
ОСНОВЫ ОСНОВ
ЧЁРНОЙ МАГИИ
РУКОВОДСТВО ПО ВАМПИРИЗМУ
3

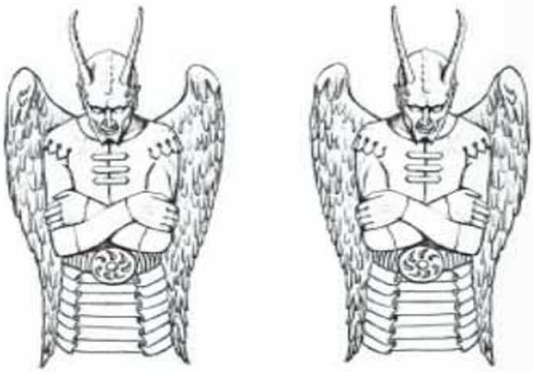
АКАДЕМИЯ УНИВЕРСАЛЬНОЙ МАГИИ
ЦЕЛИТЕЛЬСТВА И КОЛДОВСТВА

И. С. БОМБУШКАР (ИНГВАР)
Е.М. ВИНОГРАДНАЯ

ОСНОВЫ ОСНОВ ЧЁРНОЙ МАГИИ

Том 3

РУКОВОДСТВО ПО ВАМПИРИЗМУ



Донецк
«Каштан»
2007

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ 5
Глава 1. ЗАРОЖДЕНИЕ КРОВАВЫХ КЛАНОВ 7
Глава 2. ТЕРМОВАМПИРЫ 16
Глава 3. ФАКТЫ И СЛУХИ 23
Глава 4. НА ДЕСЕРТ – КРОВЬ ЛЮБВИ 37
Глава 5. УРОВНИ ВАМПИРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ 40
Глава 6. АРИСТОКРАТЫ ВАМПИРИЗМА 62
Глава 7. ЭКСТЕРИОРИАЛЬНЫЙ ВАМПИРИЗМ 76
Глава 8. МНОГОМЕРНАЯ АНАТОМИЯ НЕОСОЗНАННОГО 85
Глава 9. ПРОВОКАЦИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ВАМПИРОВ 104
Глава 10. ДОНОРЫ-ВАМПИРЫ И АСТРАЛЬНЫЕ СУЩНОСТИ 115
Глава 11. КАРМИЧЕСКИЙ ВАМПИРИЗМ 136
Глава 12. ЛУННЫЕ И СОЛНЕЧНЫЕ ВАМПИРЫ 144
Глава 13. СКРЫТЫЕ ПРИЕМЫ 161
Глава 14. СЕМЕЙНЫЙ ВАМПИРИЗМ 165
Глава 15. СОСЕДИ-ВАМПИРЫ 181
Глава 16. МЕТОДЫ ЗАЩИТЫ И ВОССТАНОВЛЕНИЯ 185
Глава 17. САДОМАЗОХИЗМ 221
Глава 18. ВИРУС ВАМПИРИЗМА 227
Глава 19. АСТРОЛОГИЯ О ВАМПИРИЗМЕ 232
Глава 20. АГНИ-ЙОГА 239
Глава 21. НАУКА О ВАМПИРИЗМЕ 244
Глава 22. МЕДИЦИНА О ВАМПИРАХ 252
Глава 23. САМООЦЕНКА ВАМПИРА 256
Глава 24. КАРМА ВАМПИРА 263
Глава 25. ГДЕ ВОДЯТСЯ ВАМПИРЫ 269
Глава 26. ЖИЗНЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО 274

Глава 27. ИНФАНТИЛЬНЫЕ И АКТИВНЫЕ 285
Глава 28. ПРАВИЛА ДЛЯ ВАМПИРОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ 289
Глава 29. ДУХ ВАМПИРИЗМА 297
Глава 30. ТАИНСТВА ВАМПИРОВ 307
Глава 31. МАГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ВАМПИРОВ 312
Глава 32. КАК ЗАСЕЧЬ ВАМПИРА И ИЗВЛЕЧЬ ИЗ ЭТОГО ПОЛЬЗУ 316
Глава 33. СИНДРОМ ОБВАМПИРЕННОСТИ 322
Глава 34. ИСТОРИЯ ЭНЕРГОВАМПИРИЗМА 326
Глава 35. СЛОВАРЬ ВАМПИРА 332
Глава 36. РАЗГОВОР С ВАМПИРОМ 338
Глава 37. КНИГИ СМЕРТИ И ЯРОСТИ ОТ ВАМПИРА 369
Глава 38. ТЕХНИКИ БОЕВЫХ ВАМПИРОВ 381
Глава 39. ПСИХИЧЕСКАЯ САМОЗАЩИТА 404

ПРЕДИСЛОВИЕ

Вы готовы проникнуть в темный мир? Мир, в котором возводятся мерцающие храмы... Мир, в котором живут и строят свои законы существа, непонятые и непринятые нами... Мир, в котором хранятся таинственные сокровища духа и любви отверженных жизней... Этот мир имеет так мало общего со светлыми хоромами ангелов. Но еще меньше схожести у него с замками на песках, в которых прячутся от самих себя запутавшиеся в сетях слабости и страха среднестатистические человечки. В этой книге пойдет рассказ о тех, кто наводит ужас и страх, о тех, кто питается ужасом и страхом, маскируя свои потребности под законы общежития. Читатель познакомится с реалиями бытия, порой скрытыми от затуманенных взоров маловерных, с различными искажениями и ограничениями, которые наводняют землю, а также встретится с настоящими, реально обитающими среди нас потомками Красного Рода...

Романтичные, жуткие, наводящие ужас и очаровывающие одновременно — вампиры. Кто они — порождение болезненной фантазии или реально существующие монстры? Мы предлагаем читателю познакомиться с обстоятельным исследованием феномена, будоражущего человечество тысячелетия. На страницах этой книги вы многое узнаете и о вампирах-кровопийцах и о тех, кто беззастенчиво использует жизненные силу, энергию окружающих людей.

Итак, нескучного чтения!

На земле обитают представители разных рас. Оказывается, что среди прочих много тысяч лет хранит свои чудовищные тайны раса вампиров. Нет, это не сказка, а быль, овеянная легендами. Вампиры есть, они живут рядом. Существа, которых некоторые иссле-

дователи называют высокоорганизованной колонией микроорганизмов, а некоторые — чуть ли не полубогами, имеют главную общую черту — потребность в микроэлементах и энергии, содержащейся в крови.

Действительно, феномен вампиризма имеет множество различных трактований. Наши современники чаще всего под вампирами подразумевают тех психически ущербных людей, которые для поддержания внутреннего комфорта доканывают окружающих негативным внедрением в их сознание и даже подсознание. Большинство из таких индивидуумов нарочно или ненамеренно разрушают, расшатывают энергетические и телесные структуры своих близких, овладевая вампирическим искусством интуитивно. Талант энергетического, психического или эмоционального вампира возникает на фоне определенных болезней. Но есть и такие хомо сапиенс, кто осознанно становится на путь использования чужих мощностей для преодоления ряда личных дискомфортных состояний или ради обретения магической силы. И, наконец, эзотерическая история имеет немало свидетельств тому, что человеческий мир облюбовал народ кровососов, вошедший в легенды и мифы разных континентов.

Итак, прочитав эту книгу, читатель убедится, что вампиризм — это своего рода искусство, опирающееся на темные оккультные науки и имеющее свои законы, теории и правила. Продвигаясь вглубь книги, мы глубоко и подробно изучим вампирский мир со всеми его мельчайшими подробностями и, вооружившись знанием, получим инструмент, позволяющий довольно безопасно войти в темный мир.

Поскольку любой феномен имеет многотысячелетнюю историю, погрузимся в глубь веков, когда люди искренне верили в реальность упырей и вампиров.

Глава 1. ЗАРОЖДЕНИЕ КРОВАВЫХ КЛАНОВ

СЧИТАЕТСЯ, что прародителем Красного Рода был библейский Каин, проклятый Богом. Поэтому до сих пор вампиры называют себя каинитами. По другой версии, чудовищное племя кровопийц произошло от первой жены Адама — могущественной ведьмы Лилит. В любом случае оба этих изгоя, жаждущих крови и боящихся солнца, имеют непосредственное отношение к формированию вампирской расы. Владея демоническими знаниями, Лилит научила Каина использовать кровь в магических ритуалах и создавать себе подобных, дабы скрасить свое проклятое одиночество. У чудовищной парочки родилось трое детей и далее — тринадцать внуков.

Кровожадные порождения Каина и Лилит ринулись охотиться на первых смертных, дабы использовать их в своих ритуалах. Каин же вовсе не одобрил поведение потомков и запретил им плодиться и размножаться. Более того, он построил первый на земле город, в котором создал условия для мирного сосуществования вампиров и нормальных людей.

Однако однажды колдовское бесчинство одного из каиновских чад привело к катаклизму, в результате которого город исчез с лица земли. А вместе с ним канули в лету сам Каин и трое его родных детей. А вот тринадцать внуков первого вампира отказались от следования заповедям деда, благополучно занялись сотворением себе подобных и вошли в историю под именем Антедилувиане. От них и произошли многочисленные кланы вампиров — проклятых и магически одаренных почти так же, как их предки.

Представители Красного Рода завоевывали царские тиары, становясь диктаторами и тиранами, но тщательно скрывая свое

истинное происхождение. Функционировать наравне со смертными проклятое отродье Каина и Лилит не могло хотя бы по той причине, что им не подходили обычные условия жизни и питания. На теле Рима, Вавилона, Крита, Трансильвании и других историко-географических образований красовались кровоточивые отметины, оставляемые властителями ночи.

Наибольшего расцвета могущество ночных злодеев достигло во времена Средневековья, когда кровососы настолько расплодились и укрепились в своей силе, что человечеству угрожало тотальное подчинение Красному Роду.

Разумеется, такая перспектива не могла прийтись по душе правящим церковникам, и они в ответ на мольбы испуганных прихожан наделили беспрецедентной властью папскую инквизицию, призвав оную к радикальным военным действиям и к полной и окончательной победе над вампирами.

В рядах молодых и сильных вампиров начался переполох. Многие из них изыскали магические средства, позволяющие прервать связь с предками и родом. Многие нашли возможность уйти в подполье. А многие погибли в неравной схватке с людьми, поднявшими мечи и осиновые колья под влиянием смертного страха.

И в 1484 году папа римский Иннокентий VIII сделал беспрецедентный и труднообъяснимый с точки зрения духовной христианской идеологии поступок. Он разрешил опубликовать трактат о суккубах, инкубах и других сотворениях зла, чем совершил акт официального признания церковью существования оных. О вампирах заговорили всюду.

Вскоре под угрозой вымирания оказались уже не люди, а вампиры. И в XV веке семь из тринадцати кланов Красного Рода объединились в организацию под названием Камарилла, которая согласилась жить под защитой великого Маскарада. Остальные вампиры — взбунтовавшиеся анархи — остались в тени и создали собственные законы выживания, в том числе и за счет поедания не физической крови, а ее энергетического содержимого.

В период позднего Средневековья Камарилла превратилась в огромную секту, призванную защитить вампиров от преследований инквизиции, сохранить традиции, введенные еще Каином, и

поддержать могущество великого Маскарада, и разрушить хищнически-чудовищный имидж представителей Красного Рода, вменяя им в обязанность ассимилироваться в среде смертных и держать под контролем свой аппетит и жажду крови.

Камарилла — самая многочисленная секта и теоретически — самая могущественная. Но она объединяет семь кланов вампиров, каждому из которых свойственна своя особая культура и цели, и это свидетельствует о нестабильности и нецелостности организации. Управляемая неким подобием парламентаризма, Камарилла действует медленно и часто беспомощна перед опасностями; когда, однако, она собирает всю мощь для удара, Камарилла практически непобедима.

Камарилла же ввела для своих членов Законы, переданные отпрыскам еще Каином. Их шесть. Первый Закон: Маскарад — запрещает вампирам раскрывать свою природу тем, кто с ними не одной крови. Второй Закон: Владение — владение вампира — его собственная забота. Все другие оказывают ему уважение, пока они в нем. Никто не может оспаривать слово хозяина в его владении. Третий Закон: Потомство — вампирам дозволено повелевать другими только с разрешения своего старейшины. Если он создаст другого вампира без позволения старейшины, он и его потомство будут убиты. Четвертый Закон: Расчет — те, кого создает вампир должны быть управляемы своим создателем. Он должен направлять их во всем и нести ответственность за их грехи. Пятый Закон: Гостеприимство — вампирам вменено в обязанность уважать владения друг друга. Приезжая в другой город, они обязаны представить себя тому, кто правит там. Без его согласия они ничто. Шестой Закон: Разрушение — вампирам запрещено уничтожать другого из своего рода. Право уничтожения принадлежит только старейшине. Только старший из вампиров может объявить охоту на Кровь. Кроме возрождения и введения каиновских шести законов, Камарилла отменила разрешение вампирам открыто править. Отныне они должны были ассимилироваться в среде обычных людей, тщательно скрывая и свою природу, и свои желания. Так вскоре вампиры остались в памяти людей, как герои легенд и мифов, и инквизиция посчитала свою работу выполненной. Но ро-

дился великий Маскарад, оберегающий и охраняющий своих ужасных и таинственных детей. Те анархи, которые не присоединились к Камарилле, были низведены в бездну, откуда позднее вернулись как ужасный культ Саббат.

Однако вампирические войны продолжаются и по сей день — одни каинниты с другими, Камарилла с Сабаттом, смертные с кровопийцами, клан с кланом.

Наиболее сильными и злобными считаются представители клана Бруха (Бруджи, Совы). Некогда Бруджи унаследовали огромную власть и могущество, которые, однако, не смогли удержать из-за личной грубости. Совы сейчас — это беспредельщики, преступники, контролирующие сомнительный бизнес на улицах. Совы — это панки, террористы, революционеры, анархисты, признающие (и то не всегда) только страх физической расправы. Совы, вопреки Маскараду, не останавливаются перед убийством смертных. Кроме того, стоит Князю, особенно если он не из клана Сов, выказать слабость, как в результате интриги, сплетенной Совами, Князь теряет не только власть, но часто и жизнь.

С давних времен главными врагами Сов были Гангрелы (Бродяги). Причина войны Бродяг и Сов проста: и те и другие отличные воины, но если у Сов злоба исходит из идеи беспредельной анархии, то у Бродяг злоба происходит из их животной сущности. Бродяги часто путешествуют в одиночку. В компании себе подобных Бродяги любят рассказывать истории, забывая о времени. Это клан вампиров, которые могут превращаться в летучую мышь или волка и даже сливаться с Землей, чтобы поспать, если день неожиданно застал их вдали от дома, хотя слово «дом» в лексиконе Бродяг иногда просто не существует. Бродяги могут научиться управлять животными, но может случиться, что именно из-за общения с животными на ментальном уровне Бродягам становится тяжело управлять Зверем внутри себя.

Еще один клан вампиров, входящий в состав Камариллы — Тореадоры. Тореадоры — это поэты, художники, музыканты, все те, кто связывает свою вечную жизнь с искусством. Что бы ни делали Тореадоры, они делают это страстно и всепоглощающе. Но у медали есть и обратная сторона — любовь Тореадоров к искусству

так велика, что может привести к дегенерации, когда, например, любимое место у Вивальди прослушивается по тысяче раз или же когда Тореадоры часами смотрят на одну и ту же картину. Тореадоры — это гедонисты. Мужчин и женщин из клана можно сравнить с инкубами и суккубами.

Ventrue Клан Судьбы (Вентру) — клан аристократов и прирожденных властителей. Выходцы из Вентру чаще всего занимают места Князей. Вентру одновременно и старомодны, и современны. Они лучшие политики и дипломаты, умеющие не только улаживать споры между Совами и Бродягами, но и решать сложные вопросы с кланом Носферату, которые выше общевампирских канонов (Шесть Традиций) ценят честь и достоинство собственного клана. Ортодоксальность и верность Маскараду делает Вентру наиболее ответственным кланом.

Клан Носферату — страшный, древний клан вампиров. Только совершенно безумные смертные становятся Носферату. У этих вампиров острые уши, чудовищное лицо и они полностью лысые. Сотни лет, проведенные в катакомбах и канализации, обезобразили Носферату, но в душе они не такие злобные, как могут показаться. Унижение и насмешки со стороны других кланов сделали Носферату чувствительными и «человечными». Однако еще никто, будь то смертный или вампир, оскорбивший Носферату, не ушел от страшного возмездия. Если сделать зло одному Носферату, то весь клан объявляет обидчику войну.

Клан Треме (Тремеры) произошел от могущественных смертных волшебников, которые раскрыли секрет вампиризма, несмотря на сопротивление со стороны Рода (Kindred). Тремеры могут научить, как убивать с помощью слов или жестов, но взамен Клан требует полного подчинения и отречения от собственных интересов. Проводя параллели с миром смертных, скрытный Клан Тремеров можно сравнить с оккультным отделом КГБ или отделом Мартина Бормана. Тремеры — опасные противники и могущественные союзники, но их склонность к предательству заставляет многих вампиров из других Кланов мечтать о прекращении рода Тремеров.

Клан Малкавиане — это безумцы, лишенные рассудка и помешанные от природы. Их безумие усугубляется Голодом. В Клане

Малкавиан можно встретить представителей всех смертных рас и выходцев из абсолютно всех социальных уровней. Ни один нормальный смертный не может стать Малкавианом, но стоит ему хоть немного помешаться, поцелуй вампира сделает свое дело, и сумасшедший новый мир откроется Новорожденному, мир, который не видит ни один вампир из других Кланов. Однако в безумии Малкавиан есть глубокое видение и восприятие мира. Их можно сравнить с оракулами, которые в провидческом экстазе узнают и рассказывают вещи, известные только богам.

Стоит выделить также бесклановых вампиров Caitiff (Кайтифы, Презренные). Кайтифами становятся те, кто, будучи Обращен, не был обучен правилам и устоям мира Undead.

Злейший враг Камариллы — ужасная секта под названием Саббат. Изначально остатки разбитых групп анархов, Саббат развился — или деградировал — в нечто значительно более смертельное. Саббат «освободит» всех вампиров из цепей Камариллы и своих повелителей. Безжалостные социальные дарвинисты, Саббат исповедуют идею превосходства вампиров: поскольку вампиры — наивысшие в пищевой цепи, они не должны прятаться от смертных, но вместо этого полностью доминировать над ними. Это отношение к людям часто проявляется в действиях, ужасающих и жестоких по стандартам смертных; соответственно, Саббат часто обозначается как секта насильников и злодеев разгневанными вампирами Камариллы.

В Саббате предводительствуют два клана. Клан Лазомбра — наиболее престижный, его боятся за контроль его членов над темнотой и всем, что связано с ней (stuff of shadow). Их союзник и иногда соперник — Цимисце, клан извращенных схоластов и колдунов, известных жестокостью. Говорят, что они обладают способностью искажать и калечить плоть и кости себя и других.

Некоторые младшие вампиры стремятся остаться свободными как от контроля Саббата, так и Камариллы. Эти вампиры стилизуются «анархами», подобно воинам, поведшим великое восстание в XV веке. Большей частью эти современные анархи — грязные банды хищников Бруджей и Каитифф, хотя в их рядах пред-

ставлены все кланы. Камарилла воспринимает их как термитов — поодиночке незаметных, но потенциально опасных, если позволить им размножаться и гнить.

Четыре клана предпочли остаться нейтральными в великом Джихаде, предлагая свои услуги и соревнуясь за власть с Камариллой и Саббатом независимо. Это: Ассамиты, смертельный клан вампиров-наемников, базирующихся на Ближнем Востоке; Последователи Сета, темный культ вампиров, посвятивших себя поклонению Богу-Змее Сету; Джованни, островная фамилия инцестированных некромантов и финансистов; и Равнос, кочевой род цыган-шарлатанов и воров.

Наконец, некоторые древние вампиры отступили от сектантских игр полностью, ища одиночества среди руин. Эти старцы, названные Инконну, отвергают политические игры кланов и сект, вместо этого ища внутренней дисциплины и просветления. Шепчутся о более темных целях отступления Инконну от ведения войн, но большинство вампиров думают об Инконну не более, чем как о заблуждающихся затворниках.

Со времен древних ночей Дети Каина боролись за превосходство. Лидеры, культуры, армии и нации были лишь пешками в тайной войне, и конспирация вампиров повлияла на большую часть (если не на всю) человеческую историю. Мало что в ночном мире вампиров является тем, чем кажется — политический скандал, экономический кризис, социальная мода могут быть лишь поверхностными признаками, знаменующими вековую борьбу. Старшие вампиры правят из тени, манипулируя смертными и другими вампирами — а старшие часто сами, в свою очередь, являются объектами манипулирования. В действительности большинство воюющих даже не могут подозревать, за кого они дерутся и почему.

Правящий на территории Камариллы вампир называется Князем. Этот могущественный вампир обычно принадлежит к клану Вентру или Тореадоров, однако известны Князи Бруджи, Носферату или даже Малкавиане. Князь обладает абсолютной властью устанавливать, дарить или упразднять владения и объявлять определенные территории вне границ охоты. Некоторые участки могут быть объявлены Элизиумом (нейтральной землей, где за-

прещено насилие), и может объявить Охоту на Кровь повстанцев или злодеев, нарушающих шесть традиций.

Князи, как правило, контролируют регионы по размерам города, таким образом, есть Князь Парижа, Чикаго, Атланты и так далее. Поскольку Князь города живет в нем веками, у него было много времени, чтобы создать структуру власти, и обычно знает значительно больше о делах в «своем городе», чем думают о ней повстанцы-анархи.

Князю часто служит сбор советников, избранных из могущественных старейшин разных кланов. Эти старейшины называются Первородными. Хотя теоретически власть Князя абсолютна, Князь, не согласовывающий свои действия с Первородными, часто бывает отстранен или просто убит. Первородные — огромная сила сами по себе и самозабвенно интригуют друг против друга и против Князя.

Старшие (старейшины) — вампиры, существовавшие 300 или больше лет. Они овладели многими магическими силами за это время, большинство из них — смертельные и разрушающие создания. Как правило, это последовательные, безжалостные и параноидные существа, они сделают все для укрепления своих структур власти, подавления или манипуляции младшими «начинающими» вампирами и уничтожения своих соперников.

Ниже старших находятся ансиллы. Это чаще всего вампиры, жившие от 100 до 300 лет, хотя амбициозная молодежь может получить ранг досрочно. Как следует из их имени (ancilla по-латински — «служанка»), они часто служат помощниками и агентами для Старших или свиты, они обычно играют в свои игры, но последствия их значительно меньше, чем манипуляции Старших.

Низшие в ранге — новорожденные, вампиры, созданные менее века назад. Хотя иногда заботливо взлелеянные, новорожденные часто выставляются как пешки последовательными Старшими. Это потрясение, в сочетании с тем значением, которое новые поколения придают индивидуальности, часто заставляет новорожденных оставлять своих старших. В конце концов, если ты вырос в Лето Любви, тяжело понять реакционного старого тирана, выросшего среди феодальных клятв и Прав Короля Милостью Божьей.

Попросите вампира назвать самого опасного хищника на земле, и он вспомнит не бенгальского тигра, нильского крокодила или большую белую акулу. Вы услышите слово «Метузела». И именно они внушают наибольший ужас представителям Красного Рода. Метузелы — это древние вампиры, выжившие больше тысячелетия. Поскольку они были бессмертны так долго, Метузелы часто проходят соответствующие физиологические и психологические изменения. С точки зрения вампиров самое страшное из них — пристрастие к крови вампиров — как вампиры преследуют смертных, так и сами время от времени становятся жертвами.

Глава 2. ТЕРМОВАМПИРЫ

КРОМЕ вышеописанных отпрысков Лилит и Каина, землю обетовали некогда и так называемые термовампиры. О таковых известно и написано довольно мало, поэтому коснемся лишь вскользь этих то ли фантастических, то ли вымирающих полулюдей. Именно термовампиров подозревают в переносе серьезного вируса, превращающего людей в колонию гнилостных микроорганизмов. Происходит это следующим образом — с ювелирной точностью гнилостные бактерии замещают прежние так, что внешний вид превращают умершего в связку анаэробных микроорганизмов, не выдерживающих длительное времяпрепровождение на воздухе и поэтому вынужденную большую часть суток дожидаться в могиле своего часа.

Замена мягких тканей гнилостными бактериями в присутствии кислорода останавливается, и недоделанный вампир второй раз умирает, правда, тело его может стать нетленным. Вот почему не следует торопиться с выводом, будто неразложившийся человек был свят. Прежде чем наградить его таким высоким титулом, следует внимательно изучить обстоятельства жизни и смерти, а уж тем более не спешить прикасаться к «нетленному» телу, поскольку оно может оказаться в высшем степени заразным.

Вернемся к знакомству с термовампирами. Эти своего рода копии самих себя долгое время сохраняют не только внешние, но и психоэмоциональные черты оригиналов. Обладая органами чувств, умом, памятью, термовампиры мало чем отличаются от обычных, скажем прямо живых людей. Но это на первый взгляд. То, что я опишу дальше, безусловно похоже на детскую страшилку. Но чтобы быть честным, приведу подробное описание феномена термо-

вампиризма, чтобы далее, в последующих главах, разбираясь и изучая методики и техники, нравы и вкусы вампиров, мы могли соотнести абсолютно проверенные явления с теми, которые очень уж напоминают фольклорное творчество. А теперь — просьба к любознательному читателю — знакомясь с, казалось бы, фантастическими портретами, встречающимися на страницах этого трактата, пожалуйста, на минутку-другую обратитесь к собственному воображению и попробуйте понять, из каких аллегорий сплела народная молва разных стран мира образы термовампиров такими схожими? Надеюсь, это упражнение поможет вам расшевелить фантазию и сделать еще один шаг навстречу вампирам, которых мы с вами скоро перестанем бояться, но в некотором роде даже подружимся.

Итак, именно термовампиры — те самые существа, которые выбираются из могил темными ночами и отправляются на поиски пропитания. Именно они с абсолютно тупым выражением лица и с неспешной одержимостью преодолевают разные препятствия, казалось бы, не замечая их. Еще бы. Этот вид хищников обладает единственно им одним присущим качеством — умением перераспределять клетки и части своего тела так, как того требуют обстоятельства. Например, оторванная у термовампира рука в автономном порядке доберется до главного штаба своей колонии и спокойно вернется на прежнее место. Это термовампиры выбираются по частям из могил в омерзительных западных триллерах, это термовампиры расплываются лужицами гаденькой жидкости, из которой снова пытаются сформировать привычную форму человеческого тела, это термовампиры — тупые, совершенно лишенные страха и одержимые жадным желанием нажраться поплотнее — враги хорошеньких девушек и парней, заблудившихся в киношном лесу. Благодаря вышеописанной способности к переформированию и возможности разных частей тела существовать автономно, объясняется ужасающая неуязвимость термовампира. Настоящую опасность для них представляют не оружие, не огонь или вода, в которой их бесполезно пытаться топить, а — солнце и кислород. Вообще, под землей мертвец чувствует себя вольготно: там мало кислорода, вызывающего отмирание внешнего слоя анаэробных бак-

терий, нет солнечного света, причиняющего колонии ожоги, нет там озона и фитонцидов, которыми напоен летний воздух. К тому же охотиться из-под земли гораздо удобнее. В вечерней полутьме из-под земли высовывается синюшная рука...

«Способность частей вампира к автономному существованию породило множество легенд о том, что якобы вампиры являются оборотнями. На самом деле никаких летучих веществ вампир не продуцирует, всегда оставаясь самим собой. Просто в тех случаях, когда приходится спасаться бегством, вампир может рассыпаться на мелкие части и бежать с поля боя пофрагментно. Знаменитая рука Геца фон Берлихенгена — одного из немногих аристократов, ставших вампирами, — так и оставалась обычной рукой (слухи о ее железной природе сильно преувеличены). Она могла ползать, перебирая пальчиками, она душила неловко подвернувшихся бедолаг, но, будучи лишенной органов питания (прочие части вампира уже были сожжены к тому времени), не могла воспользоваться плодами своих злодейств и в конце концов погибла от голода.

Питаться нормальным образом вампир не может. Его желудочно-кишечный тракт не выделяет пищеварительных ферментов, так что проглоченная пища не переваривается и проходит транзитом. Впрочем, вампиры по старой памяти любят пожевать, хотя почти не чувствуют вкуса. Так что пушкинский «красногубый вурдалак» может интереса ради поглодать косточку, но пользы она ему принесет не больше, чем «Орбит без сахара» голодному эфиопу. Для полноценного питания вампирам, как и прочим колониям микроорганизмов, требуется питательный субстрат. Вспомним хотя бы скромного жителя наших кухонь — чайный гриб. Он не способен существовать самостоятельно и погибнет, если ему вовремя не долить сладкой водички и толики спитого чая. Вампир — хищник, он, в отличие от чайного гриба, сам добывает пропитание, но и ему не годится кусок мяса, который он не в силах переварить. Требуется питательный раствор со строго определенным набором биохимических свойств. Нужно ли повторять, что этим раствором является человеческая кровь? — Анжей.

Именно в кровь проникает bacillum gematofilis при заражении вампиризмом, там вредная бактерия размножается, из крови из-

влекает питательные вещества. Впоследствии, организовавшись в колонию, нехороший прокариот продолжает требовать привычной пищи, и смертельно опасная колония микроорганизмов, движимая неумолимым инстинктом, покидает домовину и ползет на охоту.

Овладев жертвой, вурдалак прокусывает сонную артерию (единственные кости, подвергшиеся у вампира модификации, — это зубы) и, захлебываясь, торопливо глотает теплую кровь. Усваивается кровь всем вурдалачьим нутром, после чего питательные вещества разносятся лимфой к самым отдаленным органам. Усваивать кровь внешней поверхностью тела вампир не может, поскольку снаружи он покрыт воскообразным налетом, предохраняющим псевдоплоть от действия воздуха. Как правило, погибший полностью обескровливается, он не способен пережить инкубационный период и потому вампиром не становится. Лишь иногда, утолив первый голод, вампир отпускает жертву, не высосав всю кровь до последней капли. Обычно это происходит, если у вампира просыпаются артефактные остатки памяти и он узнает пойманного человека: друга, сына, любимую...

Именно так появляются упырские династии и вурдалачьи семейства, терроризирующие округу. Микробиологический комплекс сохраняет внешний вид человека и не разрастается бесконтрольно, однако с течением времени пища, несколько отличная от той, на которой вампир сформировался, оказывает негативное воздействие. Облик вампира начинает меняться, в нем проступают черты всех людей, когда-либо погубленных чудовищем.

Личность вампира окончательно деградирует, а вместе с тем начинает распадаться и безупречное прежде тело. По округе бродит разлагающийся шизофреник, не слишком хорошо понимающий, что с ним творится, но от этого ничуть не менее опасный. Счастливы люди, что им дано видеть личину вампира лишь после того, как он прекратил функционировать: немногие смогли бы выдержать мертвый взгляд и страшную мимику, за которой проглядывают лица десятков трагически погибших друзей.

С приближением старости вампир вступает в репродуктивную фазу некросуществования. Теперь не только родственник или

добрый знакомый имеет шансы вырваться живым. Падает аппетит, наваливается апатия, вампир, отхлебнув крови и заразив человека, уползает в свою нору. Частенько подобные действия приводят к гибели кровопийцы, но свое дело он уже сделал, передав контагий по наследству. Случается, что упырь вторично умирает своей смертью: просто в одну прекрасную ночь он не может выбраться из-под могильной плиты, а в скором времени расплывается гнилостной лужей. Земля вокруг пропитывается заразой и еще долгое время остается опасной. Кладбищенские воры редко болеют столбняком, куда чаще их подстерегает вампиризм. Впрочем, заражение наступает исключительно при непосредственном контакте земли с открытой ранкой, недаром же кладбищенские землекопы работают только в перчатках.

Теперь давайте обратимся к наиболее шустрым, энергичным и, следовательно, опасным особям термовампиров. Да, они, как и прочие вурдалаки, упыри и нечистые брезгливо относятся к плебейскому «аромату» лука или чеснока, но отнюдь не видят в них угрозы для своего существования. Поэтому, пусть образованный в области вампиризма читатель бросит надежду на помощь чесночной головке при встрече с людоедом. Термовампиры не любят серебро, поскольку этот металл обладает некоторыми свойствами, крайне затрудняющими вампирам успешно функционировать. Тем не менее, заподозрив кого-либо в вампиризме, не торопитесь снимать обвинение в кровососании лишь потому, что обнаружите на его шее серебряные украшения. Ведь они могут быть подделкой! Вампиры не столько воспринимают тактильно или визуально окружающие предметы, сколько энергетически, на уровне ощущений. И это то умение, которое мы постараемся перенять у вампиров. Ведь должны же они принести нам хоть какую-то пользу.

Чего уж точно не любят и никак не приемлют вампиры — это настойка пиона. Вот такие аристократические вкусы — никаких фитонцидов, никакого серебра, но зато можно немножко алкоголя. Спирт, как известно, сильное дезинфицирующее средство и полностью противопоказан микробиологическим системам. Поэтому пьяницы, гуляющие в ночи вдоль кладбища, чувствуют себя в полной безопасности. Увы, это опасное заблуждение, потому что термо-

вампира наличие спирта в крови жертвы не только не останавливает, но и раззадоривает еще больше. А вот примитивная bacillum gematofilis действительно алкоголя боится. Термовампиры алкоголь употребляют, хотя очень ограничено и только в виде сухих и десертных вин.

«Личная жизнь термовампира покрыта флером приватности, так что трудно сказать, болеют ли они, а если болеют, то принимают ли антибиотики и прочие смертельные для микрофлоры препараты. Во всяком случае загорать термовампиры не любят, на пляжах их встретишь, разве что ночью, хотя и солнцезащитной косметикой они пользуются весьма умеренно.

Теперь не мешало бы объяснить, что это такое — термовампиры, о которых, скорей всего, читатель и не слыхивал.

Внешне термовампир неотличимо похож на обычного человека, девушку или молодого человека анемичной наружности. Случается, он принимает образ немолодого человека, но это всегда худощавый и словно бы малахольный гражданин. У термовампира много знакомых, но не бывает родственников, во всяком случае, настоящих. Поэтому не стоит подозревать в вампиризме нелюбимую тетушку, свояченицу или кузину. Признать термовампира можно по руке: его ладонь всегда холодная и слегка влажная, руку термовампир подает нехотя, и рукопожатия от него не дождешься, а дождавшись, почувствуешь словно бы тряпку без малейших признаков жизни. Такое рукопожатие характерно для художников, берегущих пальцы. И так же, как у живописца, в момент работы рука живописца преображается, обретая невиданную точность и силу. Срок жизни термовампиров в точности не известен, однако, судя по некоторым данным, он ничем не ограничен. Хотя не исключено, что это также искусная деза, но, так сказать, для внутреннего употребления. Зато легкость, с которой они меняют внешний облик, есть косвенное доказательство, что термовампиры не цельные организмы, а конгломераты микроорганизмов, возможно — симбиотические.

А теперь о том, как же лишает жизни своих жертв термовампир. Представьте себе, что он вовсе не пьет крови, да и вообще не забирает из человеческого организма никаких веществ, потребляя

исключительно тепло человеческого тела. Происходит это следующим образом.

Темной зимней ночью, как правило, ближе к утру, неурочному прохожему встречается юная девушка. Тонкое полупрозрачное личико, печальные глаза, худенькая девчоночья фигурка, скромный наряд... Что могло привести ее на заметеленную улицу в столь неподходящее время? На жрицу дешевой любви она решительно не похожа, на подвыпившую искательницу приключений — тем более. Невольно хочется подойти, спросить, помочь... Иные, напротив, видят легкую и редкостную добычу. Но даже если прохожий остался равнодушен, пройти мимо ему не дадут. Девушка порывисто шагает вперед, протягивает руки...

— Это ты? Здравствуй!

Единственное спасение в этой ситуации — засунуть руки в толстых перчатках поглубже в карманы, неприветливо буркнуть вслед за толстовским Невзоровым: «Вы обмишулились!» — и бежать, нелепо переваливаясь и надеясь, что не так-то просто выцарапать вас из драпового пальто, кашне и пушистой енотовой шапки.

Увы, мне неизвестно ни одного подобного случая. Простодушный дуралей непременно останавливается и сам снимает спасительную варежку. Никакого телепатического зова, гипнотического подманивания, замогильного «ть-ть-ть», которым упырь подзывает жертву. Добровольный шаг вперед, ладони соприкасаются, прохожего пронизывает чудовищный запредельный холод, парализующий человека и не дающий освободить руку. Словно мощный насос, термовампир выпивает человеческое тепло, нарушая при этом все законы теплопроводности и заодно — второе начало термодинамики. Утром в сугробе найдут еще одного замерзшего насмерть.

А девушка уже уходит: бледное лицо пышет румянцем, печальные глаза искрятся весельем... Три, а то и четыре месяца вампиру не понадобится выходить на охоту.

Картина достаточно поэтичная, вполне в духе некроромантизма. Однако въедливый разум немедленно задастся вопросами. А есть ли термовампиры в жарких странах? А как они обходятся летом? И вообще, откуда уважаемый автор узнал все это?

Глава 3. ФАКТЫ И СЛУХИ

СОВРЕМЕННЫЙ английский автор Эрик Мэпл в своем исследовании «Колдовство» приводит следующий факт: «Недавно на кладбище монастыря Кланиэк (графство Эссекс) был обнаружен обезглавленный скелет. Череп находился рядом, но был повернут лицевой стороной вниз, то есть по направлению к аду».

Ряд авторов (например, Дон Кальме, С. Тухолка) упоминают случаи, когда находившиеся при вскрытии могил власти констатировали отсутствие каких бы то ни было признаков разложения на теле. Наоборот — иногда на щеках даже был румянец, ногти и волосы отросли, а суставы были гибки и подвижны.

А вот совсем недавнее: в 1991 году под Новороссийском при перезахоронении покойника, умершего в 1976 году, то есть по прошествии 15 лет, родственники увидели практически неразложившееся тело своего деда, лежавшее в сгнившем гробу. При жизни этого человека о нем настойчиво распространялись слухи, что он занимался колдовством. Соседи посоветовали заказать в церкви службу о душе покойного, прежде чем перезахоронить его. Однако испуганные родственники, не зная, как объяснить случившееся, предпочли кремировать тело. Историю эту мне рассказал один из внуков, обратившийся ко мне за помощью с неподдающимся медицинскому диагностированию заболеванием нервной системы, начало которого он связывал именно с той кремацией. Имени его по понятным причинам я не называю.

Уже к концу XVIII века подобных фактов, объяснить которые каким-либо методом естественной бальзамации было невозможно, накопилось столько, что они не могли не наложить своего мрачно-

го отпечатка на литературу, а позже и на кинематограф, послужив основой для создания так называемого «жанра ужасов». Яркий пример такого творчества — книга известного писателя Брема Стоукера «Дракула». Явно хорошо осведомленный автор описывает конец вампира так:

«Я совершенно ясно увидела лежащего в ковчеге графа. На бледном, напоминающем восковую куклу лице пугающе блестели его красноватые глаза. И когда отблеск последних лучей солнца в них померк, они сделались ликующими. Но в это мгновение сверкнул нож Джонатана, и я дрогнула, наблюдая, как отделяется от тела его голова. Одновременно с этим Морис пронзил его в грудь.

То, что случилось затем, больше напоминало чудо: прямо перед нашими глазами тело вампира за ничтожную долю секунды превратилось в прах и исчезло».

Предание о Башнях Быстроводья

Много с той поры прошло лет, а может, веков. Но я расскажу, как это было.

Они жили в предгорьях или предпочитали холмы. Некоторые обживали заброшенные руины, а некоторые строили свои дома. Они селились не очень далеко от людских жилищ, чтобы можно было брать силу и жизнь оттуда.

Никто не знал, откуда они пришли. Они пришли и были с людьми так давно, что никто не знал их истории. Кто-то говорил, что пришли они когда-то с италийских холмов, из храмов из серого камня, что были теперь разрушены, и эти называли их стрегоями, и были, пожалуй, ближе к истине. Кто-то назвал их каинитами, но не было в них крови Каина (да и был ли сам Каин?). Так их назвали, убоявшись мрачных мистерий, что продолжали по традиции праздновать они, — только теперь продолжали это делать тайно. Таинства Мира-под-Миром унаследовали они, таинства подземных богов, таинства жизни и смерти, таинства смерти, дарующей жизнь. Потому и могли они сделать пашни плодородными, а мог-

ли — бесплодными. Ведь жизнь берет свое начало там, внизу, откуда показывается колос пшеницы.

Сами же они называли себя Ведающими Кровь.

Говорили, что они восстают из могил, и люди боялись их из-за этого — но это было лишь суеверие. Тела их были смертны, ибо тело подвержено старению даже при долгой молодости. Рано или поздно, но смерть приходит к телу.

Бессмертен был их дух, и это ценили они, и почитали себя до известной степени бессмертными.

Уходя, они возвращались снова, вспоминая себя и продолжая жизнь. Потому и считали свою жизнь не на года, а на века. Они старались не удаляться далеко от тех мест, в которых умерли их тела, привязывая себя к собственной могиле, ожидая подходящей возможности воплотиться в нужном теле.

Если не было возможности вновь появиться на свет среди своих (а было это трудно, ибо они старались не плодить подобных себе), то выбирался человеческий младенец.

И, войдя, дух того, кто решил родиться вновь, спал, пока человек был ребенком и пока он взрослел и входил в пору юности, чтобы однажды проснуться. Дух спал в человеческой оболочке духа, а оболочка духа находилась в теле. Когда дух просыпался, сокрушал он человеческую оболочку духа — не тело, нет, а лишь оболочку духа. Так бабочка выбирается из кокона.

Но тогда с виду казалось, что человека подменили, что человек безумен, что его место захватил чужак, что человек одержим. А на самом деле просто проснулся тот, кто спал в нем, чтобы вздохнуть полной грудью.Затем он начинал искать возможность уйти к своим, если мог их найти и если они принимали его. Если не мог, жизнь его превращалась в муку, ибо нет большей муки, чем жить среди чужих, снова засыпая и забывая себя.

Жили они кланами, хотя и не всегда были вместе. Но это неправда, что кланы враждовали друг с другом, и это неправда, что кровь их лилась в вечных междоусобицах. Они ведали магию, хранили традицию и не могли позволить себе пустые распри из-за неосторожно брошенного слова или оскорбленного болезненного самолюбия — и они были осторожны и в делах, и в словах.

Жизнь традиции и знания не ставится под угрозу из-за эмоций и ребячества.

Двое могли схватиться, двое могли объявить войну друг другу и Начало Охоты. И нередко бывало такое, и этот ритуал был согласен традиции: выживал сильнейший, а второй погибал, отдавая жизнь и силу, и долгое время не имея возможности родиться вновь — и в этом также было скрыто таинство жизни и смерти. Но закон гласил, что никто не мог вмешаться в их охоту друг на друга, никто не смел разнимать. Никогда не лезть в дела себе подобных — вот был закон. И тот, кто лучше помнил свои кольца — кольца пройденных жизней, — побеждал в этой схватке чаще.

Люди говорили, что они не отбрасывают тени, что они могут проходить в тончайшие щели, что они передвигаются так быстро, как хотят — и это было правдой. Ибо не нужно было ведающему шагать, чтобы дойти — его дух переносился за мгновение туда, куда хотел он, и стены не были преградой, и видел он так далеко, как было ему нужно.

Говорят, что были они оборотнями, что превращались в летучую мышь, хорька или волка. И в этом не было ничего удивительного, ведь их дух мог принять любое обличье, и в любом обличье идти туда, куда нужно было ведающему.

Говорят, они пили кровь, и это правда, хоть и не питались они ей. Но в своих ритуалах они проливали не только человеческую кровь, но и свою, ибо одна добровольная жертва стоит тысячи насильственных жертв.

Говорили, что люди умирали в окрестностях их жилищ чаще, чем в других местах, и это правда, ибо ведали они, как прийти к человеку, пусть тот и был далеко, как войти в его мысли, как войти в его сны, как проходить по подвалам духа, чтобы выбрать нужную дверь и выйти в душу человека, и тянуть из него силы, и завладевать его душой, уводить ее в танец противосолонь, уводить в мир теней. И, бывало, они делали так.

Вы скажете, это было несправедливо? Но у них было иное понимание справедливости. Для них жизнь и смерть были единым танцем.

И было место, которое называли Быстроводьем. Это был высокий каменный дом у быстрины реки. Это был большой дом — почти замок. Иногда он пустовал, а иногда там собирались те, кто хорошо знал друг друга. Хорошо ли жили они там — не скажу, потому что то, что в человеческом понимании «хорошо», в понимании Ведавших не значило иногда ничего. Люди говорят, что не любили они огня — но это неправда. Зимними вечерами там топили камины, и грели руки, и говорили друг с другом, и приветствовали старых знакомых, и смеялись над шутками, и радовались общению друг с другом, и рассказывали истории. Да, они умели смеяться и радоваться, и нет в этом ничего удивительного — ведь, как говорилось, они ведали не только смерть. Те, кто ведает смерть, ведает и жизнь, ибо одно без другого не существует, ибо это — одно. И, зная смерть, они умели радоваться жизни.

Но вот однажды была Ночь Огней. Нет, это не было древним празднеством Ночи Огней. Это люди пришли с факелами и огнем туда, где жили Ведающие Кровь, и убили многих.

Вы скажете — это было несправедливо? Но у Ведающих было иное понимание справедливости — они не сочли так. Они дрались жестоко, но перевеса не было на их стороне. Но и свою смерть они считали справедливой, потому что тот, кто берет в руки меч, должен быть готов к смерти. Они были готовы к ней, и ее считали таинством, за которым следует перерождение и продолжение пути. Так они служили древней традиции и были честны перед собой. Ибо не может быть истинной традиция таинств смерти, если тот, кто следует ей, боится смерти и бежит от нее. Лицемерие — обрекать другого на смерть, не дав молчаливого согласия на то, что, возможно, такая же смерть однажды придет и к тебе.

Они погибли, и больше не остались на той земле, ибо не было возможности для них вернуться к своим, а жить среди чужих было для них невыносимо. Они разошлись, и их пути с тех пор лежали далеко от тех мест. Не было уже дома у быстрины реки, не было дома-замка на холме. Все погибло в огне, лишь почерневшие руины лежали.

Но предание гласит, что те, кого разбросал Путь, однажды вернутся. Их души будут стремиться к руинам и ждать там друг друга.

Ибо не найдут они себе покоя. Где бы ни оказались они, где бы ни продолжали свой путь, в их душе навечно остался кусочек Быстроводья, и он будет звать их к себе. Перекати-полем пронесется Ведающий через жизнь, но и в самой темной тьме, и на самом светлом свету выстоит он, сохранит себя, сохранит память. И потому будет терзаться тоской о своей родине, мучительно пытаясь вернуться туда, куда уже нет дороги.

И тот, кто спит, проснется. И вытащит меч, и разрушит оболочку-куколку, в которой он спал. И вспомнит. И выстоит перед этой памятью. И начнет свой долгий-долгий путь обратно, домой, куда неотвратимо потянет его Зов, вытягивая струны из души.

И тогда из руин стремительно вырвутся вверх Башни Быстроводья.

Тана, Ведающий Кровь

Много с той поры прошло лет, а может, веков. Но я расскажу, как это было.

Люди из долины пришли, как и всегда, к мосту, ведущему к его высокому каменному дому на холме, и остановились. Они молча ждали, что он потребует. Каждый раз они приходили сюда, чтобы узнать, что ему нужно.

И приносили ему это.

Почему приносили, спросите вы? Он соблюдал условия договора. Он давал погоду, хорошую для урожая. И в округе было спокойно, по лесам не шастали разбойники и дезертиры. Люди из долины отдавали ему то, что он приказывал, и жили в безопасности. Все — кроме тех, кого отдавали.

Они не знали и не хотели знать, что происходит с теми, кого отдают Тана, Ведающему Кровь. Те, кого он приказал привести к нему, никогда не возвращались.

В этот раз он потребовал, чтобы привели к нему Марику, красавицу-дочь одного из самых зажиточных жителей долины. И чтобы с ней были ее самые необходимые вещи — те, что уместятся в один узелок.

На закате она стояла перед его домом. Одна. Никто из жителей долины никогда не видел, как открываются двери его дома, чтобы поглотить того, кого он избрал. Никто не хотел этого видеть. А стеречь Марику не было потребности. Девушка бы не убежала — ей не было пути назад, ее бы привели обратно. А вздумай она бежать — догнали бы и все равно вернули. Поэтому она стояла и мерзла перед дверьми, потому что ночи уже стали холодны.

Он открыл двери, но не вышел к ней, а приказал ей переступить порог. Она сделала это.

Она мелко дрожала — от холода и от страха. Она знала, что ждет ее гибель — ее отпевание даже заказали в далекой церквушке, где служители не знали, что она еще не умерла. Для всех, кто знал ее прежде, она уже была мертва. Потому что это было неизбежно.

И поэтому она сжалась, когда его пальцы коснулись ее. Хотя они не были холодны.

— Сними одежду, — сказал он.

* * *

Прошло около полугода, а Марика все еще была жива. Почему, спросите вы? Она готовила и убирала, да и вообще выполняла всю работу.

Иногда он разговаривал с нею — и тогда Марика слушала про Огонь, про Мир-под-Миром, про древние-древние вырубленные прямо в скалах храмы, в которых почти все было сделано из серого камня, и в которых вместо алтаря были глубокие-глубокие, бездонные колодцы.

Иногда он требовал, чтобы она спустилась вниз, в комнату без окон. Там он привязывал ее к алтарю и жестоко овладевал ею.

Это неправда, что были у него длинные острые когти. Это неправда, что у него росли клыки. Ведающие Кровь выглядели как люди. Говорят, они были красивы, — ну что ж, это правда, ибо им это было вполне под силу.

У него не было ни клыков, ни когтей. Костяной заостренной палочкой он рассекал ее кожу, чтобы пить ее кровь.

И это неправда, что он не мог жить без крови. Ведающие Кровь не нуждались в ней, как в пище — они ели то же, что и люди. Кровь была лишь частью древнего ритуала, частью древней и жестокой традиции, частью древнего знания.

Если Марика что-то делала не так, он наказывал ее.

В конце концов, она была его рабыней.

И в конце концов ей это стало нравиться...

* * *

— Скажи, что будет со мной? — спросила она Тана, Ведающего Кровь.

— Ты знаешь, — безразлично ответил он, не оборачиваясь.

Она опустила голову. За то время, которое она провела здесь, ей стало казаться, что так будет всегда. Что всегда будет алтарь, всегда будет костяная палочка, всегда будут его рассказы, его руки, его взгляд и голос.

Она просто не представляла, как это будет. Она приняла все, она приняла его, она больше не вздрагивала под его пальцами, она выполняла все приказания. Он требовал — она отдавала. У нее не было своих желаний, своей воли, своих стремлений и мыслей. Она стала мягкой и послушной, как тряпичная кукла. И зная о том, что смерть неизбежна, она смирилась с мыслью об этом. Тана, Ведающий Кровь, был ее полновластным господином, хозяином ее тела и ее души.

* * *

Тана, Ведающий Кровь, молча сидел и смотрел на спящую Марику. Она спала в своей комнатушке, но стены не были преградой. Он ее видел.

Сплетя пальцы, он думал о судьбе Марики.

Он видел такое не в первый, да и не в последний раз. Так происходило всегда, когда ему приводили тех, кого он избрал. Многи-

ми, многими нитями он проникал в них, вытягивая из них жизнь, помыслы, желания, волю. Но он ни разу не встречал того, кто бы мог и хотел бы противиться ему.

Он задумчиво сплетал и расплетал пальцы. Он пытался понять, что же надо сделать, чтобы встретить равного себе и при этом не оказаться в смертельной опасности.

Он думал об обычном ходе событий, и о том, что и в этот раз все будет по-прежнему. Марики не станет, на смену ей придет другая жертва, и она также будет умерщвлена. И снова. И снова.

Тана, Ведающий Кровь, ведал смерть. Но если бы он мог, он бы подарил Марике свободу. Но он не мог подарить ей этого, потому что ее душа не знала свободы и до того, как он избрал ее.

Он мог подарить ей смерть, но не мог подарить ей жизнь. Потому что в ней не было жизни. В Марике не было Марики. В ней было отражение Тана. Она уже стала частью Тана.

Вы спросите, испытывал ли он к ней жалость? Нет. Ведающие Кровь не знали, что такое жалость. Выиграть свою жизнь, свою силу и свою душу у Ведающего Кровь можно было только в смертельной схватке. Но люди редко выигрывали в ней. Нередко Ведающие Кровь схватывались и друг с другом — за силу и души другого, за его жизнь. Побеждал сильнейший.

Это неправда, что Ведающие Кровь были бессмертны.

Они просто могли родиться вновь... и вспомнить себя.

* * *

Марика не знала, когда она умрет. Он никогда не предупреждал об этом тех, кого приносил себе в жертву. Он снова позвал ее вниз. Привязал к алтарю.

Когда она дошла до пика — а она дошла до него — он быстрым и верным движением перерезал ей горло.

Ее душа рванулась прочь. Долю секунды он колебался. Он мог дать ей свободу сейчас, мог отпустить ее. Долю секунды решалась судьба Марики. Он вновь увидел нити, соединявшие ее с ним. Те нити, которых она желала, которым с радостью и сладким замира-

нием сердца подчинялась, те нити, которые протянул ей он, но которые приняла она, привязала к себе.

И он удержал ее душу, притянул в себя и не дал ей свободы.

Зачем свобода рабу?

* * *

Он вышел на крышу дома и поднял глаза к голубому небу.

Это неправда, что Ведающие Кровь боялись солнца.

Но это правда, что погибший от Ведающего Кровь становился таким же. Нет, тело его умирало. Но его душа и его сила уже принадлежали тому, кто убил его, и становились его частью. Марика стала частью Тана, Ведающего Кровь.

— Смотри, — сказал он Марике, — смотри! Теперь ты будешь видеть это лишь моими глазами.

Душа Марики метнулась где-то на дне души Тана, Ведающего Кровь.

— Ты говоришь, что это несправедливо? Почему же... ты ведь желала этого. Ты желала быть рабыней — ты рабыня. Ты отдала мне свою душу задолго до того, как умерла. Это был твой выбор. Я лишь выполнил его. Когда-нибудь ты уйдешь оттуда, из моего колодца, — но не раньше, чем умру я.

Он захлопнул створки колодца и снова стал смотреть на голубое, почти безоблачное небо. Один.

О Закори и Анне с Верховины, об Итлоне с Быстроводья и о невозможном

Это было давно, много лет, а может, веков назад. Но я расскажу, как это было.

В одной деревне жила мать и дочь. Уже никто не помнит, как звали мать, а дочь ее звали Анной. И вот заметила мать за Анной странность — стала та худеть и бледнеть. Под глазами черные кру-

ги залегли. Белый свет не мил стал, с подружками не играет, по дому не работает — почти целый день на лавке лежит, почти не встает, слабеет. Подумала мать, подумала, и побежала к бабке-знахарке, что за околицей жила. Та и сказала ей — мол, не спасти уж девку-то, как есть помрет. Попробуй, говорит, чесноку, что ли, на окна и двери повесить — мол, отпугивает он, мешает, но все равно, мол, надежды мало.

Мать так и сделала. Да разве уж тут поможешь? Как все уснули, как ночь-то спустилась, Он позвал Анну, и Анна вышла к Нему сама — мочи ее не было, ноги не слушались, а шла. Он проник в ее сердце, он взял часть ее души, он взял ее сердце, он хотел взять и ее жизнь.

Как он выглядел, спросите вы? Да не увидели бы вы его. Анна могла его видеть. Его, Итлона с Быстроводья, потому что пришел он к ней, и видела она его, смотрела в янтарные кошачьи глаза.

— Ты меня ждала? — улыбнулся он. — Ты меня боишься?

Ужас и тоска взметнулись в Анне, и после того, как он коснулся ее, она ничего больше не помнила.

А наутро ее накрыли с головой саваном и похоронили за деревней, подальше от людского жилья. Боялись, что вернется. Люди верили, что такие, убитые Ведающим Кровь, могут возвращаться. Да только не возвращаются оттуда.

Но Анна не умерла. Она почти умерла, но была еще жива, и просто сердце ее не билось какое-то время, а люди, торопившиеся похоронить ее, не поняли, что она еще жива. И когда очнулась, она очнулась в гробу.

Вправду ли было так, о том не ведаю. Но так гласит предание стрегоев.

Говорят, спасло ее то, что земля стала уже подмерзать, и закопать глубоко ее не смогли. Гроб был дешевым, некрепким, и вроде бы она смогла, изловчившись, отломать две доски. Сверху рухнула земля, но Анна повернулась на живот, чтобы не задохнуться, и, изворачиваясь, торопливо горстями подгребала землю под себя, под локти и колени, поднимаясь все выше и выше.

Никто не знает, как ей удалось выбраться, и предание о том умалчивает. Может, она и сама не знала того. Говорят, она боролась до конца и потому выбралась. Но, выбравшись, с исцарапан-

ными руками и обломанными ногтями, в изорванной одежде и вся перепачканная в земле, она направилась не домой, а к дальним холмам. По дороге она ела то, что могла откопать из земли, или то, что удавалось поймать голыми руками. Она пришла на Быстроводье, потому что знала, где искать своего врага, забравшего часть ее души. Итлон с Быстроводья, войдя в ее сны и ее разум, неосторожно дал ей путеводную нить.

Хотя... почему неосторожно? Ведь он знал, что Анна не может быть опасна для него.

Она пришла к дверям Быстроводья и заколотила в них, и открыла ей женщина, и встретилась с ее безумным взглядом. И на ее вопрос ответила, что ее врага нет и не будет еще долгое время. Но Анна захотела остаться. И женщина не могла ей помешать, потому что Анна была связана отныне с Итлоном, и не могла женщина ее прогнать.

И Анна осталась. Она жила там, и никто не знал, сколько она еще проживет там, на Быстроводье. Она была неразговорчива и наполовину безумна. Ей давали еду, давали ночлег, но все дни она проводила одна, уставясь в стену невидящим взглядом, пытаясь мысленно дотянуться до своего врага. И по Закону никто не мог мешать ей.

А потом однажды на Быстроводье появился Закори с Верховины. Он увидел Анну, и при виде его в ее глазах что-то шевельнулось. Возможно, это лишь казалось, что она безумна — ведь у нее не было половины души.

И говорят, что Закори увидел огонь разума в ее глазах, что он увидел в них силу большую, чем ожидал увидеть. Кто-то из стреговев говорит, что он увидел своего в ней, увидел Ведающего Кровь, среди чужих забывшего себя и так и не вспомнившего. Иначе как могло бы случиться то, что случилось потом?

А тогда он подошел к ней, сидящей у очага и гревшей вечно мерзнувшие пальцы, и опустился на пол около нее.

О чем они говорили, спросите вы? Вы бы не услышали ни слова из тех, что говорили они. Но они слышали друг друга.

— Он сотрет тебя в порошок, — сказал Закори, — И я не смогу помочь тебе. И никто не сможет.

А Анна молчала, не отвечая, и только смотрела ему в глаза.

Он взял ее за руку и сказал, что будет рад, если она уедет с ним на Верховину. Он не мог ей помочь, но мог дать набраться сил — это разрешалось Законом.

И она согласилась, согласилась поехать с ним, и обитатели Быстроводья впервые увидели ее почти разумным существом.

И она уехала с ним. И он привел ее на Верховину, и назвал своей парой, и дал отпор тем, кто возражал против ее появления. Кто-то из стрегоев говорит, что он знал ее до того, как она забыла себя.

И она жила там, она жила с ним на Верховине. Но половины души у нее так и не было, и она мучилась от боли, и никак не могла ожить. Иногда она убегала ночами в лес и бродила с распущенными волосами, босиком, по темному лесу, крича, ища частицу своей души. Сила жизни и жажда свободы была в ней сильна, но не могла она оборвать нити, не могла дотянуться до Итлона, чтобы вернуть назад то, что принадлежало ей.

А Закори видел это и не мог ей помочь. Он не мог вступить за нее в бой, не мог вмешаться, не мог вернуть ей душу. Это было не в его власти.

И еще он знал, что чем бы ни кончился бой, он потеряет Анну. Если победит Итлон с Быстроводья, Анна умрет и станет его частью. Если Анна победит (а это было невозможно), то она обретет того, кого она помнит, и уйдет от Закори. Ее ничто не держало рядом с ним.

Он мог бы удержать ее, захватив частицу ее души. Говорят, что он мог это сделать, ибо знал ее до того, как она забыла себя. И она могла бы стать и его добычей.

Но Закори не сделал этого. Почему, спросите вы? А я ничего не скажу в ответ.

Кто-то из стрегоев говорит, что он был странный, этот Закори. Но это не так. Он просто ведал жизнь и смерть, и не ценил бы он слепое обожание рабыни.

Для того, кто живет века, такое теряет ценность.

И когда настал день, и когда настала ночь, и вернулся Итлон с Быстроводья, и пришел, чтобы забрать свое, Анна вышла ему навстречу.

Они сошлись на поле, ночью, с ножами в руках. Они дрались за гораздо большее, чем жизнь, — они дрались за силу друг друга. И душу друг друга.

И Закори был там, он стоял чуть поодаль и не мог вмешаться.

Но Анне было трудно, она устала. Итлон был силен, он отдохнул перед боем. Он сделал выпад, и Анна полетела на землю с раной в боку. Она закричала от боли, но глаза ее горели яростью и готовностью драться до конца.

В ней была жизнь, в ней была свобода!

Но она ослабела и не могла встать. И Итлон подошел к ней, чтобы забрать жизнь. Он сел рядом с ней и взял ее за руку. Чтобы забрать ее душу, он приоткрыл створки собственной души, и Анна рванулась вперед, чтобы змеей ворваться в его колодец и успеть схватить Итлона раньше, чем он схватит ее. Но он был бдителен, он следил и не пускал ее в себя, подбираясь холодом к ее сердцу.

И тут раздался хлопок в ладоши. Закори за спиной Итлона с Быстроводья негромко хлопнул в ладоши.

И на долю секунды утратил Итлон контроль над створками души, и стрелой рванулась в них Анна — нырнула и вынырнула обратно. И засмеялась тихо и осмысленно, кладя сжатый кулак на свою грудь. И разжала кулак, и вдохнула свою душу, и вдохнула захваченную частицу своего врага, и захлопнула створки души. И глаза ее засветились силой и разумом.

И Итлон с Быстроводья понял, что проиграл в бою, хоть это и было немыслимо. И понял, что Закори не нарушал Закона, ибо он не вмешался в ход боя. Он всего лишь хлопнул в ладоши. Отказавшись от Анны.

И в тот же момент Итлон с Быстроводья понял, что не жить ему теперь, потому что теперь он будет вынужден идти за Анной, куда бы ни пошла та. И Анна выкинула вперед руку, сжимавшую нож, и перерезала горло Итлону с Быстроводья.

Кто-то говорит, что на этом все и закончилось, и что Анна осталась с Закори с Верховины. Кто-то возражает, что Анна ушла от него, ушла жить на Быстроводье.

Кто-то говорит, что дух Итлона принял облик большого пса, который всегда находится у левой ноги своей хозяйки.

Кто-то говорит, что Итлон обещал вернуться и забрать то, что отняла у него Анна с Верховины, но что он не может вырваться из-под ее власти.

Кто-то говорит, что и по сей день иногда из тумана складывается силуэт босоногой простоволосой девушки и большого пса у ее левой ноги.

Но на этом заканчивается история о Закори и Анне с Верховины и об Итлоне с Быстроводья, и мы не будем домысливать конец. Ибо это предание говорит лишь о том, как свершилось невозможное.



Глава 4. НА ДЕСЕРТ — КРОВЬ ЛЮБВИ

ЧТОБЫ не слишком переусердствовать с разными пересказами и слухами, давайте отвлечемся на некоторые практически полезные знания. Поговорим о тех видах вампиризма, к которым тянутся ручки большинства обычных людей — о вампиризме психологическом, эмоциональном и любовном. И начнем с последнего. А для того чтобы понять, как сладко большинству нормальных, казалось бы, людей поймать и слегка выпотрошить жертву любви, обратимся пока лишь поверхностно к многомерному анатомическому устройству человека.

Ныне уже не относят к разряду эзотерики тот факт, что человек — это не только физическое тело, управляемое химическими процессами, происходящими в центральном штабе — головном мозгу. Кроме грубого материального тела, каждый из нас обладает еще шестью, наподобие матрешки включающим одно в другое. Современный мир создал так называемую многомерную медицину, которая со времен создания фотографий Кирлиан, изобрела множество более совершенных приборов, фиксирующих и изучающих также ментальное, эфирное и другие высокофункциональные человеческие оболочки. О них подробней поговорим в следующей главе, к которой читатель приблизится уже с осознанным желанием разобраться в тех процессах вампиризма, к которым может быть сам же и прибегает.

Любовь — пожалуй, самый популярный метод обвампиривания друг друга. Речь идет, конечно, не о той духовной и высокородной любви, к которой призывают практически все религии — не ревнующей, не требующей, не жалующейся. Мы говорим о земных страстях, которые не обогащают, а истощают людей.

Один из известнейших учителей нашего времени, проживающий на территории СНГ — Свами Вишну-Дэв — на одной из своих лекций по йоге сознания назвал любовь — энергоматериальным обменом между двумя примитивами. При сближении двоих людей неизбежно соприкосновение энергетических тел еще до того, как возможным покажется соприкосновение тел физических. Иногда происходит то, что на языке современной молодежи называется — залипанием. И это очень правильное сленговое слово. На самом деле, часто встречающееся явление, героями классических романов обозначаемое как любовь, и есть не что иное, как прилипание, примагничивание тонких тел. Одно тянется к другому, обнаружив либо недостающие элементы, либо приемлемый и дефицитный в общении вкус. Как организм порой требует продуктов, содержащих недостающие витамины, так одна энергооболочка покушается на другую, чтобы подпитаться нужными вибрациями. И это ох как часто называют любовью! Такая тяга порой становится безудержной, безумной. Жажда сладенькой и вкусной энергии становится неуправляемой. Где-то на подсознательном уровне человек начинает ощущать, что умирает его душа, попробовав, но недополучив понравившиеся энергоэлементы.

И за этой тонкой, невидимой глазу пищей начинается настоящая охота. Хищник преследует свою жертву, которая порой искренне не желает открывать запасники своих чувств. Хищник придумывает новые и новые способы, как поживиться и может прибегнуть к привороту.

Техники приворота часто основываются на том, чтобы открыть определенные каналы в жертве, через которые хищник сможет беспрепятственно получать необходимые элементы.

Вкус этих элементов так сладок, жизнь без них так тяжела, а душа так безнадежно больна, что хищник готов отправиться хоть в ад за этим аппетитным пойлом — жизнепотоком милого или милой.

Не будем осуждать таких голодных влюбленных. На самом деле сам Бог для чего-то разрешил существовать в этом мире такому феномену. А значит, в нем есть великий смысл и своеобразная прелесть.

Попробуем оправдать тех, кто неистово жаждет взахлеб наглотаться любви. И снова обратимся к сокровищнице вселенских знаний — коллекции легенд. Одна из них гласит, что в самом начале творения, когда люди были бесполыми, Господь разделил их на две половинки, рассеявшиеся по свету и поныне больше всего на свете желающие найти друг друга. Одно из эзотерических учений подтверждает, что человеческая душа первоначально представляла собой единое бело-огненное тело, похожее на знак тай-чи, которое вследствие божественной эволюции разделилось на два близнецовых пламени — две души, очень приблизительно называемые мужской и женской. На самом деле в процессе перерождений одна и та же часть бело-огненного тела может материализовываться на земле как в мужском, так и в женском телах, играть совершенно разные социально-родственные роли и учиться истинной любви. Но об истинной любви будет одна из последующих книг, а пока мы поговорим о том уровне сознания, на котором происходит невероятная тяга к пополнению личностных запасников энергетических качеств.

Глава 5. УРОВНИ ВАМПИРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

На земле в человеческих обликах перемешались представители разных миров. Все они, то есть мы, находимся на разных уровнях сознания. Основных их выделено шесть. Это — мир ада. Затем следует мир голодных духов или претов. Далее — мир животных. Потом — мир людей. За ним — мир асуров, полубогов или демонов. И, наконец — мир богов. Правда, есть и самый высокий уровень, уровень просветления, но он никак не может быть соотнесен с темой вампиризма, поэтому оставим его в стороне.

Представители каждого из миров могут функционировать в человеческом обществе, играя разные роли. То есть среди бухгалтеров можно встретить и падшего бога, и животного. Конечно, происхождение, принадлежность к тому или иному уровню сознания во многом определяет специфику деятельности, социальной реализации, вкусов, увлечений и т.д. Но среди всех разновидностей двуногих встречаются те, кто стремится эволюционировать, как и те, кто деградирует. Как встречаются люди умные, люди глупые, талантливые и бесталанные, сильные и слабые, доноры и вампиры. И вот соответствие тому или иному уровню сознанию во многом определяет черты вампиризма.

Вампир с божественным уровнем сознания будет вести себя совершенно иначе, нежели вампир с уровнем сознания мира животных, поскольку и пища им нужна, разумеется, различная.

Теперь мы более подробно рассмотрим, как проявляется тот или иной вампирический склад.

Существа мира ада имеют маниакальную склонность ко всему злобному, мрачному, жестокому. Эволюционируя, они, возмож-

но, избавляются от физиологического пристрастия к убийствам и чернухе, но по своему пути вверх тянут за собой неистовую тягу к созерцанию кровопролития, всевозможных гадостей, ужасов и чудовищ. Цвет мира ада — черный. Вибрации — низкочастотные, звуки, нравящиеся адским существам — грубы, немелодичны, тяжелы. Именно на этом уровне зарождается вампирическая жажда человеческой крови, страданий, боли. Здесь же преобладают проклятия, отрицание света, который есть в представлении адообиталей — противное и опасное явление. Те, кто является настоящим адским существом, лишь облачившийся в форму человеческого тела, нередко становятся маньяками, серийными убийцами, злобствующими негодяями. Но таковых, к счастью, мало, ибо все же сам факт рождения в человеческом мире свидетельствует о том шансе, который их душа получила для эволюции, а значит — для исправления. Вампиризм на этом уровне частенько выглядит именно так, как описано в легендах — это действительное людоедство, каннибализм, садизм и кровососание. Но, сделав качественный прорыв вперед, человек ада может сознательно отказаться от убийственных и наказуемых законом привычек. Правда, вряд ли скроет он свое удовольствие от наблюдения за чьими-то муками, пытками и казнями. Вот в чем черпает истинное вдохновение и наслаждение вампирчик родом из ада.

Теперь поднимемся одной ступенькой выше — в мир голодных духов. Люди, чье сознание преимущественно находится на этом уровне, постоянно ощущают неудовлетворенность. Им мало, всего мало. Мало еды, мало эмоций, мало радостей, мало крови комфорта, мало крови или ее свойств. Они стремятся разрешить практически невыполнимую задачу — пополнить свои запасники энергии, которые подобны ситу. И чем больше вливают они в себя сил, тем больше в ней нуждаются, поскольку разгорается их неудержимый аппетит. Отнюдь эти существа не производят впечатления безвольных или слабых. Они могут выглядеть весьма энергично, впрочем, как и вяло тоже. Их вампиризм проявляется в постоянном вымогательстве чего бы то ни было, жалобах, сетованиях и недовольствах. Ну раз уж мы заговорили об эмоциях, то остаточные явления длительного пребывания в мире голодных духов, вы-

глядят как выклянчивание, вытягивание неприятных, грязных эмоций. Вот они-то чаще других и создают конфликтно-аварийные ситуации, в которых упиваются грязью чьего-то раздражения, обиды, ревности, зависти и так далее. Представьте себе, что чистая вода просачивается сквозь сито быстро и легко. А вот грязь гораздо медленнее, оставляя дырявый сосуд на некоторое время наполненным. То же происходит и с энергетическим сосудом голодных духов. Чистая энергия уходит бесследно и почти моментально из их тела, а вот грязная — застряет и хоть чем-то на некоторое время наполняет вампира-прета. Мы чуть дальше вернемся к методикам, позволяющим лечить вампиризм голодных духов и подробнее узнаем о действиях оных. А пока рассмотрим особенности уровня сознания животных.

Движущей силой животных является страх и интуитивное стремление к самозащите. Животные-люди боятся холода, голода, одиночества и еще много чего, на самом деле не признаваясь в этом порою даже самим себе. Но их образ жизни и мыслей не оставляет сомнений в том, чем они движимы в своих поступках на самом деле. Эти люди посвящают себя постоянной заботе о своей безопасности. Они очень болезненно относятся к перспективе плохоутепленных окон накануне зимы, отсутствию зонтика, шерстяного свитера, запасов еды в своем погребе, отказу близких людей в физической помощи и т.д. Животные духовно слабы и часто скандальны. На их уровне еще не слишком развит тонкий ум, отсутствует самодостаточность и широта взглядов. Поэтому вампиризм животных выглядит, как запугивание, скандализм, часто истеризм и жесткое требование удовлетворять жизненные потребности. Родители мира животных вампирят собственных детей, требуя от них постоянного донорства, вытесняющего страх. Они требуют звонить и подтверждать, что не забыты, что к ним готовы примчаться по первому зову, помочь по хозяйству, подать «стакан воды»... Родители-животные при этом заботливы, но в этой заботе тоже проявляется своего рода вампиризм. Потому как успокоившись, что их чадо обуто в теплые носки, они втягивают в себя не столько изрядную долю спокойствия, сколько долю энергии того, о ком заботятся. И, поверьте, удовлетворив свой интерес к защищенности от вне-

ших угроз, они вовсе не успокаиваются, потому как животные успокаиваются только во время трансового просмотра телесериала или чего-то в том же роде...

Люди-люди имеют характерную особенность — большую заинтересованность в своих ближних. Люди живут сердцем, которое должно быть наполнено ощущением близости тех, с кем связаны кровно. Они движимы клановостью, общежитием. Хорошо, если им суждено обвампиривать себе подобных, но если в их семье рождается ребенок с божественными или пусть демоническими качествами, люди обламывают свои энергососущие щупальцы, не в силах привязать к себе более высокое по уровню сознания существо. Истинная трагедия для человека-человека покуситься на энергию божества. Оно все равно выскользнет из его прилипчивых объятий. А ведь у эволюционирующего человека так велика потребность в божественных качествах. Вот здесь чаще всего и случается несчастная любовь, которая использует в арсенале своей вампирской охоты привороты и другие магические средства.

Следующий уровень сознания- демоны...

Их вампиризм опасен, поскольку демонов, рожденных в человеческом мире, отличает колоссальная сила. Их бойцовские качества позволяют именно им становиться служителями силовых структур, политиками, спортменами, успешными бизнесменами. Смысл их жизни — постоянная борьба, спор, победа в которых для них является необходимым условием нормального функционирования. Демоны желают добиваться успеха во всем, и им это рано или поздно удается. Такие, как они, не сдаются. Такие, как они, умеют заполучать свое не мытьем, так катаньем. Их ум работает как хороший компьютер, а руки не опускаются почти никогда. У демонов огромное число достоинств, недаром в иерархии человекорожденных они занимают более высокое положение нежели люди-люди. Однако в свете вампиризма эти существа несут реальную угрозу, поскольку мстительность и умение идти по трупам — в их амплуа. Справедливости ради заметим, что демоны крайне редко нуждаются в чьей-то еще там энергии, будучи самодостаточными и эгоистично брезгливыми. Но уж если они позарятся на что-то, то их жертве придется изрядно попотеть, защищая свои быстро

истощающиеся запасники сил и эмоций. Впрочем, демоны могут и отплатить сторицею за позаимствованные у других энергии, потому как их потенциал действительно велик и щедр. Нападение демона-вампира будет выглядет довольно социально, а преследование жертвы — эстетично и благородно. Это могут быть ухаживания, упорное преследование, смелые и решительные действия, направленные на обладание и установление необходимого контакта.

Боги-вампиры — это созерцатели-эстеты и истинные мучители тонких натур. Уж если что они и вампирят без зазрения совести, то это — наслаждения. Отличительная черта богов — постоянная потребность в эстетическом и духовном комфорте, которые, к сожалению, часто невозможны вне грубоматериальных обстоятельств. А вот тут-то боги и проявляют свою знатную слабость. Боги — не борцы, им трудно отстоять свое право на место под звездами, трудно противостоять чужому напору, трудно осознавать окружающие мерзости и грубость. Потенциал богов великолепен, они обладают талантами, духовностью, чувственностью, творческим началом, глубокой мудростью. Но после времен, проведенных на небесах, где им подвластно было не только творение картин и поэм, а и целых прекрасных миров, богам нелегко смириться со своей несостоятельностью в человеческом теле. Разумеется, эти подсознательные процессы, обиды на себя и тот мир, который их не удовлетворяет, богема, элита человечества далеко не всегда осознает. Вот почему изысканные муки художников, музыкантов, артистов, одаренных, гениальных людей часто приводят их в психиатрические лечебницы или, что чаще, к наркотикам и алкоголю. Всегда боги стремятся обвампиривать природу и искусство, находя в этом ту поддержку, которой так не хватает их хрупкой психоэмоциональной организации. Но также боги с легкостью обесточивают простых смертных, становясь их кумирами и лжепророками. Боги часто распаляют сердца противоположного пола и используют эти свои способности для удовлетворения своей жажды крови. Богом быть тяжело, но тяжелее его любить. Он искренне получает удовольствие, но так же искренне будет искать новых впечатлений и новых муз. Окружающих бог может извести очень тонко, почти незаметно тем, что виртуозно внушит им мнение о

собственной несостоятельности, ущербности по сравнению с ним. Причем, по иронии судьбы, часто бог-вампир таким образом опустошает другого тоже бога, но более высоких духовных вибраций, и не страдающего ни вампиризмом, ни комплексом непревзойденной гениальности. То есть в вампирической драме друг богов побеждает тот, кто грубее и глупее. Боги обвампиривают часто в процессе того, что предлагают людям неземные удовольствия от искусств, красот и необычных ситуативных комбинаций и обкрадывают восхищенных впечатлениями бедолаг. Но за первым этапом может последовать второй, и вампир с божественным уровнем сознания потребует бесконечного восхищения, бесконечного поклонения и, что самое страшное, бесконечного понимания того, что невозможно понять. А невозможно понять то, чего нет на самом деле, а существует только в образной зарисовке воображателя.

Теперь рассмотрим несколько комбинаций, где средством вампира становится любовь.

Итак, вампир-прет и животное. Простая комбинация, легко объяснимая, поскольку обвампиривать низкорожденные стремятся тех, кто выше. Прету всегда и всего не хватает, а животное в принципе успокаивается в комфорте. У животных отлично развита интуиция, и их ум устроен практично. Они знают, где, когда, как и для чего приобрести, чтобы избежать физической опасности. На этом и будут играть преты. Полюбив животное, прет будет лишать свою жертву тепла, сытости, безопасности, мешая бесконечным трудам обогащения. Вы редко увидете животное в художественной галерее, на концерте живой музыке, поскольку наслаждения от этого им мало. Зато на танцполе под громыхание синтетических обработок, заявленных ди-джеями, их — пруд-пруди. Там и разыгрываются сцены прето-животной любви. Первый будет догонять второго, а второй с трудом ответит на ухаживания того, кто не впишется в желаемую картину теплого дома с большой и битком набитой кладовкой. Животное станет убегать, а прет-вампир разрушать без конца благоустраиваемую норку беглеца. Делать это он будет энергетически, и жертва вампира вскоре обнаружит, как начинаются проблемы там, где было прежде сладко. Прет будет подкатывать к донору, вызывая последнего на жалость, искренне же-

лание накормить, напоить, обогреть нуждающегося. Но только это может закончиться полным крушением маленького мирка. У животного легко вызвать жалость, но еще легче — страх, предательскую зависть и чувство собственной униженности, обычно вуалируемое хамовитой самоуверенностью. На всем этом и сыграет вампир из голодных духов. Но животному будет трудно накормить прета. Мы же знаем, что его желания неудовлетворимы. Такой вампир не будет эволюционировать до тех пор, пока найдутся благодетели, рядом с которыми он будет благополучно паразитировать. Действительно, вампиры-преты часто внедряются в окружение людей с животными качествами. Так ведь еще животные и кусаются, они грубят, дерутся, изрыгают матерную ругань, обвиняют своих близких в непонимании. Можно ли найти более плотную психическую энергию, чем та, которая извергается из животных в минуты их бесконечных стрессов? Бог бы исчез почти молниеносно, чтобы не задохнуться от зловония этих энергий. Демон бы посмотрел снисходительно и не продолжил общения. Человеку тоже, скорее всего, подобные вибрации не пришлись бы по вкусу. Поэтому животных чаще обвампиривают именно преты, остро нуждающиеся в грязной, то есть грубой и медленнопроходимой пище. Кстати, преты не так уж часто прибегают к такой изысканной форме любовного вампиризма, как привороты, потому что их ум не совсем приспособлен понимать, с чем же едят магию.

Преты-вампиры, обгладывающие других претов — это классика скандальных ток-шоу. Но такой вампиризм редок, поскольку один опустошает другого довольно быстро, и на этом они меняются ролями. Такой взаимообмен может затянуться, и парочка будет изводить окружающих постоянным нытьем, подсознательной тягой и провокацией к страданию. Именно на этом уровне любят тех, кто бросает, унижает, и вообще не обещает никакого взаимного счастья. Преты — пары неинтересные. Они не проводят романтические вечера, их не носит безумная страсть по сеновалам и чердакам многоэтажек, они не посвящают друг другу стихи и песни. Зато они носятся со своими обидами, желая что-то кому-то доказать, добиться или добить, думая, что именно так провоцируется любовь.

А теперь представьте, как может вампир-прет покуситься на донора из мира богов или демонов? Последние их просто вычеркнут из списков, быстро удалив все файлы с ярлычком «любовь». А вот боги могут некоторое время поноситься с бедными вампирчиками, но так никогда и не поймут, что же им нужно. Уж коль ни светом, ни рассветом, ни нежностью, ни поэзией этих странных существ не накормить, то скандалы повторятся несколько раз и не более, перечеркнув какие бы то ни было чувства божества к прету-вампиру. Так что последнему достанется очень мало божественной энергии, собственной и не очень понятной на вкус, так как для использования божества он просто не найдет в своей голове методов. Божество разлюбит, перекроет все каналы энергетического взаимодействия, а прет будет пытаться восстановить утерянный кайф убийственными путями. Пытаться обидеть, задеть, заставить помнить о своих последних словах, смотреть свысока и демонстрировать равнодушие. И это — отличный метод зацепить и продырявить энергетическую оболочку прета или животного. Но божество вычеркнет из памяти и закроет все свои пуленепробиваемые двери.

Прет и человек — бывает и такое. Претам в принципе нравится человеческая энергия. Энергия тех, кто пребывает в дрянном расположении духа, депрессии от потери близких, разлук, расставаний и чьего-то непонимания. Вот в этот период и легко подцепить знакомца-вампира, который заставит разлиться грязи безбрежным морем. А там уж прет и полакомится. Итак, что претам нужно? То, что тяжело, грубо, грузно. Конкретизируем — обиды, зависть, ревность, отчаяние, злость, грубость, хамство, самовлюбленность, несостоятельность, мнительность, недоступность.

В принципе, всплеска, проявления, выброса этих качеств будет добиваться прет-вампир. Те, кто ими не наделен, вряд ли станут жертвой такого хищника. Так что, господа с уровней божеств, демонов и высокодуховных людей — расслабьтесь, вас вряд ли захочет обглодать голодный дух. Не в его вы вкусе. Правда, если ваше сознание начнет стремиться к нижним мирам, к грубым вибрациям, вас тут же подхватит грубый, мрачный искуситель.

Один из каналов, по которому жадные энергопийцы отсасывают наши силы, открывается при помощи все сметающей на сво-

ем пути любви. В претов крайне редко влюбляются представители более высоких уровней. Но это не исключено. Поэтому хочется предупредить тех неосторожных богинь и демониц, которые испытали сексуальное влечение, тягу к телу, красоте или необычности прета и приняли это за любовь. Подумайте, прежде чем пойти на связь с претом, чем вы будете его кормить? Вечно голодного, вечно недовольного, вечно нуждающегося в пополнении своих запасов? Чистой энергией его не удовлетворить, а грязную придется создавать вам себе вовред. И это еще не все. При определенных усилиях прет рано или поздно начнет рваться в более высокие миры. С одной стороны, вас это обнадежит на некоторую перспективу подобия благополучия. С другой — никогда движение вперед не происходит без срывов и пусть временных, но возвратов. Поэтому знайте, что даже в процессе эволюции, при чудесном переходе на высокие вибрации, ваш милый прет все же будет периодически подкармливаться прошлыми привычками. И что не менее важно... Прет может полюбить себе подобную. Точнее, полюбить пока еще он вообще вряд ли может. Но тянуть его будет не туда, где высокие и сильные чувства, где требуется дух и крепость, храбрость и победа. Нет, его все равно будет манить то место, где хило, грязно, скандально, где есть место предательству, недовольству, нытью, завышенным материальным претензиям и дурным сравнениям. Обласкайте прета, покажите ему глубину и высоту жизни, он насладится счастьем, да не справится с ним.

Если же вы твердо решили быть обвампиренной или обвампиренным претом, запомните несколько правил того, как защитить себя от истощения. Во-первых, как только почувствуете, что от вас начался отлив, просто вспомните, что вашему прету нужна отнюдь не демоническая сила или ангельская прелесть. Он хочет чего-то пожирнее, погуще, понаваристее. То есть по большому счету удовлетворить его может вибрация истерики, обиды, ревности, злости, грубости. Возможно, он вас не простит за срыв, который сам же спровоцирует. Но вы зато имеете прекрасную возможность избавиться от накопившегося в вашем энергополе мусора. Пусть прет ест, а вы — очищайтесь. И не вздумайте говорить ему о великом или истинном, говорить искренне или мудро — он не поймет, а

оттяпать может некоторую часть вашего хорошего содержимого. А ведь вам суждены многочисленные и интересные знакомства с представителями того мира, на котором обитаете и вы. Узнают ли в вас свою там? Или же вы — обесточившись, обессилев, станете уже не божеством и не асуром, не тем и не этим, а просто выпотрошенной оболочкой, в которой будет страдать нереализованный дух, невостребованный потенциал, и привлекать все новых охотников дообглодать незащищенные энергетические каналы.

Теперь рассмотрим вампирическую привязанность животного к человеку, открывающую те каналы, по которым должна струиться любовь. Действительно, у человека именно через любовь истекает большая часть энергии. Любовь человека простая, земная, крепкая, хорошо понимающая и дифференцирующая желания. Тот, кто пребывает на животном уровне сознания, будет изводить скандалами, запугиваниями, угрозами, хамством и эгоизмом того человека, которого захочет использовать. Животному нужно заполучить те энергии, которые позволят ему ощутить себя сильнее в своей стае, в своем мире, где царит закон джунглей. Это будут — жалобы, просьбы о прощении, извинения, признания в любви, мольбы о снисхождении. Коротко говоря, все те психоэмоциональные реакции, которые будут убеждать животного в том, что он сильнее, что перед ним унижается некто, что он выше и нужнее, чем сам себя осознавал до того, как применил вампиризм в отношении человека. И человек доставит животному все эти удовольствия.

Труднее будет животному заполучить все то же от асура или божества. Асур вообще трудно поддается обвампириванию, а чувства, которые можно в нем вызвать, как правило, держатся под таким контролем, так обдумываются и взвешиваются, что их спонтанное излияние, как и спонтанное излияние любых энергий, воистину должны иметь роковую природу.

Еще раз обозначим, что, привязавшись или откликнувшись на притязания адообитателя, прета, животного и даже человека, асур или бог демонстрируют свою склонность к деградации. Особенно, если ниженаходящееся существо не стремится к эволюции и не пытается потрудиться ради сбережения своего счастливого билета — внимания и любви со стороны высокодуховной особы.

Итак, животное, которому не хватает энергии, будет пытаться обвампирить близких. И потребует для себя тех эмоций, которые укрепят его уверенность в себе и своей важности, в безопасности и достаточности качеств, которыми можно отпугивать вражков.

Человек вампирит и тех, кто сверху, и тех, кто снизу. Людям частенько недостает многих, очень многих энергоэлементов. Помним, что они живут сердцем, которое привязывается и болит от одного намека на разрыв отношений, разлуку с любимыми. Это могут быть и супруги, и родители, и дети. Человек положит жизнь на то, чтобы угодить близким и родным. Они многое прощают, они не склонны к скандалам, но ничто не исключено в их поведении, поскольку они так же подвержены чужим внедрениям, подселениям и покушениям, как и представители прочих духовных рас.

И наиболее часты браки и любовные союзы между людьми и асурами, людьми и божествами. Особенно в чести у людей асуры с их силой, умением добиваться успеха и беречь свою пару от внешних и внутренних опасностей. И вот люди, особенно женщины, нередко обнаруживают в демонах-асурах (еще раз напомним, что в нашем толковании у этих слов нет негативного оттенка) такие качества, без которых им порой не выжить. Тогда они и обращаются к приворотам. И, действительно, людям очень тяжело бывает без помощи со стороны более сильных и высоких душ. Во-первых, люди очень склонны к нерациональному растрачиванию своего потенциала. Во-вторых, одна из задач на уровне людей — это трансформация, переход к другим ценностям, постижением божественного, духовного, прекрасного. И, к сожалению, участь людей — «либо пан, либо пропал». Как только они начинают ощущать это, чувствовать, их неистово тянет к источнику силы. Тех микроскопических духовных элементов, которых им не хватает, в избытке можно обнаружить частенько у асуров. А вот боги людям менее интересны. А зря. Потому что и без обвампиривания именно боги могли бы наполнить человека тем, что позволило бы ему вырасти, обрести силу и могущество. И произошло бы это через умение созерцать произведения искусства, созданные богами, через книги, беседы и времяпрепровождение.

Итак, человек, обвампиривающий божество, будет требовать привязанности, привязанности и еще раз привязанности. Энер-

гии, которые нужны человеку, должны пополнить не просто его уверенность в себе, а уверенность в его привлекающих способностях. Поэтому человек захочет заполучить подтверждение своей красоты, очарования, обаяния, интеллекта, умению хорошо готовить или же устранять поломки в квартире, зарабатывать деньги и воспитывать детей. Также люди хотят быть здоровыми, чтобы их не бросили из-за физической несостоятельности. Однако, если человек захочет привязать кого-то, кто склонен к жалости, то именно жалость и чувство вины и будет вытягивать из объекта своей охоты. Здесь нарочно как можно реже используется слово любовь, потому что о любви получают представление лишь те, кто дотянулся до определенного уровня сознания. И это могут быть эволюционирующие люди, демоны и боги. Животные, преты, и тем более — адские существа — испытывают страсти, жажду, жадность, психоз, но только не любовь.

Однако предупреждаем, что именно любовью будут называть тщедушные существа свою потребность в другом. Признаки, по которым вы можете определить, действительно ли любимы, следующие. Потребность в вашей энергии будет вызывать у вас физическую дисгармонию, в том числе половую слабость или, наоборот, переизбыток половой потенции. Потребность в вас, а не любовь к вам, будет вызывать у вас иногда истеричное состояние, чувство страха, плохой сон, отсутствие вдохновения, быструю утомляемость, склонность к дурным привычкам, боязнь одиночества. Дело в том, что, использовав ваши энергозапасы, вампир, который ниже вас по уровню сознания, не сможет пополнить ваши тонкие тела необходимыми элементами потому, что не имеет таковых. Покуда вампир находится рядом, ваши поля, ваши эмоциональные тела соприкасаются и взаимодействуют. Как только вампир покидает вас, вы начинаете ощущать острый недостаток присущих вам же качеств — оптимизма, мудрости, нежности, грубо говоря — самоудовлетворенности. Становится больно и, конечно, обидно. Ведь вас обесточили, ограбили просто потому, что вы сильнее и красивее.

Еще раз отметим различие в обвампиривании представителями и представителей разных уровней сознания.

Обвампиривание претом вызывает у животного страх, гнев, озлобленность, жалость. Сам же прет стремится получить как можно более грязные эмоции, поэтому эмоции животного его устраивают вполне.

Обвампиривание претом вызывает у человека депрессию, грусть, хандру, сердечные муки. Эти энергии также очень приятны прету, как и животные.

Обвампиривание претом вызывает у другого прета чувство голода, неудовлетворенности, скандализм и провоцирует ответный вампризим. В принципе прету не очень нравятся подобные реакции. К тому же они не позволяют ему хоть как-то ухватиться за более высокий уровень. Поэтому обвампиривание одного прета другим редко бывает продолжительным. Вампир-прет предпочитает других жертв — из мира животных и людей.

Обвампиривание претом демонов чаще всего похоже на битье головой об стену. Может, на стене и отвалится штукатурка, но голове будет больно. Поэтому, если от демона и отвалится кусок гнева, ревности, раздраженной агрессии, то она не просто насытит прета, а и разорвет его на части. Прет будет страдать от собственного вампиризма, бежать от демона без оглядки и лишь крайний смельчак из мира голодных духов вернется, чтобы еще раз посягнуть на огненные эмоции демона.

Обвампиривание претом богов, вызывает у последних склонность к деградации. Бог может податься на провокацию прета и уйти в запой, пристраститься к наркотикам и безделью. Однако прет даже в этих случаях не сможет вполне насытить свое бездонное чрево энергиями падшего божества. Они все равно останутся слишком тонкими и чистыми для его дырявой ауры. Поэтому на деградирующее божество прет не станет покушаться часто.

Животное, которое решило обвампирить прета, вызовет у последнего серьезные заболевания. Они могут быть связаны с любой формой острой недостаточности — сердечной, почечной, анемией. Само животное получит удовлетворение в том случае, если увидит следы своего разрушительного влияния, а значит, укрепится в осознании собственной силы и безопасности. Животное не захочет оставаться рядом с разрушенной жертвой, из какого бы мира она

не была. Поскольку, уничтожая личность, животное одновременно жаждет защиты.

Человек, обвампиренный животным, болеет, но преодолевает болезни. Зато на смену им приходит упадок сил, горечь разочарования и обиды, а также сильные сердечные муки. Животное продолжает вампирить того человека, который в силу своей природы продолжает трясущимися руками хвататься за своего мучителя. Это безумно нравится животным-вампирам. А человек чаще всего именно так реагирует на обидчика, ведь на уровне человеческого сознания очень сильны привязанности.

Демон, обвампиренный животным — дело почти что безнадежное. Да, животное нарвется на сильные приступы агрессии, которые в какой-то момент напитают его. Но дальше животное поймет, что будет раздавлено и ретируется в свою нору, где будет охать, ахать и обвампиривать других животных, претов или людей.

Боги, ставшие жертвой животных, испытывают негодование и долго критикуют своего обидчика. Порой эта критика бывает мало понятная уму животного, поэтому оно может даже получить удовольствие, думая, что зацепило бога за живое. Настоящего насыщения животное не получит, но временное удовлетворение ему почти что гарантировано.

Люди, которые обвампиривают претов или животных, вызывают у последних физиологический страх и голод. Они начинают есть, пить, скупать какие-то продукты и теплые вещи, звонить своим детям и близким, чтобы почувствовать защищенность. Сами же люди получают удовлетворение от того, что загнали свои жертвы в угол, из которого те никуда не удерут, а значит, останутся в пределах досягаемости. Не понимая истинных мотивов поведения животных и претов, человек может подумать, что уединением выражается не пугливое безмолвие, а некая степень любви. Если же животное укусит человека в ответ на его нападение, вампир искренне огорчится и будет наслаждаться уже собственными энергиями ностальгии и обиды.

Демоны реагируют на людей-вампиров так же, как и на прочих врагов. Но люди-вампиры часто любят энергии ревности и ярости, которые считают подтверждением любви к своей персоне.

Боги, становящиеся жертвой людей, выплескивают такие непредвиденные страсти, что вполне могут насытить людей. Предсказать реакцию богов на поведение вампира-человека почти что невозможно, поскольку широта божественных взглядов так широка, что неизвестно, на чем именно он остановится.

Боги, которые обвампиривают людей, ищут восхищения, лести и подтверждения собственного превосходства. На нижестоящих боги редко обращают внимания. Впрочем, если находится некто, искренне готовый кормить Бога своим обожанием и послушанием, то его энергетическое поле может быть разорвано божественным вампиром через внедрение чувства неполноценности, недоразвитости, глупости, духовной трусости и так далее. Если такой доверчивой жертвой окажется прет, он превратится в жалкую тень самого себя, депрессивно собирающую все доступные знаки вниманию от друзей, родных, знакомых и беспрерывно жалуясь. Если жертва — животное, она исскандалится в кругу своих близких, кусая и терзая всех по любому поводу. Обглоданный богом человек будет страдать и болеть. Пострадав от клыков бога, другой бог может начать пить спиртное, искать утешение в наркотиках, тяжело и мрачно депрессировать. Ну а демон, которого обвампирить почти невозможно, тем не менее по причине представителя божественного уровня сознания, может покончить жизнь самоубийством, либо ввязаться в драки, бойни, впасть в истеричное состояние, ощущая чувство несостоятельности, неполноценности и немощи.

Кроме уровней сознания, существует еще и индивидуальная (кармическая) природа существа, определяющая не только вкусы индивидуума, но и вкусы его энергий. Данное восточное положение, при всей кажущейся фантастичности, давно признано адептами Запада, которые обращаются к определению природной сущности человека и во имя полноценной диагностики, и ради определения точного психологического портрета, и для организации комфортного пространства для жизни.

Ну а мы, следуя за вампирами, попробуем разобраться, какова же на вкус, цвет и запах та составляющая индивидуальной природы человека, которая, собственно, и определяет качества и количество его энергии.

Мир и человек в философских системах Востока рассматривались как системы, подверженные постоянным метморфозам и находящиеся в процессе вечного становления и обновления. И в круговороте жизни происходит непрерывное взаимодействие микро и макрокосмоса, рассмотреть которое можно по следующей схеме:

Абсолют

Дух — сущность — индивидуальность — личность — Мир

Человек

Человек представляет собой индивидуальность и личность одновременно. В чем же разница между этими двумя характеристиками?

Индивидуальность: кармическая (генетическая) природа существа, присущая только одному данному неповторимому индивидууму, которая включает в себя тело, эмоции и разум. Личность адаптированная — область индивидуальности, служащая для коммуникации человека с миром, включающая в себя условные рефлексы на уровне тела. Стереотипы поведения и мышления, созданные в соприкосновении с обществом и окружающей средой, создаются на уровне личности. Личность растет на уровне индивидуальности, как ее одежда — инструмент общения с миром — порой начинает занимать главенствующее положение в человеке. Индивидуальность тоже развивается, но в силу общественных условий ее развитие заканчивается в 5—7-летнем возрасте.

Чем же отличается личность от индивидуальности? Личность имеет модель мира, данную ей обществом. Например, под землей дьявол, а на небесах — бог. Индивидуальность ориентируется в мире исходя из его реальности на то, что мы видим, слышим. Личность может использовать индивидуальность лишь в силу модели мира, которая в ней находится. Если человек не верит в существование ясновидения, видения, он не сможет его проявить, у личности не будет связи с этой областью индивидуальности. Индивидуальность всегда воспринимает мир таким, как он есть. Проявление сверхвозможностей в стрессовых ситуациях связано с непосредственным проявлением индивидуальности в момент, когда лич-

ность бывает отключена в силу неспособности справиться со стрессовой ситуацией.

Личность пользуется телом, но само тело — часть индивидуальности. Она использует чувства, но они принадлежат не ей. Она использует разум, но сам он является частью индивидуальности. Например, эрудиция человека — функция личности, а трезвость восприятия, творчество, умение охватить сразу несколько точек зрения — способность индивидуальности. Рост индивидуальности определяется ее мотивациями и связан с так называемым развитием чакр. Он происходит как под действием мира, так и под влиянием сущности, которая проявляет себя (актуализирует свой потенциал) через индивидуальность, т.е. одухотворяет и приводит высшее духовное знание.

Сама душа развивается через сознательность, свидетельствование деятельности тела, чувств и не отождествления с ними в течение дня и во сне. При этом человек во сне знает о том, что он спит, а в бодрствовании понимает, что его мысли, оценки и критика мира не более чем сон. Находясь «здесь и сейчас», он может вспоминать и мечтать, думать о том, чего нет, не забывая, где он сейчас, о том, что все — лишь его мысли. Причем такое состояние сохраняется непрерывно и всегда. Такое состояние достигается через медитацию, через реализацию воли. Душа управляет лучом внимания, не давая миру и личности манипулировать им, через волевое внимание подчиняет себе личность, индивидуальность и окружающий мир.

Блаженство, независимое от соприкосновения чувств с их объектами достигается, в соединении души с духом, который направляют развитие ее через противодействие миру и свое влияние.

Кармический тип индивидуальности проявляется в зависимости от преобладания в ней энергии (гун), известных как саттва, раджас и тамас.

Саттва — это ментальная энергия, свойственная людям умственного типа, осуществляющая функцию управления.

Раджас — чувственная энергия эмоциональных людей, представляющая основную двигательную силу, активность индивида.

Тамас — телесная энергия, сила, служащая уравновешивающим балластом в индивиде. В мире они представляют материю,

свернутую потенциальную силу гравитации энергии (Раджас), актуально действующую силу термоядерной реакции и управляющий всем этим, законом Вселенной, космический разум.

В Древней Индии и в частности в Бхаговат-Гите эти гуны изображены в виде повозки (Тамас), обозначающей тело, увлекаемое лошадьми (Раджас), эмоциями, которыми управляет возничий (Саттва) разум, при помощи вожжей — различных средств: питание, дыхание, внушение и т.д.

Повозка везет сущность, которая будит и направляет возничего по пути эволюции. Гуны в существе присутствуют в виде пропорций. Бывают типы саттва-раджас — вдохновенные люди, поэты, художники, люди творчества, воплощающие разумно-эмоциональные переживания.

Саттва-тамас — мечтатели, не могущие реализовать свои цели и бесплодно умствующие люди.

Раджас-тамас — это недалекие люди, рабы чувственных наслаждений, вспыльчивые и предприимчивые.

К саттвичным относятся глубокие мыслители, ученые и философы, которым свойствен холодный рассудок и стремление к знаниям.

Раджасичные люди эмоциональны, но могут быть очень сердечными, душой общества, часто подверженным эмоциональным перепадам, депрессиям, обычно вспыльчивы и влюбчивы, непостоянны, привязаны к вожделению, беспокойны в делах.

Тамасичные — грубые, примитивные, пассивные люди, часто ленивые, неразборчивые, любящие сон.

Сагуна — состояние уравновешенности всех гун, в котором возможно управлять ими, быть независимым от них. Достигается особой практикой.

Ниргуна — состояние вне гун, в котором пребывает душа, полностью развившая сознательность, волю и блаженство, преодолев низшую природу.

В человеке одни гуны борются с другими, идет постоянное их противостояние. Хотя в индивиде существуют все гуны в достатке, но личностные стереотипы поведения, питание приводят к стойкому преобладанию одной из них.

В процессе жизни гуны плавно перетекают друг в друга. Днем время раджаса, вечером — саттвы, ночью — тамаса. Утро вновь озаряется саттвой. Все процессы в мире связаны с действием гун. Рождение, творение — раджас. Его Господь-управитель — Брахма. Сохранение, развитие — саттва. Его Господь — Вишну. Разрушение, остановка — тамас. Его Господь — Шива.

Вслед за работой, эмоциональным переживанием приходит раздумье, а за ним — отдых. Так в процессе жизни состояния меняют друг друга. И ни одно из них не бывает вечным. Энергия гун накапливается в теле, чувствах, ума индивида, а затем реализуется в жизни. Но привычки и предпочтения позволяют накапливать одной энергии больше, другой — меньше.

В человеке эти гуны сменяют друг друга. Например, в кругу более саттвичным менее саттвичный будет выглядеть как раждасичный либо как тамасичный. Последний в обществе будет раждасичный, как в поговорке «Молодец против овцы, против молодца — сам овца». Саттвичные люди наставляют раджасичных. А те в свою очередь управляют тамасичными. Зная методы управления гунами, человек может изменить свою жизненную роль, стать активнее, разумнее, спокойнее. Чтобы знать и понимать, нужна саттва. Чтобы реализовать планы и идеи — раджас. А чтобы отдохнуть и довольствоваться достигнутым — тамас.

Знание гун и умение управлять ими — первый необходимый этап в овладении энергетической, сансой и сансовой психологией, как наукой устройства индивида в мире.

Сансовая психология, основываясь на опыте Востока, предлагает получить не только умозрительные представления, но и опыт через переживание в себе этих состояний, через практику санс-театру. Попытайтесь войти в каждое из этих состояний сначала на 10, потом на 15 минут. А затем и на целый день, чему может помочь определенная пища и режим дня. Затем вы сможете определять эти состояния в процессе жизни и в других людях. При развитии определенной сенситивности вы будете чувствовать их даже на расстоянии и определять по фотографии. Ибо то, что человек знает в себе, он будет знать в мире. Старайтесь, чтобы знание ваше было не умозрительным, а прочувствованным, пережитым всем существом.

В управлении гунами большое значение имеет пища, количество питья, дыхание, физическая активность, направленность внимания, мысли и эмоции.

Первое. Практикуя санс-театр гун, разбейтесь на тройки, войдите в состояние трех гун и начните взаимодействовать. Затем меняйтесь местами.

Второе. Почувствуйте, какие мысли, эмоции, телесные ощущения присущи гунам. Сравните их у каждого.

Третье. Сделайте соревнование по наиболее полному вхождению в одну из гун. Попытайтесь распространять вокруг себя атмосферу этой гуны.

Четвертое. Проанализируйте, какая у каждого степень вхождения в каждую гуну.

Пятое. После этих экспериментов постарайтесь заметить гуны в окружающих людях, попытайтесь повлиять на них так, чтобы изменить эту их энергетику. Проследите при этом реакцию людей на вас, учтите положительные и отрицательные моменты влияния.

Саттва — пища вкусная, маслянистая, питательная, легкоусваиваемая, простая, вкушаемая умеренно (так, чтобы заполнить 0,5 желудка, оставив 0,25 для воды и 0,25 для воздуха) и с благоговением. К ней относятся злаки, бобовые, овощи, молочные продукты, фрукты, орехи, мед. Пищу лучше употреблять в процентном содержании. Летом в хорошем состоянии: 1 — 50%, 2,3 — 30%, 4, 5, 6, 7 — 20%. Зимой при болезни: 1 — 80%, 2,3 — 15%, 4, 5, 6, 7 — 5%. Саттве свойственно равномерное дыхание животом, статические позы, плавные и размеренные движения без напряжения, сосредоточенное внимание, возвышенные идеи, радостное, умиротворенное, легкое состояние.

Раджас — пища горькая, кислая, соленая, приторная, острая, жгучая, грубая, сухая, возбуждающая. Применяемая не в меру в плохих сочетаниях с вожделением, торопливо. К ней относятся — репа, морковь, чай, кофе, какао, соль, перец, горчица, яйца, растительное масло, рыба, мясо, сахар. Эта пища мешает спокойствию ума и продвижению в медитациях. Однако вне углубленных занятий полезна для здоровья. Раджасу свойственно учащенное дыха-

ние с преобладающим вдохом и кратким выдохом (Брахмара), наполняющее энергией, резкие, отрывистые, торопливые движения, быстро перескакивающее с предмета на предмет или напряженно сосредоточенное на результате внимание. Чувства не спокойны, возбуждены, мысли заняты деятельностью, критикой, постоянным внутренним диалогом.

Тамас — старая, невкусная, гнилая, нечистая пища, трудно усвояемая, тяжелая, дурманящая, принимаемая с пренебрежением. К ней относятся: 1) лук, чеснок; 2) говядина, свинина, вино, табак, лекарства. Первая группа может быть употреблена с пользой для здоровья. Вторую лучше не употреблять в периоды занятий энергомедитативными практиками. Хриплое, неравномерное, хаотичное дыхание с коротким вдохом и преобладанием выхода, уменьшающие энергию, усыпляющие, тяжелые, медлительные, неуклюжие движения, безразличие, тупое, сонное состояние, беспечность глупость относятся к тамасу.

Космическая энергия, кроме пассивного, активного и нейтрального состояния, делится по уровню силы сознания (частоты вибрации) от наиболее грубой, бессознательной силы (низкочастотная вибрация) к тонкой сознательной и управляющей грубой силой (высокочастотная вибрация). Эти энергии составляют 7 основных уровней, которые отражены в строении человека, как 7 тел, каждое из которых имеет основной центр (приемник и передатчик энергии) — чакру. Более грубое тело всегда существует за счет воли сознания более тонкого и является его инструментом.

Чакры бывают в закрытом состоянии Тамаса, рабочем — Раджаса, и в открытом — Саттвы. Например, у маленького ребенка работает Муладхара, он активен в движении, у него постоянная потребность бегать и играть, но у него закрыт свадхистанический сексуальный план. Он проявляется пассивно, как работа мочеполовых органов и потребность в ласке родителей. У юноши или девушки начинает работать секс-центр, и они становятся озабоченными в этом отношениии. У них возникает потребность во внимании противоположного пола. Затем в зрелом возрасте начинает включаться Манипура, и у человека возникает потребность социального утверждения, богатства, власти. Обычно с появлением де-

тей включается Аанахата как бескорыстная любовь к своему ребенку. Далее может включиться Вишудха, как понимание своей сопричастности со всеми людьми, всем живым, а когда человек осознает свою индивидуальность вне колллективного сознания как безмерную душу, имеющую свою миссию в этой жизни, тогда можно сказать о работе Аджны. Если же человек поднимается и над благословенным чистым разумом и над индивидуальной душой и растворяется в божественном космическом проявлении, во всей вселенной — это включается Сахасрара.

Сознательные или неосознанно действующие вампиры используют энергии, их качества и вкус, который собственно зависит от уровня сознания и личного намерения каждого человека. Владея собой, своими гунами и энергопотоками, мыслями и эмоциями, можно стать непревзойденным вампиром также, как и абсолютно защищенным от оных человеком.

Глава 6. АРИСТОКРАТЫ ВАМПИРИЗМА

СОБСТВЕННО природа психологического вампиризма сродни любовному. В его основе лежит все тот же недостаток определенных качеств и свойств. Думаю, у читателя может возникнуть вопрос: Но почему чаще всего энергетические вампиры добиваются всплеска негативных эмоций? Неужели это светлые существа, которым не хватает темненьких качеств?

Самое время рассеять иллюзию. Самый изощренный и опасный вампир вовсе не вызывает никаких негативных эмоций. Речь идет о профессионалах своего дела, о вампирах продвинутых, о таких, кто отточил свое мастерство и с умом определил цели. Назовем таких вампиров условно — Дракулами. Оговоримся, что этот термин введен авторами только для данной книги.

Итак, наши Дракулы питаются энергиями, отлично разбираясь в техниках и приемах приготовления нужной пищи. Они брезгливо относятся к истерикам, не стремятся вызывать припадки бешенства у окружающих, не тиранят своих близких. Дракулы стремятся к росту своего сознания, расширению кругозора, эволюции ума и красоте тела.

Свои цели они считают священными, но и к окружающим относятся с уважением. Во-первых, потому что обладают достаточной внутренней культурой. Во-вторых, потому что не так глупы, чтобы пугать тех, кто их кормит.

Пища Дракулам нужна разная для разных задач. Они нередко используют энергии людей в качестве лекарства или, точнее, — витамина. Объедают своих жертв Дракулы так аккуратно и заботливо, что оба получают от этого удовольствие. Правда, Дракула кроме удовольствия получает еще и пользу.

Человек, стремящийся к повышению своего интеллектуального уровня, конечно, предпочитает общаться с умными и образованными собеседниками. Дракула тоже стремится к повышению уровня своего интеллекта, сознания, образованности. Поэтому и он ищет входные билеты в компанию интересных, глубоких и умных людей. Только в отличие от простых людей, Дракула не только впитывает информацию, а и умело проникает в ментальные поля людей, для начала просто знакомясь и изучая их устройство. Для того чтобы делать это, он проходит предварительную подготовку. Она заключается в тренировках сенситивности, чувственности.

При первом знакомстве Дракула может произвести впечатление благодарного слушателя. Действительно, обнаружив интересующие его ментальные энергии, он становится очень внимателен и живо реагирует на внимание к своей скромной персоне. Дракула вызывает симпатии. В нем трудно угадать вампира даже опытному глазу. Дело в том, что Дракула защищает себя и от разоблачения, и от чьих-то покушений на свои тонкие тела. Он может носить при себе специальную защитную руну, о которой рассказывать в книге стоит, поскольку только мастер может сделать ее безопасной. Другие способы защиты — это визуализации, в создании которых Дракула хорошо натренирован. Визуализировать можно разноцветные кресты вокруг себя, положительно закрученные свастики или плотную сеть из световых лучей. Никакого мрака. Все очень продумано и прозаично.

Для установления доверительного контакта Дракула не станет скрещивать руки и ноги, оставляя себя, якобы открытым для посторонних внедрений. Однако это — иллюзия, потому как мы уже знаем, что он позаботился о самозащите заренее. Дракула не прячет ни глаз, ни ладоней. Наоборот, он может время от времени демонстрировать свои линии жизни и внимательно всматриваться в глаза собеседника.

А вот дальше он приступает к изучению более глубоких пластов ума и души окружающих, нежели те выставили напоказ. Делается это театральными приемами. Уловив взгляд товарища, он старается воспроизвести его точную копию и состояние души. Несколь-

ко мало заметных подражаний, и Дракула хорошо понимает структуру своей будущей жертвы. Вскоре он направит беседу в то русло, которое будет интересно им обоим — жертве и хищнику. И далее позаботится о том, чтобы у собеседника возникло чувство вдохновения, желание мыслить и развивать тему, используя весь свой ментальный потенциал. Так жертва раскрывается Дракуле.

Дракула позволяет говорить тому, чей ментальный вкус пришелся по нраву, но сам незаметно впадает в некую полудрему. Нет, его лицо не теряет выражения заинтересованности, но на самом деле, он погружается в ауру говорящего. Так он считывает не столько информацию, сколько набирается, напитывается вкусом движущихся мыслей и эмоций своей жертвы. Наконец, Дракула задерживает дыхание на выдохе, представляет, что голос говорящего очерчивает определенные зигзаги, и втягивает их в себя на вдохе. Так ему удается втянуть в себя часть ментальной энергии собеседника. Тот же, скорее всего, вдруг почувствует, как потерялась его мысль, он отвлечется, затем забудет, на чем остановился, и его вдохновение на этом вроде бы иссякнет. На самом же деле, вдохновение его просто перейдет к Дракуле.

Кажется, все будут довольны. Дракула напитался, а его кормилец не почувствовал ничего плохого. Правда, некоторое время ему вряд ли будут приходить новые идеи или посещать муза. Но перерыв творческой активности все равно не продлится долго. Тем более, что благодарный и сытый Дракула будет посылать обвампиренному гению мысленно букеты розовых и фиолетовых цветов и потоки золотого света. Этим методом хищник качественно поддержит свою недавнюю жертву. И, возможно, что эта самая жертва даже возжелает новых встреч с Дракулой. Хотя бы по той причине, что тот способен вызывать в нем приливы творческих сил, собственно как и отливы.

Дракула может подцепить жертву и так, что будет на расстоянии проникать в его ментальное тело. Талантливый Дракула сделает это обычным путем воссоздания фантома своей жертвы прямо у себя дома — то есть он сможет ярко и четко представить себе присутствие нужного человека. В некоторых случаях Дракулы открывают специальные каналы в общении. Делается это при помо-

щи специальных приемов. Нужно несколько раз вызвать легкий испуг у жертвы, чтобы в этот момент усилием ума и воли словно занырнуть в его глаза, солнечное сплетение или в область сердца. Испуг вызывается громким стуком, например упавшего стула, неожиданным выкриком и так далее. Установленная таким образом связь позволяет вампиру несколько дней удерживать незримый контакт с жертвой и потихоньку потягивать ее энергии.

Дракула никогда не переедает. Он ни за что не позволит своей жертве обесточиться. Поэтому попавший к нему на крючок не почувствует себя больным или несчастным. Наоборот, ему будет спокойно на душе и комфортно, он будет считать, что его друг Дракула хорошо на него влияет, да вот только приступы лени, легкое отупение, сильная жажда и круги под глазами будут указывать на некоторую утечку сил по незримым каналам.

Дракула может подобраться к здоровым и красивым людям, когда ему нужно подкорректировать свой внешний облик. И в этом случае он незаметно начнет считывать информацию о внутреннем состоянии того, кто блистает внешними достоинствами. Обладая хорошим вкусом, Дракула выберет действительно хорошие лица и тела. Конечно, даже ему не под силу принять чужой облик, но вот получить энергию пышущих здоровьем клеток кожи, блеск глаз, энергию красоты и здоровья, нежности и хрупкости или мощи и физической крепости для него — простая задача. Дракула подключается к биоинформационному полю своей жертвы, демонстрируя собственную раскованность и открытость и вызывая такую же реакцию у окружающих. Затем вампир, не глядя, концентрирует внимание на нужном ему элементе, например на красивой коже. Он умолкает на некоторое время для того, чтобы почувствовать пульсацию живых клеточек жертвы, а затем при помощи вдохов потихоньку втягивает в себя их энергию. При своих тихих всасывающих вдохах он мысленно концентрирует на объекте. Выдохи делает словно бы внутрь себя самого. Сеанс такого вампиризма может продлиться от пары десятков секунд до нескольких минут. Жертва может почувствовать некоторую растерянность, сухость кожных покровов или некоторое напряжение в области мимических морщин. Жертва вскоре восстановится, правда, некоторое время она

может замечать в зеркале бледность или, наоборот, нездоровое покраснение лица, небольшую отечность в области глаз и нижней части щек, расширение пор и синюшность губ. Кожная сыпь, прыщи, фурункулы, усугубление морщин не появляются по вине Дракулиных действий. После нападение Дракулы жертве достаточно хорошо выспаться, выпить пару литров чистой воды, три-четыре чашечки зеленого чая без сахара, принять прохладный или контрастный душ и прогуляться по свежему воздуху, чтобы восстановить прежний внешний вид.

Когда Дракула остро нуждается в энергии того или иного типа, он пускается на ее поиски, которые заканчиваются долгими дегустациями разных аур.

Не всегда ведь вампиру нужны энергии, излучаемые красивыми и умными людьми. Хороши энергии спортсменов — людей не только физически развитых, но и целеустремленных, способных к упорным действиям. Но Дракула, отлично понимающий механизмы вампиризма, понимает, что вместе с нужной ему силой, может подхватить и совершенно ненужные ему негативные программы. Только очень опытный и очень талантливый Дракула может установить вокруг себя некое подобие фильтров, отсеивающих ненужное. Но для такого мастерского хода нужно много лет провести в опасных тренировках, которые могут закончиться плачевно для самого вампира.

На чем строятся подобные магические упражнения. Прежде всего на визуализациях. Конечно, перед началом упражнений вампир защищает себя своим зодиакальным или другим излюбленным амулетом, руной или предметом силы (им может быть кусочек заговоренной коры любимого дерева, карта Таро, четки, щепотка земли с места постоянных энергетических практик и так далее. Защитившись предметом, Дракула читает защитный заговор, который пришелся больше всего по душе из многочисленных сборников, заполонивших прилавки. После этого для тренировки умения ставить фильтры он отправляется в самые опасные для вампира места. В те места и к тем людям, от которых можно подхватить страшную негативную программу. Для начала это могут быть просто алкоголики, и вампир должен умудриться,

ухватывая и пожирая энергии этих людей, вступая с ними в доверительный контакт не пожелать ничего спиртного и даже тонизирующего. Казалось бы, это под силу многим. Но не забывайте, что, находясь в компании алкашей, вы не втягиваете в себя их немногие положительные энергии, вдыхая и всасывая излучения нездоровых тел. Тренирующийся вампир должен научиться брать энергии у смертельно больных людей, у страдающих сильными болями и у несчастных калек, выпрашивающих милостыню в подземных переходах. На этом пути Дракулу подстерегает так много опасностей, что его шанс остаться здоровым, успешным и сильным сводится к проценту, выраженному маленькими однозначными цифрами.

Без таких тренировок Дракула не освоит искусство установки надежных фильтров на своих энергетических клыках, а значит, может подхватить негативную программу жертвы. Вот почему этот хищник бывает очень осторожен, тщательно присматривается, принюхивается к тому, кого хочет слегка пообгладать, долго выбирает момент для нападения не только выжидая, но и приводя человека в нужное состояние.

Итак, рассмотрим случай, когда Дракуле понадобилась энергия физической силы, целеустремленности и воли к победе. Скорее всего, вампир выйдет на охоту за такой пищей накануне сложного туристического похода, перед тем, как устроиться на новую работу, чтобы не свалиться от усталости и безразличия в неподходящий момент. Так, хищник может оказаться в кругу тренеров, физкультурников, спортсменов. Он не бросится объедать первого понравившегося ему богатыря. Мы уже знаем, что свои практические опыты он начнет с изучения. По уже описанной выше схеме, он прислушается, присмотрится к состояниям всех кандидатов в жертвы. И чем больше их будет, тем лучше для вампира. Тот, кто понравится Дракуле, но вызовет сомнения в свежести и качестве энергий, будет втянут вампиром в личный диалог. Возможно, для этого понадобится выйти на перекур или за минералкой в магазин. Во время беседы мастер вампиризма окончательно просканирует достоинства и недостатки жертвы, пригубит на вкус ее энергии и примет решение относительно дальнейших действий.

Конечно, начнет он обычным путем — считыванием и копированием состояния человека. Затем Дракула постарается обнаружить, отличить именно те вибрации, которые ему нужны. Если это долго не будет удаваться, он попробует спровоцировать разговор на тему о каких-то блестящих победах своих собеседников. Когда жертва начнет рассказывать о своих свершениях, вампир поддержит ее так искусно, чтобы монолог оказался как можно более вдохновенным. Хорошо, если спортсмен не просто вспомнит минуты побед, а и словно бы прочувствует их снова. Этого будет добиваться Дракула, хитро и ловко управляя беседой. И в нужный момент вампир сделает свои всасывающие вдохи на пике концентрации на собеседнике и обязательно при полной осознанности сотворяемого воровства.

Как только Дракула почувствует легкое насыщение, он тут же скрестит руки и ноги, прикроет глаза и мысленно наденет плотный колпак оранжевого света. Далее он постарается прямо на месте усвоить только что съеденные энергии, постепенно наполняя ими свои тело, ум и ауру.

Если перемена в его настроении вызовет недоумение у окружающих, Дракула сошлется на легкое опьянение, головокружение или обдумывание насущной проблемы. При этом он попросит не мешать несколько минут и вновь вернется к своему молчаливому перевариванию энергетической пищи. Правда, несвоевременное обращение может вызвать у насытившегося вампира непроизвольную вспышку гнева. Тогда он потеряет часть своей добычи, но и нарушителю вампирского покоя, к сожалению, может непоздоровиться. Сила сытого Дракулы так сильна, что он по горячности может буквально прорвать все защитные оболочки товарища. Конечно, он сам пожалеет об этом и постарается как-то подлатать образовавшуюся дыру, но через огромную пробоину успеет проникнуть множество негативных подселенок, сущностей и сгустков, несущих информцию болезни, конфликтов и неудач. Так, не желая зла, Дракула может принести непоправимый вред тому, кто невовремя вмешается в его таинственные опыты.

Дракулы скрывают свои истинные намерения. Распознать их бывает очень трудно. Поэтому лучше воспользуйтесь советом. Если

в вашей компашке кто-то вдруг загадочно замолчал и погрузился в собственные мысли, не спешите нарушать его психологическое уединение. Вдруг этот человек окажется Дракулой и случайно ранит вас. Пусть уж лучше он попитается вашей энергией аккуратно и бережно, чем выстрелит в вас своей гневной молнией.

Дракула, обладая прекрасными актерскими данными и талантами психолога, может распознать в человеке глубоко скрытый потенциал. Тогда он занимается обхаживанием своей будущей жертвы и помогает ей этот потенциал раскрыть. Например, обнаружив в застенчивой женщине отличные коммуникативные способности, которыми она не пользуется, он начнет ее потихоньку раскочегаривать, выводить в люди, поддерживать ее во время первых шагов к успеху. Дракула всячески будет культивировать в даме уверенность в силах и веру в возможности. Умный и профессионально подкованный вампир не поленится выходить жертву, карма которой позволяет добиться успеха за счет очарования и умения общаться. Он будет руководствоваться не только желанием похлебать энергию ее успешности, но и эстетическим удовольствием от созерцания ограненного им алмаза.

Так, Дракулы бывают полезными в обществе, создавая красивых и преуспевающих жертв. Более того, уж если Дракула полюбил вкус чьей-то энергии, он станет защищать источник своего удовольствия от разных зловредных сосунков. Свою жертву умный вампир хранит и бережет, оттоняя астральных сущностей, развоплощенных духов и неосознанных вампиров. Жертва Дракулы в отличие от жертвы обычных психологических и эмоциональных воришек, расцветает и источает вокруг себя дивный свет. Нет, Дракулы вовсе не охотятся за мраком. Это удел мелких тиранов и бесов. Дракулам нужны самые изысканные, самые утонченные энергии.

Казалось бы, что стать жертвой такого заботливого вампира — настоящая удача. Ан нет. Не все так просто. На самом деле жертва не только обретает блеск, но и теряет в своей жизни много естественных радостей. Во-первых, она отчасти перестает принадлежать себе.

Дракула вполне может ради раскрытия творческого потенциала жертвы магическим путем лишить ее счастья личной жизни.

Жертва будет писать красивую музыку, тренировать тело в грациозных танцевальных па, сочинять стихи и окружать себя отборными компаньонами, да вот только неожиданно ее бросит любимый человек и никто в целом свете, кроме Дракулы, не поймет, почему это произошло.

Дракула может внести раздор в отношения жертвы с ее любимым, если только заподозрит, что это мешает творческим и социальным успехам полюбившейся личности. При этом никто не заподозрит его в причастности к происходящим событиям. Дракулы — серые генералы. Это невидимые в кадре режиссеры. Силой своей воли и магической мощью своих желаний хорошо обученный вампир создаст прецедент и психологический настрой у влюбленных, чтобы те разорвали всякую связь.

Дракуле вообще невыгодно, когда его жертва сожительствует с кем-то. Он может это допускать некоторое время, но только для того, чтобы выждать самый подходящий момент и как можно безболезненней разорвать неугодный союз. Последующие попытки жертвы наладить личную жизнь будут заканчиваться неудачей до тех пор, пока Дракула не перестанет контролировать ее жизнепоток.

Жертву Дракулы может внезапно заинтересовать магическое искусство. Это произойдет тоже с незримой подачи вампира. Сам он при этом может даже не заикаться ни о магии, ни об оккультизме, ни об эзотерике. Жертва будет недоумевать относительно внезапной переоценки собственных ценностей. Но ее потянет к тайным писанием и даже чернокнижию. Это произойдет потому, что невидимый режиссер-вампир напустит на своего кормильца сущность, которая позволит добавить в его энергии определенные вкусовые тона.

Так опекаемая Дракулой жертва будет менять интересы, сексуальных партнеров, окружение, чтобы окрашивать свою ауру в те цвета, которые угодны опекуну.

Кроме того, у жертвы перестанет вырабатываться естественный иммунитет против многочисленных врагов, витающих в пространстве. Дракула окружит своего избранника таким крепким защитным частоколом, сквозь который не проникнут никакие негативные программы.

Но однажды наступит момент, когда Дракула потеряет интерес к облюбованному человеку и примется за другого. Вот тогда бывшей жертве Дракулы и придется осознать до конца свои потери. И ушедших любимых, и отданные благородному вампиру возможности, и неумение сражаться за себя самостоятельно. На взлелеянного Дракулой человека набросятся легионы бесов, чтобы обглодать лакомство с барского стола. Обескураженный человек просто не поймет, что же происходит. И он может превратиться в скучного и склочного психологического вампира.

Хорошо, если во время игр с Дракулой, человек все-таки шел по духовному пути, изучая устройство мира и законы энергий. Это его и выручит в критический период жизни.

Но вернемся к Дракулам. Испытывая пристрастие к одной-двум наиболее интересным жертвам, он не зацикливается на них, продолжая питаться другими.

Круг его общения поразительно разнообразен. В нем можно обнаружить и представителей богемы, и силовиков, и спортсменов, и технарей, и простых таксистов.

Дракулы занимаются благотворительностью, хотя об этом могут даже не догадываться окружающие. Для совершенствования своего мастерства, вампиру просто необходимо общение с людьми несчастными. То, что он делает с ними, выглядит просто фантастически даже для глаз ясновидящих. Например, вампир должен уметь избавлять людей от негативных программ. Для этого он нарочно может спровоцировать выплеск грязных энергий, открыть свои впитывающие каналы, но втянув негатив лишь до половины, спустить его в окружающее пространство. Для такого трюка вампиру необходимо обладать колоссальной быстротой и реакцией. Задержка в мизерную долю секунды может обернуться для него бедствием. Так Дракулы вытягивают из знакомых отрицательные программы и даже сильных подселенок. Этот род вампиров прекрасно владеет экзорцизмом, хотя последний опасен как для него, так и для случайных свидетелей.

Ведь отброшенная в пространство сущность может тут же напасть на первого попавшегося человека. Правда, Дракулы строго придерживаются морального кодекса. Приступая к своим опасным

опытам, он, скорее всего, постарается уединиться с тем, кого желает избавить от бесноватости. И тогда лучше вам не вторгаться внезапно туда, где будет происходить таинственный ритуал. И уж, конечно, если вас попросили не мешать, не мешайте. Для вас же лучше.

По окончании своей благотворительной акции Дракула все таки пополнит свой слегка обмелевший энергетический резервуар за счет нормальных людей. Но возьмет у каждого по чуть-чуть, как говорится, с миру по нитке. Или же отправится на прогулку, чтобы подтянуть к себе энергии прохожих.

Опытный Дракула, который не нацелен на получение конкретной энергии, втягивает незнакомые энергии при помощи очень тонких вдохов. Эти вдохи очень трудно сделать человеку нетренированному. Их диаметр подобен лучу света. Много энергии, конечно, таким путем получить нельзя. Зато есть гарантия того, что вместе с пищей не просочатся сущности и грубые программы. Чтобы получить достаточное количество энергии, Дракула лучевидными втягиваниями может обвампирить десятки людей. Делать это он будет, скорее всего, сидя на лавочке в каком-нибудь людном месте.

Хорошим подпитывающим объектом для Дракулы является полная луна. Поэтому свои силы он тратит чаще всего во время полнолуния, чтобы с легкостью восстановить энергетический баланс.

В присутствии Дракулы люди обычно хорошо себя чувствуют. Этот гурман очищает пространство от энергетического зловония, чтобы ощутить естественный вкус человеческих излучений.

Еще одна отличительная черта Дракул — их готовность в оказании помощи. Они никогда не станут вмешиваться ни во что, если их не попросят. Но если попросят, вряд ли откажут в поддержке. И тогда просящий обретет незаменимого воина на своей стороне.

Вас интересует вопрос, болеют ли Дракулы? Да. Это живые люди, которые также подвержены травмам и инфекциям, как остальные. Но, в отличие от простых смертных, Дракулы легче переносят болезни и их психологическое состояние остается ровным. Ну и, конечно, Дракулы испытывают тяжкие муки в случае неудачных тренировок. Если вдруг им случается подцепить негатив-

ную, даже смертельную программу, они проводят дни и ночи в преодолении боли и хандры.

Где же обучаются дракулизму? Практически нигде. Дракулы — редкое явление. Свои умения и таланты они держат в секрете даже от самых близких. Но кому-то может судьба преподнести и откровенность Дракулы. Не исключено, что однажды, кому-то он доверит свои тайны. По каким признакам он выбирает ученика — неизвестно. Наверное, это должен быть человек способный в магических науках, сильный духовно, бесстрашный, благородный и бессовестный одновременно.

Некоторые становятся Дракулами, получая отрывочные знания от магов и из книг, а затем совершенствуя их методы проб и ошибок. Дракулы проходят трудный путь становления. А что же они получают взамен? Во-первых, им нравится то, чем они занимаются. Они испытывают удовольствие от своей власти, от отточенности своего мастерства, от своей вседозволенности, от того, что могут добиваться практически любых целей, даже если их личные возможности не позволяют этого. Дракулы хорошо выглядят, бродят по разным социальным дорогам, по собственной воле становясь то богачом, то бедняком. Они испытывают судьбу и проживают множество жизней в течение той, которая кажется единственной. Дракулы делают доброе дело, сражаясь со зловредными сущностями, лярвами, мелкими и вредоносными вампирчиками. Они стараются установить законы справедливости, чтут в в мужчинах мужественность, а в женщинах материнство и честность, защищают маленьких детей, объявляют войны негодяям. Одним словом, чувствуют себя маленькими властелинами в среде простых смертных.

Дракулы презирают методы мелких неосознанных кровопийц, отравляющих жизнь окружающим. Эти гурманы в среде вампиров никогда не позволяют себе нервировать окружающих, сами не провоцируют конфликты. Они улыбчивы и часто выглядят в роли громоотводов. Если на них набрасывается зловредная старушка, недовольная тем, как Дракула припарковал машину в чужом дворе, его реакцией будет ободряющая улыбка и смиренный разговор с бабушкой. Дракула от всей души пожелает ей здоровья и долгих лет и отправится на поиски вкусной и изысканной пищи.

В любви Дракула честен до конца. Он не станет требовать любви, если та не приходит естественным путем. Так же как не станет добиваться секса с объектом своего вожделения. Серьезный Дракула умеет усмирять свои желания и похоть так же, как умеет и пускаться во все тяжкие при благоприятных обстоятельствах.

Во время секса Дракулы занимаются вампиризмом. Они обвампиривают партнерш и партнеров так, что те две-три недели не хотят даже думать о сексе. Они втягивают во время полового акта жизненные силы жертвы, которая буквально теряет сознание. Секс — это самый щедрый источник энергии для вампира.

Дракула часто одинок и у него нет постоянной спутницы. Редкая женщина выдержит колоссальный энергетический потенциал такого партнера. Кроме того, Дракула никогда не сможет отказаться от искушения обхаживать новые жертвы для удовлетворения своих потребностей, а у обычной женщины его действия могут вызвать банальное чувство ревности.

Постоянно соприкасаясь с опасностями, Дракула не захочет подвергать им тех, кого любит. Поэтому в своих похождениях он часто меняет спутников и спутниц для каждого отдельного случая, выбирая подходящую кандидатуру.

Дракула — эстет, поэтому его выбор в личной жизни может пасть на человека, действительно, одаренного. А такие тоже часто бывают капризны и склоняются к одиночеству.

Дракулы пьют и едят так же, как обычные люди. Они могут пить спиртное, курить сигареты, пробовать наркотики, обжорничать или голодать, но никогда не позволяют никакой привычке взять над собой верх.

В своем внешнем виде Дракулы индивидуалы. Их мало заботит сиюминутная мода, они придерживаются собственного стиля, но отнюдь не стремятся быть замеченными за километр.

Дракулы начитаны, хорошо воспитаны и образованы. Они совершенствуются ежедневно, порой используя для этого энергии состоявшихся людей или тех, кто их интригует своей необычностью и высотой полета.

Дракулами становятся как мужчины, так и женщины причем в любом возрасте. Обыкновенный человек, в котором долго дремали

скрытый потенциал и вялые желания, вдруг может понять, что путь профессионального и культурного вампиризма ему интересен. И тогда он потихоньку начнет обучаться мастерству, искать нужных людей, задавать множество вопросов и пролистывать тысячи книжных страниц в поисках нужной информации.

Дракулами нередко становятся интуитивно. Дракулиное озарение может обрушиться на любого человека, и он начнет осторожно практиковать вампиризм, изучая собственные реакции и реакции окружающих.

Дракулы очень интересны, но и опасны. В чем-то они гораздо опаснее бесноватых вампирчиков. Но их несомненное достоинство в том, что они берегут пространство и придерживаются принципов чести.

Глава 7. ЭКСТЕРИОРИАЛЬНЫЙ ВАМПИРИЗМ

ВАМПИРЫ — раса, ассимилировавшаяся в лоне смертного человечества. На протяжении тех долгих и многих веков, которые отделяют сегодняшний день от дня сотворения Каина, вампиры эволюционировали, приобретали новые черты, навыки, привычки и традиции. Вампиры открывали для себя новые пространства для взлелеивания тела и духа, закрывали старые, меняли свои верования, приходили и уходили их вампирские пророки, внося коррективы в каноны чести и законы. И даже физиология вампиров менялась так же, как генетически укоренялись в их крови определенные привычки. Понять же вампирские замашки можно, лишь разобравшись в механизме их действий. А для этого придется ввести четкое и соответствующее действительности разделение всех существующих видов вампиризма на группы. Их три:

Группа «А» — натуральный вампиризм, или поглощение одним биологическим существом крови другого биологического существа. Группа «Б» — экстериориальный вампиризм, или заимствование астросомом (средняя величина души) физически умершего человека жизненной силы из астросома живого человека с целью возобновления жизни в своем теле. Группа «В» — триединый вампиризм, или заимствование астросомом живого человека жизненной силы из астросома другого живого человека для максимального продления своей физической жизни.

Говоря о группе «А», обратимся к истории. Издревле было замечено целительное действие крови молодых людей и младенцев на стареющие больные организмы. В давние времена, задолго до появления современных медицинских технологий, это качество

крови стали использовать в лечении. Но порой это переходило границы здравого смысла.

В 1560 году на территории Венгрии, граничащей с Карпатами, родилась графиня Елизавета Баторий. Еще девочкой Елизавету обручили с графом Ференцем Надашди. После свадьбы Елизавета и Ференц поселились в замке Сейте в Нитре на северо-западе Венгрии. Граф редко бывал дома, большинство времени проводя в военных походах, и вошел в историю как «Черный герой Венгрии». А вот жена его была известна своими оккультными интересами. С оккультизмом ее познакомил слуга Торко. Сохранилось ее письмо, в котором Елизавета признает: «Торко научил меня кое-чему новому и интересному. Поймай черную курицу, убей ее белой палкой. Ее кровью мазни своего врага. Если он сам недоступен, раздобудь что-нибудь из его одежды и смажь ее». Первые десять лет замужества у Елизаветы не было детей. Потом она родила подряд трех мальчиков и девочку. И тут ее начал обуревать страх старости. Елизавета безумно боялась потерять красоту. Однажды горничная, причесывая ее, нечаянно выдернула волос. Елизавета немедленно отреагировала на нечаянный проступок пощечиной, да такой сильной, что у девушки брызнула кровь и попала на руку графини. Той показалось, что кожа в этом месте стала свежей, как у самой юной горничной. Тогда она позвала своего дворецкого Йоханнеса Ужвари и Торко. Раздев девушку, они зарезали ее, а кровь собрали в большой чан. В нем и выкупалась впервые Елизавета в надежде на омоложение.

В течение последующих десяти лет подручные Елизаветы поставляли ей девушек для кровавых ванн. Но одной из ее жертв удалось бежать и сообщить властям о страшных делах, творившихся в замке. Отряд солдат нагрянул в жилище Елизаветы и стал свидетелем ужасающего зрелища. В главном зале замка на полу валялся труп девушки, а рядом лежала другая — еще живая. Ее тело было усеяно крохотными ранками. В темнице в это время уже томились еще несколько девушек. А под замком было обнаружено пятьдесят захоронений. Всех, причастных к этим убийствам и пыткам, казнили, а кровавая Елизавета, славившаяся своей красотой, четыре года провела взаперти под следствием, пока ее не обнаружили мертвой.

Подобных примеров история знает множество. Полезные свойства крови научились использовать только в двадцатом веке, когда изобретено было переливание. В далекие же века ученые головы лишь обернулись в сторону крови, но не смогли изобрести методов, действительно позволяющих извлекать пользу из кровавых кубков.

На каком-то этапе попытки кровотерапии превратились в жреческие культы. Люди верили, что смогут сохранитть вечную молодость и обрести бессмертие, питая свое тело кровью. Такая вера и ритуалика не были связаны с дьяволопоклонничеством. С ритуалами магии Левой Руки на самом деле кровеупотребление роднит только одно — достижение сугубо материальных благ, собственно не имеющих никакого отношения к духовному будущему. Но как бы там ни было, однако среди людей, исцеляющихся кровью, все чаще стало проявляться загадочное заболевание, а именно — зависимость от крови и большая потребность в ее вкусе. Такая реакция организма сродни наркомании, когда тело, мозг, психика требуют все новой и новой дозы...

Красочно об этом написал в своей исповеди «Лондонский Вампир» Джон Хейг за день до казни: «Я видел лес распятий, постепенно превращающихся в деревья. Сначала мне показалось, что с ветвей стекали капли росы или дождя. Но, приблизившись, я понял, что это кровь. Вдруг весь лес начал извиваться, и кровь заструилась с деревьев. Она сочилась из стволов. Краснея, лилась она с ветвей. Я чувствовал, что слабею, что силы оставляют меня. Я увидел человека, который шел от дерева к дереву и собирал кровь. Когда чаша наполнилась, он приблизился ко мне. «Пей!» — сказал он...».

Вампиры этого вида не имеют никакого отношения к «встающим из могил мертвецам» — в большинстве случаев это просто психически больные люди. Впрочем, скоро читатель этой книги познакомится с реально живущим среди нас вампиром, который психически абсолютно здоров, гармонично развит, эмоционально устойчив, но влюблен в кровь... Но это потом.

А пока обратимся к тем, кого стали называть экстериориальными вампирами. Происхождение этого термина связано с гермети-

ческим понятием — экстериоризация, что означает прекращение функций физического тела и начало существования в астросоме.

Можно выделить два основных вида экстериоризации — временную и окончательную. Состояние временной экстериоризации — это такое состояние, когда при отсутствии смерти физическое тело человека находится в полном бездействии (в состоянии медитации), предоставив астросому выполнять все жизненно регулирующие функции. Состояние окончательной экстериоризации — это смерть, или полный разрыв человека (астросом и дух) со своим физическим телом.

Давайте же рассмотрим, в какой математической последовательности развивается смерть. Если астрально рассматривать отделение человеческой души от тела, то мы увидим: астросом, по форме точно воссоздающий физическое тело, медленно отделяется от него, но сохраняет связь через блестящую нить, толщина которой определяется желанием человека не оставлять свое тело. Этот важнейший связующий элемент недавно стали называть флюидическим жгутом. Существование такого элемента было неоднократно теоретически доказано известными исследователями оккультизма. Они описывают это явление как «шелковистую блестящую нить». Ее блеск объясняется тем, что флюидический жгут — активная эманация астросома, а активное эманирование всегда сопровождается большим выделением энергии.

Жгуты (Ж) бывают двух видов: флюидический жгут (ФЖ) и флюидический жгут-терция (ФЖТ). ФЖ связывает тело и астросом. Этот жгут создан сознательно из отрицательного флюида с целью поддержания тела. Это формула флюидического жгута вампира. ФЖТ — это бессознательные, нейтральные эманации астросома, через некоторое время обреченные на разложение.

Флюидический жгут может исходить из нижней части лба или из груди астросома, соединяясь с центром груди оставленного тела. Этот феномен представляет собой ключ к явлению экстериориального вампиризма. Именно посредством жгута совершаются чудеса воскрешения из мертвых.

Некоторое время после смерти, пока человек (астросом и заключенный в нем дух) еще не осознал, что тело мертво, флюиди-

ческий жгут составлен из бессознательных эманаций, идущих от астросома по направлению к телу. Затем жгут начинает медленно разлагаться, поскольку целиком состоит из неживой, ни для чего не пригодной в использовании материи. Возникают естественные вопросы: каким образом бессознательные эманации астросома способны сохраниться без изменений долгое время (ведь известны случаи, когда практически не изменившиеся тела откапывали через несколько месяцев, а то и лет после зафиксированной смерти, почему флюидический жгут в отдельных случаях не распадается?

Нам хорошо известно, что мысль есть материя, следовательно, сильное желание есть сознательная эманация мысли и также является материей. Предположим, умирает примитивный по своей природе человек («рассудочный автомат», по определению доктора Папюса), не имеющий никаких стремлений и целей, кроме физического удовлетворения потребностей тела — есть, пить, спать, совершать половой акт, и неимеющий других ценностей. В мире, в который он попадает после смерти, абсолютно отсутствует всякая возможность удовлетворять физические привычки. Человек испытывает муки. У него возникает всепоглощающее желание вернуться к привычной жизни, символом которой является физическое тело. В силу желания между телом и астросомом создается большей или меньшей плотности флюидический жгут, посредством которого астросом поддерживает существование тела.

Однако не следует думать, что всякий желающий возвратиться в свое тело индивид — вампир, способный продолжить биологическое существование среди нас. Само желание создает лишь флюидический жгут, но помимо этого необходимо еще обладать достаточно редкой способностью к экстериориальному вампиризму — без этого флюидический жгут оказывается абсолютно бесполезным.

Если тело умирает не по причине существенных физических повреждений, что исключает возможность вампирического акта, то собственного астросома оказывается недостаточно, чтобы поддерживать правильное течение физико-биологических процессов в искалеченном, износившемся теле. Значит, астросому вампира необходим еще какой-то источник жизненной (астральной) энер-

гии, чтобы с его помощью заставить заржавленный механизм тела заработать вновь.

Существует только один источник энергии, которую способно воспринять мертвое тело: энергия человеческого астросома. То есть, чтобы вернуть к жизни свое тело, вампир должен помимо собственного астросома заимствовать жизненную силу из астросома другого человека. Теоретически — пользуясь энергоемкостью не одного, а нескольких человек, вампир действительно может воскресить свое тело и в прямом смысле слова восстать из мертвых.

Человеческий астросом состоит из трех факторов: положительного гиперфизического полюса, отрицательного полюса и нейтрального, называемого терцией. Сверхконцентрация отрицательного полюса приведет тело человека к смерти вследствие того, что плюс (расширение материи) не может более компенсировать минус (сжатие). Например, общеизвестно, что в глубокой старости люди, как правило, теряют в весе, становятся меньше ростом и как бы съеживаются.

В самом астросоме вампира явно преобладает хотя и не концентрированный, но отрицательный полюс (полярность человеческого астросома прямо пропорциональна его информационной емкости). Вампир не может оказать вампирического воздействия на людей, астросом которых по строению аналогичен его собственному. Два отрицательных полюса отталкиваются. Поэтому вампир выбирает жертву с положительным астросомом и ее своими отрицательными эманациями, равномерно обволакивая его со всех сторон в форме шара. Эти эманации стало принято называть эманационным кольцом вампира (ЭКВ).

Положительный полюс всегда притягивается к отрицательному и наоборот. Следовательно, между эманационным кольцом вампира и положительным полюсом астросома жертвы возникает механическое притяжение. Меньшая величина притягивается к большей, и положительные флюиды астросома жертвы будут постепенно притянуты в центр эманационного кольца вампира. ЭКВ является большей величиной потому, что имеет концентрированный характер.

Эманационное кольцо вампира сливается с астросомом жертвы и высвобождает захваченные положительные флюиды. Начинается процесс трансмутации захваченной энергии астросома в информационную емкость вампира. После образования полной информационной емкости вампира, его астросом возвращается в тело посредством флюидического жгута. Итак, полная информационная емкость вампира — это такой заряд информации, который свободно может обеспечить триединое существование вампира (тело, душа, дух).

При контакте полной информационной емкости вампира с его телом оно может приобрести все способности биологически живого организма, поскольку захваченные у инъектора положительные флюиды восполняют разрыв, первоначально образовавшийся между необходимостью изношенного тела и возможностями астросома самого вампира. Таким образом осуществляется акт экстериориального вампиризма.

Немаловажно, что вампирическое действие чаще всего осуществляется вампиром по отношению к лицу противоположного пола, ведь притяжение легче всего возникает между двумя противоположными зарядами — мужчиной и женщиной.

После осуществления акта экстериориального вампиризма человек, по отношению к которому был совершен такой акт, чувствует себя полностью обессилевшим без всяких видимых причин, между тем как медицина находит его совершенно здоровым. Естественно, что астросом механически стремится восстановить свой жизненный потенциал, а самый удобный и близкий источник жизни — находящиеся рядом люди. Таким образом, обвампиренный человек постепенно и неосознанно превращается в энергетического вампира.

Скорее всего, что тот, кого в некотором роде вынудили пополнять свои энергоемкости за счет подспудного обвампиривания окружающих, был бы крайне огорчен, узнав правду о своей болезни. И, безусловно, предпочел бы использовать силу природы и магии вместо жизненных сил своих близких. Но как это сделать — тема другой главы. А пока заметим, что встречаются и многочисленные исключения из приведенного выше предположения о нежелании

людей заниматься осознанным вампиризмом. Нередко эгоистичный страх за свою жизнь и целостность приводит к тому, что человек сознательно изучает или же пытается интуитивно вывести определенные правила того, как в своем астросоме правильно, то есть грамотно трансмутировать чужую энергию. Безусловно, это является трудно доказуемым, но преступлением. Тот, кто в течение жизни освоил искусство вампиризма, вряд ли остановится после смерти. Подозревая в этом страшном грехе умирающего, окружающие приговаривали его на посмертное разделывание. Как известно, вампирам отрубали голову и пробивали грудь колом. Почему именно эти части тела выбирали для остановки вампиризма?

Прервав в какой-нибудь точке флюидический жгут, маг способен прекратить связь между вампиром и телом, однако астросом вампира моментально соединит оба конца новыми эманациями. Следовательно, необходимо знать более или менее точное место, где флюидический жгут соединяется с телом. Если лишить флюидический жгут опорной точки, его существование утратит всякий смысл, и он превратится в бесцельную эманацию астросома. Вычислить расположение этой точки не представляет особого труда, достаточно знать оккультное значение частей человеческого тела. Естественно, что эманации астросома будут стремиться к их физическому центру в теле — таким центром является грудь.

От экстериориального вампиризма способны защитить высшие талисманы, находящиеся на груди человека. Сосредоточенная в них воля не позволит вампиру создать эманационное кольцо, но для этого информационная емкость талисмана должна быть прямо противоположна емкости эманационного кольца вампира. То есть талисман должен быть освящен искренней верой носящего его человека, верой, несущей в себе вечный заряд добра и любви. Классическим образцом такого талисмана является крест.

Но гораздо чаще, нежели экстериориальный вампиризм встречается тот, который правомерно было бы назвать триединым. То есть он происходит на уровне трех составляющих живого человека — тела, души и духа. Можно сказать, что каждый из нас обладает в большей или меньшей степени определенными способностями к триединому вампиризму. Это объясняется тем, что в большинстве

случаев этот процесс протекает бессознательно — вампир сам не подозревает о своих чрезвычайно ярко выраженных способностях. Поэтому не всякого вампира можно рассматривать как преступника или специалиста в области черной магии.

У древних жрецов существовал очень интересный метод лечения практически всех болезней: если заболевал знатный и влиятельный человек, его окружали молодыми, красивыми и здоровыми рабынями, и это почти всегда оказывалось действенным.

Многим знакомо чувство упадка сил после того, как пришлось некоторое время провести у постели тяжелобольного человека: положительные флюиды вашего астросома механически поглощались изголодавшимся астросомом больного.

Любопытно также, что при соблюдении необходимых предосторожностей явление триединого вампиризма может быть использовано как достаточно эффективный лечебно-оздоровительный метод.

Так, например, половая близость является одной из форм взаимовыгодного триединого вампиризма. Во время сношения у мужчины активизируется положительный, а у женщины отрицательный полюс астросома. Происходит энергообмен, в результате которого астросом женщины обогащается положительным, а мужчины — отрицательным, эмоционально очищенным флюидом. По этому поводу исследователи китайского даоизма Филипп Раусон и Ласло Легеза писали следующее:

«Для постижения полной самореализации каждому мужчине или женщине необходимо довести до максимума значение своей энергии, одновременно поглощая значительное количество энергии, выделяемой противоположным полом».

Таковы положительные стороны триединого вампиризма. Однако наряду с этим необходимо отметить, что в большинстве случаев вампир, не знающий о своих способностях и не способный контролировать эманации своего астросома, несет угрозу для окружающих людей. Поэтому рассмотрим более подробно формы вампиризма, которые человек практикует неосознанно.

Глава 8. МНОГОМЕРНАЯ АНАТОМИЯ НЕОСОЗНАННОГО

ТЕПЕРЬ обратимся к наиболее часто встречающейся форме вампиризма — энергетическому неосознанному. Имеется в виду тот род вампиров, которые вовсе не обладают бессмертием и сверхспособностями, могуществом и властью, напротив — страдает болезненной нехваткой сил, которые и набирает за счет других людей.

В процессе неосознанного «энергетического вампиризма» между людьми строятся такие взаимоотношения, при которых происходит силовой забор жизненной силы. Ученые глубоко заглянули в психические процессы, протекающие в организме человека, описали, как происходят эти процессы во внешнем сношении человека с окружающим миром, но прошли мимо того факта или психического эффекта, который во все времена скрывался под термином «вампиризм». Все понимали его буквально — «сосущий кровь», но ведь психическая энергия — это та же кровь, только другого плана или уровня. Она также проникает во все органы и клетки, а потеря ее моментально сказывается на здоровье человека.

Вампиризм — это энергетическое мародерство. При этом вампиру всегда становится легко и хорошо, а донор, или жертва вампира, всегда остается «разбитой» и больной.

Вампиризм как явление был постоянным спутником человека, а в наш век стал встречаться повсеместно. Чем сложнее и напряженнее становятся отношения между людьми, тем чаще вампиризм становится причиной возникновения и обострения многих заболеваний. Человек как биологически мыслящая система выработал целый арсенал изощренных методов вампиризма, дабы продлить жизнь за счет других людей. За продление жизни цепляется

уже то, что неспособно жить, оно отмирает или хронически болеет. Это можно сравнить со вторым законом термодинамики, согласно которому процессы, происходящие в замкнутой системе, всегда стремятся к равновесному состоянию, но нуждаются в постоянном притоке энергии. Иными словами, если нет постоянного притока энергии в систему, идущие в системе процессы стремятся к затуханию и прекращению.

Вампиры не ведают о своей болезни, они просто плохо себя чувствуют, когда другим хорошо. При соприкосновении с ними мы начинаем болеть, а они — выздоравливать. У нас появляется слабость и сонливость, повышается возбудимость и обостряются старые болезни, мы становимся подверженными инфекционным заболеваниям, получаем неожиданные травмы, и еще множество других проблем возникает неведомо откуда.

Вампиры всегда сами ищут контакты для подзарядки и подпитки какой-то неведомой силы, энергии, которой у них нет, не образуется, не скапливается, но почему-то есть у тех, кто рядом: мать — дочь, муж — жена, начальник — подчиненный, соседки, друзья и знакомые. Вампиризм стал социальным бичом в общественных местах.

В Священном писании говорится, что Царства Божия не наследуют ни воры, ни лихоимцы, ни пьяницы, ни злоречивые, ни хищники. Именно «хищниками» именует Бог вампиров. «Из вас самих восстанут волки и уничтожат вас». Так открывает библейская мудрость феномен вампиризма. Ибо, как хищники, с животной страстью или с животной затаенностью набрасываются они на жертву для удовлетворения своих нужд.

Чаще всего неосознанный вампиризм — удел носителей негативной психологии. Как же можно выявить таковых?

Один из первых признаков, позволяющих установить подобный диагноз — это навязчивая услужливость и излишняя разговорчивость. Движения таких людей беспорядочны, несинхронны, внешне они часто выглядят неаккуратно. Эти люди обычно упорны и неизменны в своих суждениях, любят жаловаться на непонимание со стороны других, но в действительности сами никого не любят, завистливы и постоянно демонстрируют ревностное со-

перничество с претензией на захват. В них чувствуется внутренняя агрессивность и жестокость. От них не исходит никаких теплых чувств, за их улыбкой, ложной любезностью скрывается замаскированное коварство.

Негативные личности не выносят долгого одиночества, тишины и провоцируют скандальную ситуацию, чтобы «прощупать» свою жертву, вынудить ее попасть в зависимость. Могут, если не добьются своего, прибегнуть к шантажу и угрозам. Негативные личности сеют вокруг себя холод, равнодушие, подавление. Исходящее от них излучение порождает ощущение свинцовой тяжести, давления в области какого-то жизненно важного органа у человека, которому адресованы такого рода послания.

Если вы заподозрили, что стали объектом чьего-то негативного воздействия, то прежде всего должны проявить в себе волю, самокритичное отношение. Перестаньте быть жертвой — открытым, простодушным и доверчивым. Жертвы, сами того не подозревая, поддерживают негативную личность, которая черпает их энергию. Взять энергию можно при условии, если жертва откроет себя изнутри. Отсюда негативная личность так строит свои отношения, что провоцирует жертву на эмоциональное сопереживание.

Вначале подобный человек стремится расположить к себе. Когда это сделано, он начинает энергетически «доить» жертву, толкая на ссоры, чтобы потреблять ее энергию.

Для того чтобы лучше понять, как удается некоторым людям обесточивать своих собратьев, разберемся в многомерной анатомии человека.

«Знания о человеке как о сложной многомерной анатомическом объекте легли в основу многих сформировавшихся на Востоке и Западе эзотерических школ, таких как школы йоги, буддизма, дзен-буддизма, суфизма, теософии, антропософии, оккультизма, Каббалы, пифагорейские школы, а также памятников древнегреческих мистиков, христианских гностиков и др. Несмотря на различие религиозных, философских и других аспектов этих школ, есть нечто общее, что их объединяет, а именно: представление модели человека как Микрокосма, зеркального отражения Макрокосма (Вселенной)... Согласно даосским представлениям, человека —

это стрела, пущенная с небес; истинные идеи — «идеогены» — человек получает из Вселенной и на интеллектуальном уровне трансформирует их, создавая мир человеческой культуры...» (из книги «Многомерная медицина» Л. Г. Пучко).

Итак, человек имеет семь взаимопроникающих друг в друга тел, или семь состояний материи. Самая плотная материя — это физическое тело; далее промежуточное эфирное тело и пять тонких тел: тело эмоций, желаний — астральное тело; тело мысли — ментальное тело; интуитивное тело, отражающее аспекты душевных состояний; каузальное тело — тело причинно-следственных связей, в котором записан весь опыт прошлых воплощений и хранится сущностное «Высшее Я» (первичные дух, душа и сознание) и, наконец, духовное тело, отражающее аспект воли, основные устремления человека.

Каждое тело живет по своим законам — законам Микрокосма и в то же время, будучи голографическим отражением Вселенной, отражением семи уровней Вселенной, подчиняется космическим законам. Эти законы были сформулированы Гермесом Трисмегистом и уже получили подтверждения современной наукой. В них содержится голографический принцип отражения Вселенной в многомерном строении человека, гласящий: что наверху, то и внизу, что внизу, то и наверху. Основной принцип голографии — каждая частица содержит в себе всю информацию о целом. Голографичен и мозг. Все записи, которые происходят в мозгу как на биологическом экране, голографичны. Идея голографирования в организме на уровне памяти коры головного мозга учеными высказана достаточно давно, затем обоснована теоретически и экспериментально доказана.

Остальные космические законы, открытые Гермесом Трисмегистом, применимые как к Макрокосму (Вселенной), так и Микрокосму (человеку), можно описать, как некоторые принципы:

1 принцип (принцип ментализма) — «Все есть ум». Вселенная есть нечто умственное. Вселенная проявляется как разум, как энергия и как материя. Это означает, что Вселенский разум имеет энергию, которую обычно называют Святым Духом. Материя рассматривается как проявление Вселенского Разума. Законы фундамен-

тальной физики подтверждают наличие Абсолютного «Ничто», из которого рождается «Все»;

2 принцип (принцип соответствия) — устанавлвает аналогию между Макрокосмом (Вселенной) и Микрокосмом (человеком) — что наверху, то и внизу, что внизу, то и наверху. Это принцип голографичности;

3 принцип — принцип вибраций: все вибрирует, все излучает. Все семь тел человека — это семь уровней вибраций, и каждый уровень взаимодействует с соответствующим уровнем Вселенной;

4 принцип — принцип полярности. Все в природе полярно: тепло и холод, свет и мрак, мужчина и женщина;

5 принцип — принцип ритма. Все подчиняется ритмическому воздействию;

6 принцип — принцип причинности. Всякая причина имеет следствие, всякое следствие имеет причину. Применительно к организму — всякая болезнь имеет глубинную причину и сама может стать причиной разрушений;

7 принцип — принцип двойственности — наличие активного (мужского) и пассивного (женского) начал. В организме это проявляется в существовании двух энергий: Ян (мужской), обслуживающей процессы возбуждения, и Инь (женской), обслуживающей процессы торможения.

В древних эзотерических школах Востока и Запада причины болезней рассматривались как результат повреждения, прежде всего, тонких тел человека за счет внедрения различных энергетических сущностей из тонкоматериального мира, и порождение энергетических сущностей внутри самого человека вследствие пагубных страстей (в христианской терминологии — грехи).

Исцеление человека связано с извлечением этих энергетических сущностей, переводом их в параллельные миры, откуда они пришли, что является сложным процессом, связанным с необходимостью путешествия человека в этих мирах в измененных состояниях сознания. Необходимо знание пациентов картографии параллельных миров, расшифровки символов и образов, которые могут встретиться в тонком мире.

В настоящее время предпринимаются попытки адаптировать древние медитативные техники Востока применительно к современному человеку и даже создан метод психологического резонанса — метод погружения в измененное состояние сознания, для того чтобы аннигилировать чужеродные вихревые структуры, зарождающиеся внутри человека и существующие в его информационном психическом пространстве.

Что из себя представляет измененное состояние сознания? Это погружение пациента с помощью различных медитативных приемов в неординарное состояние психики. Многие из этих неординарных состояний создают ощущение отключения тела и его осознавания и бросают человека в переживание космических состояний — единений с космическим разумом, с родителями, с мировыми субстанциями (водой, огнем, воздушным океаном и т.д.). Такие состояния заставляют человека переживать наиболее трудные моменты его физической и духовной жизни (рождение и смерть в предыдущих воплощениях, душевные травмы, духовное одиночество и многое другое).

В прошлом веке знаменитым ученым академиком Г. И. Шиповым были открыты так называемые торсионные поля, излучаемые человеком. «Сознание (мысль) человека является источником торсионных излучений, оставляющих след (фантом) как на людях, так и на предметах. Этот след может гипотетически сохраняться веками («эффект памяти»). Далее — торсионные частоты занимают диапазон 10-10 Гц. Каждое тонкое тело имеет свой диапазон торсионных частот. Понятие «более тонкие вибрации» означает более высокие торсионные частоты; например, духовное тело обладает более высокочастотным торсионным излучением, по сравнению, например, с астральным телом. Торсионные поля могут иметь правую или левую поляризацию. Скорость торсионных волн — 10 с (где с — скорость света), т.е. на несколько порядков превышает скорость света. Потенциал торсионного поля для источника с излучением не зависит от расстояния. Торсионные излучения обладают высокой проникающей способностью и подобно гравитации проходят через природные среды без ослабления, т.е. их нельзя экранировать природными материалами. В отличие от

электромагнетизма, где одноименные заряды отталкиваются, одноименные торсионные заряды притягиваются («подобное притягивает подобное»). На этом основан универсальный принцип резонансно-волновых явлений, которые могут спонтанно возникать при диагностике и лечении между двумя людьми («врачом» и «пациентом»), если они обладают одинаковыми патогенными вибрациями. Именно поэтому ни одна методика исцеления, существующая в настоящее время, принципиально не может обеспечить 100%-ную безопасную защиту при полевом (волновом) взаимодействии двух людей. Торсионные поля могут возникнуть не только при вращении («спиновой эффект»), они могут порождаться также геометрическими и топологическими фигурами («эффект формы»). Эффектом формы с возникновением торсионных полей можно объяснить воздействие вибрационных рядов на организм человека (одна из концепций).

Основной вклад в изучение структурных элементов эфирного тела внесли индо-тибетская, китайская, японская ветви восточной медицины, западноевропейская медицинская электропунктура (основоположник Р. Фолль). Эфирное тело со всеми его образованиями, как и весь тонкоматериальный каркас, окружающий физическое тело, представляет собой чрезвычайно сложный объект. Естественно, каждая эзотерическая традиция описывает его как бы с разных сторон и ни одна полностью.

Если панорамно представить эфирное тело, контур которого точно повторяет контуры физического тела, то прежде всего мы увидим густую сеть каналов, пронизывающих буквально все эфирное тело. Их насчитывается по разным источникам от 64000 до 72000. Открытие новых мелких каналов и поиски методов воздействия на них с лечебной целью продолжаются до сих пор (корейская ветвь — Су Джок).

Если рассмотреть поперечное сечение спинного мозга на разных уровнях, мы обнаружим серое вещество, в поперечном сечении похожее по форме на лотос, а восходящие и нисходящие пути нервных волокон соответствуют как раз ходу мелких каналов.

Циркулирующая энергия этих каналов (Надей) контролирует физиологические функции определенных частей тела. Цирку-

лирующая по каналам (Нади) энергия считается в индо-тибетской эзотерической традиции первичной космической энергией, имеющей две составляющие: жизненная энергия (прана) и ментальная энергия (манас-шахти) — энергия управления (информационная). В переводе на язык современной физиологии жизненная энергия выступает в роли регулятора молекулярных процессов в физическом теле. Биоэнергетика живой клетки (свободная энергия, выделяемая при гидролизе АТФ) в западноевропейской науке рассматривается как результат молекулярных процессов; жизненная энергия (прана, ЧИ, КИ, ЦИ) регулирует эти молекулярные процессы.

Но давайте вернемся к феномену вампиризма. В современной медицине нет такого направления, которое бы описало «вампиризм» как явление социальное, как болезнь. Кармическая медицина изучает скрытые и явные энергетические взаимодействия между всеми биологическими системами.

Эти взаимодействия часто происходят на уровне чакр. Индотибетская медицина выделяет семь основных чакр, имеющих санскритские названия и определенное местоположение. Кроме того, в индийской Тантре дается графическое изображение (мандала) каждой чакры в виде определенного количества лепестков лотоса. Число лепестков у каждой чакры символизирует количество систезируемых видов энергии.

1. Муладхара (область копчика) — лотос с четырьмя лепестками, управляет выделительными и половыми функциями.

2. Свадхистана (между лобком и пупком, над генитальными органами) — лотос с шестью лепестками; контролирует бессознательную природу человека.

3. Манипура (в районе пупка и солнечного сплетения) — лотос с десятью лепестками; контролирует пищеварительный процесс.

4. Анахата (в области сердца) — лотос с двенадцатью лепестками; контролирует функции сердца, легких, диафрагмы и других органов в этой области тела.

5. Вишудха (в области передней части горла) — лотос с шестнадцатью лепестками, контролирует комплекс щитовидной желе-

зы, некоторые системы артикуляции, надгортанник и верхнюю часть черепа.

6. Аджна (между бровями) — лотос с двумя большими лепестками, разделенными на 48 лепестков — всего девяносто шесть лепестков; контролирует мышечную силу и сексуальную энергию, в то же время это своеобразный духовный штаб, контролирующий все железы.

7. Сахасрара (макушка головы) — лотос с тысячью лепестками — высшее сознание.

В чакре выделяют следующие элементы:

- резонирующую полость, которая реагирует на определенную длину волны (цвет) и на определенные звуки (мантры);
- командный центр управления, прикрепленный внутри канала оболочки спинного мозга (Падма);
- нервные сплетения;
- эндокринную железу, лежащую в основании каждой чакры.

Основные функции чакр — прием и генерация космической энергии, накопление ее; энергоинформационное распределение между чакрами и органами, а также между чакрами и тонкими телами. Каждая чакра поставляет свой строительный материал (вибрации) для тонких тел.

Муладхара связана с элементом Земля, физическим телом, влияет на толстую и прямую кишку, мужские половые органы, простату. Ей соответствует крестцовое нервное сплетение. Энергетический источник питания Муладхары — электромагнитное и гравитационное поле Земли. Сбалансированность энергии в Муладхаре проявляется как чувство безопасности, стабильности. Дисбаланс энергии в Муладхаре проявляется как потворство своим желаниям, эгоцентризм, чувство опасности, нестабильности, депрессия, меланхолия. Физический дисбаланс в этой чакре выражается в виде геморроя, запоров, ишиаса, заболеваний простаты. Мантра Муладхары — Лам. Цвет — красный. Микроэлемент — железо.

Свадхистана связана с элементом Вода, эфирным телом, влияет на женские половые органы, почки, мочевой пузырь, надпочечники. Этой чакре соответствует нервное сплетение простаты. Энер-

гетический источник питания Свадхистаны — энергия солнечного и пищевого происхождения. Сбалансированность энергии в Свадхистане проявляется как терпение, выносливость, уверенность в себе, благополучие. Дисбаланс энергии в этой чакре проявляется как прострация, неуверенность в себе, беспокойство, страх. Физическое проявление дисбаланса в Свадхистане приводит к импотенции, фригидности, гиперсексуальности, заболеваниям почек и мочевого пузыря. Мантра — Вам. Цвет — оранжевый. Микроэлемент — никель.

Манипура связана с элементом Огонь, астральным телом, влияет на печень, желчный пузырь, селезенку, желудок, тонкий кишечник, кровеносные сосуды, поджелудочную железу. Этой чакре соответствует солнечное нервное сплетение. Энергетический источник питания этой чаркы — гравитационное поле Луны. Сбалансированность Манипуры проявляется как сила духа самомотивации решения, сила воли, самосознание. Дисбаланс Манипуры проявляется как бессилие, сомнение, чувство вины, гнев, жадность. Дисбаланс Манипуры приводит к язвам, желтухе, гепатиту, гипогликемии, камням в желчном пузыре, диабету. Мантра — Рам. Цвет — желтый. Микроэлемент — магний.

Анахата связана с элементом Воздух, интуитивным (душевным) телом, влияет на сердце, легкие, тимус (вилочковую железу). Этой чакре соответствует кардинальное нервное сплетение. Энергетический источник питания этой чакры — гравитационное поле Солнечной системы. Сбалансированность энергии в этой чакре проявляется как сострадание, благосклонное отношение, любовь, исполнительность. Дисбаланс — как бесчувствие, замкнутость, пассивность, грусть. На физическом уровне дисбаланс Анахаты приводит к сердечно-сосудистым заболеваниям, артритам, респираторным заболеваниям, параличам, гепертонии. Мантра — Пам. Цвет — зеленый. Микроэлемент — калий.

Вишудха связана с кармическим (каузальным) телом, влияет на щитовидную и паращитовидную железы. Этой чакре соответствует шейное, плечевое и гортанное нервное сплетение. Энергетический источник питания этой чакры — гравитационное поле Солнца. Сбалансированность энергии в этой чакре проявляется

как коммуникабельность, экспрессивность, творчество, взаимодействие, вдохновение. Дисбаланс — косность, одержимость, подавленность. Дисбаланс энергии Вишудхи приводит к болям в горе, заболеваниям щитовидной железы, простудам. Мантра — Хам. Цвет — голубой. Микроэлементы — кобальт и йод.

Аджна связана с ментальным телом, влияет на мозг и гипофиз. Энергетический источник питания этой чакры — гравитационное поле Галактики. Сбалансированность Аджны проявляется как способность вызывать зрительные образы, воображение, интеллектуальность. Дисбаланс проявляется в трудности сосредоточения, шизофрении, отрешенности, интеллектуальности косности. Физические проявления дисбаланса Аджны — головные боли, неясность мысли. Мантра — ОБ (Бом). Цвет — синий. Микроэлементы — марганец и хлор.

Сахасрара связана с духовным телом, влияет на эпифиз (шишковидную железу). Энергетический источник питания этой чакры — гравитационное поле Вселенной. Сбалансированность энергии в Сахасраре проявляется как восприятие энергии Вселенной и Космоса, космическое сознание и любовь, просветленность. Дисбаланс — депрессия, ограниченность, самосозерцание, психоз, беспокойство. Физическое проявление дисбаланса в этой чакре — церебральные опухи, повышение внутричерепного давления. Мантра — ЛУМ (Аминь). Цвет — фиолетовый. Микроэлемент — литий.

Для полноты рассказа о чакрах приведем также тексты из писаний эзотерического ашрама «Шамбала»:

«Муладхара чакру может представлять трудолюбивый, сильный человек, идущий по жизни как воловья упряжка, все интересы которого сосредоточены на простых потребностях тела и выполнении свой работы. Открытую чакру может представлять факир или спортсмен, полностью посвятивший жизнь развитию физического тела и достигший полного владения им.

Свадхистана чакру может олицетворять сексуальная женщина (гетера), очень приятная и привлекательная, с обольстительными манерами, живущая исключительно своей красотой и тем впечатлением, которое она производит на окружающих. Она способна к интригам и имеет потребность в большом круге поклонников.

Манипуру может олицетворять деловой человек, коммерсант, военачальник, министр, полностью поглощенный своим делом, удачами, поражениями, прибылью. У него будет напористый характер, властные манеры, деловитость, чутье на выгоду и умение управлять людьми. Это талантливый организатор.

Анахата чакру может представлять мать, посвятившая свою жизнь детям, бескорыстно любящая и заботящаяся о них, находящаяся в возвышенных переживаниях благоговения, сочувствия, самопожертвования. Такой человек может быть душой общества, его совестью и утешителем для несчастных мира сего.

Аджна, ее представляет ученый, проникающий в суть законов мироздания и далекий от повседневной жизни, полностью поглощенный своим делом, не заботящийся о признании и порой даже о том, чтобы быть понятым. Его ум погружен в глубокие размышления почти каждую минуту, его цель — знание и свобода.

Сахасрару олицетворяет мудрец-философ, дошедший до пределов познания и осознавший, что логика и слова — суть обман, а понимание лежит в интуитивном постижении. Он отрешен от себя, от мыслей, от мира. Он имеет широту взгляда и с многих позиций может смотреть на явления жизни, но эти знания не волнуют его.

Однако чакры часто проявляются одна через другую. Например, женщина может иметь мотивацию в сексуальной сфере, а проявляет ее эстетически через Вишудху, или бизнесмен, инвольтируемый Манипурой, проявляется через аджновский конструктивный ум. Отсюда возникают три основных оценки чакр: муладхара-анахатная, свадхистана-вишудхианская, манипурно-аджновская.

Бывают и другие самые необычные проявления чакр: по две, три и даже четыре одновременно, могут у отдельных продвинутых личностей работать одновременно семь центров. Человек мотивируется наиболее развитым центром и проявляется через менее развитые. Когда чакра закрыта, человек только механически может проявляться на этом плане. Закрытая чакра имеет потребность в пище (впечатлениях) и поле деятельности. Открытая же чакра просто излучает энергию, не нуждаясь ни в том, ни в другом. Она является учителем, вдохновителем для людей. Когда чакра работает, она наращивает соответствующее ей тело. Открытая чакра

означает развитое тело и даже могущее проявляться отдельно от других, т.е. выходить в тонкий план. Например, астральное тело — в астральный план идиллических райских форм и блаженства. Развитое тело говорит о подъеме кундулини в нем. Существует осевой канал кундалини, идущий от ведущей чакры тела вверх и вниз (только у тонких тел) и сообщающийся с другими центрами.

Патологии чакр также проявляются на соответствующих уровнях.

Муладхара отвечает за строение физического тела. Ее патология — «слабость мышц», костей, сухожилий. Неправильное телосложение, подавленность, страх, утомляемость, пренебрежение к физической работе и некомфортным условиям жизни. Такой человек притягивает агрессоров извне, которые способны поработить и убить его.

Патология Свадхистаны проявляется в склонности к ожирение, чревоугодию, вспыльчивости, агрессии, брезгливости, корысти. Такой человек стремится навязывать свое мнение другим, критичен, обидчив, честолюбив, необуздан.

Дисбаланс Анахаты выражается в чрезвычайной сухости телосложения, плохой выносливости, черствости, бессердечности или, наоборот, плаксивости или жалостливости. Имеют место постоянные депрессии, он раб эмоций и отношения к себе других людей. Его мучают болезненные фантазии, он безалаберен и беспечен, пренебрежителен.

Вишудха может повлиять, вызвав отсутствие чувства гармонии, неправильно поставленном голосе. Этот человек будет заносчив, глуп, горд, бестактен, непорядочен, убог.

Аджна может вызвать патологии в виде тугодумия, отсутствия сообразительности, смекалки, чувства юмора и творческого воображения, образного мышления. Человек с такой патологий будет сух, эгоцентричен, погружен в свои мысли, критичен, нелогичен.

Сахасрара, отвечающая за кору головного мозга, может вызвать патологии, проявляющиеся в узости мысли, отсутствии интуиции. Так как у многих людей эта чакра не работает, то лучше говорить о недостатке в ней, чем о неправильной ее работе. Все дисгармоничные, нерачительные и нецеленаправленные выбросы энер-

гии или чрезмерная одержимость на каком-либо плане свидетельствуют о неправильной работе чакры».

Есть еще одна важная функция чакр, описанная во всех тантрических текстах — потенциальная возможность включения с их помощью всего мозга и перевода его в состояние трансцендентности. Наш мозг имеет десять отсеков, девять из которых спят — сообщают древние писания Востока. Это означает, что вся совокупность нашей активности исходит из одной десятой доли мозга, в то время как остальная часть его, локализующаяся в передней части мозга, бездействует. Это происходит потому, что им не хватает энергии. Летаргически спящий мозг для поддержания жизни довольствуется подачей энергии жизни без осознания. Его можно разбудить, если дать ему огромную первобытную энергию, которая носит название Кундалини.

На санскрите «кундал» означает «кольцо», и поэтому Кундалини описывается как то, что «свернулось кольцом». Однако обычно Кундалини изображают в виде спящей змеи, свернувшейся в три с половиной оборота. Три оборота в тантрических текстах расшифровываются как три состояния сознания (бодрствование, сон и сон без сновидений). Половина оборота — это состояние трансцендентности сознания, вбирающего в себя весь опыт Вселенной.

Находится Кундалини в каузальном теле, не зависящем от времени пространства, и закодирована в Муладхаре, пребывая в дремлющем состоянии. Чтобы ее пробудить, различные йоговские системы предлагают практиковать асаны, пранаяму, Крийа-йогу и медитацию. Затем следует накопившуюся прану переместить в Муладхару, которая разбудит Кундалини и вынудит ее подняться сквозь центральный канал — Сушумну, пронизывая все чакры. Так произойдет соединение сферы бессознательного со сверхсознанием. Когда Кундалини пробуждается — это как «пламя, как огонь», начинающий подниматься по спирали вдоль позвоночника, и, поднимаясь, она встречает и стимулирует чакры. Говоря образным языком тантрических текстов, «змей Кундалини» своим языком работает над каждой чакрой, чтобы сварить, соединить различные элементы, которые позволят ему вращать чакру. Чакра — система очень деликатная, с крайне чувствительным, шестеренчатым зацепле-

нием, и только «змей Кундалини» может соединить эти шестеренки и пустить их в ход. Именно в момент, когда чакра начинает вращаться, проявляются способности и возможности, связанные с нею.

Тантрические тексты разъясняют, что различные сферы мозга связаны с определенными чакрам, подобно выключателям включающими тот или иной отсек мозга. Таким образом, все семь чакр ответственны за просветление тех областей мозга, которые спят. Именно чакры-выключатели способны включить в человеке способность к ясновидению, телепатии, музыке, к трансцендентным ощущениям Вселенной. Все чакры действуют независимо, и Кундалини могут проснуться в той чакре, в которой застряла в силу эвоюционного развития, чтобы затем устремиться вверх, к Сахасраре. Из каждой чакры пробуждающийся импульс трассирует вверх, и если пробужденная Кундалини не подпитывается этими импульсами, она соскальзывает вниз, и почти пробужденная область мозга вновь впадает в летаргическое состояние.

Если Кундалини пробуждается в Муладхаре, человек получает большую жизненную энергию. В Свадхистане — возникает беспричинная радость, творческая сила. В Манипуре — уверенность, коллективное сознание. В Анахате — любовь ко всем. В Вишудхе — проницательность и мудрость. В Аджне — интуитивное чувство, ясновидение, сверхспособности. В Сахасраре — всемогущество и свобода. Когда более высокая чакра воздействует на нервную систему, это возбуждает весь мозг, стимулируемый деятельностью так называемого ретикулярного образования, расположенного в его нижней части.

Такое общее возбуждение всего мозга (как и его расслабление) может происходить во сне. Ретикулярное образование вместе с комплексом своих связей формирует специфический ритм: сон — бодрствование, который активизируется также и чувственными впечатлениями как извне (свет, звук, прикосновение), так и изнутри. Но все же тотальный подъем всех наших потенциальных сил зависит от пробуждения Кундалини и занятий кумб-хакой (задержкой дыхания).

При пробуждении Кундалини изменяется качество восприятия и сознания. Вся накопленная карма нейтрализуется, преобразуется структура тела, клетки тканей, голос, наступает процесс омоложения, улучшается работа эндокринных желез.

«Пробудить Кундалини может каждый — святой и поэт, художник и воин и просто обыкновенный человек. Но как и где энергией Кундалини можно управлять? В этом кардинальная проблема. Направление, которое возьмет Кундалини, зависит не от воли человека (и это надо четко понимать), а от его качеств и добродетелей. Кундалини может двигаться и вверх, и вниз. Если Кундалини направляется вверх, человек получает самое большое духовное развитие. Если же Кундалини устремляется вниз, человек (как правило, с неочищенным сознанием) становится жертвой необузданной сексуальной страсти, увлекающей его с головокружительной скоростью к пропасти и чрезмерным амбициям, заставляющим его восставать против всего мира.

Помимо основных классических чакр в индо-тибетской медицине имеется описание дополнительных чакр. Здесь наблюдается значительное расхождение в количестве увиденных и прочувствованных авторами чакр, описанных на Западе и Востоке. Но состояние дополнительных головных чакр чрезвычайно важно для организма. Нарушение нормальной их работы вызывает ряд патологических состояний мозга — шизофрению, эпилепсию, арахноидит и др.

Чакры связаны между собой, а появление «пробок» в чакральных связях, а также полный обрыв или асимметрия в них, являющаяся следствием энергоинформационного воздействия внешнего или внутреннего, приводят к таким сложным заболеваниям, как диабет, неврогенная импотенция, рассеянный склероз и т.д. Верный признак шизофрении — появление новых связей дополнительных чакр с пространством («рожки дьявола»)» — Л. Пучко.

А теперь поговорим о тонких телах, которые, прежде всего, бывают задействованы в процессах вампиризма. Их, как отмечалось выше, пять: астральное (эмоции, воображение), душевное (интуитивное), каузальное (кармическое, причинно-следственных связей), ментальное (мысли, разум), духовное (истинное «Я»). Но об этом непревзойденно рассказала Л. Пучко в своей книге «Многомерная медицина»:

Не надо путать духовное тело, в котором отражены аспекты реального (личностного) «Я», с «Высшим Я», являющимся синте-

зом духа, души и сознания (сверхсознания), отражение Божественного Разума. По сути дела «Высшее Я» является тем гениальным оператором, который управляет всеми телами, в том числе и духовным телом.

Все тонкие тела у здорового человека синхронизированы между собой и создают единый аспект психологической деятельности, то есть проявления функционирования тонких тел на психическом плане синхронизированы между собой.

Тонкие тела отличаются друг от друга числом измерений. Так, если физическое тело трехмерное, то астральное — четырехмерное (объем+время), интуитивное и кармическое — пятимерное, ментальное — шестимерное, духовное — семимерное (Дух семимерен).

Все тонкие тела связаны между собой и с эфирным телом через чакры сложными структурными связями.

Связи между тонкими телами имеют вид узких щелей, проходов, тоннелей или паутины, исходящей из ядра соответствующего тела, как это наблюдается у связи ментального тела через кармическое с астральным (само ядро связи, состоящее из силовых линий, находится в задней части у основания черепа, а силовые связи заканчиваются у висков). Все связи имеют более тонкую субстанцию (более высокий диапазон излучений), чем сами тела.

Знания о структуре, функциях, повреждениях тонких тел и связанных с ними заболеваний были получены на Востоке 40 веков тому назад с помощью интровертных методов.

Что собой представляют тонкие тела в плане интровертных знаний? Астральное тело имеет форму яйца, видимая часть которого расположена горизонтально у женщин и вертикально — у мужчин над головой. Объем его непрерывно меняется: чем больше желаний, тем больше объем.

Ментальное тело (разум) в свете интровертных знаний представляет собой маленький шарик неправильной формы с двумя «глазами», которыми мы осматриваем наши мысли. Это наше ментальное зрение. Оно имеет три уровня: нижний — подсознание, средний — сознание и верхний — сверхсознание. Подсознание в свою очередь имеет несколько ступеней. В самом низу — инстинктивный ум, ведающий пищеварением, газообменом, обменом веществ и т.д. Самый

верхний уровень подразделяется на такие подуровни, как предмыслие (неясно выраженные мысли) и космическое сознание (просветление, озарение, появление гениальных мыслей).

Ментальные оболочки различных людей пересекаются, образуя ментальное пространство, или, по терминологии Вернадского, ноосферу. Сгустки мысленной энергии различных отдельных групп людей образуют эгрегоры. Есть религиозные эгрегоры, социальные, профессиональные, семейные и т.д. Например, актом крещения люди подключаются к православному эгрегору с его понятиями нравственности, морали, добра и зла, которые могут отличаться от этих категорий восточных эгрегоров. Эти различия могут иметь огромное значение при манипуляции с тонкими телами.

В отношении душевного тела следует отметить, что в христианском учении выделены три его части: разумная (человеческая), животная и растительная. В плане интровертных знаний душевная оболочка имеет вид трех пересекающихся торов. С заболеванием душевной оболочки связаны все виды психических расстройств. Спасением души испокон веков занималась христианская Церковь, начиная с очищения души от грехов, причастия, молитвы, крещения и кончая защитой души от нападения сил зла. Это — молитвы, псалмы, освящение жилища, чтение духовных книг, соборование (подключение к эгрегору), выбор святых, икон, храма.

Четвертое тело — каузальное (кармическое) представляет собой упругую пластинку. В кармической оболочке записана информация о прошлых жизнях. В ней заложены многие причины так называемых кармических болезней (кармические долги, кармические задачи, родовое проклятие и т.д.).

Последнее тело — духовное, составляющее наше «Я» (реальное), выраженное через аспект воли и наших духовных устремлений, имеет вид светящейся точки. Совокупность всех пяти тонких тел составляет нашу сущность, с которой мы рождаемся. В дальнейшем за счет нашей социальной жизни мы превращаемся в личность.

Каждое тонкое тело, по аналогии с хорошо изученным эфирным телом, имеет энергетические центры (чакры), но количество чакр отличается от тела к телу, и у разных людей оно разное.

Чакры каждого тонкого тела питаются трансформированной энергией из эфирного тела. Каждая из семи основных чакр эфирного тела питает какое-то конкретное тонкое тело, а воспринятая из эфирного тела энергия по связям между эфирным телом и тонким тело поступает в тонкое тело, и там в каждой чакре происходит не только прием энергии, но и трансформация принятой энергии в различные виды более тонких энергий, присущих каждой чакре.

Суммарная энергия, выработанная всеми чакрами, дает общее энергетическое наполнение всему тонкому телу. Энергетическое наполнение характеризует интегральную энергию, вырабатываемую количеством чакр, присущих данному конкретному телу, принадлежащему данному конкретному лицу.

Следующий параметр– информационное наполнение. Смысл его в следующем. Каждое тонкое тело управляется «Высшим Я» (прямое управление) и иерархически тонким телом с более высоким диапазоном вибраций.

Каждое тонкое тело отличается от другого тонкого тела диапазоном излучения (вибраций). Таким образом, мы каждое тонкое тело можем охарактеризовать совокупностью обобщенных параметров, которые все вместе характеризуют состояние тонкого тела в динамике (форма, структура, объем, синхронизация, энергетическое информационное наполнение, диапазон вибраций, направление вращения [поляризация], скорость вращения).

Повреждения тонкого тела, которые происходят из-за внешних и внутренних негативных энергоинформационных воздействий, повлияют на тот или иной параметр, ухудшат его количественную характеристику.

Найдя причину и устранив ее, можно полностью восстановить тонкое тело, все его параметры и выйти из состояния сложных психических и психосоматических заболеваний, возникших, в том числе, и по причине обвампирования.

Глава 9. ПРОВОКАЦИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ВАМПИРОВ



Итак, вампиры, как и прочие живые существа, имеют совершенно различные вкусы и потребности. И качество пищи, и ее составляющие оцениваются ими по-разному. Психологические упыри, которые не обладают вкусом различения, несомненно будут добиваться своего «ломотя пирога», вымогая его не кнутом, так пряником, не мытьем, так катаньем. И вот тут-то и становятся возможными розыгрыши самых невероятных демонстраций и сценариев. Тот, кто не желает делиться своим энергопотенциалом добровольно, становится одним из главных действующих лиц ужасающих спектаклей, которого обрабатывают различными методами, превращая в жертву.

Один из самых простых и действенных вампирских методов — добыча энергий жалости, сострадания и внимания к своей голодной персоне. Порой хищник в овечьей шкуре сам не понимает, откуда берется его вечная потребность ныть, взывать к пониманию, выслушиванию его проблем, он не отдает себе отчета, где корни его таланта к преувеличению, отчего нередко все его существо вдруг начинает выражать собою вселенское горе, нечеловеческую усталость, несказанную неразделенность. Таким несложным путем вампир подсознательно состряпывает самые немудреные маски, вызывающие сострадание у сердобольных жертв. Читатель с легкостью может узнать такого тяжело больного вампиризмом человека в своих знакомых или родных, без конца жалующихся на усталость, нехватку сил, вымотанность. При этом какая-нибудь соседка успевает куда больше вампирши и, действительно, крутится как белка в колесе, не успевая присесть, оставаясь верной чувству юмору и пребывая в хорошем настроении.

Внимание! Вампиров нередко выдает осанка — они слегка сутулы и их движения трудно назвать энергичными. Но обнаружением, общением и исцелением вампиров мы займемся дальше, а пока вернемся к теме провокаций.

Если вампир положил глаз на человека гармоничного и мудрого, тот, разумеется, просто не ответит на такой примитивный ход. Более того, у гармоничного человека с достаточно целостной защитой вампирические трюки вызывают искреннее желание развернуться и уйти, а если это невозможно, то либо подключить немедленно в разговор третье лицо, либо погрузиться в просмотр телепередачи, врубив максимально звук, чтобы перебить шарканье тапочек, охи, ахи и прочие излияния вампира, либо закрыться в соседней комнате под любым предлогом. Но, если все вышеперечисленные действия кандидат в обвампиривание не смог произвести, его, к сожалению, начинает переполнять раздражение. А вот тут и закамуфлирован первый коварный шанс на победу психологического вурдалака. Ведь не тем, так иным путем, не мытьем, так катаньем энергетическая защита оказывается нарушенной. Хотел накушаться жалостью — не вышло... Значит удовлетворимся агрессией, что ничуть не хуже, а даже интереснее.

Сейчас мы попробуем разобраться в вампирическом рационе и выяснить, почему многие из них предпочитают энергии жалости.

Итак, вампиров уровня животных и уровня людей чаще всего отличает жажда к энергиям жалости и сострадания. Они тягучи, сытны, но имеют один существенный недостаток — высокий процент содержания «пустых калорий». То есть эти энергии удовлетворяют вкусовые потребности вампира, создают иллюзию насыщения, но почти не пополняют резервы и дают слишком небольшой прилив сил. Энергии жалости перевариваются долго и лучше всего во сне. Следующий пункт меню — раздражение. Энергия раздражения качественно полезнее вампиру, но и дороже обходится. За это «блюдо» приходится платить несколько больше, чем за жалость. Более того, на стадии пристрастия к этой пище, вампир обнаруживает свое истинное лицо, а следовательно, может напороться на сопротивление. Зато эффект от раздражения куда интересней — вампир быстро трансформирует свою еду в личную силу и порой

может «горы своротить», слегка потрепав нервы окружающим. Тут уж и плечи расправятся, и работа заладится...

Демоны-вампиры любят вкушать энергии чужих унижений, ведь для этой категории «кровососов» очень важно чувствовать себя победителями. Впрочем, в одной из глав мы рассмотрим меню вампиров-гурманов, которых ярко выраженные негативные эмоции интересуют только в случаях крайнего голода.

Итак, вампиры всяческими путями добывают себе пропитание. Если невозможно сыграть на сострадании или жалости, ими делается попытка устроить один из открывающих вашу энергетическую защиту трюков. Расплакаться — чтобы его захотели пожалеть или испытали чувство вины за то, что так огорчили его. Обидеться — опять же ради того, чтобы вызвать чувство вины. Рассердиться и начать обвинять в бессердечии — чтобы расстроить или рассердить в ответ. Оскорбление — чтобы обидеть, рассердить, огорчить. Часто довести до слез или раздражения. В общем, так или иначе, заставить участвовать в его переживаниях. Энергетические вампиры часто бывают очень разговорчивыми, даже болтливыми, они вынуждают донора участвовать в разговоре, подробно рассказывают обо всех своих проблемах и болячках. Они очень любопытны, им до всего есть дело.

Часто вампиры пользуются вложенной в человека в процессе воспитания программой «культурного человека». Если к продавцу в магазине прилипла старушка и в подробностях рассказывает о своих болезнях и внуках, то как-то неудобно же обидеть пожилого человека. Можно было бы отвернуться и навести порядок на рабочем месте, да ведь это будет неприлично. Кто выслушает бедную одинокую старушку? То же самое происходит, когда звонит знакомый и начинает подробно рассказывать о чем-то вам совершенно далеком и неинтересном. Или нудно жаловаться и красочно описывать свои страдания. Это же некультурно — положить трубку или попросить перезвонить в другой раз, сославшись на занятость. Как выглядит на тонком плане подключение вампира к своей жертве?

Словно толстые шланги, живые и шевелящиеся, энергетические присоски вцепляются в чакры донора. Вампир чаще всего вы-

траницы

пускает присоску из своей вишуддха-чакры, а прицепляется к наиболее доступной. Если ему удалось вызвать в вас жалость или злость — к сердечной анахата-чакре, если раздражение и слезы — к вишуддха-чакре. Если он вызвал в вас агрессию, вину или страх — это подключение к свадхистана-чакре или корневой чакре-муладхаре, если вам неловко было прерывать его жалобы и излияния и вы поддались программе «сохранения лица культурного человека», то подключение происходит к манипура-чакре. Начальники также подключаются к солнечному сплетению (манипура-чакре). Проще всего вампиру «присосаться» к горловой вишуддха-чакре, вот откуда в фильмах и легендах информация именно о такой привычке вурдалаков — пить кровь из горла жертвы.

Здесь уместно привести выдержку из сказки Алены Виноградной «Следствие ведут домовые». Вот как описывают домовые Глум Глумыч и Юпочка то, что видят во время сеансов банального и неосознанного вампиризма: «— Друг мой, ты говоришь, как слепец. Разве ты не знаешь, что доброта бывает разная? Бывает доброта — от ума. Вот мол, я — вам, а вы — мне потом. И разве не ты видел много раз, как человек утирает чьи-то слезы, а из его биополя вылезают черные щупальца и присасываются к бедолаге, который плачет. А утешитель твой добрый прямо раздувается на глазах, насосавшись чужой энергии. А паразиты в его биополе просто пируют.

— Видел. Марья Семеновна вечно своими щупальцами лезет туда, где кому-то плохо. Ей только дай кого-то поутешать, — вспомнил Юпочка соседку из первого подъезда.

— Или вот наш сосед — дядя Витя, — продолжал Глум Глумыч. — Помнишь, как Иван Мироныч занял у него денег на бутылку водки. Что у Мироныча — лишние были? Еле от пенсии до пенсии тянет. Ан-нет же! Дал, дурак. А когда дядя Витя заявил, что не отдаст ему долг, как Иван Мироныч ответил? «Ничего, ладно. Раз так, делать нечего. Как-нибудь проживу без этой десятки». А на самом энергия еле держится. Стоило бы ему только сказать: «Слушай, друг, не дам я тебе на бутылку, иди своей дорогой». Или: «А долг отдавать надо, уважаемый. Не гоже меня, старика, обижать»...

— Да он никогда бы такого не сказал, — перебил Юпочка оратора. — У него же биополе едва теплится!

— То-то и оно. А пьянчуга дядя Витя соседям, что говорить стал? «Ах, самый добрый человек на свете Иван Мироныч. Безотказный такой, мудрый такой».

— А я слышал, слышал, — затараторил Юп. — Кстати, у самого Мироныча от этих слов чуть-чуть крепче состояние стало. Ох, и любят же люди похвалы!

Да кто любит? И какие похвалы? Одно — когда по делу, по сути. Когда от любви сердечной. Когда одно сердце другому хочет золото свое отдать, а не хрен его знает что. Видел, как кто-то говорит и комплименты, и «уси-пуси», а у самого лезут желтые сморщенные энергии из головы. Они лезут и хоть какую-то видимость движения создают. Ведь, кроме комплиментов, что еще эти желтоголовые люди выродить могут? А от движения мыслей и слов чуточку силы больше становится и у тех дураков, кто хвалит, и у тех дураков, которые им верят».

Действительно, вампиры часто действуют подсознательно, у них гораздо лучше развит тот уровень восприятия, на котором самопроизвольно действуют различные невидимые глазу присоски и шланги. Собственно эти движения на уровне тонких тел и руководят действиями вампира, заставляют его одевать те или иные маски — доброты, сострадания, вселенского несчастья или грубого контролера... В результате вампиры оживают, доноры слабеют. После удачного «сеанса» вампиры часто благодарят доноров, рассказывают, как на самом деле они любят и ценят, просят прощения или оправдываются. Они могут быть такими милыми, так искренне ухаживают за свалившимся и ослабшим донором, что донор зачастую уже не в силах эмоционально реагировать и позволяет за собой поухаживать и принимает извинения.

Вампиры берегут своих самых «вкусных» доноров. Это и понятно, кого-то надо кушать в следующий раз!

Впрочем, все люди вступают в тонкоматериальный контакт друг с другом и узнают вкус энергий друг друга. Отличие вампира от здорового и гармоничного человека лишь в том, что он корыстно и нередко безжалостно стремится удовлетворить свои потребности за счет других.

границы

«Знакомясь с новым человеком, мы создаем с ним связь. Мы пожимаем руку, называем свое имя и выражаем эмоции, соответствующие обстановке.

Мы заинтересованы в этом знакомстве. Может, это милая девушка и вы смотрите на нее, как на объект вожделения или романтической связи. Может, это полезный для вашего бизнеса человек, может, вы рассчитываете на его помощь и ищете в знакомстве любой другой выгоды. Во время знакомства и разговора создаются временные связи. Как уже упоминалось, они выглядят, как шланги разного размера (это зависит от степени заинтересованности), отрастают они от чакр, в сферу влияния которых входит ваш интерес.

Эти связи-шланги взаимны, то есть, человек, с которым вы налаживаете знакомство, также создает взаимную связь с вами. Присосками-щупальцами связь притягивается к определенному энергетическому центру другого человека и прицепляется к этой чакре. То же самое происходит и со связью, созданной вашим новым знакомым, его «шланги» прицепляются к вашим чакрам.

Если знакомство состоялось, и вы оба сделали вывод, что есть желание продолжать общение, то связи укрепляются. Они пускают корни точно так же, как растения прорастают корнями в почву. Эти корни могут прорасти так глубоко, что затронут пространства не только тонких тел, таких, как кармическое, ментальное и астральное, но и пространство эфирного тела и даже физического.

Одна известная женщина-целительница поделилась своими наблюдениями: «Я знаю хорошего экстрасенса, который говорил, что в районе солнечного сплетения в биополе у вампира-мужчины образуется отверстие, а вокруг него длинные ленты, как щупальцы, которые проникают в биополе донора, находящегося рядом, и цепляются за него. При этом вампир старается быть как можно ближе к жертве и, если можно, коснуться ее хоть пальцем. После этого биополе вампира начинает расти, а биополе жертвы уменьшаться. В итоге вампир испытывает чувство удовлетворения, а жертва — чувство дискомфорта. У женщины-вампира такое отверстие в биополе образуется в районе тазовой области, между пупком и лобком. Когда вампир насытится энергией, ленты-щупальцы уходят в отверстие, и оно закрывается.

Лично я этого открывающегося отверстия не видела ни разу, но что-то вроде щупальцев, выходящих из биополя энерговампира и тянущихся к моему биополю, наблюдаю регулярно. Среди моих клиентов достаточное число энерговампиров и весь процесс «подкормки», т.е перекачки психоэнергии от меня к вампиру происходит на моих глазах, по крайней мере, несколько раз в месяц. Сначала биополе энерговампира становится неспокойным, меняет цвета, начинает «волноваться», т.е происходит движение, похожее на прилив и отлив морской волны. Потом во время «прилива» часть «волны» вытягивается и, действительно, становится похожим на толстое щупальце. Я всегда стараюсь уловить этот момент, чтобы вовремя «загрунтоваться» и начать пропускать энергию извне через себя. Это называется «чанелинг». Без этого процесса я вряд ли смогла бы выдерживать многократную откачку энергии без вреда моему здоровью.

Энергообмен происходит на подсознательном уровне. Однако организм донора ощущает и такое невидимое общение и реагирует на него плохим самочувствием. Биоэнергетическое истощение у донора вначале проявляется в виде апатии и сильной усталости. Если он не перестает общаться с вампиром или не защищает себя при общении, может возникнуть депрессия, ослабляется иммунитет, обостряются хронические заболевания, и донор может даже умереть».

Многие чувствительные люди буквально физически ощущают создание связей, как «верчение» и пульсацию в чакрах. Если вы решили отказаться от знакомства, так как интерес пропал, то временные связи разрушаются, и вы остаетесь каждый при своих интересах. В том случае, когда связи укрепились, начинается взаимный энергообмен. То есть энергия, необходимая вам, поступает по связи-шлангу от вашего нового знакомого, а энергия, необходимая ему, поступает к нему от вас. На связи почти не действуют расстояния. Если связь крепкая, то расстояния и время ей не страшны. Связи-шланги могут «растягиваться» на любое количество километров, так как на энергетическом уровне законы расстояний не действуют. Слабые, не укоренившиеся, связи, могут ослабляться и разрушаться из-за расстояний и времени.

раницы

Связи могут сохраняться на всю жизнь и в рамках кармического тела продолжаться и возобновляться в следующих воплощениях. Связи могут сохраняться с уже умершими людьми. Такие некротические связи нежелательны и от них следует избавляться. Часто некротические связи (с умершими) подают в пространство тонких тел живого человека информацию о смерти и могут свести его в могилу.

По живым связям от человека к человеку поступает информация о самочувствии, настроении и событиях, происходящих со связанными между собой людьми. Если это супруги, родители с детьми, влюбленные, братья или сестры, их связи чрезвычайно укоренившиеся, то информация, конечно, поступает гораздо более заметная.

Дело в том, что родственные связи создаются на всех уровнях, по всем чакрам и пространствам всех тонких тел. По этим связям передается родовое проклятье, семейная порча, информация о наследственных заболеваниях и несчастных случаях. Именно по родственным связям передаются, а точнее, копируются, многие ауральные сущности и одержатели.

Когда энергообмен по связям нарушается и становится односторонним, то это может выглядеть как энергетический вампиризм. Какую энергию может дать своему взрослому и успешному сыну престарелая мать? Но не забывайте, что именно мать поддерживала, подкармливала и выращивала сына, питая его своей энергией, когда он в ней нуждался. Почему бы теперь, когда матери уже нечего дать своему сыну, ему не поддержать ее своей энергией?

Если ослабляется связь между влюбленными (как правило, она временная и некрепкая), то влюбленность кончается, и люди расстаются. Если один из них успел глубоко прорасти в своего возлюбленного, то энергообмен становится односторонним и тот, кто успел полюбить, привязаться, чувствует большую потерю, боль и напряжение в той чакре, связь по которой не разорвалась. Многие описывают это состояние так: словно толстая веревка, канат, тянется из сердца или солнечного сплетения, и тянется он, как раз к тому, с кем расстался. Эта неразорванная связь причиняет не только душевную, но и физическую боль человеку. И по ней вытекают силы, как в прохудившуюся трубу.

Несчастный влюбленный страдает и мучается и ищет порой любого выхода из болезненной ситуации. Чаще всего не придумывает ничего, кроме попыток вернуть любимого. В этом состоянии люди готовы на преступления и неразумные поступки. В этом состоянии обращаются к черной магии, пытаясь приворожить человека, чтобы восстановить связи и ослабить свою боль. Многие черные маги беззастенчиво пользуются болезненным состоянием своего клиента и без проблем вымогают у него огромные деньги за приворот.

Помните! Восстановить нарушенные связи часто просто невозможно!

Каждый конкретный случай должен рассматриваться очень внимательно. Сильный маг может попробовать восстановить связи, если они не разорваны, а только ослабли. Но гарантии не дает. Приворот — это искусственно созданная связь. Такие искусственные связи не бывают благоприятны для человека, ни для приворожженного, ни для влюбленного. Происходит вот что — по искусственной связи не происходит взаимный энергообмен. Это всегда паразитная связь. Поэтому влюбленный остывает, а приворожженный теряет силы.

И самое главное, что должны знать люди о безумии, которым они заболевают после разлуки с любимым, что чаще всего любви-то в отношениях и не было. Эта тема интересна и очень сложна, она, к сожалению, не может быть рассмотрена в рамках этой книги и непременно будет изложена в отдельном томе. Но, изучая тему вампиризма, нужно просто понять, что любовь и сильная энергетическая зависимость — это разного сорта и разного поля ягоды, которые часто путают. Хочу, нуждаюсь, не могу без этого прожить — это вовсе не то, что любить. И тот человек, который либо заражен вампиризмом сам, либо стал жертвой возлюбленного вампира, живя в угоду своему энергетическому голоду, лишает себя самого большого счастья и чуда в жизни — истинной любви. Такое чувство на самом деле приносит всегда радость. И, если в силу определенных условий любовь не может быть удовлетворена, она перерастает в чувство святости, сердечное тепло, смирение и великолепную дружбу. Там, где оборвалась любовная связь, возникает прекрас-

раницы

ная новая связь между людьми. Они не станут нервировать друг друга, будут честны, искренни, уважительны друг к другу и всегда придут на помощь, потребуется ли моральная или физическая поддержка бывшему партнеру. В тех же случаях, когда «разлюбившие» стремятся отомстить, притянуть, доказать, разжалобить, оскорбить и так далее, нет и не было любви, а была просто очень опьяняющая вампирическая трапеза.

У по-настоящему любящих друг друга людей картина создания связей другая. Истинные супруги прорастают друг в друга корнями по всем энергетическим центрам или по большинству из них. Если созданы хотя бы три связи, включая сердечную (остальные могут быть любыми), то брак можно считать удачным. «И станут двое, как одна плоть», «Муж да жена — одна «сатана», «Два сапога — пара». Супруги, имеющие прочные связи, становятся с годами похожи друг на друга, ведут один образ жизни, имеют одинаковые привычки и болезни. Энергообмен может быть не совсем равным. Бывает, что одному супругу приходится подкармливать другого своей энергией чаще. Это тоже не всегда можно назвать энергетическим вампиризмом .

Привязанности человек может создавать с родной землей, местом, где он родился и вырос, предприятием, на котором он работает, домом, где он живет. Привязанности создаются с домашними животными, с вещами и предметами. Привязанности похожи на связи, но энергетически имеют существенное отличие. Они прицеплены не к самому человеку и его тонким телам и чакрам, а к энергетически насыщенным образам в его подсознании.

Привязанности чаще всего охватывают пространства кармического, ментального и астрального тел.

Разрушение привязанностей может вызывать страдания и болезни, так как энергетически насыщенные образы, связанные, допустим, с Родиной, являются для человека своеобразным аккумулятором, от которого он мог бы получать дополнительную энергию. Если привязанность рвется или в ней возникает напряжение, то может проявиться болезнь под названием ностальгия.

Привязанности более подвержены влиянию расстояний, чем связи. Так же привязанности могут убывать под влиянием време-

ни, если у образа, к которому они привязаны, закончилась аккумулированная энергия и он «померк», «потускнел».

Многие целительские практики основываются на разрушении привязанностей к негативным образам и переживаниям. Пример — снятие испуга: либо удалением негативного образа методом отливания на воске, либо разрушением привязанности к страшному образу, либо «развенчание» образа.



границы

Глава 10. ДОНОРЫ-ВАМПИРЫ И АСТРАЛЬНЫЕ СУЩНОСТИ

КАЖДЫЙ из нас способен быть как донором, так и вампиром. Когда мы болеем, мы вампиры. Когда мы энергетически истощены и измучены придирками начальства, неприятностями в бизнесе и эмоциональными потрясениями, мы — вампиры. И, сами того не замечая, мы поступаем просто и без изысков — находим себе донора. На постоянное пользование или на один раз.

К какой соседке вы бегаете жаловаться, когда в очередной раз поссоритесь с мужем или рухнете под вечными придирками свекрови? Она, соседушка, всегда поймет и пожалеет. Вы выплачетесь и выговоритесь и, правда же, вам станет легче. Это ваш личный и проверенный энергетический донор. На каком подчиненном вы регулярно «срываетесь», кто у вас «мальчик для битья» или «козел отпущения»? А, может быть, вы приносите свои проблемы домой и «спускаете всех собак» на собственных детей и жену? Почему вы так поступаете? Да просто потому, что вас уже обвампирили, вытрепали вам нервы и заставили искать средства возмещения утерянного.

Получается, как в кино — укушенный вампиром сам вампиром и становится!

Попробуйте представить себе всю сеть связей и привязанностей между людьми. У каждого из нас десятки и сотни связей. Мы опутали всю землю этой энергетической сетью. Со сколькими людьми общаются ваши друзья, родные, соседи! А друзья ваших друзей? И так далее... Вы повлияли на одного человека, тот на троих родственников, каждый из них на своих друзей и сотрудников и так далее... Ваша энергия распространяется по огромной сети и вряд ли где-то окончательно обрывается эта цепочка.

Если вы соединены с каждым человеком на земле, то, по закону сохранения энергии, отданная кому-то ваша жизненная энергия в один прекрасный день вернется к вам. Решите для себя, что никуда не денешься и придется мириться с тем, что для одних вы — донор, а для других — вампир. Одному человеку отдали, у другого взяли. Закон сохранения энергии соблюден. Может, нечего и переживать?

Да уж нет. Переживания уместны, если они конструктивны. Энергия людям нужна. Она просто необходима. Чем больше ее у вас будет, тем легче вам будет ее отдавать тем, кто вынужден был вас обвампирить в силу собственной обвампиренности. Это — во-первых. И поэтому так полезно набираться энергии в тех источниках, которые открыли мудрейшие люди в истории человечества. Эти источники — природа и ее стихии — раз. Специальные упражнения, прежде всего, дыхательные — два. Работа с физическим телом — три. Ну а правильные психологические установки помогут откорректировать общение так, чтобы не позволять случайным вампирам нанести вам существенный вред. И основной совет по этому пункту в том, чтобы выработать в себе вместо сострадания, сочувствия и жалости — понимание, научиться говорить «нет» и «не хочу».

Прицепившегося к вам на программу «культура» человека научитесь, извинившись, отцеплять. Отслеживайте, на какую «наживку» (вину, обиду, раздражение, злость) поймал вас очередной вампир. Избавляйтесь от комплексов и привычек, от реакций, за которые вампир может зацепиться.

Если кто-то избрал вас в качестве постоянного донора и это вас беспокоит, необходимо разрывать отношения. Даже если этот человек само обаяние, делает для вас много хорошего, берет на себя обязанность ухаживать за вами и, возможно, даже кажется, что любит вас. Конечно, любит, вы тоже любите фрукты, которые выращиваете в своем саду, чтобы кушать. Старайтесь меньше времени проводить в беседах с пожилыми людьми. Уходите как можно скорее, если кто-то взялся оскорблять или сердить вас без видимой причины. Не отвечайте на нападение, не раскрывайтесь, не раскрывайте рта. Если вас втягивают в беседу, если вы попались в компанию льстеца или болтуна, молчите. С разговором уходит огромное количество энергии. Отвечайте односложно, если ваш на-

границы

чальник вынуждает его слушать. То есть — да, нет. Если после вашего длинного монолога вам перехватило дыхание, и вы чувствуете себя вымотанным, отметьте это событие и научитесь не попадаться на гипноз звука собственного голоса. Учитесь молчать. Если вам пока трудно не реагировать, бегите! Сбегайте, уносите ноги от конфликтов и разборок. Часто физическое бегство бывает осуществить проще, чем защититься. Если сбежать не получается, «замкните контур». То есть — скрестите ноги, руки на груди или животе. Или положите ладонь на горло или солнечное сплетение, а ладонь другой руки сверху первой. Женщина кладет на горло или солнечное сплетение левую руку, сверху — правую. Мужчина сначала правую руку, сверху — левую.

Вампиром может стать сглаженый и порченый человек, а также имеющий подселение ауральных сущностей или одержимость, больной человек или инвалид. Очень часто энергетическими вампирами становятся пожилые люди. Время их жизни заканчивается, энергия снижается, за жизнь накопилось немало тягостных воспоминаний и памяти о пережитых потерях и страданиях. Вы можете и сами почувствовать в себе непреодолимое желание напитаться чьей-то энергией. Ведь именно поэтому часто во время болезней так хочется, чтобы кто-то был рядом. Или после скандала с близкими людьми... Но ведь не каждый человек сможет удовлетворить вашу потребность в быстром насыщении. Кто же может стать энергетическим донором?

Прежде всего, человек, имеющий слабую энергетическую защиту. Если его сглазили, то энергия вытекает через дыру в защите, или если этот человек слишком уязвим.

Коротко о уязвимости. Допустим, вы очень чувствительный человек, вы сочувствуете каждому встречному, готовы быть «плакательной жилеткой» и утешителем всем друзьям, родным и соседям. Если вас корежит от непечатных выражений, и вы не умеете твердо говорить людям «нет!», вы уязвимы. Если вы считаете, что кто-либо живет неправильно, если вы склонны осуждать поступки, слова и решения других людей — вы уязвимы. Вы становитесь легкой добычей для энергетических вампиров, если живете в страхе, если не умеете постоять за себя. Теперь посмотрим на факты с

другой стороны. Как только у вас появится сильное влечение к общению с людьми слабой воли, к таким, кто будет утирать ваши нюни и так далее — значит, в вас проснулся вампирчик.

Следующие признаки того, что вы заболеваете вампиризмом, можно отследить по таким признакам. Сознание у энергетического вампира становится узким, и он перестает видеть причины своих страданий в себе. Все ему плохо, его постоянно подмывает с кем-то поссориться, довести до слез. Если вампир не находит доноров, он начинает чахнуть, чаще устраивает скандалы в общественных местах, почти что без разбора ищет любого собеседника, чтобы пожаловаться на свою несчастную жизнь, становится все более склочным и невыносимым. Он искренне считает, что без него всем было бы плохо. Ему кажется, что именно он является центром семьи, заботится обо всех, всех контролирует, обо всех переживает. Он уверен в своей ценности и незаменимости и в том, что окружающие жестоко недооценивают его. Обычно этот человек становится одиноким, так как все возможные его доноры рвут с ним связи. Постепенно такой человек может стать черным вампиром, который совершенно сознательно выходит на охоту за жизненной энергией других людей.

Если же вы решили для себя, что вы вампир, что делать?

Ищите причину. Только не в окружающих вас людях, а в самом себе. Где находится тот неиссякаемый внутренний источник энергии, к которому у вас нет доступа? Или, может, ваши тонкие тела настолько переполнены негативными программами, а защита пробита сглазом или порчей, что ваша энергия полностью идет на жизнеобеспечение этих паразитов? А вам приходится отбирать энергию для своей жизни у окружающих вас людей. А у кого вы чаще всего отбираете энергию? У того, кто рядом, у того, кого вы любите. Что за радость жить в постоянных склоках, взаимных обидах и неприязни?

Как открыть доступ к источнику?

Для начала приведите в порядок свои тонкие тела, снимите сглаз, выселите ауральных сущностей, восстановите целостность биополя. Чаще бывайте в храме, на молебнах, намазах и других храмовых обрядах. Вообще, вам очень полезно бывать в храме как

можно чаще. Ведь внутри храмового помещения такая мощная энергетика, что вы можете заряжаться ей на несколько дней, не причиняя вреда другим людям.

Если вы от природы сильный человек, живущий в социуме, а не в пещере, нет ни малейших сомнений, что вас использовали неоднократно в качестве донора. Возможно, так часто, что вы уже и сами вынуждены вампирничать...

Во время взаимодействия с донором, вампир почти всегда подсаживает своей жертве сущностей, которые только рады сменить хозяина на более свежего или сильного. Сущностей существует великое множество, поэтому есть смысл привести список наиболее распространенных из них.

ВНИМАНИЕ! Не читайте их имена вслух. Это можно и нужно делать только в том случае, когда вы проделываете ритуал их изгнания, который будет приведен ниже.

Сущности Анти-Слова
Сущности Анти-Христа
Сущности Анти-Отца
Сущности Анти-Сына
Сущности Анти-Матери
Сущности Анти-Святого Духа
Сущности Анти-Жизни
Сущности Анти-Разума-Бога
Сущности Анти-Будды
Сущности Анти-Победы
Сущности Анти-Осознания/Действия
Сущности Анти-«Сделай Это»
Сущности Анти-«Пусть-Это-Свершится»
Сущности Анти-Велений
Далее — сущности злобы:
Инфурио (м), Риптайд (ж).

Химические сущности:

Флюорида (ж), Трусвит, Сахарин, Свит'эн Лоу, Иквэл, Нутрасвит.

Сущности смерти:

Анайла (ж) (сущность самоубийства), Каламнус (сущность

замысла убийства), Дорме (м/ж) (сущности сонливости), Гаргантюа (м) (сущность самосуда толпы), Орды Смерти, Орды Краха, Все-Призраки Человеческого Сознания, Сайта (ж)/Сайтус (м).

Сущности наркотиков и табака:

Сущность Кокаина, «КРЭК»; Дельта 9/Канабиссатива (сущность марихуаны), Хероика (сущность героина), Инхэйла (ж) (сущность курения), Морфус (м) (сущность наркотиков), Никола (ж)/Николус (м) (сущности табака), Сущность ПСП.

Сущности сплетен:

Карпия (ж), Гарпия (ж).

Сущности «Хэллоуин»:

Дракула (ж)/ Дракулус (м) (сущность ужаса)

Экзора (м/ж) (сущность, усиливающая страх)

Гиза (ж) (сущность маскировки)

Мисчивус (сущность озорства)

Саспукия (ж)/Спукия (м) (сущности подозрительности и боязни).

Сущности безумия:

Дэрэнджиа (ж) (сущность безумия)

Мания (ж) (сущность неистовства)

Депресса (ж) (сущность депрессии)

Мэник (м) (сущность депрессии)

Меланхолия (ж) (сущность меланхолии)

Фобия (ж) (сущность страха)

Скицо (м) (сущность шизофрении)

Сущности алкогольных напитков:

Спирита (ж), Спиритус (м).

Сущности осуждения:

Матус (ж) (сущность махохизма и самоосуждения)

Сатус (м) (сущность садизма и осуждения).

Сущности стяжательства:

Джезебелла (ж) (бестия денег)

Люсиана (ж) (сущности азарта)

Сущность сентиментальности:

Сентименция (ж) (сущность сентиментальности)

Сенсия (ж) (сущность сентиментальности)

Уиппа (ж) (сущность плача).

Сущности секса и одержимости страстью:

Сенсуа (ж) (сущность секса)

Волапчиа (м/ж) (сущность вожделения)

Мастурба (ж) (сущность мастурбации)

Содом (м) (сущность гомосексуализма)

Гоморра (ж) (сущность гомосексуализма)

Лесбос (ж) (сущность лесбиянства)

Сапфо (м), Инкуб (м), Суккуб (ж) (сущности секса, которые порождают эротические мечтания и ощущения во сне; порочный дух, который приходит к людям во сне, наваждение, то, что угнетает и тяготит, как кошмар. Инкуб — тот, кто вступает в сексуальные отношения с женщинами, когда они спят. Суккуб — демон, принимающий вид женщины, чтобы вступить в половые отношения во сне с мужчинами).

Симпатика (ж) (сущность симпатии)

Вэнитас (ж) (сущность тщеславия)

А также — сущности чувственности, эгоизма и самовлюбленности, нарциссизма, одержимости страстью и самоубийства.

Вот видите, каким количеством невидимых врагов вашей целостности кишит пространство.

Так, будучи донором, человек может не поддаться на провокацию вампира, не позволить ему укусить себя и заразить вирусом вампиризма, но почти никто не может устоять против нападения вышеперечисленных сущностей. Конечно, им легче прицепиться к позвоночному столбу слабенького человека, но такой для них подобен придорожному ресторану или дешевой наливайке. Те особи сущностей, которые принимают решение эволюционировать в своем низком мире, стать больше и круче, перепрыгивают в энерготело донора. К сожалению, каким бы светлым не был человек, его личная сила не гарантирует защиты от злобных сущностей. Доказательством тому является факт, что даже святые проводят так много времени в борьбе с ними, молясь и каясь ежедневно.

Подселившись, присосавшись к человеку, заполонив его квартиру, сущности лучше любого вампира провоцируют своего хозяина на вытягивание чужих энергий.

Теперь несколько практических рекомендаций, как можно справиться с этим бедствием.

Первое средство — это наличие так называемого «Меча Архангела Михаила».

Если вы приобретете обычный стальной ножик (маленький и совсем не острый) и посвятите его Князю Воинств Небесных, то окажетесь во всеоружии против невидимых агрессоров. Как сделать это магическое посвящение? Держа ножик в правой руке, произнесите такой призыв: «Во имя Христа я призываю Архангела Михаила соединиться с моей физической формой, и соединить свой меч Архангела Михаила с моим физическим ножом. Очисти и освободи его от всех записей, которые были наложены на него с момента его производства. И демагнитизируй эти записи в свет. И пусть станет явленным в моей руке меч Архангела Михаила величины неизреченной. Я благодарю тебя и принимаю это явленным здесь и сейчас в полную силу согласно воле Бога».

Такое посвящение делается один раз, освященный нож не должен использоваться ни для каких других целей, кроме борьбы с невидимым злом.

Теперь вы имеете мощное оружие против существ низших миров. Мечом вы можете почистить квартиру, дачу, себя и своих близких, делая такие призывы и молитвы: «Архангел Михаил, на помощь, приди и освободи это помещение от всего того, что не является светом, освободи это помещение от всех злонамеренных духов и развоплощенных существ» или «Архангел Михаил, отсеки мечом Синей Молнии от всяких сущностей, обитающих на астрале и в глубинах меня, моих близких (называете по именам)». Вначале каждого ритуала обязательно говорите: «Во имя Возлюбленного Христа, я призываю Архангела Михаила соединиться с моей физической формой. Соедини свой меч с моим физическим ножиком». А в конце: «Я благодарю тебя, Архангел Михаил, и принимаю это явленным во имя Отца, Сына и Святого Духа». Во время чтения молитв и призывов ваш нож-меч Архангела Михаила должен находиться в правой руке. Если вы хотите почистить самого себя, для начала проведите ножиком над своей головой, активизируя тем самым чакру венца, а затем пройдитесь вдоль очертаний своего

тела: позвоночника, ног, рук, включая стопы и ладони — спереди и сзади. Раздеваться для этого ритуала не нужно, проводить его можно в любое время и в любом месте. Помещение чистить можно так, как вам удобно. Если же вы хотите помочь своим близким на расстоянии, используйте визуализацию. Визуализировать можно и квартиру, дачу, машину, школьный класс, офис и даже на огромном расстоянии почистить их. Эти ритуалы имеют воистину чудодейственную силу. С их помощью можно излечиваться физически, избавляться от многих неприятностей, защититься от зла самому, помочь тем, кто вам дорог.

Архангел Михаил — это первый помощник в борьбе с сущностями, которые воспитывают в вас вампира.

Если ежедневно не менее двадцати минут призывать Князя Воинств Небесных, он будет защищать вас от опасностей любого рода и поможет избежать очень многих неприятностей. Негативные энергии, темные сущности не смогут подступиться к вам.

Ниже приведена одна из очень сильных молитв папы Льва XIII, которую рекомендуется повторять вслух 9 или 12 раз.

«Святой Михаил Архангел, охрани нас в Армагеддоне, будь нам защитой от нечестия и сетей дьявола; да укротит его Господь, мы молим смиренно, и ты, о Князь Воинств Небесных, мощью Божьей, свяжи силы смерти и ада, семя Сатаны, ложную иерархию Антихриста, и всех злых духов, рыщущих по миру на погибель душам, и препроводи их на суд Священного Огня для вынесения им окончательного приговора (читая первый из девяти или двенадцати раз эту молитву, в этом месте произнесите свои личные просьбы, а также перечислите поименно тех людей, для которых призываете защиту Архангела Михаила; далее попросите Архангела изъять из вашего окружения злонамеренных сущностей, если чувствуете необходимость — прочтите их имена, затем закончите молитву и повторите ее еще восемь или одиннадцать раз). Низвергни темных и их тьму, злодеев и их порочные слова и дела, причину, следствие, запись и память — в Озеро Священного Огня, «уготованного дьяволу и ангелам его».

По завершении чтения полного молитвенного цикла скажите: «Во имя Отца, Сына, Святого Духа и Матери. Аминь».

Кроме того, Учение Вознесенных Владык дает нам возможность познакомиться с очень сильным велением, избавляющим от всякого рода сущностей. Читайте его, как только почувствуете потребность, но обязательно вслух:

«Возлюбленное могущественное победоносное Присутствие Бога, Я Есмь во мне, мое истинно собственное возлюбленное Святое Я Христа, святые Я Христа всего человечества, возлюбленные Альфа и Омега, возлюбленные Гелиос и Веста, возлюбленные семь могущественных Элохим, возлюбленный Циклопей — Великий Безмолвный Наблюдатель, возлюбленный Архангел Михаил, все Архангелы и легионы Света, возлюбленный Маха Чохан и семь возлюбленных Чоханов лучей, возлюбленная Мать Мария, Владычица Мета, Нада и Гуань Инь, возлюбленный Господь Гаутама, возлюбленная Богиня Свободы и Великое Кармическое Правление, возлюбленный Господь Майтрейа и Иисус Христос, возлюбленная Америссис, Богиня Света, возлюбленная Богиня Чистоты, возлюбленная Могущественная Астрея, возлюбленное могущественное космическое существо Победа, возлюбленный Ланелло, единый Дух Великого Белого Братства и Мать Мира, элементальная жизнь — огонь, воздух, вода и земля!

Во имя Присутствия Бога, который Я ЕСМЬ, и магнитной мощью священного огня, которым я наделен (а), я велю:

Зарядите! Зарядите! Зарядите! Всю атмосферу Земли обильным космическим светом тысячи солнц, вашим могущественным запредельным Пламенем Совершенства из Сердца Бога, Пламенем Космической Голубой Молнии и Фиолетовым Трансмутирующим Пламенем! Захватите, свяжите, обезоружьте и удалите все развоплощенные сущности, находящиеся внутри и вокруг каждого жизнепотока, каждого элементала, Земли и ее атмосферы! (3 р.)

Заберите немедленно все развоплощенные сущности с нашей планеты в октавы Вознесенных Владык и школы Света. Насыщайте! Насыщайте! Насыщайте! Из формы Пламенами Космического Прощения и Озарения из Сердца Бога в Великом Центральном Солнце, из сердец наших нежно любимых Гуань Инь и Богини Мудрости. Растворите навечно! Растворите Навечно! Растворите навечно! Все непокорные плотные субстанции в них и трансмути-

руйте, трансмутируйте, трансмутируйте их все в Свет, Озарение и Любовь. Освобождайте их! Освобождайте их! Освобождайте их! До той поры, когда они смиренно и с великой любовью отдадут себя служению Могущественному Я ЕСМЬ Присутствию и Свету Бога, что никогда, никогда, никогда не слабеет, принося Земле Свободу ныне. (3 р.)

Возлюбленный Архангел Михаил, возлюбленная Могущественная Астрея, все вознесенные существа, силы, энергии и легионы Света, ангелы и энергии священного огня: сомкните ваши космические круги и мечи синего пламени внутри, посреди и вокруг всех сущностей, созданных родом человеческим, и Разбейте! Разбейте! Разбейте! Все негативные мыслеформы, влияния и записи акаши, оказывающие отрицательное воздействие на человечество, элементальную жизнь, Землю и ее атмосферу. (3 р.)

Замените их бессмертных, победоносным, космическим Трехлепестковым Пламенем Любви, Мудрости и Силы, Великим Космическим Светом и Светом Космической Победы. Трансмутируйте! Трансмутируйте! Трансмутируйте! Навечно все человеческое непокорство и все сопротивление в Совершенство могущественного Я ЕСМЬ Присутствия и Свет Бога, который никогда, никогда, никогда не слабеет, принося Земле Свободу ныне. (3 р.)

Я ЕСМЬ, Я ЕСМЬ, Я ЕСМЬ немеркнущий Свет Бога, пылающий, пылающий, пылающий в сердце каждой нации, города, поселка, деревни и дома, чтобы отделить и освободить их! Отделить и освободить их! Отделить и освободить их! От всех пагубных влияний и агрессивных намерений. Опечатайте! Опечатайте! Опечатайте! Каждый жизнепоток на Земле в чистоте его Богозамысла из сердца возлюбленной Богини Чистоты и возлюбленных Великих Безмолвных Наблюдателей! (3 р.)

Заряжайте! Заряжайте! Заряжайте! Силовое поле каждого мужчины, женщины и ребенка на этой планете беспорочным понятием победоносного Вознесения в Свет из сердца возлюбленной Матери Марии и индивидуализированного могущественного Я ЕСМЬ Присутствия. Пробуждайте! Пробуждайте! Пробуждайте! В них все внутреннее знание Я ЕСМЬ Закона Жизни и всепоглащающую Любовь высшей преданности могущественному Я ЕСМЬ

Присутствию и Свету Бога, что никогда, никогда, никогда на слабеет, принося Земля Свободу ныне. (3 р.)

И в полной вере я осознанно принимаю это явленным, явленным, явленным! (3 р.) здесь и сейчас в полную Силу, длящимся вечно, всемогуще действенным, постоянно расширяющимся и охватывающим мир до того часа, когда все вознесутся в Свет и станут свободными! Возлюбленный Я ЕСМЬ! Возлюбленный Я ЕСМЬ! Возлюбленный Я ЕСМЬ!

Ну и разумеется, всегда держите под контролем целостность вашего энергетического тела. Для его укрепления обливайтесь ежедневно прохладной водой. Займитесь спортом, сделайте самой любимой привычкой еженедельное посещение бани и парной с веничком либо сауны с бассейном. Запишитесь на танец живота или в бассейн. Тренируйтесь регулярно, до усталости. Купите велосипед или, в крайнем случае, велотренажер. Ходите на массаж всего тела или в турецкие бани. Займитесь хатха-йогой или любой другой йогической практикой. Займитесь буддистской медитацией. Если вам интересно — рейки, космоэнергетикой, биоэнергетикой. Примите веру, религию в свое сердце. Все это поможет открыть в вас внутренний источник энергии. И что немаловажно — будьте сознательным донором. Отдавайте свою светлую и чистую энергию. Отдавайте сознательно, позволяйте людям, особенно нуждающимся получить порцию хорошей, качественной пищи, которую производите вы, если уж так запрограммировала вас природа. Но при этом примите как должное тот факт, что отдавание — это одна из ваших миссий. А любая миссия требует труда. Значит, придерживайтесь вышеописанных рекомендаций для поддержания в хорошей форме своей энергетики и тонких полей. И четко дифференцируйте, следует ли питать того или иного вампира. Почему вдруг ваш собеседник, друг, товарищ, родственник или сотрудник видит в вас источник для своего насыщения? Если он хочет запастись хорошей, здоровой энергией, которую в принципе способен впоследствии генерировать и сам — вступайте с ним в контакт. Если же на вас покусился обжора, не поощряйте его дурные привычки. Не растрачивайте себя всем и повсюду.

Умейте не только открываться, но и закрываться тоже.

Теперь рассмотрим коротко методики, которыми может воспользоваться донор, вынужденный прибегнуть к вампиризму.

Ваш донорский потенциал вдруг оказался исчерпан частично или полностью. Вы уже знаете, что безопасное и правильное восстановление вам даст природа. Для этого она создала много средств. Одно из них — деревья.

Общеизвестными помощниками, способными влить в человека изрядную порцию силы — дуб, береза, яблоня, рябина. Быстрорастущие деревья чаще всего являются потребителями. Обращаться к ним за помощью можно и нужно тогда, когда вы чувствуете переизбыток негативной энергии, неприятных эмоций, болезни. Изгонять из своей ауры сущности тоже хорошо вблизи деревьев-потребителей. К ним относятся осина, каштан, тополь, ива, ель, вяз, черемуха. Очень важно не переусердствовать в работе с этими представителями флоры. Если вы занимаетесь изгнанием сущностей, прочитайте необходимые молитвы или заговоры, прислонившись к одному из растительных вампиров. Они с легкостью отнимут у вас все дурное и злое, очищая не только вас, но и пространство от всякой мерзости. Передайте деревьям свои отрицательные чувства и ощущения, но как можно быстрее. Поднесите руку к дереву-потребителю. Вы должны ощутить легкий холодок. В отличие от доноров, потребители излучают не тепло, а прохладу. Ну а самым сильным обвампиривающим деревом считается осина. Разумеется, она весьма полезна в тех случаях, когда нужно избавиться от головной боли, гнева, депрессии, бесов.

Пользуясь помощью дерева-потребителя, не стоит ярко представлять себе, как из вас вытягивается вся отрицательна информация, прочищаются энергетические каналы. Это может привести к резким потерям биоэнергии и вместо улучшения наступит ухудшение состояния. Просто осознавайте факт воздействия на вас дерева-потребителя.

Не стоит затягивать контакт с потребителями дольше, чем на сорок минут. Постарайтесь даже уложиться в пятнадцать-двадцать минут. Затем отправляйтесь на поиски деревьев-доноров.

Наиболее сильных доноров представляют собой деревья в поле, на опушке или поляне, стоящие одиноко. У энергетически актив-

ного дерева обычно нет соседей на расстоянии не менее шести метров. Выберите могучее, ветвистое дерево, обойдите вокруг него, почувствуйте симпатию, а еще лучше — тепло в обращенных к стволу ладонях, покалывание.

Встаньте лицом или спиной к дереву на расстоянии 60 см и мысленно обратитесь с просьбой помочь пополнить запасы биоэнергетики и повысить энергетический потенциал. Если вы делаете это с чистыми помыслами, результат не заставит себя долго ждать.

Расслабьтесь и представьте себе, как сверху вниз по телу медленно проходит волна. Закройте глаза, проверьте, все ли части тела расслаблены. Если нет, то снова на выдохе направьте в эти места теплую волну.

После расслабления тела производится вбор биоэнергетики с помощью ритмического движения по схеме «вдох — задержка дыхания — выдох». Вдох может быть равен 4-8 секундам, задержка дыхания — около 4 секунд, выдох должен быть равен вдоху. Во время вдоха необходимо представить и почувствовать, как биоэнергетика дерева-донора поднимается по вашим ногам и рукам по направлению к солнечному сплетению. Ощутите корни дерева, движение соков из-под земли вверх, растекание их по листьям кроны.

«Вдох» биоэнерегетики от дерева-донора должен занимать не более трех минут. Занятия сверх указанного времени могут привести к неожиданным скачкам давления.

Подпитываться биоэнергетикой следует не позже чем за два-три часа до отхода ко сну, в противном случае такие упражнения приведут к бессоннице и нарушениям биоритмов.

Выбирая себе помощника из зеленого мира, не забудьте учесть их магические возможности. Нашими пра-пра-бабушками и дедушками накоплен большой опыт «сотрудничества» с деревьями в решении разных трудностей и проблем. И этот опыт невозможно обойти стороной. Ведь знание — это сила. И этой силой необходимо пользоваться при подборе средств для собственной гармонизации и укрепления.

Акация — это дерево плодородия. Кроме того, что она наполняет энергией, ей по силам помочь женщинам испытать радость

материнства, а мужчинам — отцовства. К этой заботливой представительнице флоры хорошо приходить парой, даже всей семьей. Те пробоины, которые мешают людям родить ребенка или же не позволяют ощутить радость от своего уже состоявшегося родительства, акация наполнит нужной энергией и даже залатает.

Кипарис — мужское дерево, которое не воспринимает женский организм, зато через мужчину вносит гармонию и новизну в семейные отношения. Кипарис охотно лечит «слабых» мужчин и усиливает потенцию здоровых.

Ива — верный союзник женщины в любовных делах. Венки, сплетенные из тонких ивовых ветвей, действуют как приворотное зелье. Но не стоит забывать, что ива — все-таки вампир. Поэтому отношения с этим деревом нужно строить грамотно и осторожно. Если допустимо использовать ее веточки в магии, то при «личном общении» со здоровой особью этой породы, лучше отдавать все, что мешает взаимным чувствам, но не просить ничего взамен.

Рябина — покровительница зрелых женщин. Для рябины излюбленный женский возраст — около сорока лет. Она дарит женщинам в любви солнечную, теплую, полную сил осень. Прямой контакт с рябиной способен разбудить дремлющую в женщине сексуальность, а тем женщинам, которые находят истинное наслаждение в сексе, подарить ни с чем несравнимые ощущения.

В цветках и плодах шиповника сосредоточена добрая магия нежных чувств. Шиповник отвечает за эмоциональную сторону любви, поддерживает в людях нежность, страсть, душевную гармонию. Хотите проверить чувства любимого? Сорвите цветущую ветку шиповника и подарите его любимому человеку. Если сей дар оставит его равнодушным — значит, его чувства не так глубоки, как вам казалось.

Если вы придете к ольхе с проблемами родственных взаимоотношений, та обязательно подскажет вам решение. Ольха — дерево большого дома, она укрепляет родственные связи, сплачивает членов семьи. Посадите ольху во дворе, и родственные связи вашей семьи будут крепнуть год от года.

Чтобы снять сглаз или порчу, избавиться от сущностей и подселенок, лучшее средство — можжевельник. Сила этого кустарни-

ка, обладающего очищающим свойством, направлена не на людей, а на окружающие предметы. Сожгите в квартире его хвою, и неблагоприятных воздействий как не бывало!

Яблоню называют деревом женской силы и сексуальности. Если вы хотите испытать прилив эротических сил, летом ложитесь спать под яблоню, но помните, что она охотнее делится своими силами с девушками. Под влиянием энергии яблони можно даже увидеть во сне жениха. Но нужно помнить, что для энергии яблони не существует моральных правил, она руководствуется только зовом природы.

Интересно, что ель является одновременно и вампиром, и донором. Она сама дозирует количество энергии, которую может как отнять у вас (гнев, ярость, страх), так и дать (переработанную — хорошую). Еловые шишки обладают уникальными лечебными свойствами. Чем больше их будет в вашем доме, тем здоровее и чище станет воздух, которым вы дышите. Хорошо заготовить их на зиму, причем не срывая с деревьев, а подбирая с земли. Подержав еловую шишку между ладонями буквально несколько минут, вы быстро избавитесь от отрицательной энергии, накопившейся в организме.

Если высадить елочки по периметру дачного участка, они будут выполнять роль защитного пояса, препятствуя проникновению на вашу территорию отрицательных зарядов, которые несут недобрые взгляды.

Ну а непревзойденными донорскими качествами, как известно, обладают дуб и береза. Последняя наполняет тонкой энергией, эстетичной, пластичной, легкой и гибкой. Дуб же — величайший маг, наполняющий силой, укрепляющий и дух, и тело, дарующий мудрость и решительность.

Эти же деревья имеют сильнейшую энергетику, которая позволяет им буквально накрывать сетью огромные пространства. Научившись взаимодействовать с дубом и березой, вы можете обрести в их лице постоянных защитников. Они не только будут поддерживать ваши силы, но и способствовать в исполнении ваших желаний.

Одно из хороших волшебных средств, позволяющих установить постоянный контакт с деревом — наречение его именем. Вы

можете придумать имя для дерева, обласкать его. Просто обнимите, поговорите с ним, поцелуйте его ствол и ветви, поблагодарите за присутствие в вашей жизни, возьмите на память о нем листочек и кусочек коры, попросите помочь. И оно откликнется настолько, насколько сможет. И, если вы уже стали проявлять в себе черты вампиризма, дерево вновь вернет вас к донорскому состоянию.

Чтобы не стать закоренелым вампиром, очень помогает чистая вода. Не ленитесь время от времени промывать весь свой организм, все свое тело. Устройте хоть раз водный день и вы заметите, как укрепится ваш энергетический потенциал. Напивайтесь чистой водой, промывайте ею кишечник, носоглотку. Женщинам нужно также сделать спринцевание своих половых органов. Искупайтесь в открытом водоеме. И при этом не забывайте о мантре, дающей особый контакт с водной стихией. Звучит она так: «Ом вам». Если вы можете поголодать в этот день — отлично. Если нет — ничего страшного. Просто постарайтесь, чтобы в вашем дневном меню преобладали свежие, желательно «водные» овощи, фрукты и ягоды — огурцы, арбузы, черешня, виноград. Исключите жареное и слишком жирное, картофель, соусы, маринады, соки, алкоголь и кофе. Жидкость этого дня — вода и, в крайнем случае, немного чая. Если есть возможность пройтись по росе, используйте ее. Роса — прекрасный источник силы для обвампиренного донора. Умывшись росой, вы можете смыть следы, которые остаются на лице после нападения вампира в виде мешков под глазами, бледности и пастозности.

И еще важное замечание. Пусть на тот период времени, который вы посвящаете восстановлению своих донорских сил, ваш мобильный телефон будет по возможности отключен, общение с кем бы то ни было (включая животных, кроме лошадей), сведено к минимуму, так же как просмотр кинофильмов или телепередач. При достаточной решимости вы сможете обрести хорошую форму буквально за полдня или день.

Народная медицина знает много рецептов для пополнения растраченных сил. В извечной борьбе с вампиризмом очень полезно ими пользоваться, чтобы сохранять постоянное равновесие жизненной энергии. А для этого необходимо, чтобы поступающий в

тело воздух был сравнительно холодным, а, проходя по телу и захватывая вредные вещества и излишнее растлевающее тепло, заменялся свежим. Холодный воздух может стать опасным только в случае продолжительного воздействия на организм. Свежая прохлада должна обязательно использоваться теми, кто не хочет дырками в своем биополе привлекать вампиров или становиться таковым собственнолично.

Следующее непременное условие поддержания энергетической силы и целостности — правильное питание. Есть нужно так, чтобы не перегружать организм переработкой пищи. Огромное количество энергии уходит на переваривание пышных трапез и борьбу с их последствиями. Рекомендуется две четверти желудка заполнять пищей, одну четверть — жидкостью и одну четверть оставлять пустой. Легкую пищу можно есть досыта, тяжелую — вдвое меньше. Весной нужно питаться продуктами сладкого, жгучего и кислого вкуса, маслянистыми по своей структуре. Летом есть сладкое, горькое, вяжущее и лучше в прохладное время суток. В зимние месяцы нужно питаться продуктами, имеющими горький, жгучий и вяжущий вкус. Не следует есть рыбу после тяжелых физических занятий, так как она портит Оки. Бульон из цыпленка уравновешивает соки тела лучше, чем куриный бульон, но последний питательнее. Густой теплый суп помогает при утомлении, а следовательно, рекомендуется после нападения энергетического вампира.

Движение также необходимо тем, кто не хочет быть обескровленным энергетическими хищниками. Легкие вечерние или утренние пробежки, плавание в открытых водоемах, небольшие аэробные нагрузки в виде игр на свежем воздухе, йога, цигун должны регулярно использоваться людьми, которые нацелены на обретение внутренней и энергетической силы.

Запасы жизненной энергии можно значительно увеличить, регулируя силы своего организма с помощью ритмического дыхания. Все дыхательные упражнения можно свести к трем главным видам:

1) дыхание левой ноздрей и левым легким — лунное дыхание;
2) дыхание правой ноздрей и правым легким — солнечное дыхание;

3) дыхание одновременно обеими ноздрями при работе обоих легких — земное дыхание.

Лунное дыхание вырабатывает отрицательный флюид, представляющий собой центростремительную силу, женский элемент, символизирующий луну. Этот флюид оказывает созидающее действие, усиливает питание, заживляет и успокаивает, его полезно вырабатывать днем. Для выработки лунного флюида нужно дышать через левую ноздрю, закрыв правую пальцем или ваткой. Для контроля дыхания можно прикладывать руки к груди и следить, чтобы левая половина груди приподнималась, расширяясь, а правая оставалась без движения.

Поскольку трудно определить, когда и какой вид энергии нам необходим, нужно в течение некоторого времени накапливать один вид энергии и на опыте определить, какого вида энергии нам недостает, а какой присутствует в избытке. Сменив способ дыхания, можно нейтрализовать излишек одного вида энергии, накопив энергию противоположного вида.

При солнечном дыхании вырабатывается положительный флюид, представляющий собой мужской элемент, символизирующий Солнце, — центробежную силу. Этот флюид активизирует все жизненные функции. Для его выработки нужно дышать через правую ноздрю, закрыв левую пальцем или ваткой.

Земное дыхание способствует накоплению нейтрального флюида и применяется в определенных ситуациях.

Для возбуждения нервной энергии делается упражнение, которое укрепляет нервную систему и применяется при сильном энергетическом и физическом истощении. Нужно встать прямо, руки вытянуть перед собой, мышцы расслабить, вдохнуть полной грудью и задержать дыхание. Затем медленно отвести руки назад, постепенно увеличивая мышечное напряжение. Не ослабляя мышц, нужно медленно отвести кулаки еще дальше назад и быстро вернуть их в первоначальное положение. Выполняется это упражнение три-пять раз, после чего нужно сильно выдохнуть воздух через нос.

И, наконец, Энциклопедия Народной Медицины предлагает упражнение по созданию защитной оболочки. Она необходима человеку, легко поддающемуся постороннему воздействию, не обла-

дающему достаточной силой воли. Чтобы защититься от чужих мыслей и флюидов, йоги советуют заключить себя в непроницаемую оболочку, предохраняющую от посторонних воздействий. Для этого необходимо дышать ритмически в течение трех-пяти минут, мысленно возводя непробиваемую энергетическую преграду, приняв твердую установку на ее непроницаемость для влияния извне. И если вы хорошо сосредоточитесь и создадите достаточно яркий образ такой предохранительной скорлупы, то почувствуете себя защищенными от отрицательного воздействия мыслей окружающих вас людей.

Для того чтобы восстановить запас жизненной силы, применяется следующее упражнение. Сядьте, плотно сжав ноги и соединив руки, вложите пальцы одной руки между пальцами другой. Таким образом вы замыкаете круговое течение энергетических потоков и почти совсем останавливаете на время истечение из организма нервного флюида. Замкнув круговой ток, индийские йоги пополняют запасы энергии с помощью ритмического дыхания.

Преобладание положительного флюида активизирует все функции организма. При его накоплении лучше всего концентрировать внимание на солнечном сплетении — положительном полюсе.

Избыток отрицательного флюида уменьшает запас энергии, замедляет все функции организма. Люди, страдающие избытком этого флюида, постоянно испытывают дрожь и озноб, они очень любят солнце, но не любят луну.

Таким образом, при вялости, усталости, пассивности необходимо прибегнуть к солнечному дыханию. При избытке сил, беспокойстве, возбуждении, гневе — к лунному дыханию. При нормальном состоянии здоровья для сохранения душевного равновесия используйте нормальное дыхание.

Народная медицина почти всех стран рекомендует для набора энергии использовать продукты пчеловодства. Авиценна говорил, что мед помогает сохранить молодость. А ведь те, кто регулярно становится жертвой вампиров и стареют прежде времени. Вот им особенно и показано умеренное, но регулярное потребление меда и особенно — пчелиной пыльцы.

После контакта с вампирами очень полезны ванны. Если вы почувствовали истощение, головную боль или нервную дрожь, примите ванну с мятой. Помните, что для приготовления отвара подходит только эмалированная посуда. Температура воды должна быть 36—38 градусов, а продолжительность — 10—20 минут.

Хороша также хвойная ванна. Содержащиеся в хвое смолы, органические кислоты, эфирные масла раздражают кожу, вызывая прилив к ней крови и повышая общий энергетический заряд человека. Температура такой ванны должна быть 35—37 градусов, продолжительность — 10—15 минут.

Противопоказания. Теплые ванны из лекарственных растений противопоказаны при повышенном спинномозговом давлении, отеке мозга, открытом туберкулезе легких, обширной пневмонии, миокардитах, инфаркте миокарда, гипертонии, острых флебитах, циррозе печени.

Для приведения в порядок своего энергетического баланса можно и нужно использовать цветотерапию. Для этого можно сделать разноцветные подставочки под прозрачные стаканы или же приобрести разноцветные чашки. Вода, настоянная в такой посуде, насытит организм нужным цветом и поможет быстрому восстановлению утерянных сил. Каждому знаку Зодиака рекомендуется свой цвет.

Овен — малиновый, красный, золотисно-желтый. Телец — лимонный, белый, зеленый, сиреневый. Близнецы — солнечно-оранжевый, бледно-желтый, серо-голубой, фиолетовый. Рак — бледно-лиловый, серебристый, цвет зеленого горошка, бледно-оранжевый. Лев — алый, желто-оранжевый, пурпурный, черный. Дева — белый, светло-голубой, зеленый. Весы — темно-голубой, пурпурный, цвет морской волны. Скорпион — кроваво-красный, алый, малиновый, все огненные цвета. Стрелец — синий, зеленый, фиолетовый, багровый. Козерог — черный, темно-коричневый, пепельно-серый, синий, бледно-желтый. Водолей — сине-зеленый, ультрамарин, фиолетовый. Рыбы — цвет морской волны, бледно-лиловый, стальной, красно-фиолетовый.

Подпитывайте нужным цветом себя и тех, с кем часто взаимодействуете. Ведь пусть даже нехотя вы можете не только отдать, но и прихватить себе энергию близких.

Пусть уж тогда они будут наполнены ею до отказа.

Глава 11. КАРМИЧЕСКИЙ ВАМПИРИЗМ

РАЗЛИЧНЫЕ психофизические методы и приемы забора энергии из космоса и у природы, которыми сейчас так увлекаются многие, не дают стабильного и устойчивого энергетического эффекта. Любой преднамеренный забор энергии у природы, из космоса, у солнца — это жесткая установка на то, что энергии человеку не хватает, надо ее где-то брать. Это потребительство и предпосылка для развития вампиризма.

Помните, что только естественные и чистые чувства любви и радости дают энергии, которые поддерживают человека, окрыляют и вдохновляют. Он радуется сам, любит других, и жизнь его приобретает божественный смысл. Без этого состояния, без этих энергий человек будет постоянно болеть, страдать и маяться, без этого нельзя счастливо жить.

Без этих качеств человек становится «закрытой космической системой», закрытой для тонкого восприятия мира и реализации себя в нем. Он живет на грубых и плотных энергиях, а они давят и душат, перенасыщают и раздражают. Он вынужден сбрасывать их на окружающий мир, на того, кто рядом, кто первым подвернется. Эти люди думают только о себе, живут только для себя, они эгоисты. Эти люди имеют только личную радость, а любовь свою навязывают в слащавой упаковке. Они постоянно преследуют свою жертву, изощряясь в нападках. Вампиры забирают нашу радость, они лишают нас любви, переключая внимание на себя, забирают наши тонкие энергии, приводя нас в раздражение. Вампиры живут на наших бросовых энергиях. Мы не просто отдаем им силу, а всегда на энергиях раздражения срываемся, сбрасываем. Они вынуждают нас быть их донорами, а мы после этого болеем.

Через стадию пребывания в вампиризме проходит каждый человек, но одни умеют выбраться из нее, любовью и радостью наполняя свою душу, а другие до самой смерти остаются вампирами.

Если изолировать вампира от окружающих его людей, то он, не имея возможности заряжаться, подпитываться, будет мучительно умирать, а не выдержав этого, кончает жизнь самоубийством. Детально разобрав его жизнь, можно поставить диагноз: смерть наступила вследствие хронической формы вампиризма. Психические больные, которые проявляют агрессию и садизм по отношению к другим людям, тоже в своей основе имеют главный диагноз — хронический вампиризм.

С точки зрения кармической биографии человека, такой ужасающий путь мог стать следствием серьезных проблем, не решенных в прошлых воплощениях.

Лучше всего в подобных хитросплетениях разбираются специалисты холодинамики. Это — современная наука, основоположником которой является выдающийся ученый Вернон Вульф. Ему первому удалось отчасти примирить эзотерику и большую науку. Чтобы сгладить острые углы разногласий между первой и второй, психологам предоставляется шанс, обнаружив воспоминания человека о своих бывших инкарнациях, внести их в список подсознательных образов, архетипов или генетической памяти. Хотя сами мастера психологи-холодинамики, конечно, больше склоняются к сугубо эзотерической версии о проживании души многих жизней.

Итак, холодинамика помогает человеку погрузиться в глубины своего сознания, мягко и без насилия над собой дойти до самых скрытых воспоминаний и обнаружить среди них те картины и сюжеты, которые объясняют причины различных неурядиц, катаклизмов и болезней клиента, включая и вампирические склонности.

Вампирами нередко становятся те, кто серьезно пострадал в прошлых жизнях по причине своей личной слабости. Например, не смог примирить свои желания с возможностями. Например, девушка, которая была недостаточно симпатичной, не хотела смириться с отсутствием всеобщего обожания, однако вышла замуж за мужчину решительного и гневного. Он унижал ее, а она вместо того, чтобы уйти и смириться с одиночеством, терпела его выход-

ки, страдала, теряла силы и медленно умирала от невнимания. Страх, нерешительность породили в ее душе скрытую злобу. В следующем воплощении она испытывает яростное желание иметь много силы для реализации своих задуманных планов. И неважно, хватает ли ей на самом деле качеств для достижения своих целей. Ей-то помнится, что она до сих пор слаба. Но это ей кажется из опыта прошлых воплощений. Спросите у этой вампирши, кто ей преграждает путь к успеху. И окажется, что никто! Более того, она прекрасно справляется с трудностями и добивается намеченного. Но ее подспудная память удерживает программу слабости. Отсюда ее обвампиривание окружающих, а особенно того мужчины из давно минувших столетий, который непременно вновь встретился ей и стал объектом скрытой от понимания мести.

Так часто униженность, задавленность, нереализованность, обида из жизней, которые уже прожиты душой, делают из личности вампира. И это — один из самых сильных представителей негативных персонажей земных страстей. Потому как его вампиризм не от личной слабости, а от силы, нарощенной в злобе и борьбе.

Как вы думаете, стоит ли отдавать свои донорские возможности таким людям? Отнюдь — нет. Если они и нуждаются в помощи, то абсолютно другого толка.

Таким вампирам нужно пройти качественную чистку своего сознания, подсознания, отследить психологические реакции, отмолить грехи, а еще лучше — посетить сеанс холодинамики.

Кармический вампиризм может проявляться у потенциального донора. В этих случаях человек в принципе не страдает ни недостатком энергии, ни потребностью получать ее от окружающих. Но это так только до тех пор, пока на его пути не появится некто, с кем не сведены счеты из прошлых инкарнаций. Возможно, мистера Н. ограбил (не в этой жизни) мистер К. И вот произошла роковая встреча в нынешнем воплощении. Мало того, что им нечего друг у друга взять, мало того, что ни на грабеж, ни на элементарное воровство мистер Н. не способен, ко всему прочему оба мужчины родились родными братьями. Мистер Н. подсознательно помнит, что мистер К. его должник и неосознанно отбирает у брата энергию успеха, спокойствия и гармонии. Может случиться так,

что мистер Н. разбогатеет за счет мистера К., его связей или мудрых советов. Может случиться и так, что мистер К. начнет болеть по вине своего брата, испытывая скрытое чувство вины перед ним. А может быть, что между этими теперешними родственниками будут вспыхивать конфликты один за другим, которым трудно найти объяснение в реальной жизни. При этом мистер Н. будет считать себя правым и довольствоваться приливом сил, обесточивая субъективными придирками мистера К. Вариантов множество. Но мистер Н., будучи прекрасным и сильным человеком, будет лишать сил и энергии своего давнего обидчика, оставаясь донором для всех прочих.

Такие встречи обязательно происходят в жизни каждого человека. Мы встречает тех, кто некогда нанес нам серьезный вред, сердечную рану, причинил боль, сломал жизнь или даже убил. В этом воплощении, где карма нам ставит порой труднейшие задачи, бывших врагов связывают серьезные отношения — социальные (начальник — подчиненный или партнеры по бизнесу, учитель — ученик, врач — пациент и т.д.), родственные (братья, сестры, дети-родители, бабушки — внуки и т.д.) или любовные (жених — невеста, муж — жена, парень — девушка). В этих кармических рисунках, с точки зрения простейшей морали, люди вынуждены решать общие задачи, достигать одних и тех же целей и им некуда деться друг от друга. Наполняясь энергией природы, Бога и солнца, дружбы и искренней любви, они все равно приходят и обвампиривают тех, кто им задолжал. Таких жертв может быть и немного. Но они все равно есть. Вот почему порой брат, которому всю «кровь» выпила сестра, с удивлением замечает, как хорошо складываются ее отношения с остальными родственниками, друзьями и приятелями. Вот почему один и тот же мужчина может быть в первом, например, браке — идеальным семьянином, а во втором — истеричным и вечно недовольным спутником жизни. Секрет в карме. Первая его жена ни в чем не провинилась перед ним в прошлом, в отличие от жены второй, у которой он и отбирает силы.

То же может быть и в схеме «родитель — ребенок». С одним ребенком у матери складываются отличные отношения, в них царят взаимопонимание и радость. А вот с другим приходит усталость,

грусть, упадок сил. И наоборот. Один ребенок тянется к матери и получает от нее прилив энергии, а второй — раздражается, гневается без повода, оставаясь в хороших отношениях со всеми другими.

Так мы обвампириваем иногда подсознательно тех, кто не может нам добровольно вернуть старый долг, гармонизировав и сбалансировав карму.

В случае, когда кармический вампиризм становится явным и вы распознали его, просто необходимо произвести коррекцию отношений. И бегство от проблемы не поможет. Она будет являться к вам в виде внутреннего диалога, безумных страданий, депрессий и обязательно проявится в последующих воплощениях. Выход один — любой ценой отдать долг либо суметь принять его.

Рассмотрим два варианта. Первый — вам должны, и человек становится вампиром по отношению к вам. Вы можете понять это по тому, что остро нуждаетесь в его присутствии, звонках и внимании, либо по тому, что вы вызываете друг у друга приступы раздражения или хандры. Правда, вам не хочется быть присоской на энергетическом теле того, конфликт с кем уже давно пережит в прошлой жизни? Первый совет стар, как этот мир. Полюбите его той любовью, которая «не раздражается», «не ревнует», «не просит», «не требует» и «не упрекает». До чего это трудно, известно всем. Но игра стоит свеч и вам, действительно, имеет смысл поработать с собой и своим прошлым. Если вы не можете найти специалиста по холодинамике, который поможет вам, не можете обратиться к хорошему ясновидящему магу, берите бразды управления своей кармой в свои же руки. Как только ощутите прилив гнева или раздражения, избавляйтесь от них, сделав глубокий выдох. Затем проанализируйте ситуацию и найдите силы простить того, кого начинаете вампирить. Представьте себе, насколько целостна и самодостаточна ваша личность и как много вреда принесет вам бесконечная цепочка взаимонаказания с вашей жертвой. Ведь сегодня вы — завтра вас. В этих кармических играх очень явственно действует закон «зуб за зуб». Но действует он до тех пор, пока не придет истинное понимание, исцеление и любовь. Если вы нуждаетесь в человеке, которому плохо в вашем присутствии и называете это неразделенной любовью, составьте магическое дерево желания, ко-

торое поможет вам разобраться на житейском уровне, чего вы от него хотите.

Это дерево составляется самостоятельно, а выглядеть оно может примерно так. В самом низу листа бумаги начертите квадрат, в который впишите, на чем строятся ваши желания в отношении данного человека. Например — «дружба». Далее, от квадрата вверх чертите стрелочки и вписывайте, для чего вам эта дружба. Например, «поделиться впечатлениями», «спросить совета», «помочь разобраться в проблемах» и т.д. К чему ведут эти желания? Пусть дерево ветвится дальше. Рисуйте новые и новые ветви. «Поделиться впечатлениями», возможно, вам хочется, чтобы вызвать зависть у своей жертвы. «Спросить совета», чтобы разжалобить. «Помочь разобраться в проблемах», чтобы проявить свою власть. Фантазируйте, но не отрываясь от действительных мотивов. Может быть, вы боитесь одиночества? Тогда в вашем дереве возникнет ветвь под названием «страх». Но на самом ли деле вы одиноки и правомерна ли ваша фобия в отношении данного человека? Так ли надо вам бежать в объятия к этой персоне? Не лучше ли провести время за книгой, телевизором, на дискотеке или в задушевной компании. Если вы все правильно распишите, то вскоре отследите натуральные, безыскусные причины своей привязанности к определенной личности. Возможно, вы придете к выводу, что питаете искреннюю любовь к ней. Но тогда вам нужно пожелать счастья любимому, поставить свечку за его здравие, а в отношениях любой ценой сохранить тепло и доверительность, даже если сексуально-эротическая связь оказывается невозможной. Через смирение и добро приходит излечение от кармического вампиризма. Поймите, что тот, кто вас обобрал в прошлых жизнях, вряд ли захочет быть обобранным вами в жизни этой. Но он непременно отдаст вам хоть что-то. И вы должны принять любой знак его внимания. Ни в коем случае не отказывайтесь от самого смешного подарка, не критикуйте этот подарок даже в глубине души, не скандальте из-за того, что хотите большего. Включите всю свою хитрость и мудрость, чтобы получить еще и еще по чуть-чуть какие-нибудь призы от своей жертвы. Это гораздо лучше, чем насильственно вампирить и превращаться во врага самой природы.

Если же вы — должник и обвампиривают вас, все гораздо проще. Ваша очередь делать небольшие подарки, оказывать знаки внимания, дарить свое сердечное тепло и откупаться понемногу материально. Гостинцы, цветы, оплата прогулок — прекрасное средство. И еще помогите своей бывшей жертве стоять крепко на ногах при помощи своих связей, знакомств, жизненного опыта, денежного кредита. Правда, в последнем случае, есть вероятность несвоевременного возврата долга. Вы должны быть готовы к риску, но сведите его к минимуму, посоветовавшись с астрологом и найдя наиболее благоприятный период времени. Вы можете обратиться за помощью к ясновидящему магу, который подскажет вам, как и когда безопасно помочь своему давнему врагу.

Задавшись целью примириться с этим человеком, используйте молитвы за его здравие в церкви (или же те приемы, которые рекомендует ваша религиозная традиция). Очень хороший заговор для примирения приводит известная целительница Н. Семенова: «Поверните нательный крест на спину. Читайте, глядя на стол, за которым обычно едите:

Матушка, Утренняя Заря Мария,
Вечерняя Заря Маремьяна,
Мать-сыра земля Ульяна.
Царицу Небесную вы видали?
Пути-дороги ей освещали?
Как она его на руках носила,
Пуще всего на свете хранила,
С рук не спускала, берегла.
А час пришел, миру отдала.
Будь ты, мир, перемирем
Для рабов Божьих (имена).
Во имя Отца и Сына и Святого Духа.
Аминь».

Если вам необходимо гармонизировать карму с родственниками, воспользуйтесь следующим заговором опять же из коллекции Н. Семеновой.

«Есть в земле-долине
земляная хромина:
без окон и полатей,
без всяких дверей,
полна костей
и всяких мощей.
Сторожит ее черница,
Не женщина и не вдовица.
Плетет она, вяжет.
Кто мою семью проклянет,
Тот сам себя накажет.
Как не родит камень яйца,
Кошка не родит кобылу,
Кобыла не родит свинью,
Так не тронут месть и проклятие
Ни меня и ни мою семью.
Заговариваю я семью замками,
Закрываю я семью ключами.
Ключ рыбе в рот.
Кто посулит мне гроб,
Тот себе его заберет. Аминь. Аминь. Аминь».

В книге заговоров Н. Семеновой вы найдете множество рекомендаций, как наладить свою жизнь. Воспользуйтесь ею в борьбе с вампирами, принимающими порой облик глазливых соседей, конфликтующих родственников, недоступных любимых. Причем кармический вампиризм желательно сделать работой тех двоих, которые никак не могут свести между собой счеты.

Но, даже если это невозможно, беритесь за дело в одиночку, и вы при желании достигнете успеха.

Глава 12. ЛУННЫЕ И СОЛНЕЧНЫЕ ВАМПИРЫ

АСТРОЛОГИЯ делит всех людей на «солнечных» и «лунных», вне зависимости от того, под каким знаком Зодиака они родились. Психология обозначает эти группы людей как «экстравертов» и «интровертов». Эти философские термины тяжелы, нуждаются в переводе и толковании, в то время как солнечные и лунные обозначения типов людей дают нам сразу образное и красочное представление о них: мы все дети Солнца и Луны. В философских учениях Востока эти энергии носят названия «ЯН-ских» и «ИНЬ-ских». В этих дуальностях — «свет-тьма», «тепло-холод» и т.д. человек проводит всю жизнь. Вампиры живут только в этих энергиях и не знают о существовании других, более тонких и чистых энергий «ДЕН». ДЕН — это зрелые энергии, которые человек может взрастить только сам. Изначально они есть у тех людей, которые родились под знаками Зодиака: Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы. Но это не значит, что они могли сохранить их в течение жизни. И, наоборот, рожденные под остальными знаками Зодиака могут развить и выработать в себе этот невидимый и чистый поток и пребывать в нем постоянно. В китайских учениях все эти энергии носят общее название «ЦИ», отсюда — «Цигун». Китайцы говорят, что сердить кого-либо — буквально тревожить чужую «ЦИ».

Астрология описывает качественные энергетические характеристики людей, управляемых светилами и планетами, а отсюда выводится и мотивация поступков. Астролог видит, на каких энергиях планет она замешана.

Но мы рассмотрим только Солнце и Луну, ибо они являются энергетической основой каждого человека.

Энергия солнечных людей-вампиров горячая и сухая, она всегда агрессивна. Мы говорим, что это жестокий человек, кровопийца и садист.

Эти люди в высшей степени эгоисты. Они сами нападают на «жертву», провоцируют скандалы и ссоры, вызывая боль душевную и физическую. Это они заявляют, что вытрясут из нас всю душу. Солнечный вампир действует нагло, вызывая взрыв нашего негодования, оскорбляя в лицо, откровенно плюя в душу. Они действуют вызывающе открыто, даже когда прячут свои намерения. Ими движет зависть, злоба и ненависть — это их энергетический мир, другого они не знают. Если мы не реагируем на солнечных вампиров, то они способны ударить нас, лишь бы добиться своего — получить порцию бросовой энергии. Солнечный вампир может мгновенно высосать энергию донора до полного истощения. От контактов с ними резко меняется давление, возникают или обостряются сердечно-сосудистые заболевания.

Солнечный вампир является виновником многих наших бед, он коварен и опасен, он сразу, одним забралом, отнимает у донора большое количество энергии. Это они, вампиры, с больной головы валят на здоровую. Это они ищут бури и устраивают ее по малейшему пустяку, чтобы навязать свой режим и порядок, создать жесткие условия в том пространстве, которое они выбрали для своей деятельности. А может быть, они случайно попали в пространство нашей деятельности, но нам от этого не легче.

Определить солнечного вампира можно по линиям на ладонях его рук. Они имеют темно-красный или фиолетовый цвет, вместо ровно-красного. Это говорит и о том, что энергетические каналы и кровь у них зашлакованы. В лечении помогает корректировка энергии по китайским каналам, иглотерапия и точечный массаж. На Руси использовали кровопускание для облегчения болезни, в которой преобладала тяжелая кровь. Но самым действенным и безобидным методом лечения было использование медицинских пиявок. Да, такими методами можно лечить, но при этом важно измениться самому человеку, чтобы болезнь к нему не возвратилась.

Энергия лунных людей-вампиров противоположна солнечной. Она холодная и влажная. Лунная энергия обладает сильным маг-

нетическим качеством. Это люди, которые незаметно, мягко и спокойно тянут из нас душу (энергию).

Если солнечный вампир — это энергетический бандит, то лунный вампир — это энергетический вор, тихий и скрытный. Он всегда плачется о своих проблемах, прикидывается глухим и непонимающим. Это зануда. Он не ругается, не ссорится, не доказывает, он ноет и этим выводит нас из душевного равновесия.

Но мы так устроены, что, если на нас не нападают, не грубят, то вроде бы и нет повода оттолкнуть человека, ведь он ищет якобы совета и помощи. У такого всегда одни и те же проблемы и, сколько ему ни говори, ни советуй, проблемы не меняются, а это уже начинает раздражать. От соприкосновения с ним теряются силы, понижается жизненный тонус, начинаешь зевать, горло что-то сдавливает и першит. Лунные вампиры как «серые мышки» — тихие и нерасторопные, не обидчивые — простят вам любую грубость. Они дорожат дружбой с вами, потому что сумели подобрать к вам ключик и научились мягко открывать шлюзы ваших энергетических каналов. А сама магнитная сущность лунного вампира перекачает «тихой сапой» энергию к себе. «В тихом омуте черти водятся» — это про людей-вампиров лунной природы. Агрессивны они бывают только с близким человеком, только с домашними они могут себе позволить быть грубыми и жестокими. Вне дома они тише воды и ниже травы, заискивающие, сюсюкающие. Вообще, всем вампирам свойственна двуличность: на работе они одни, а дома совсем другие. Вампир, как двуликий Янус, показывает нам то одну, то другую сторону своего существа. Определить лунного вампира по линиям на его руках очень просто. Линии имеют желтый, коричневатый или темно-коричневый цвет, а у здорового человека лунного типа линии на руках бесцветны, телесного цвета.

Лечение такое же, как и у солнечных вампиров, но лунным еще хорошо помогает гипноз, внушение и молитва.

Завидя солнечного вампира, вам придется применить ряд психологических приемов. Прежде всего, в случае его скандального поведения нужно проявить хитрость и поддержать его чувство правоты. Таким образом, вы как бы сразу дадите ему возможность отхватить у вас некоторые психо-эмоциональные сбережения. Но вас

спасет осознанность действий и добровольная, спокойная отдача требуемого. Запомните, что насильственным путем всегда отбирают больше. Ваше спокойствие, внутренняя ирония и внешнее согласие — зарок огромной экономии энергии. Внутри себя вы одновременно визуализируйте крест или положительно направленную свастику, которые и послужат невидимой защитой от солнечного вампира.

Лунного же вампира вы просто не впускайте в свою душу. Будьте к нему от всего сердца безразличны и равнодушны. В крайнем случае, оборвите его нытье грубым и даже матерным замечанием, например: «Какого ты ноешь, уже достал!» Затем «смените пластинку», включите яркий свет, громкую музыку и прочитайте сильнодействующую молитву. Отлично помогает «Богородице»: «Богородице Дево, радуйся, Благодарная Марие, Господь с Тобою; благословенна Ты в женах и благословен плод чрева Твоего, яко Спаса родила еси душ наших». Эта молитва — отличное, замечательное средство, позволяющее поддержать гармонию духа и целостность энергетики.

Следующий совет — никогда не давать советов лунным вампирам. Это один из изощренных методов обворовать вас и лишить сил. Если вы искренне хотите помочь такому человеку, потребуйте совета у него. Правда, выбросьте его из головы, как только получите, а еще — ни в коем случае не позволяйте развивать долго затронутую тему.

Советы безопаснее давать как раз вампирам солнечным. И даже, если они будут восприняты в штыке, просто смиренно и с улыбкой, признайтесь в своей дурости. Так вы защититесь и выйдете победителем из хищным лап обескураженного вампира. Помните, солнечные вампиры бросаются на то, что шевелится и сопротивляется. Лунные — ныряют в тихие заводи. Поэтому не представляйте комфортных условий ни первому, ни второму. Главное, не примите за вампира просто уставшего или кем-то разгневанного человека, обладающего нормальным энергетическим статусом.

К категории лунных вампиров можно отнести тех, кого Михаил Литвак в своей книге «Психологический вампиризм» назвал лисицами. Вот как он описывает этот тип вампиризма.

«Лисицу и вампиром-то всерьез назвать нельзя. Так, вампирчик. Ну, выдурит кусочек сыра, ну, еще что-нибудь по мелочам. Но самое главное, она не претендует на вашу жизнь, не разрушает вашего дела. Даже наоборот, она где-то хочет, чтобы вы продолжали что-то делать, находили что-то, чтобы потом это можно было отнять. Опасность Лисицы заключается в том, что человек привыкает получать незаслуженные «поглаживания», теряет бдительность и перестает отличать лесть от восхищения. А если лесть можно уподобить табаку, то восхищение — морфию. Лесть — оружие Лисицы.

Ходы Лисицы хорошо описаны в басне И. Крылова «Ворона и Лисица). Помню, как я попадался на лесть, когда был начинающим врачом. Некоторые хитрецы льстили мне, говоря, что я работаю лучше, чем мои более опытные коллеги. Я помню, как после этого вынужден был заниматься делами Лисиц в свое свободное время. Потом эти похвалы стали вызывать у меня раздражение, но избавиться от Лисиц я не мог.

И только разработав систему психологического айкидо, нашел хороший ответ. Теперь, когда Лисица говорит мне, что я чудесный доктор, я отвечаю следующим образом: «Да, я согласен с вами, что я чудесный доктор. Мне вдвойне приятно это от вас слышать, потому что эти комплименты искренние (тут лучше сделать небольшую паузу) и за ними не стоит никакой просьбы, тогда как другие...»

Есть и второй вариант. Он более короткий и более меткий: «Как приятно слушать ваши комплименты! А где же подарок?». Этот ответ мне пришел в голову после одного случая. Заходит ко мне в кабинет мужчина лет сорока. Прибыл он из Комсомольска-на-Амуре и зашел ко мне, чтобы поблагодарить за книгу «Если хочешь быть счастливым». Он рассказал, что книга ему очень помогла в жизни, и он хочет, чтобы у меня осталось от него что-нибудь на память. От меня ему ничего не было нужно. Он подарил мне сувенир. Я был очень тронут. Для меня это был хороший урок. Теперь, когда я хочу выразить кому-нибудь свою признательность, я прихожу с подарком и ничего не прошу.

Этот прием использовали мои подопечные в личной жизни и на производстве. Одна девушка, когда парень, не очень для нее

приятный, восхищался ею как женщиной, ему ответила: «Мне вдвойне приятно твое восхищение, ибо оно искреннее и бескорыстное. В постель ко мне ты залезать не собираешься, тогда как другие...»

А вот как использовал этот прием довольно крупный руководитель после того, как его подчиненный осыпал его массивной лестью. Вы уже догадались. Он сказал ему большое спасибо за искреннее и бескорыстное признание его заслуг. Ведь ни повышение по службе, ни прибавки к жалованью просить он не пришел.

Если бы Ворона прошла у нас психологическую подготовку, она вначале положила бы сыр под мышку, а только потом бы каркнула, сказав про себя или вслух: «XXI век — дураков нет»».

Лесть, поддакиванье, нытье — это разные формы лунного вампиризма. Собственно, как и другие коварные трюки — например, предательство, тоже изумительно описанное Михаилом Литваком.

«Когда меня предали, я оценил высказывание Гюго: «Я безразлично отношусь к ножевым ударам врага, но мне мучителен булавочный кол друга». И я решил до конца разобраться в этом явлении, попробовать разработать меры по профилактике предательства, выявить особенности поведения, когда тебя уже предали, выяснить, не предавал ли ты кого-нибудь сам, описать психологический портрет предателя.

Во-первых, кого предают? Прочтите последнее предложение. Во-вторых, кто предает? «Преданные» люди: любимчики (ученики, сотрудники, подчиненные и т.п.) и все те, в кого вы вложили и душу, и материальные средства. Закономерность здесь такова: чем больше благодеяние, тем сильнее предательство.

Распространено предательство повсеместно. На лекциях по психологии предательства я попросил поднять руки тех, кого предавали. Подняли руки почти все. Практически каждый испытал на себе предательство. Предавали то дети, то родители, то друг, то любимый ученик.

Так что же такое предательство? Предательство — это преднамеренное причинение вреда (материального, морального или физического) доверившемуся тебе человеку или группе людей. Предательство следует отличать от отступничества. Отступничество —

это отказ от общения с прежде близким тебе человеком или группой людей. Вспомним, Петр трижды отрекался от Христа, но тем не менее пользуется уважением до сих пор. Иуда предал Христа только один раз, и этот поступок является эталоном предательства.

Подробно предательство описывается в «Божественной комедии» Данте. Его девять кругов ада — это фактчески моральный кодекс, в котором определяются наказания за те или иные грехи. В девятом круге мучаются предатели. Он разделен на четыре пояса. В первом поясе, который Данте назвал по имени Каина, убившего своего брата Авеля, отбывают наказание предатели родных, во втором поясе — предатели родины и единомышленников, в третьем — предатели сотрапезников, в четвертом — предатели Учителей. Именно в этом поясе находятся Иуда, Брут и Кассий.

Мы, воспитанные в определенных традициях («раньше думай о родине, а потом о себе»), можем недоумевать по поводу того, что предательство сотрапезника называется более сурово, чем предательство родных, родины и единомышленников. Здесь-то и проявляется гениальность Данте. Гений отражает всегда то, что соответствует Законам природы и общества, а не писаным законам, которые часто отражают невежество их авторов. Писанные законы, любил повторять Анахарсис, как паутина. Они задерживают только слабых, сильный же сквозь них всегда прорвется. Законы же обязательны для всех и не знают исключений.

Так каковы же эти Законы в плане отношений между людьми? Раньше появился сотрапезник, который был в то же время товарищем по охоте, сотрудником, или родина? И кто ближе человеку: сотрудник, с которым он общается каждый день, или брат, который, может быть, и живет совсем в другом месте? Конечно, сотрапезник, сотрудник. Что значит для нас еда? Еда — это жизнь! Поэтому сотрапезник — это человек, помогающий нам выжить. И если я сделаю подлость человеку, у которого ел, то автоматически становлюсь предателем. Поэтому я для себя сделал правилом: не сидеть за столом с человеком, с которым нахожусь в конфронтации. И, наоборот, если случилось так, что я у кого-то был в гостях, то я против него уже никогда не выступаю.

Прав Данте, считая предательство родных самым легким. Да и в народе говорят, что не та мать, что родила, а та, что воспитала и выкормила. И трижды прав он, определяя наиболее высокую пару предателям Учителя, ибо человек рождается организмом, а Человеком он становится благодаря Учителю. И если у тебя разногласия с Учителем — уйди от него, но не выступай против.

Многие терпят издевательства над собой, надеясь, что у предателя проснется совесть. Но не может проснуться то, чего нет. Совесть — функция души, а у предателя ее нет. Данте глубоко подметил, что «едва предательство душа свершила... вселяется тотчас ей в тело бес, и в нем остается, доколе срок для плоти не угас». Кроме того, предатель обычно объясняет свой поступок интересами дела. Дескать, он выступает против Учителя не из желания причинить ему вред, а потому, что идеи его уже устарели, его деятельность является тормозом для дела и т.д. Предатель, для того чтобы оправдать первое предательство, совершает второе, третье и так до бесконечности, «доколе срок для плоти не угас».

Несколько слов о личности предателя. Предатели бывают активные и пассивные. Роднит их то, что у них нет своего дела, они паразитируют и живут за счет творческих личностей. Кто бы знал об Иуде, если бы не было Иисуса Христа? Таким образом, предатель всегда вторичен. Наукой установлено, что без положительных эмоций жить невозможно. А их можно получить только в творческом труде (6 частей) и в любви (1 часть). Когда же нет своего созидательного творческого труда, человек становится предателем, разрушая то, что создал другой.

Пассивным предателем можно считать Евгения Онегина. Так, от скуки ухаживая за Ольгой, он провоцирует Ленского на дуэль и убивает его. Активный предатель — Печорин. Он ухаживает за княжной Мери, неопытной девушкой, скрывая свой роман.

Итак, не хочешь стать жертвой предательства, не заводи преданных людей, приобрети иммунитет к восхищению.

Предательство бывает осознанным и неосознанным. Но расплата в обоих случаях одинакова. Порой предатель не осознает, что он предатель.

Ведь когда Иуда осознал, что он предатель, то удавился.

Предательство партнера по общению обычно начинается с сомнений. «Сомнение предательству равно» — гласит восточная мудрость. Я знаю одного руководителя, который никогда не берет к себе на работу сотрудников, в нем сомневающихся. И это абсолютно правильная позиция. Ведь если я сомневаюсь в человеке, то, следовательно, вижу или предполагаю у него наличие таких черт, которые меня не устраивают. И какая разница, есть ли они на самом деле, или нет, я-то веду с ним себя так, как будто они в нем есть, это постоянный источник ненужных тревог и волнений... В свете вышесказанного ясно, что если при принятии жизненно важного решения возникают сомнения, лучше отказаться от своего намерения. Но если уже общение началось, то доверять надо безраздельно и без сомнений. Следование этому правилу привело к тому, что сейчас врагов в ближайшем окружении у меня нет. Мне могут возразить, что я заблуждаюсь. Что ж, может быть! Но это лучше, чем не иметь врагов, но думать, что они есть. Ведь если я живу с чувством, что у меня нет врагов, то плохо мне бывает только в тот момент, когда мне сделают пакость, а если я сомневаюсь в своих друзьях, то мне плохо всегда».

Вот здесь на уровне предательства рождается еще один тип лунного, скрытого, замаскированного вампира. Он кажется интеллигентным, он выдает себя за вашего друга, он может проникнуть в самую вашу душу. И оттуда нанести удар. Впрочем, вы можете долго не знать о уже свершившемся предательстве. Ведь этот самый лунный вампир может в душе ненавидеть вас и разносить о вас грязные слухи. Так или иначе он отнимет у вас много энергии — и психической, и эмоциональной, и материальной. Такой тип вампира Михаил Литвак обозначил, как Иуду.

«Хочу вам еще раз повторить, как отличить Лисицу от Иуды. Прежде всего, по интенсивности восхваления. Иуда восхищается тобой энергичнее, чем хвалит Лисица. Но все-таки главное — это качественные отличия. Лисица хвалит, а Иуда восхищается. Лисица хвалит какое-то одно качество, об остальных упоминает вскользь. Иуда восхищается тобою целиком и готов все бросить и идти за тобой. Но еще нужно отличать восхищение человека, который тебя любит, от восхищения Иуды. Напоминаю, принять вос-

хищение можно только от человека, которому от тебя уже больше ничего не нужно. В реальной жизни таким человеком может быть жена, которая все имеет от мужа и продолжает им восхищаться. Для женщины — это муж, который уже имеет все, что можно иметь от жены, и продолжает ею восхищаться. Знай, что все остальные, которые тобою восхищаются — это Иуды».

К многочисленной когорте лунных вампиров можно отнести и обманщиков. С очень благостным выражением лица эти хищники действуют тоже исподволь. Среди их методов обвампиривания — обнадеживание, за которым последует ваше горькое разочарование. Следующее — наоборот, клевета на кого-то, что может вас очень сильно огорчить. Обманщик будет придавать своим лживым речам статус добрых намерений, но на самом деле вы сможете заметить в его зрачках пристальное внимание — щупалец, который уже готов ухватиться за ваше огорчение. Не проявляйте его, пожалуйста, а еще лучше — подавите в себе на некоторое время. Останьтесь наедине с самим собой, и только обдумывайте новость и огорчайтесь. Ну и, конечно, не принимайте на веру. Правда, даже на большом расстоянии клеветник сможет ухватить вашу энергию отчаяния. Поэтому, если уж вас, действительно, покоробило его сообщение, помолитесь, опечатайте себя крестами или положительно закрученными свастиками. Скорее всего, если вы уже получили пробоину в энергетическом теле, вас потянет к общению, чтобы за чей-то счет возместить потерю. Не делайте этого. Сдержитесь. Обратитесь для начала за помощью к деревьям-вампирам, отдавая им свои переживания. Затем к деревьям-донорам за подпиткой. Замкните свои энергетические кольца, скрестив ноги и руки и позанимайтесь лунным или солнечным дыханием, следуя вышеописанным в этой книге рекомендациям. Конечно, у вас есть доверительные люди, которым можно рассказать об услышанном от вампира. Только постарайтесь не требовать от слушателя всплеска эмоций — жалости, сострадания, гнева в чей-то адрес.

Более того, вампиры-лжецы очень коварны. Они умеют перекрутить факты до неузнаваемости, при этом умея доказывать свою правоту. Например, у девушки по имени Катя есть любимый человек Андрей. У того в свою очередь есть школьная подружка, при-

ятельница Света. У Светы темные волосы и невысокий рост. Андрей иногда видится с Катей и по-дружески целует ее в щеку. Вот что расскажет лунный вампир Кате. «Я видел Андрея с высокой русой девушкой, которую он украдкой поцеловал и очень эротично обнял. Видно было, что у них завязан роман. Будь внимательна». В описанном портрете вы не узнаете маленькую и темноволосую Свету. Но, даже проведя расследование, вы не сможете обвинить вампира во лжи. Ведь он улизнет от вас, проявив искреннюю радость, что все в вашей личной жизни обошлось, и при этом рассмеется над своей подслеповатостью, в результате которой он принял темные волосы за русые, а маленький рост — за высокий. Такой лунный вампир, как правило, свою ложь выдает за благие намерения, за дружескую поддержку и защиту. Ну а самый утонченный вид лунных вампиров — те, кто лжет во спасение и искренне верит в это.

Вот что пишет мастер психологии Михаил Литвак о тех вампирах, которых называет прямо — Лжецами.

«Вот уж не знаю, куда отнести Лжеца. То ли к донорам, то ли к вампирам. Нет, все-таки это вампир.

Здесь речь идет не о той откровенной лжи, которая достойна осуждения и которая была нормой жизни в эпоху социализма для верхов. Представители низов были неоднородны: некоторые верили, некоторые сомневались, некоторые точно знали, что это ложь. Я никого не осуждаю и не оправдываю. Да и сам одно время верил, затем сомневался, потом все понял, но молчал. А через некоторое время придумал, как говорить правду. Ведь психологическое айкидо родилось в 1980 году. Окрестил я его позже.

Сейчес я хочу поговорить о тех лжецах, которые лгут, не осознавая этого, и лгут из благородных побуждений (например, «ложь во спасение»). Лгут не только себе, но и другим. Более того, с помощью приемов психологической защиты они стараются скрыть от самих себя правду. Сами нуждаясь в помощи, они ее не просят, а оказывают другим. То есть фактически становятся донорами. В вампиров они превращаются, когда приходят на прием к психологу и врачу-психотерапевту, стараясь высосать из них побольше психологических соков, но не для себя.

Потом они отдадут их своим штатным вампирам.

Основная психологическая характеристика Трусливого Лжеца: неосознаваемый страх получить осуждение неблизких людей Трусость принимает форму гостеприимства, щедрости, галантности, принципиальности и даже храбрости. Проявления этой трусости вы можете видеть повседневно. Это чаевые малознакомым людям (таксистам, официантам, швейцарам и т.д.). Это обильное угощение, многократно превышающее биологические потребности гостей. Это поднятие тяжестей с последующим многомесячным лежанием в постели. Это уход с урока из солидарности. Потом Трусливые Лжецы вытягивают психологические соки из своих близких. Ведь от ненужных трат и от их болезни страдает семья и партнеры по работе.

Благородный Лжец лжет из благородных побуждений. Часто мы можем наблюдать это в семейно-сексуальных отношениях.

К сожалению, ложь распространена повсеместно. Довольно часто все воспитание сводится к обучению ребенка лгать. Вначале он сопротивляется этому, но потом привыкает, ибо лгать безопаснее...

Человека учат скрывать не только негативные, но и позитивные чувства. А что остается делать? Ведь твои «друзья», если заметят твою радость, моментально постараются вывести тебя из этого состояния. Прав был Ф. Ницше, который считал, что не соучастие, сорадость создают друга. У нас люди часто просто боятся сказать, что им хорошо, чтобы «не сглазили».

Человека учат скрывать не только чувства, но и мысли, желания и мотивы поступков. Его заставляют просить прощения, хотя он не чувствует вины, радоваться, хотя в это время на душе кошки скребут, выражать печаль, хотя в это время душа поет. В результате он думает одно, чувствует другое, делает третье и начинает жить чужой жизнью. Формируется набор не только ролей, но и масок, которые надевают на себя люди в процессе общения. Потом человек уже всю энергию тратит не на собственное развитие, а на сохранение этих масок в целости и сохранности.

Присмотритесь к пассажирам, которые едут с вами в транспорте. Практически у всех на лице застыло выражение озабоченности. Они в это время пытаются решать свои проблемы. Видно, что им плохо. Они как бы отрешены от окружающего мира. Конечно, ниче-

го путного они в это время не придумают, ибо они не «здесь и теперь», а где-то в прошлом или будущем, где решения проблем нет. Тем не менее сейчас они сами по себе, и хотя бы можно понять, что им плохо. Но вот они встречают знакомого. Тут-то вы и сможете увидеть, как они входят в роль, которую привыкли играть, общаясь с данным человеком, как они надевают соответствующую маску. Они даже могут вдруг стать внешне привлекательнее, но это уже не они.

Невротичный человек не только не хочет отказаться от своих ролей и масок, но еще и гордится ими! Он их постоянно совершенствует и бывает огорчен, если по каким-то причинам не может сыграть свою роль или если маска вдруг с него свалится.

Приходящие к нам уставшие и больные люди с нашей помощью отказываются от играния ролей и снимают маски, а высвободившуюся энергию используют для личностного роста.

А это становится возможным, когда человеку удается избавиться от неосознанной лжи, забирающей всю энергию, которая должна идти на творчество и созидание».

Лжецы — это огромный класс внутри общества лунных вампиров. Им бы, правда, повыть на луну да отправиться на охоту, только не за чужими энергиями, а личностной силой. А таковая рождается во время тренировок, плавания, продолжительных прогулок пешком, трудных и увлекательных путешествий, ну и, конечно, в горячей и искренней любви.

Лунным вампирам надо делать дни, когда их постоянной установкой будет «не врать». Ни ради чего, ни во имя какого-то спасения! И, если даже маленькая ложь становится необходимой, нужно сбежать, уйти от разговора, а еще лучше — решительно ответить правду и понести возможное наказание.

Отличное лечение для лунных вампиров — чистосердечная исповедь в церкви. Долгая беседа с батюшкой, которому необходимо признаться во всем том, что придумано или скрыто в жизни от других — отличная пилюля, которая позволит лунному вампиру начать новую жизнь.

Еще одна практика поможет излечиться от лунного вампиризма. Нужно самому себе задавать вопросы, на которые и давать конкретные, прямые и короткие ответы.

Если же вам доводится общаться с вампиром-лжецом, попробуйте его провоцировать почаще на прямые ответы, даже если ваши вопросы покажутся смешными. Например, спросите у него, какого цвета ваши туфли, что за дерево повстречалось на вашем пути, как называется книга, которую он держит в руках. Заметьте интонации его голоса и направление глаз, когда он не может солгать. И затем вы увидите, что во время своей вампирической обработки его мимика, взгляд и тон будут другими. И в этом случае выведите его из липкого равновесия неожиданным поворотом беседы, вскриком, смехом или внезапным уходом.

Теперь поговорим немного о поведении солнечных вампиров, которые орудуют своими жадными энергетическими присосками в кругу сотрудников и семьи. Как правило, эти люди отнюдь не наполнены любовью и радостью. Человек, любящий свою работу и людей, которые его окружают, с утра пребывает в хорошем расположении духа, полон радости от того, что ему предстоит день и приятное общение, что он сможет быть полезен кому-то и провернуть массу дел. Другой же, проснувшись, думает о предстоящем дне с недовольством, ужасом, заранее жалуясь на предстоящие трудности. При этом у него нет ни сил, ни здоровья, его уже все раздражает, что-то давит его тело, — это классический вампир. Вампиру тяжело, ему нужно сбросить эти давящие энергии, и он начинает действовать — толкать, наступать на ноги, огрызаться и так далее. Впрочем, он может и молча пихнуть вас, а потом грустной улыбкой якобы попросить прощения. Но вы увидите в его глазах тоску зеленую с примесью легкого злорадства, что не только ему больно, а вот и вам теперь тоже. Но чем сильнее солнечный вампир, тем меньше в нем остается следов камуфляжного воспитания. И вот тогда он с удовольствием еще и вас обвинит в том, что вы загородили ему дорогу или стоите, создавая неудобства. Он не только не скривит улыбку, а еще и нападет, сея вокруг себя возмущение и гнев. Вы начинаете нервничать, реагируя на откровенную грубость, раскачивается ваша внутренняя энергия (прана) и переходит во внешнюю вашу энергетическую оболочку (ауру). И, если вампиру удастся окончательно расшевелить вас, ваша энергия окончательно перейдет к нему. Так с вашей помощью вампир сбросит то, что ему

мешало и давило. А вы после такой мощной утечки энергии еще долго не сможете успокоиться и сосредоточиться и будете чувствовать себя как выжатый лимон.

Разумеется, приведенный выше пример демонстрирует действия малограмотного вампира, который испытывает острейший недостаток обыкновенной любви к себе, как глубинный недостаток собственных чувств, окрашенных цветом любви и нежности. Вампиры, овладевшие искусством обескровливания окружающих, не выдают себя ни звуками, ни жестами, ни какими-то провокационными поступками. Но вернемся к вампирам-неучам.

Тряхнув кого-то, они чувствуют себя героями со сверкающими глазами и гордо поднятой головой. Они довольны собой. Они считают, что победили, проявили свою силу. Им даже невдомек, что на самом деле их поведение манифестировало бурлящую смесь слабости и глупости. И будь они чуточку умнее, то поняли бы, как большинство мыслящих людей просканировали их своим острым умом и посочувствовали их детям, которые, должно быть, сгорают со стыда за своих воспитателей.

Солнечные вампиры часто добиваются высоких должностей. Такой начальник начинает свои рабочие дни или недели с пятиминуток, на которых доводит до белого каления своих подчиненных. Каждого он пытается раскритиковать, обидеть, обвинить и припугнуть. При этом и сам вампир накаляется до жаркого состояния, но именно в нем он потом и находит комфорт для своей души. Этот руководитель не умеет поддерживать здоровый дух на работе, вдохновлять и заражать идеей коллектив. Его терпят так же, как он терпит свою жизнь, наполненную одной радостью — топаньем ногами и подтверждением собственной власти. Даже хватание за сердце, первая реакция на им же затеянный скандал — минутное ощущение истощения на самом деле являются признакам — его насыщения. Это как обжора и чревоугодник, набив живот под завязку, отваливается на стуле и икает. В принципе-то он доволен своей жирной трапезой. Если человек своим трудом, интересом, любовью и добротой не может заслужить уважения, он начинает его требовать. Помните, как у Пушкина: «Когда не в шутку занемог, он уважать себя заставил...»

Поскольку мало кому приятно работать под началом вампира, в вверенном ему коллективе часто меняются сотрудники. Когда начальник-вампир, на этой почве у него появляются подхалимы и угодники. Это слабые люди, и этим они защищают себя от энергетических встрясок. Более того, они тоже страдают вампиризмом, но на этот раз лунным. И обвампиренные им, они в принципе обвампиривают остальной коллектив, но уже своими — лунными — методами. А вот с самим начальником-вампиром бороться трудно. Все начальники — это люди, чье сознание находится на каком-то из отрезков демонического уровня сознания. И такие в борьбе и конфликтах становятся только сильнее, заряжаясь еще больше энергией. Лучше для вас — не бороться, не пытаться доказать что-то этому человеку, не стремиться установить справедливость, а просто не реагировать на его грубость, улыбнуться, сказать что-нибудь о погоде. Таким образом вы не дадите ему своей энергии и ему, действительно, может стать плохо. Ничего, пусть немного помучается, но это ему же самому пойдет на пользу.

Работа — это поле нашей деятельности, и в этом поле мы проводим большую часть своей жизни. Для многих это несчастная часть их жизни. Разве будет у него сила и здоровье, разве не будет он забирать ее у сослуживцев, а затем и дома, и на улице? И пусть для вас будет сигналом, когда кто-то говорит, что не любит свою работу. Это сигнал о том, что рядом с вами вампир. А вообще-то, это и так видно, кто и как относится к работе. И пусть не обижается, что начальник его ругает, а в коллективе он не пользуется авторитетом. Это общая черта вампиров — их никто не любит, и они не пользуются авторитетом в своем коллективе.

Но не все те, кто недоволен своей работой — вампиры. Многие люди не любят работу, но их жизнь далеко не ограничена трудом на благо коллектива и родины. Хорошо, если у человека есть увлечения, хобби, если он проводит время в театрах, на выставках, на природе, занимается творчеством, спортом, словом, оказывается в тех условиях, где душа поет и наслаждается. Такое времяпрепровождение редко бывает доступно людям вампирического склада. Вампиры с нелюбимой работы едут домой в нелюбимом транспорте, затем отбывают словно бы наказание, занимаясь домашними

делами. Наконец, они могут, раскритиковав и обвампирив родных, увалиться перед телевизором или заснуть с детективом в руках. Есть много людей, которые не скрывают, что не любят свою работу, что они на ней как бы отбывают наказание.

Еще одна отличительная черта вампиров — это осуждение других. Они видят недостатки всюду и у всех. В других они подозревают осуждение себя и им без конца мерещится, что их осуждают. Соседи плохо смотрят, завидуют и вообще — дураки. Дети ввязываются в опасные компании, выбирают себе плохих партнеров. Муж плохо выглядит и наверняка что-то скрывает. Дома не хватает нового холодильника, как у дяди и тети. В общем — вампиры не могут вырваться из круга бесконечных недовольств. Тот, кто у вас на работе больше всех судит других, — это потенциальный вампир. Нормальный, здоровый человек всем все прощает или не замечает того, от кого исходит духовный смрад.

Но есть и такие лунные вампиры, которые заставляют вас до тех пор объяснять им примитивнейшие вещи, пока вы не взорветесь. Ну что ж. Это — тоже метод получения чужой энергии. Вот вам совет мудреца: «Не сиди под гнилым деревом, не общайся с человеком потухшего разума». (Е. Рерих «Община»).

Технический прогресс породил еще один изощренный вид вампиризма — телефонный. Телефонный вампир, звоня, делится с вами не радостью, а выплескивает на вас очередные или одни и те же проблемы. Это может быть родственник, знакомый, сослуживец — они звонят почти каждый день и всегда не вовремя, отнимая массу времени, отрывая от дел. Вы слушаете их с раздражением, и невидимым ручейком ваша энергия перетекает к вампиру.

Телефонный канал чаще всего используют лунные вампиры.

Глава 13. СКРЫТЫЕ ПРИЕМЫ

КОГДА вампиры начинают действовать, это становится заметно на уровне психофизиологических реакций жертвы. Если против вас был использован секретный прием, вы почувствуете постепенно усиливающееся раздражение. Проявите вы свои эмоции или нет — неважно. Вампир все равно получил порцию пищи. Человек, который взялся за обработку и поставил своей целью вытянуть ваши жизненные силы, молодость, красоту, успешность, вызовет у вас необъяснимую антипатию. Вам будет неприятно его присутствие, вы инстинктивно замкнетесь в себе, пропадет ваша разговорчивость, желание вести откровенные и искренние беседы в кругу, где оказался вампир. Ваше настроение будет оставлять желать лучшего, появятся признаки хандры, апатии или хотя бы лени, а также может разболеться голова, живот, позвоночник. Все эти симптомы указывают на то, что вы стали жертвой.

Усилием воли вы можете исправить положение, если ваша воля достаточно развита. Вам нужно заняться какими-нибудь делами, например приготовить кофе или помыть посуду, полить цветы или состряпать бутерброды. При этом снимите с лица маску недовольства и раздражения, а вместо этого найдите внутри себя резервы скрытых сил. Как только вы почувствуете, что обрели власть над своим состоянием, включайтесь в беседу, тщательно обходя острые углы и тревожащие вас темы. Говорите весело и смотрите вампиру прямо в глаза. Затем найдите в вашей компашке того, кому начнете от всей души посылать любовь. Наконец, перенесите свою симпатию на самого вампира. Если вам это удастся, значит, ваше энергополе обрело прежнюю целостность, и вы снова неуязвимы. Впоследствии избегайте общения с этим человеком, если только не пой-

мете, что карма не позволяет вам улизнуть от расплаты с ним за неизвестные прегрешения.

Замечено, что чем человек большего мнения о себе, тем чаще он попадает в скрытые ловушки вампиров. Часто, к сожалению, вампиры пробуждаются в людях во время неких духовных подвигов, например, во время Великого поста. Бывает, что вовремя голодания человек неуместными шутками выводит из душевного равновесия окружающих. Часто такой человек впадает в раздраженное состояние, ни с того ни с сего врет окружающим, подводит их и так далее. Так, начав очищение, постящийся покушается на бросовые энергии окружающих, бессознательно используя приемы вампиризма. Самое страшное в этом то, что на фоне голодания настолько усиливается мощность энергетического потенциала, что нападения голодающего поистине опасны. Поэтому, приступая к голоданию и очищению, сходите в церковь, исповедуйтесь, примите причастие, а затем настройте себя на лучшее. Возлюбите ближнего своего, радуйтесь своему духовному подвигу так же, как радуетесь за тех людей, которые его пока что не совершают. Без этого нравственного аспекта вы каждый раз будете попадать не в светлое будущее, а в тяжелое прошлое.

Отличительная черта вампиров — неумение удерживать состояние радости. Старые люди, которые не сумели увидеть в жизни радость и любовь, впадают в детство. Это единственное счастливое воспоминание их жизни. Да, от этого происходит самолечение, и такой человек уже социально не опасен. Он не болен, он находится в блаженном состоянии. Те счастливые минуты жизни, которые случаются у вампиров, оказываются вскоре вытеснены суетой и проблемами, пусть даже надуманными. Проблемы вампиры создают себе сами, но винят в этом других. Вампиры не страдают от постоянных болей во время приступов вампиризма. У солнечных вампиров они случаются раз в сутки, а у лунных это происходит несколько раз в сутки. Когда эта болезнь приобретает хронические формы, она создает грязный энергетический фон для всего тела и органов, а поэтому они не поддаются лечению. Отсюда становится понятным, что китайская, тибетская и индийская традиционная медицина в первую очередь занимается энергетическим очищением организма

на уровне каналов, чакр и органов. В то время, как современная медицина лечит тело на физическом плане.

Говоря об энергиях, следует упомянуть и ментальные. Это мысли и идеи, книги и расчеты, исследования, сочинительство и другое творчество, в ментальных энергиях которого живет человек. Когда человек теряет связь с этим миром или его заставляют, принуждают делать совсем другое, разве не появится в нем раздражительность, разве не будет он трясти уже сознательно тех, кто лишил его этого мира. Творческий человек не станет вампиром, но его громадной энергией пользуются плотские вампиры. Их разъедает зависть.

Итак, как орудуют вампиры-завистники. Очень просто — сами стремятся вызвать чью-то зависть. Саднящее чувство досады от того, что кто-то обладает тем, чего нет у вас — вот, что такое зависть. Но вампиры редко имеют то, о чем мечтают другие. Зато они могут приврать. Сложно, конечно, притвориться богачом, если беден, или баловнем судьбы, если карьера не ладится. Зато прихвастнуть несуществующими заслугами, невероятной любимостью, кичиться своими преувеличенными победами — это по плечу самому несчастному вампирчику. Правда, тогда он становится лжецом, но зато как легко подлавливает своим крючком людей, склонных позавидовать другим. Своей завистью и наполняет жертва довольного вампира. В таком случае можно признать о действительной победе кровососа — он наказал человека за его порочность и слабость. Правда, от зависти обвампиренный бедолага может заболеть. И тогда лечение от нападения вампира ему придется начать с медицинских таблеток, психоэнергетических практик и, самое главное, в анализе и исправлении собственных духовных отклонений.

От зависти у человека на глазу появляется ячмень. Поэтому в народной медицине на ячмень плюют и показывают кукиш, приговаривая: «На тебе кукиш, что хочешь, то себе и купишь. Купи себе топорок, разрубись поперек». При этом надо три раза сдуть с кукиша и трижды плюнуть через левое плечо. Замечено, что ячмени чаще садятся у детей, а у взрослых реже. Но если дети видят и завидуют, то взрослые при этом еще и оговаривают. Поэтому у взрослых на губах выступает лихорадка — от зависти, не оговаривай.

Так толкует кармическая медицина эту причинно-следственную связь.

Зависть сеет внутри человека и злобу, а все это порождает в свою очередь снова-таки вампиризм. Замечено, что у таких людей в огородах и на дачах не растет богатый урожай, все вяло и хило.

Как расцветает женщина, уйдя от мужа-вампира, так обретает покой муж, уйдя от жены или тещи-вампира.

А вот еще небольшой абзац из учения «Живой Этики» Елены Рерих: «Огненное распознавание одержания называется Урумией. Не только люди могут обладать такими чувствами, но и животные. Лошади и собаки особенно негодуют при приближении одержимых. В Древнем Китае была особая порода собак, высоко ценимая, которая особенно чутко узнавала одержимых. В древности было принято показывать гостям коней и собак. При этом замечали отношение животных. Многие послы прошли через это испытание... Кошки тоже чувствуют одержимого, но обычно совершенно иначе. Одержимость приводит их в радость: кошка не прячется, а ходит, радуясь и мяукая. Тогда как собака ощетинится или бросается на этого человека». Интересно, что кошка, вбирая в себя отрицательные энергии, сбрасывает их, выходя на улицу или на балкон. Замечено, что вампиры любят мучить кошек, якобы играя с ними. А у добрых людей кошки на руках сразу засыпают.

Собаки тоже играют некоторую роль в спектакле с вампирами. Если неожиданно залаяла собака и вы испугались, то это значит, что на вашем биополе зависло много отрицательной энергии. При испуге от лая собаки отрицательная энергия сбрасывается с вашего биополя. Мысленно или вслух поблагодарите собаку за то, что она помогла вам избавиться от этих тяжелых энергий и подсказала причину вашего недомогания. Если же собака не успокоилась и продолжает еще больше провожать вас лаем, это уже серьезный знак. Придите домой и примите душ, лучше контрастный. Вода все уносит. Но пока не примите душ, не включайте электробытовые приборы, пусть уж лучше перегорит лампочка, чем ваша домашняя аппаратура. Собаки всегда норовят укусить вампиров, пустить им кровь.

Донор никогда не заболеет бешенством, это удел вампиров.

Глава 14. СЕМЕЙНЫЙ ВАМПИРИЗМ

ЕСЛИ люди, встретившись взглядами в метро, создают энергетическую связь, то что же говорить о членах одной семьи. В отношениях родных и близких можно обнаружить неисчислимое число различных кармических, психологических, эмоциональных и вампирических игр. И почти в каждой семье есть и доноры, и вампиры.

Первым признаком того, что в отношения супругов вмешался вампиризм, является РЕВНОСТЬ. Ревность возникает не из любви, а как вампирический прием, позволяющий удерживать жертву в постоянном энергетическом (психическом) напряжении, срыве и зависимости. Семейные драмы на почве ревности почти всегда приводят к распаду семьи. Очень трудно одному из супругов жить в постоянном напряжении и доказательствах своей любви и преданности. Ревнивец — всегда вампир. И до тех пор пока он позволяет своей вампирской болезни развиваться, ни о какой любви и любимости ему не следует даже думать. Вампиры черствы и не лишены понимания простых и честных принципов, не говоря уже о том, на чем держится весь этот мир — о вселенском божестве — любви!

Своей ревностью супруг или супруга выколачивают для себя энергетическое пропитание. Ну а когда жареный петух клюнет, и дело дойдет до разрыва, тут уж оказывается все дело в любви. Вампир распинается, клянясь в своих чувствах, но врет ведь даже самому себе. Если сердце способно любить, оно вырвет ревность, как язву, разъедающую именно саму любовь. Давайте вспомним, что пишет Михаил Первак о вампирах-предателях, или Иудах. Сомнения человека в ком-то — первый признак его готовности к предательству. А ведь с сомнений начинается ревность. Вампир-рев-

нивец сомневается в себе, своей любимости, своей нужности, сомневается в верности, искренности, честности самого дорогого человека. Это ужасное качество — ревность — чаще других становится бичом вампира. При этом его ревнивые выпады могут в скрытой форме проявляться не только в отношении партнера, но и в отношении детей, родителей, друзей. Яд ревности отравляет ауру человека, делая его изощренным вампиром, мучая и окружающих, и самого ревнивца. Он чувствует вечную неудовлетворенность своей потребности в энергии, а ни ума, ни внутренней культуры ему недостает, чтобы распознать свою проблему и избавить от нее себя и близких. В случае с детьми вампиры-ревнивцы часто покушаются на невесток и зятей. Чем больше счастья обретает с любимой девушкой сын, тем больше внимания требует от него мать. Нередко она стыдится своих же претензий и пытается на некоторое время сдержать свои ревнивые порывы. Но на уровне невидимых энергий она все же обесточивает связь своего ребенка с любимой. В результате влюбленным часто невдомек, откуда на их головы сыплются недоразумения, почему словно неведомая сила вынуждает их расстаться, чтобы в итоге сын вернулся к «любящей» маме и принялся дальше удовлетворять ее потребность в энергии. Бывает и наоборот. Ревностью к матери мужа может заболеть женщина. Тогда ее свекровь болеет, теряет силы, а молодая вампирша обрекает свою семейную жизнь на ряд проблем. Потому что ничто во вселенной не проходит бесследно. Рано или поздно каждому вампиру придется пожинать плоды своей глупости.

Французский философ Рене Декарт говорил: «Ревность есть вид страха при желании сохранить за собой обладание каким-нибудь благом, считая себя недостойным, потому и подозрителен, и недоверчив». В поисках супруга или супруги люди нередко ориентируются на мнимые ценности. Возможно, кому-то хочется иметь красивого спутника. Обратив на себя внимание красавца или красавицы, такой человек начинает торжествовать кажущуюся победу. Когда ряд усилий будет приложен, обычная, казалось бы, дружба может закончиться романом и даже свадьбой. Но ведь не любовь лежала в основе такого союза. И партнеры превращаются в парочку «вампир-донор». То же касается и брачных связей, созданных

на основе материальных, то есть корыстных интересов. Мнимая любовь всегда порождает вампиризм.

Семейный вампиризм часто проявляется в форме постоянных упреков и придирок одного из супругов, вызывающих обиду и раздражение. Это то, что в народе называют: видеть соринку в чужом глазу, а в своем и бревна не замечать. Здесь вампир крепко и постоянно держится за донора-супруга. На физическом уровне отказ одного из супругов эмоционально поддерживать другого вызывает у обвампиренного развитие шейного остеохондроза.

В семейные отношения часто вмешиваются и сущности, которые способны измучить даже искренне любящих людей. Поскольку все мы несовершенны и даже те из нас, кто близок к святости все равно становятся жертвами тех, кого в христианстве нарекли бесами, то и самые добрые, чистые сердца оказываются под угрозой серьезного ранения невидимыми вампирами.

Представьте себе, что любовь, рождающаяся между людьми — живое, пусть и незримое существо. Что только не предстоит ей пережить, покуда оно не окрепнет. Об этом рассказано в сказке А. Виноградной «Следствие ведут домовые — как домовой Любовь нянчил». Вот выдержка из этой сказки:

«Прошло два месяца. Любовь росла не по дням, а по часам. И неудивительно, ведь Сережа и Лена, сами того не зная, берегли ее, как зеницу ока. Действительно, они даже не подозревали, что вокруг происходят такие удивительные события, а чувства их имеют пусть невидимую, но совершенно реальную живую оболочку и даже душу...

Любовь из беззащитного младенца превратилась в шуструю девчушку с длиннющими золотистыми волосами и двумя пока еще очень слабенькими крылышками за спиной.

Ее очень тянуло полетать, но судя по всему было рановато. И Глум Глумычу иногда приходилось стаскивать ее с подоконника, объясняя, что птичкой она станет, когда подрастет.

Юпочка тоже был очарован девочкой, и между ними завязалась настоящая дружба. Они вместе рисовали, пели, танцевали и рассматривали подарки, которые периодически приносил малышке Глум Глумыч. Правда, для молодежи оставалось загадкой, где до-

мовой, которого Любовь называла дедулей, добывал новые юбочки, платьица, заколочки для волос и всевозможные украшения.

— Поживите с мое... — уклонялся от ответа Глум Глумыч, улыбаясь во взъерошенную свою бороду.

Но однажды идиллия всеобщей радости оказалась под угрозой. Вернувшись с очередного загадочного шоппинга, старого домового ожидала картина, потрясшая его до глубины недавно обретенной души.

Леночка стояла на кухне вся в слезах. Вокруг нее сгустились облака серо-зеленого дыма, на которых покачивались похожие на гусениц сущности ревности, обычно живущие под землей — в нижнем, адском мире.

Сережа гневным голосом вычитывал ее:

— По-твоему, я не понимаю, что совсем не нужен тебе? По-твоему, я — дурак?

— Но это не так, — оправдывалась хозяйка квартиры. — Я люблю тебя.

— А вот и не любишь! Иначе, почему ты любезничала с моим приятелем?

— Это ты любезничал с Аней позавчера. А я не любезничала, — всхлипывала Леночка. — Просто настроение было хорошее. И мы по-дружески болтали.

— Кокетство! Это все — кокетство, — упрямо сделал свои выводы Сережа. — Счастливо оставаться!

И он, гордо, шаркая тапочками, удалился в свою квартиру. На спине у него болталась, присосавшаяся к затылку, большущая багровая жаба. Конечно, ни Сережа, ни Леночка не видели это жуткое существо. А жаба, пользуясь своим невидимым положением, успела напоследок пхнуть толстой уродливой лапой Леночку в грудь. Та бросилась в комнату и упала рыдать на диван, увлекая за собой недоступное человеческому глазу серое облако с сущностями.

Опешивший Глум Глумыч, не выпуская пакеты с подарками, медленно пошел за ней. Леночка в отчаянии била кулачками по подушке и выкрикивала: «Ну и уходи! Дурак! Дурак!»

Но то, что увидел старик посреди порядком вытоптанного ташкентского ковра, заставило его забыть о хозяйке.

Любовушка сидела, поджав ножки, и задыхалась. Ее тонкую шейку обвила ярко-красная змея. Всегда румяное личико малышки приобрело зеленоватый оттенок, а крылышки бились в конвульсиях.

— Радость моя, — завопил Глумыч, бросаясь к Любви и срывая с ее шеи змею. — Что с тобой, моя песенка? Ну что же с тобой?

Девочка попыталась ему улыбнуться, но потеряла сознание. Змея с шипением рванула в сторону и испарилась в сумерках за окном.

— Юпочка, Юпочка, — забегав по комнате, орал словно обезумевший старик.

Соседский домовой тут же просочился сквозь стену с совершенно трагическим выражением лица.

— Сережа с ума сошел, — передергивая плечами, на которых осела щекотная пыль от стен, возмущенно заявил Юп, но, увидев, бездыханную Любовь, завизжал. — Ай, ай, ай!!! Глумыч, воды! Чего бегаешь, как маленький? Воду, что ли, тащи. Да делай же что-нибудь.

И Юпочка, толкнув в спину растерянного старика, кинулся к Любовушке.

— Раз, два, раз, два, — считал он, сгибая и разгибая ее тоненькие ручонки. Глум Глумыч принес из кухни кружку, наполненную энергией воды, и плеснул девочке в лицо. Та приоткрыла глазки и быстро-быстро заморгала:

— Мне плохо, — тихонько простонала она. — Мама и папа меня побили. А потом хотели задушить.

— Что?! — возмущенно вскричал Глум Глумыч. — Как, как они посмели?!

— А что, они увидели тебя? — заинтригованно спросил у Любви Юпочка.

— Не знаю, — призналась та и чихнула. — Но мне очень плохо. И я чувствовала, как меня колотили прямо по голове.

— Негодяи! — возмутился Глум Глумыч, но взял себя в руки и принялся с нежностью в голосе уговаривать Любовь. — Ты не расстраивайся. Они не хотели. Они ведь ничего не понимают. А мы здесь. Мы рядом. Тебя в обиду никому не дадим.

—А я, а я хочу, чтобы папа и мама больше меня не обижали и больше не приносили домой этих змеючек, — заплакала Любовь.

— Все сделаю, все сделаю для тебя, моя радость. И папу с мамой научу, — пообещал растроганный дед, и Любовь начала успокаиваться.

А заодно перестала плакать и Леночка.

Уложив Любовь спать, Глум Глумыч думал думу.

Итак, у Леночки и Сережи духовный потенциал оказался потасканным и прохудившимся, и, естественно, их начали атаковать сущности нижних миров. Домовой знал, что это не закончится одним—двумя нашествиями. Войну за каждый квадратный сантиметр своего обитания сущности всегда ведут не на жизнь, а на смерть.

И уж совсем не радовала старого домового перспектива наблюдать в собственной квартире омерзительных, сосущих энергии из человеческих позвоночников, опьяненных чужими страданиями и самодовольно распухших червей, гусениц, толстенных жаб. Любая из этих тварей может убить маленькую Любовушку без особого труда. А этого дед боялся больше собственной дематериализации. И Глумыч решил разработать план действий по борьбе за жизнь и безопасность Любви в своем доме.

Конечно, невидимым гадам не поздоровилось бы, если б люди приобщились к битве против них. Ведь человек может позвать небесные силы, которых панически боятся сущности. Одного ангельского вида бывает достаточно, чтобы примитивные уроды из низших миров начали давиться собственным страхом, расползаться и лопаться от ужаса.

И хотя, вопреки тонкоматериальным законам, на зов Глум Глумыча однажды откликнулся сам Архангел Михаил и прислал ангелов, спасших домового от верной гибели, старик не обращался к нему больше. Да, увидев божественных посланцев, он осознал, что перестал быть примитивным существом тонкого мира и обрел душу, которой прежде не имел, иначе бы его даже не услышал предводитель небесных воинств.

Но второй раз беспокоить ангельские силы он не решался. Глумыч всегда был честным и смелым. А последнее время стал еще и

принципиальным, стараясь оправдать в глазах целого мира такую высокую честь, как обретение драгоценной души.

Сейчас единственным, о чем сожалел старик, было прекращение существования тонкоматериальных вооруженных сил, которые некогда защищали человеческие дома от негативных энергий. Правда, это были дома, где висели обереги, иконы, в которых были признаки того, что хозяева уважают своих незримых помощников и рады им. Потом таких домов становилось меньше и меньше, тонкоматериальная армия все чаще оставалась без работы и, в конце концов, была расформирована. Демобилизованные домовые разбрелись по городским квартирам».

Сказка — возможно, и ложь, да в ней намек. Люди стали забывать добрые традиции своих предков, все реже звучат в домах молитвы, иконы исчезли из восточных углов комнат, а заодно участились разводы, скандалы и длительные разрывы семейных уз. Если бы влюбленные берегли любовь, как живое, нежное и хрупкое дитя, защищали его молитвами, заговорами, учились терпимости, радованию и умению наслаждаться каждой минутой, любовь бы росла и крепла, озаряя жизнь людей невероятным светом и привлекая удачу.

Кстати, вот окончание сказки о том, как домовой любовь нянчил: «Прошел год. Любовушка превратилась в красивую девушку с длинными золотыми волосами и такими же золотыми крепкими крыльями. Глум Глумыч был ей теперь по колено, но любовался он своей внучечкой все с такой же отеческой нежностью, особенно, когда та летала за окном, резвясь среди облаков.

А когда старый домовой смотрел, как Любовь склоняет свое улыбающееся лицо над мальчиком, который родился у Сережи и Леночки, слезы наворачивались на его подслеповатые глаза. А малыш протягивал Любви ручонки и говорил «агу», как когда-то говорила Глум Глумычу маленькая девочка, выпавшая из золотого шара.

Сережа и Леночка стояли в стороне и дивились, кому это так радуется их драгоценный сынишка? Эх, эти люди! Ничего-то они не видят...»

В сказке домовой взял на себя защиту любви. На самом же деле этим должны заниматься сами влюбленные. И неважно, стремятся

ли они к браку, или же их роману не суждено продлиться вечно. Главное, что убивать любовь нельзя. Если придет время разлуки, партнеры разойдутся, чтобы создать новые семьи, любовь, которая некогда родилась и заслужила уважительного отношения к себе, будет поддерживать своих «родителей», как чудодейственная сила. Раненную, изуродованную любовь ждет страшная метаморфоза. Она превращается в энергетическую злую сущность, которая вряд ли простит своим обидчикам свои уродства.

Каждый мыслящий человек должен понимать, что и жить, и расставаться нужно в мире, уважая своих же энергетических детей. Таковые рождаются во время секса, во время флирта, во время совместной жизни. И, если среди этих детей было самое прекрасное создание, сплетенное из мгновений радости, взаимопонимания, обоюдного наслаждения, нежности и, тем более каких-то обещаний, его нужно беречь как зеницу ока. Это энергетическое существо будет хранить брачный союз. А если партнеры расстанутся, оно все равно будет благодарно за свое рождение. Но только до тех пор пока ее не попытаются садистски изувечить. Помните, что тепло, которое породило энергетическую субстанцию — красивую и сильную, — должно сохраняться в сердцах людей до тех пор пока хоть что-то напоминает о нем: звонок, фотография, имя, место, какая-нибудь всплывшая в памяти история. Слабовольный человек может опорочить это тепло своим упрямством и эгоизмом, но в результате получит тонкоматериального врага—вампира, который притянет в его жизнь других вампиров, сущностей зла, болезней и разочарований.

— Секс без любви тоже порождает зловредные энергетические сущности. На самом деле, секс — это орудие любви, материализация любви. Нужно понимать, что любовь может очень быстро созреть и отправиться в пространство, отпуская людей, не связывая их обещаниями и браком. В сказке А. Виноградной есть диалог и на эту тему. Давайте подслушаем беседу женщины с рукокрылым Ангелом Ло. Ангел рассказывает о том, как относиться к сексу, довольно подробно, но нас интересует только несколько высказываний. «Пик чистоты любви наступает тогда, когда ты безумно хочешь, чтобы твой любимый был вечным. Это — и есть прикоснове-

ние к божественному началу человека. Ты обожествляешь самое прекрасное чувство на свете и дабы его не унизить бренностью, тленностью, смертностью, стремишься к тому, чтобы любовь продлилась в бесконечности и веках. Твоя душа поет и наполняет силой душу любимого, твой ум стремится доставить любимому радость, а тело ищет продолжения рода — физического, земного бессмертия — в стихах, картинах, музыке, наконец, в детях. И тогда твое желание секса становится непреодолимым. Твое тело знает лучше, что ему нужно продлить жизнь на земле, обессмертив любимого в его потомстве. И твое тело дарит тебе колоссальную радость. Ну а когда любовь взаимна, желание обессмертить друг друга у тел любящих выглядит как безумная страсть.

— Но ведь на самом же деле секс далеко не всегда ради детей...

— Как думает ум, который забит параллельными, другими проблемами — ну, согласись... Ответь сама себе честно. Ну не подсказывал бы тебе твой ум, что носить ребенка долго и тяжело, рожать — больно, воспитывать — дорого, растить — сложно, стала бы ты отказываться от сотворения новых человечков — смешивающих и носящих гены тебя и твоего мужчины? Если бы твой ум рассказывал тебе другие истории...

— Ну какие другие истории? — почему-то забеспокоилась я, чувствуя, как во мне открывается какое-то новое понимание жизни вообще...

— А вот такие истории. Беременная женщина — это красиво. Рожать — легко. Условия для воспитания создала сама природа, в которой есть много, очень много места для счастливой жизни любимого малыша. А этот любимый малыш — твоя самая прекрасная песня на свете, твое творчество, твое обожествление себя и своей любви...

— Ну да, правда, в реальности все не так...

Нет, милая моя, реальность ты знаешь такой, какой тебе ее преподносит твой ум. А ум — это механизм, прежде всего, социальный. Механизм, приручающий людей в социуме. Ум — это то, что противостоит Богу и свободе. Поверь, у каждого человека своя реальность. У собак — своя. У птиц — своя. Животный ум приручает зверюшек к среде их стаи, их животных потребностей. Но когда

в человеке пробуждается дух — частичка Бога — ум, напичканный правилами стадной жизни, только унижает божественное происхождение свободных людей. И именно ум делает несчастными тех людей, которые уже эволюционировали и которых эволюция вывела за пределы животного мира.

Мы замолчали. Ло любовалась своими крыльями, а я — ее любованием.

— Ну а о сексе все же, — снова робко попросила я, правда, уже понимая, что не такая уж и грешница. Ну а если и грешница, то не совсем плохая.

— Тебя интересуют правила? Законы? Техники?

— Я уже знаю, что ты думаешь о природе сексуального влечения. Оно — всегда разновидность любви.

— Не всегда. Когда душа и тело в гармонии, секс — разновидность любви. Ну а если в разладе, тогда тело просто жаждет удовольствия — прикосновений, ласк, объятий, поцелуев, разрядки, наконец. Но такой секс похож на оторванные у любви руки и ноги. Ты можешь их использовать, но это будет удовольствие в какой-то мере извращенное. И, конечно, твое подсознание, которое знает то, чего не знаешь ты, содрогнется от неприязни перед таким сексом. Ну представь, что секс — это орган любви. А ты его просто выдергиваешь, используешь и выбрасываешь. И никакого душевного комфорта. Тебя не тянет к человеку, который дарит тебе свое тело, тебе этот человек неинтересен и в общем-то глубоко безразличен. Тело получит удовольствие, а подсознание будет изуродовано гримасой омерзения. Впрочем, мало кому это интересно...

— Скажи, а как понять, действительно ли гармонично влечение ко мне человека, когда он добивается секса?

— Видишь ли, секс — это соединение двоих и получение запредельных ощущений. Такие ощущения должны быть не только в постели. Но и от предвкушения постели, и после сексуального акта. И от прогулок, и от общения, когда людям хорошо слышать и слушать друг друга, знать, понимать, постигать, проникать не только в тело, но и в ум, в душу любимого, любимой. Когда хорошо и комфортно, когда радостно и приятно не только быть рядом, но и просто знать, что этот человек есть в твоей жизни, в твоем мире —

значит, секс будет полноценным, настоящим, даже, если что-то не получится так, как это показывают в порнофильмах. Все техники и физические усилия уступают по своей значимости эмоциональному подъему и радости. Ведь для чего тогда секс — продемонстрировать себя или достичь взаимного всплеска эмоций и ощущений. В сексе на уровне подсознания даже не должно всплывать такое понятие, как «надо». Только хочу. А часто люди почему-то думают, что именно надо сделать то-то и то-то так-то и так-то. А красивый, незабываемый секс будет только с тем человеком, который только чувствует, но не думает ни о чем в постели.

— А как же партнеры нередко задают вопросы о том, что мне более приятно, как мне больше нравится...

— Это хорошие вопросы, когда люди хотят познать тело своего партнера и от всей души стремятся посвятить всего себя нескольким минутам счастья любимого. И твой партнер не просто получит удовольствие, а испытает момент счастья от того, что хорошо другому. Но ничто не должно мешать взаимному удовольствию. В сексе неприемлемы никакие жертвы!!!»

Когда секс представляет собой простое удовлетворение похоти, когда секс возникает из спортивного интереса, из корыстных побуждений, ради удовлетворения какого-то комплекса, из-за алкогольного опьянения, он привлекает и порождает ряд вампирических сущностей. И как бы гладко не складывалась жизнь человека, позволяющего себе порождать таких бестий, он должен понимать, что отравляет пространство. Возможно, некоторое время эти же сущности будут оберегать своих родителей, превращая их тела в транспорт для собственного пира. Да, они привлекут новых сексуальных партнеров, чтобы насытиться энергиями плотских оргий, но они не допустят в жизнь своих хозяев любовь. Более того, рано или поздно эти самые хозяева непременно начнут болеть.

Человек, носящий в своем биополе сущностей разврата, подселяет их своим близким и распространяет в своем окружении. Нет, вовсе не те времена, когда стоит приветствовать ханжество, однако любой секс должен быть одухотворен любовью.

Даже если этой любви не суждено привести к браку и постоянной совместной жизни.

Одухотворенный секс, наоборот, очищает людей от негативных энергий, помогает развязать кармические узлы, устраняет из тонких тел человека зловредных сущностей. Секс может стать одной из укрепляющих силовые поля практикой. Только все должно быть честно и искренне. Не нужно закрываться от желаний, но не нужно и генерировать их искусственно. Иными словами — не нужно создавать вампиров, лярв, которые питаются и энергиями, и живой кровью людей. А еще — не нужно превращаться в вампиров или превращать в вампиров тех, кто подарил минуты наслаждения и счастья, а потом вдруг стал вам неинтересен. Поддержите этого человека, будьте всегда ему добрым другом, благодарным сотворцом маленькой, но все-таки сущности любви и удовольствия.

А теперь заговоры, которые помогут сохранить семью от превращения ее членов в вампиров.

Эти заговоры предлагает Н.Семенова.

Заговор от ненависти мужа

Читать в день рождения месяца на три свечи. Свечи догорают полностью. Читают не прерываясь и не отвлекаясь на стук и звонок в дверь. Смотрят при этом в зеркало.

Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь.
Молодой месяц в небе,
Старая звезда рядом,
Читаю я лесным гадам,
Речным пескам,
Крутым берегам.
На мертвые губы,
На чужие зубы,
На небесную тучку,
На дерьма кучку,
На голые кости,
На красное мясо,
На ретивое сердце,
На буйную кровь,
На соболиную бровь,

На желтую жилу,
На то, что было,
На то, что будет,
На то, что есть,
Чтобы любви моей не съесть,
Не испить и не погубить:
Ни днем, ни ночью,
Ни с зари, ни с луны.
Возьму я соломы с копны,
Свяжу, сплету поясок,
Вплету в него колосок,
Колосок с сорока зернами,
С восьмьюдесятью плевнами,
С сухими корнями.
Возьми поясок мой сушеный,
Дружок, раб (имя).
Пока луна есть на небе,
Вода в реке,
Следы на песке,
Нашу любовь не сгубить,
Раба (имя) с рабой (имя) не разлучить.
Слово мое крепко,
Крепче булат-камня,
Алатарь алатаря.
Молитва моя
До Божьего царя.
Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь.

Снять раздор и несогласие

Если люди ругаются и дерутся, следует взять кусок сала, рубить его ножом и приговаривать отчитку. Затем это сало дают съесть скотине. Читают три раза:

Во имя Отца и Сына и Святого Духа.
И будьте мои слова крепки,
Дела мои, будьте лепки.
Ссоры вы ссоры, лихие раздоры,

Пойдите вы в горы,
В каменные пещёры.
Где люди не забредают,
Звери не забегают.
Птицы не залетают.
Скатитесь, снимитесь, раздоры и несогласья
С Божьих рабов (имена)
От дел чародея,
От старых и от младых,
От первых и последних.
С соли, с земли, с воды,
С порога,
С тела, с постели, с вина, ума.
С подушек, с кадушек, с ведер.
С образов, с фаты, с венца,
С огня и дыма,
Духу, слуху.
Шепота, крика,
С могильной, с церковной.
С замка, с ключа,
С болота, с ручья.
С волка, собак, кошек,
С ложек.
С первого до последнего,
Со всего, что делано,
Со всего, что мыслилось.
Делом снимаю.
Господом запрещаю.
Божьей милостью,
Моим старанием.
От кого пришло,
К тому и иди.
Во имя Отца и Сына и Святого Духа
Ныне и присно и во веки веков.
Аминь.

Читайте заговоры, молитесь в церкви за здравие членов своей семьи, работайте с собственным духом, укрепляя, очищая его от нечисти, но главное — любите.

Любовь творит чудеса. Но есть еще одно чудо — прощение. Если вашему болеющему, не встающему с постели родственнику вы искренне и с любовью скажете, что виноваты в его болезни, что это вы довели его до того состояния, в котором он сейчас находится, если вы сумеете убедить его в этом и попросите у него прощения (а это нетрудно сделать, ибо он и без того считает, что виноваты в этом вы и те, кто его окружает), то именно тогда, вымолив, получив его прощение, происходит чудо. Ваш прикованный к постели родственник начинает оживать. В этот же день или на следующий он самостоятельно поднимется с постели, начнет ходить, есть, петь песни и т.д. Если вы сожжете переданную вам карму родственника, то отработаете и свою карму, прекратив родовые проклятия. Так прекратятся и превращения родных и близких в вампиров.

Семейные вампиры живут мучительно долго, не давая жизни своим домочадцам. Они переживают своих доноров, а мы удивляемся, почему же хорошие люди умирают раньше плохих. Сколько несчастных судеб, семей и талантов обращено в прах, потому что коварство вампиров не было во время распознано и остановлено.

Существует еще один вид семейного вампиризма, который зарождается в супружеских отношениях вскоре после свадьбы или рождения первого ребенка. Здесь как мужчины, так и женщины проявляют особый вид психического состояния, которое можно выразить простым и лаконичным словом — неудовлетворенность.

Чаще всего от этого страдает женщина, а всякое страдание лишает сил, обесточивает. Находясь весь день дома или на работе, она, неудовлетворенная своим супругом, постоянно рассказывает о нем что-то плохое. Вспомните своих знакомых или родственников, которые моют косточки своим мужьям. Этим они подрывают свою силу. Когда муж приходит с работы, он не чувствует от жены той силы, которая бы тянула, примагничивала, которая вызвала бы желание обнять и поцеловать. Нет этого, он встречает холодную и бездушную жену, а поэтому хоть маленький скандал или молчаливое раздражение между ними обязательно возникнет. И спровоцирует его пустая душа, та, что уже вытряхнулась. Нормальные супруги всегда и всем говорят друг о друге только хорошее.

Этим и создается поле радости и любви. Любовь покрывает множество грехов.

Часто в семьях, где родители-вампиры, дети вырастают такими же. Когда такие родители изо дня в день, из года в год, по малейшему пустяку или поводу срываются на ребенка, они растят для себя вампира. Такие родители не просто что-то запрещают ребенку, а делают это всегда резко и грубо, с раздражением и ненавистью: не лезь, не бери, не прыгай, не кричи, посиди спокойно и т.д.

При этом они унижают и обзывают ребенка. И не ведают они того, что придет время, когда «отольются кошке мышкины слезки». Когда такой ребенок вырастает, он сам становится вампиром и трясет своих родителей. Сколько мне пришлось повидать таких больных вампиризмом семей, сколько несчастных родителей пытались найти у меня ответа, защиты и спасения от сына-садиста.

В послании святого Апостола Павла говорится: «Отцы, не раздражайте детей ваших, дабы не унывали».

Глава 15. СОСЕДИ-ВАМПИРЫ

СРЕДИ наших соседей тоже, наверняка, есть вампиры. В условиях современной жизни практически невозможно поддерживать целостность своих тонких тел и качественную работу чакр. Китайские современные учебники по оздоровлению и целительству основывают свои выводы на древних текстах. Но в наше время существует гораздо большее число разрушительных факторов, нежели в прошлые века. Особенно тяжело сохранять целостность в многоэтажных домах. Здесь негативно влияет на человека практически все пространство. Люди оказались загнанными в клетки, стены которых пронизаны огромным количеством электропроводов. Радиосигналы, страшные излучения различного происхождения. Искусственные материалы, из которых создается и мебель, и одежда. Перечислять источники негативных воздействий можно очень долго. И в этой ядовитой каше варятся сосед — те, кто живет до неприличия близко к вам. Ведь ваша постель может находиться всего в одном-двух метрах от постели опасно больного человека за стенкой. И таких людей множество — слева, справа, сверху, снизу, по диагоналям почти во всех направлениях. В таких условиях зарождается потребность людей в восстановлении утрачиваемых ежеминутно энергий. И тогда вампиризмом начинают заниматься целыми соседскими кланами.

В соседских отношениях чаще проявляется лунный вампиризм. Лунные соседи-вампиры под разным предлогом навязывают себя в дружбу. Казалось бы — просто замечательно. Но всегда доставляет вам радость подобное общение? Не случается ли, что после посещения дамочки из квартиры напротив вам хочется спать, есть, пить энергетические напитки, хоть как-то спасаясь от обесточивания.

Соседский вампиризм — настоящий бич. Чаще всего им наказывают нас вполне приличные люди. А таковые используют методы лунного вампиризма чаще, нежели солнечного. Лунные соседи-вампиры имеют некоторые отличительные черты. Они никогда не приглашают вас к себе в гости, а норовят прийти к вам, попить чайку, но сами никогда чаем не угощают. И если вам пришлось побывать в гостях у вампира, то уйдете вы от него с больной головой, слабостью в теле, с чувством напрасно проведенного времени.

Лунные вампиры приходят к вам в гости, посидят, поплачутся или ни слова не проронят, наливаются румянцем и уходят. Вампир не понимает, что с ним не хотят разговаривать, что ему только для приличия говорят: «Да, нет». Мы устаем от пустых разговоров, нас утомляет и раздражает такое навязчивое присутствие. Но вампирам только это и нужно. Беда в том, что они и сами этого не понимают. Мы не можем найти предлога, чтобы их выставить, а они признаются в том, что у нас им очень хорошо и они даже лучше начинают себя чувствовать.

Научитесь не впускать в свой дом таких энергетических вурдалаков. Поверьте, вы ничего не потеряете, разорвав с ними отношения. И ни в коем случае не попадайтесь на крючки, которыми они попытаются зацепить вас. Вполне возможно, что это будут психологические поглаживания в виде комплиментов, похвал или лести. А может быть, они начнут приносить вам мелкие подарочки, чем поставят вас в некоторую зависимость. Если нет возможности отказаться от подарка, возьмите его. Но обязательно сделайте вскоре встречный шаг и тоже преподнесите какую-нибудь безделушку или гостинец соседу-вампиру. На этом поспешите поставить точку, не оставаясь в долгу.

Солнечные вампиры-соседи все время держат вас в каком-то постоянном психическом напряжении. Это происходит оттого, что дома на них уже никто не реагирует, не подпитывает их, а им нужно постоянно иметь рядом напряженное поле. И этого они добиваются, строя вам и даже всему подъезду, дому разные козни. Они подмечают любые ваши промахи в словах и поступках. И вы уже сидите в своей квартире или комнате и боитесь лишний раз высунуть нос за дверь. Только вы за порог, а вампир тут как тут. Это

происходит оттого, что вы постоянно о нем думаете, вы создаете крепкую энергетическую связь и своими мыслями поддерживаете ее. Перестаньте о нем думать и говорить, не мойте косточки своим недоброжелателям. Оборвать энергетический канал с вашим вампиром можно молчанием, успокоив свою душу, не обращать внимания, забыть, простить. Если вам трудно сделать это, постарайтесь подлечить свои тонкие тела правильным питанием, свежим воздухом, молитвами, ритуалами, физическими упражнениями и, конечно, каким-нибудь интересным времяпрепровождением.

Среди сидящих часами у подъездов старичков всегда множество вампиров. Если духовный стержень человека был сломан, к старости это неизбежно приведет к вампиризму. Ведь ослабевшее тело и психика требуют питания. И бабушки начинают тормошить окружающих, чтобы заполучить необходимую порцию жизненных сил у них. Чаще бабушки якобы из благих побуждений делают грубые замечания взрослым, но больше всего от них достается детям. Уж каких только проклятий они не посылают на детей по любому пустяку. Взрослые, слыша это, не связываются с ними, зная их скандальный характер, но молча и скрыто раздражаются из-за них.

В страшный ад попадают люди в коммунальных квартирах, когда кто-то из соседей — вампир. А для самих вампиров такая квартира становится энергетическим раем. Ему не нужно никуда ходить, все рядом, все под боком. Причем одновременно к двум соседям по коммунальной квартире вампир будет относиться по-разному. С одним соседом, как правило, очень жизнерадостным, он будет агрессивен, то есть будет выступать как солнечный вампир. К другому же соседу, более слабому, он будет применять лунный прием вампиризма.

Защитите вашу квартиру христианскими крестами или какими-нибудь оберегами. Представьте себе, как часто, проходя мимо вашей обители, вампиры недобрыми взглядами, жестами или словами пытаются пробить защитную ауру. Улыбайтесь в ответ на критику или чьи-то злобные претензии, удерживая внутреннее состояние спокойствия. Поверьте, истинный вампир будет пытаться снова и снова зацепить вас. Ну а вы снова и снова не реагируйте. Скажите, что не можете говорить. Если вам начнут угрожать ми-

лицией, попросите вызвать представителей силовых структур поскорее, поскольку вовсе не возражаете пообщаться на уровне закона. Не торопитесь кричать, хвататься за сердце или что-то менять. Если вы не правы, постарайтесь исправиться. А если к вам придираются на ровном месте, пытаясь просто вывести из себя, покажите незаметно вампиру кукиш и идите по своим делам.

Важное замечание. Вампиры не всегда придираются безосновательно. Представьте себе ситуацию в подъезде. У вас прорвал кран и вы затопили несколько квартир. Один сосед придет и спокойно поставит вас в известность. Другой примчится в настоящей истерике, обвинениях, угрозах. Да, вы не уследили за целостностью своей сантехники. И кто-то обязательно злорадно воспользуется этим, чтобы довести вас до белого каления.

Вампирам, прежде всего, солнечным, чужд конструктивизм в соседских перепалках. Они не столько апеллируют к логике, сколько к эмоциям. На уровне логики вампиризм невозможен.

Глава 16. МЕТОДЫ ЗАЩИТЫ И ВОССТАНОВЛЕНИЯ

НУЖНО знать, что когда происходит энергетическое (психическое) нападение, то, в основном, это говорит о слабости нападающего. Собственно этим и можно воспользоваться, защищась. При вампирической атаке у человека происходит выброс адреналина в кровь, за счет чего он демонстрирует напористость и бесстрашие. Но это очень временное явление. По сути своей сильнее тот, у кого пытаются отобрать, но не тот, кто это хочет сделать.

Энергетическим здоровьем, силой роста, эволюции, развития обладают подростки. Посмотрите, как часто бросаются на них старики. Ведь ослабевшим, обессилившим бабушкам и дедушкам такой вкусной кажется энергия тех, в ком еще не израсходован потенциал молодости. Но кто из них сильнее? Всегда, всегда без исключения вампиры проявляют слабость в чем-то и притягиваются к силе. Эта сила может исходить всего лишь из одного источника, только лишь из одной чакры. И именно к ней притянется вампир.

Подсознательно он будет стремиться наполнить пустой резервуар или заменить отрицательные вибрации вашими более интенсивными, а значит, положительными.

Поймите это и тогда вы самостоятельно научитесь противостоять вампирам, перекрывая им доступ к вашим сильным сторонам. Речь идет, конечно, о незаконном вторжении на вашу территорию. Совершенно иначе обстоят дела в случае добровольного донорства. Если вы видите слабого человека и хотите поделиться с ним своей силой — делайте это. Вам само небо вернет сторицею израсходованные жизненные силы. Но слабый слабому рознь. И слабый не всегда вампир. Поговорим же о тех слабых, которые на-

столько продырявили свои тонкие оболочки, что не в состоянии удержать в них энергию, а поэтому постоянно воруют ее у других.

«Если вас обзывают, а это всегда обидно, постарайтесь не ответить или в ответ улыбнуться и сказать, что ДА, Я ТАКАЯ! А ЕЩЕ ТАКАЯ И ТАКАЯ И ТАКАЯ-ТО! Не нравится, поищите другую, а ко мне не приставайте! Чтобы это естественно получалось, потренируйтесь перед зеркалом. Добивайтесь, чтобы ни один мускул не дрогнул на вашем лице. Хорошо при этом широко открывать глаза, поднимать брови. Это действует сильнее, нежели вы будете прищуриваться. Тренируйтесь при этом артистично управлять руками и телом. Вампирам от этого будет дурно. Они поймут, что против них найден прием, и отстанут от вас.

В народе всегда использовали очень простой прием. Зажимают большой палец в фигу или кукиш и прячут в карман, за спину или под стол, за которым вы сидите. Это помогает сдержаться. Эзотерически это означает закрыть свои энергии от внешнего воздействия, не дать ему проникнуть внутрь вашего организма и в то же время не выпустить из себя драгоценной силы. При этом можно мысленно приговаривать: «Чур меня!»

Нужно знать и помнить, что какие бы мы ни были хорошие и веселые, вокруг нас, в биополе человека, есть сгустки отрицательной энергии. Кто-то всегда бывает недоволен нами и посылает на нас отрицательные мысли и слова, а они в виде энергетических сгустков удерживаются в пределах нашего поля. Пока мы спокойны и веселы, эти сгустки не могут проникнуть внутрь нашего организма. Но как только мы начинаем раздражаться, эти энергии ранят своей разрушительной силой, и появляются симптомы болезней.

Этот факт уже в прошлом веке был подтвержден наукой. Представьте себе, что некоторые сгустки негативных энергий имеют собственный характер и в принципе являются живыми, но примитивно-развитыми, существами. Ими движим инстинкт самосохранения. Для нормального функционирования таким сгусткам необходимо человеческое тело, разум, эмоции. Механизм их внедрения и обитания в ауру довольно сложен.

Во-первых, их собственной силы не бывает достаточно, чтобы пробить защитную оболочку человека. Как микробы проника-

ют в кровь через кожные порезы и ранки, так же и эти примитивные бесики ищут для себя порезы и ранки в тонких телах. Обнаружив таковые, они пускаются в «плавание» по энергетическим каналам. Рано или поздно они найдут место, в котором почувствуют себя комфортно. Это будет место, где происходит энергетический обрыв, или существует энергетический свищ. В месте обрывов негативные сгустки могут вызвать что-то, подобное гниению. Так возникает болезнь или психологический дискомфорт у того, у кого по большому счету здоровый энергетический иммунитет. Если же сгустков много, они сильны и велики, они могут заблокировать вовсе нормальное течение энергии. Тогда человек становится легкой добычей различных энергетических сущностей, которые слетаются на его затухающую энергию, как слетаются стервятники к раненым животным.

Кровоточащий, а точнее — энерготочащий человек — пока просто обвампирен. Да, он подлечит свои ранки, да пополнит организм витаминами, а душу — радостями и как бы восстановится. Но незажившие шрамы от вампирского укуса привлекут новых вампиров, которые подсознательно почувствуют, насколько легко сделать новый прокол там, где он уже был сделан.

Поэтому, пострадав от вампира, человек должен защищаться особенно бдительно. Первым делом, принимая меры против негативных сгустков, могущих ослабить энергетическую защиту и послужить проводниками для более серьезных врагов человека.

Одевайте на себя стакан света. Есть хороший призыв, рекомендуемый Учением Вознесенных Владык:

Я ЕСМЬ Присутствие Благое,
Света Столбом опечатай меня.
Светом, что вызван именем Божьим
Из Вознесенных Владык Огня.
Пусть он храм мой всегда хранит
От разлада, что послан мне.
Желания спалить и обратить
Я призываю в Фиолетовом Огне.
Буду во имя Свободы взывать
И тогда я смогу этим Пламенем стать.

Эти слова читаются вслух, можно шепотом, три, девять или двенадцать раз. При этом нужно представлять, как вас накрывает световой колпак. Вы можете, читая, представить, как такие же колпаки накрывают ваших близких, знакомых, друзей, машины, квартиры.

Проверьте этот способ. Нет сомнений в его эффективности. Если вы увидели и услышали, как кто-то послал вам сгусток негативной энергии, немедленно выйдите и проведите вышеописанный ритуал, например, в ванной. Через световую защиту не сможет пробиться ни сгусток, ни маленькая бесовская особь.

Лучше, правда, защищаться до того, как на вас напали.

Если вы понимаете, что опоздали, не успели вовремя принять меры предосторожности, немедленно займитесь позитивным мышлением. Постарайтесь так настроить свое ментальное тело, чтобы оно просто вытолкнуло всякую негативную субстанцию. Это очень непросто.

Для тренировки ментального тела существуют специальные практики. Проводить их можно только самостоятельно и только под самоконтролем. Итак, нужно дать себе установку в течение, например, двух часов видеть вокруг себя только красивое. При этом, разумеется, вам будут попадаться на глаза мусорные свалки, кучки дерьма, изуродованные дома и деревья, да и просто уродливые люди. Во всем этом вы должны искренне видеть красивое. Найдите тот дуальный включатель, который дает оценки окружающему. Пусть будет включена только одна оценка — красиво.

Следующее упражнение — это, действительно, встреча только с красивым. Найдите в себе такую волну, которая понесет вас по красивому пути. Пусть она будет короткой и длится всего 20 минут. Но в это время в поле вашего зрения не должно попасть ничто, что может вызвать негативную оценку. Хорошо этим заниматься где-нибудь в художественной галерее или музее. Неплохо — на природе или в национальном парке. Если вы можете достичь такого уровня сознания, при котором ваш взгляд естественным образом просто минует всякие уродства — замечательно. Но важно помнить, что в таком случае вовсе не годится — увидеть и отвести глаза. Нет, волна должна вас нести по пути, на котором встречаются краси-

вые люди, дома, цвета и только они обращают ваше внимание на себя.

В борьбе с вампирами побеждает тот, кто умеет быть внимательным только к хорошему, тот, кто держит свое внимание под контролем и не спешит с негативными оценками. Эстетическое самовоспитание играет в этом далеко не последнюю роль. Даже неряшливая квартира, неотстирываемые пятна на одежде, переизбыток общения с некрасивыми людьми сбивает человека с волны красоты и позитива. И тогда он воспринимает всякий негатив, как само собой разумеющийся.

Путь духовной эволюции делает нас сильными. Но он сложен и предъявляет целый ряд условий. И одно из них — умение противостоять вампирам и их предвестникам — сгусткам негативных энергий, посылаемых по адресу человека.

Недоброжелатель «направляет на вас пучок отрицательной энергии в виде грубости, а вы не реагируете, вы улыбаетесь и смеетесь. Тогда эта отрицательная энергия вампира захватывает с вашего биополя подобные энергии и с двойной силой возвращается к нему же. Бьет его в два раза сильнее. Именно в это время лунный вампир может упасть, бесчувственно рухнуть, а солнечный вампир взрывается гневом, он багровеет, кричит, негодует, трясется. В этот момент будьте наготове, он может ударить, ему нужно поставить точку в начатой провокации, он уже не может переключиться на что-то другое. Он становится одержимым. У него начинается болезненное отключение от действительности: приступ бешенства, судороги, припадки, — в них вы видите зверя в человеческом облике».

И еще одно важное условие во время сопротивления обидчику. Это сопротивление без сопротивления. Вы должны не только восстановить собственную целостность, чтобы не принести негативные сгустки в свою семью, в свое окружение, в свой мир. Вы должны забыть обидчика. Забыть его, простив. Забыть так, чтобы никакая эмоция не возникла при звуке его голоса или имени. Не жалейте ни его, ни себя. Не осуждайте ни его, ни себя.

Очень важно помнить, что негативные сгустки, подселенки, сущности, обитающие в вашей ауре как паразиты, которые обита-

ют и развиваются в организме человека, могут перекинуться на близких. Поэтому чистите себя, не позволяя при этом нервировать и пробивать ауры окружающих.

Известно, что хорошая энергетическая защита — молчание. Молчание — это мудрость, это золото. Но молчание должно быть не только внешним, но и внутренним. Не ведите внутренних диалогов, полных укоров, обид... Есть такая притча. Приходит старушка к батюшке и говорит: «Батюшка, помоги, нет сил со стариком, он меня совсем загрыз, пилит и пилит». «Это просто, — отвечает тот, — вот тебе святая водичка. И как только муж начнет тебя пилить, возьми в рот святой водички, когда он закончит, проглоти». Приходит старушка через неделю, приносит курочку, мед, яйца: «Спасибо, батюшка, золотой дед стал».

Первым и самым действенным методом лечения после контакта с вампиром является горячий чай. Не кофе, он возбуждает, а чай, который успокаивает. Он согревает и уравновешивает внутреннюю энергию. Этот психофизический прием всегда использовали люди при недомоганиях. Кстати, горячий чай любят жизнерадостные, умеющие любить. Чем меньше радости у человека, тем больше он студит чай. Замечено также, что там, где работают с людским потоком, постоянно пьют чай, через каждые 1,5 — 2 часа. Этот спасительный ритуал помогает восстанавливать силы.

Отличное средство, восстанавливающее после обвампиривания — пиявки. Это один из лучших способов выравнивания энергетического и физического баланса в организме человека. Несокрушимые законы медицины гласят, что подобное лечится подобным или противоположным. Известно, что пиявка держится на теле человека от тридцати минут до двух часов, затем сама отпадает. Чем тяжелее кровь человека, тем быстрее пиявка ею насыщается, тем больше их нужно прикреплять к телу.

Известно, что пиявки, отсасывая кровь человека, выделяют слюну, которая содержит биологически активные вещества, прежде всего гирудин, который благоприятно влияет на кровеносную систему, а через это и на весь организм. Лечение пиявками называется «гирудотерапия», она рассасывает тромбы, расширяет сосуды, лечит варикозное расширение вен и стимулирует иммунную

систему. Эффект от пиявок моментальный, а курс лечения поражает результатами.

Некоторые люди признают, что у них «тяжелый глаз», они только не знают, что они еще и вампиры. Дети — это индикаторы, и, когда от вас уходит вампир, они начинают без причины капризничать, ударяться об острые углы. То же самое происходит, когда мы их приводим с прогулки. Но стоит только умыть им лицо и руки, как все проходит. Умываться или обливаться водой после общения с вампирами тоже необходимо.

Очень хороши для страдающих от вампирических нападений настои лекарственных трав. Есть растения, которым сама природа вменила в обязанность залечивать вампирские укусы.

Крапива двудомная. Лекарственным растительным сырьем являются листья, которые заготавливают в период цветения. Сушат сырье без доступа прямых солнечных лучей при хорошей вентиляции или в сушилах при температуре 40-50 градусов. Срок хранения сырья — до 2 лет. В научной и народной медицине разных стран крапива используется в качестве мочегонного, слабительного, отхаркивающего, противосудорожного, противовоспалительного, кровоостанавливающего и ранозаживляющего средства.

Калина обыкновенная. Используют ее кору и плоды. Кору заготавливают весной во время сокодвижения. Для этого на стволе и ветвях делают полукольцевые надрезы на расстоянии 20–25 см друг от друга и соединяют их двумя продольными надрезами. Полосу коры отделяют от ствола по направлению к нижнему надрезу. Собранную кору подвяливают на воздухе и сушат рыхлым слоем на открытом воздухе при хорошей погоде или в теплых помещениях с хорошей вентиляцией. В искусственных сушилах температура не должна превышать 50—60 градусов. Срок хранения сырья — до 4 лет.

Плоды заготавливают, когда они полностью созреют. Срезают их вместе с плодоножками и сушат на чердаке, подвешивая в пучках на протянутых веревках или в сушилах при температуре 60—80 градусов. Высушенные плоды отделяют от плодоножек и хранят в сухом, хорошо проветриваемом помещении.

Отвары из коры оказывают вяжущее, кровоостанавливающее, противовоспалительное действие. Препараты коры применяются

при различных внутренних кровотечениях, а также при геморрое и судорогах.

Настой из плодов калины принимают как общеукрепляющее средство после перенесенных заболеваний, а также при отеках сердечного и почечного происхождения, при гипертонической болезни, колитах, гастритах, заболевании печени.

Сок плодов калины, смешанных с медом, используют для лечения бронхита. Ягоды применяют при гастритах с пониженной секреторной функцией желудка и полипозе желудка и кишечника. Рекомендуется есть свежие ягоды и пить настой из них в целях профилактики рака желудка.

Кровохлебка. Отвар кровохлебки применяют как вяжущее, кровоостанавливающее и бактерицидное средство. В медицине используют корневища и корни растения. Сырье заготавливают осенью, в конце периода плодоношения. Корневища и корни выкапывают, отряхивают от земли, обрезают стебли и промывают в холодной воде. Промытое сырье слегка провяливают, разрезают на куски до 20 см длиной и сушат на солнце, на чердаках, в сушилах при температуре 40—50 градусов. В процессе сушки сырье не должно соприкасаться с железными предметами, иначе оно почернеет и частично потеряет целебные свойства.

Для приготовления отвара из корневища и корней кровохлебки две столовые ложки измельченного сырья заливают стаканом кипятка в эмалированной посуде, закрывают крышкой и при помешивании нагревают на кипящей водяной бане 30 минут. Затем охлаждают при комнатной температуре в течение 1—2 минут, процеживают, остатки сырья отжимают и в полученный отвар доливают кипяченую воду до полного стакана.

Окопник жесткий. Для медицинских целей заготавливают корни окопника. Свежесобранные корни тщательно моют, сушат при температуре не выше 40 градусов. Корни собирают поздней осенью или ранней весной. Для приготовления настоя корня окопника берут 2 чайные ложки измельченного сырья, заливают 1,5 стакана холодной воды, настаивают 8 часов. Слива ют настой и оставшееся сырье вновь заливают стаканом кипятка; через 10 минут

горячий настой процеживают и смешивают оба настоя. Принимают глотками через каждые два часа.

Спиртовую настойку готовят на 40-градусном спирту (1 часть сырья и 5 частей спирта) и принимают по 20—40 капель 4—5 раз в день.

Первоцвет весенний. Для медицинских целей заготавливают надземную часть с цветками в начале цветения, сушат сразу же на чердаках или сушилах при температуре 70—80 градусов. Реже заготавливают корни и корневища, которые выкапывают осенью (сентябрь—октябрь).

Для приготовления настоя 2—3 столовые ложки травы заливают 0,5 л кипятка.

Рябина обыкновенная. Настой готовят следующим образом: 1 столовая ложка сушеных плодов на 1,5 стакана кип ятка. Выпивают в три приема в течение дня.

Можно принимать сок из свежих ягод, смешивая его с медом. Хорошо и просто жевать ягоды рябины — 2—3 ягодки в день.

Хвощ полевой. Настой для внутреннего употребления готовят из расчета: 1—2 столовые ложки травы на 2 стакана кипятка (суточная доза).

Свежие ягоды черной смородины отлично помогают быстрому восстановлению пострадавших от укусов вампиров.

Все вышеперечисленные растения не только излечивают, но и отлично защищают тех, кто принимает их с профилактической целью. Они хорошо укрепляют энергетические поля человека и улучшают энергообмен.

Началом злых деяний наших «героев», несомненно, является то, что, в отличие от нормальных людей, они не могут брать и аккумулировать необходимую дополнительную энергию из пространства, то есть пользоваться космической субстанцией. Эту недостачу они покрывают за счет личной энергии какого-либо индивидуума — человека как близкого, так и совсем незнакомого. А происходит это так: вампир как бы вытягивает ауру своего оппонента, соединяя тем самым ее со своей. Таким образом устанавливается непосредственный контакт, открывающий каналы для перекачки энергии от субъекта к вампирирующему. Место воздействия вам-

пира — наиболее ослабленная чакра «пациента». Это может происходить не только на малых, но и на довольно значительных расстояниях.

Для того чтобы противостоять вампирам, необходимо в первую очередь распознать их.

К сожалению, никаких тестов для опознания энергетических вампиров нет. Так что единственная возможность выявить их присутствие — это собственная интуиция в сопоставлении со своим самочувствием (или самочувствием другого больного). При контактах с энергетическими вампирами человек по обыкновению чувствует сильный беспричинный (!) упадок сил, в то время как первый буквально расцветает наглазах. «Пациенту» вампира не хватает сил и воли дожить до следующего утра, и это не должно казаться странным: ведь у него крадут необходимый остаточный запас энергии (прямая аналогия с изначальным простым вампиризмом — энергию пьют, будто кровь). Чтобы представить себе состояние больного, можно вспомнить жертв настоящих вампиров — оно в чем-то очень схоже с описанным выше. Причем, симптомы полного упадка сил человек должен чувствовать систематически. Как в классическом варианте, наш вампир тоже контактирует с одним и тем же субъектом до тех пор пока тот не умирает или, что также возможно, не превращается подспудно в «коллегу» своего мучителя. Не правда ли, это очень похоже на методику кровососа графского происхождения?

Энергетический вампиризм берет свое начало в личности эгоистического характера. Избавиться от него человек сможет, лишь в корне пересмотрев свои жизненные ценности и устои. Конечно, это сделать трудно, подчас даже невозможно. Однако у некоторых ивдивидуумов симптомы вампиризма пропадали навсегда, а вместе с тем он становился совершенно другим человеком, характер его как бы перерождался. Избавление от энергетического вампиризма, который ничего, кроме зла себе и окружающим, не несет, личное дело каждого, и зависит оно от силы воли, духовные начала выше физических, а никак не наоборот! Бороться с энергетическими вампирами вовсе не сложно. За ними не нужно гоняться с осиновыми кольями и отрезать им головы. Коль уж отсос энергии про-

исходит, если так можно выразиться, на интеллектуальном, а не физическом уровне, то одно из главных условий борьбы с ним — полная концентрация своих духовных токов, отсутствие страха и уверенность в себе.

...Но вот вы опознали недруга и решили бороться с ним. В сущности, надо обезопасить себя или человека, подверженного влиянию вампира, прервав откачку энергии из организма.

Общаясь с вампиром, вы должны дать себе мысленно приказ не подчиняться ему. Кроме того, вы ставите перед собой некий мысленный экран (иными словами: представляете эдакую стеклянную стенку, оклеенную современной зеркальной пленкой, так чтобы со своей стороны вы отчетливо видели своего оппонента, а он вас — нет). Таким образом вы не подпускаете вампира к своей энергетике. (Этот способ наиболее действенен применительно к так называемым вампирам).

Если же вы чувствуете, что энергетический вампир все же пробьется к вам (а это может сделать только другая, более опасная разновидность паразитирующих гадов), то проделайте следующее.

Выйдите под каким-нибудь предлогом, скажем, на кухню, возьмите стакан воды, поставьте его на левую руку, правую сверху и, вспомнив первый урок магнетизма, запрограммируйте жидкость своей силой воли. Спустя три минуты трижды побрызгайте вокруг себя этой водой. Трижды перекреститесь. Этим вы значительно укрепите свой энергетический экран, который будет эффективно действовать около трех часов.

Для усиления биоэнергетического экрана можно прочесть молитву, в которой попросить у Бога для себя силы, или же воспользоваться колдовским заговором, который относится к белой магии, чтобы противостоять черным силам:

«На море на Окияне, на острове Буяне, лежит камень Алатырь, на том камне сидят три старца с железными прутьями, идут к ним навстречу двенадцать сестер-лихорадок, кровь сосущих, окаянных.

— Вы куда идете, грешныя, проклятыя?

— Идем в мир, у людей кости ломать, кровь испивать, силушку отымать.

— Воротитесь, грешныя, окаянныя, проклятыя!
Мать ты моя, вечерняя звезда, жалуюсь я тебе, раб Божий (имя), на двенадцать девиц, Иродовых дочерей!»

Заклинание повторить три раза, отплевывая после каждого в левую сторону со словами:

«Куда я плюю, потуда кровососам грешным не ходить!»

Заговор используется не одно столетие. По всей видимости, энергетический вампиризм как средство для «усыхания» недрута был известен издревле. Боролись с ним при помощи этого заговора, хотя старушки, пользовавшиеся им, понятия не имели об этом виде вампиризма. Заговор поддерживался секретным действом: биоэнергетический экран усиливается через колдование травки.

После того как вы проделали предложенные действия, можете спокойно подходить к энергетическому вампиру, и, будьте уверены, никакого вреда он вам более не принесет.

Энергетические вампиры могут действовать на субъект и на расстоянии. Это подвластно не каждому и происходит редко. В этом случае вы ни с того ни с сего начинаете быстро терять силу и жизненную энергию. Срочно поставьте перед собой экран и представьте себе, что черная сила натыкается на него и по касательной уходит в правую плоскость, где и нейтрализуется. Обычно вампир на расстоянии высасывает энергию не более чем за 5—7 минут, отсюда и продолжительность самооборонительного сеанса.

А если энергию у вас все-таки украли? Равно, как и высосанную кровь, ее в срочном порядке надо восстанавливать, ибо кровь и энергия — два главенствующих жизненных начала человека. Для этого надо занять так называемую «позу кучера»: вы усаживаетесь поудобнее в кресло, кладете на колени руки ладонями вверх (так вы открываете свои энергетические каналы) и, полностью расслабившись, закрыв глаза, обращаетесь мысленно к Космосу, прося оттуда новой жизненной силы.

Продолжительность сеанса пятнадцать минут, во время которых вы чувствуете, как прана заполняет вас.

Такие сеансы целесообразно проводить еженедельно в целях поддержания достаточного количества энергии в организме. Лучше делать это упражнение до восхода солнца.

Приведенная методика наиболее действенна и проста в употреблении и являет собой комплекс защитных мер против энергетических вампиров. Конечно, можно вспомнить, что лучшая защита — это нападение, но оно слишком сложно осуществимо на практике и подвластно не каждому. Если же вы все-таки рискнете на атаку, попробуйте накормить вампира чесночным соусом: он почему-то его не употребляет, как и обыкновенный вампир (опять поразительное совпадение, не правда ли?).

А если встретите натурального кровососа, то постращайте нечисть осиновым колом и сообщите в Комитет по аномальным явлениям.

Холодность

Бывает так, что энергетический вампир не оставляет вас в покое, постоянно жалуется на свою судьбу, проблемы и болезни, но при этом абсолютно ничего не делает для исправления положения. Может оказаться, что это ваш близкий родственник. Тогда можно противодействовать ему с помощью холодности. Нужно относиться холодно к людям с больными излучениями, не жестоко или равнодушно, а именно холодно. Разумеется, после такого изменения ваших взаимоотношений с энергетическим вампиром неизбежно их ухудшение или разрыв. Однако, поверьте, — это наилучший выход для вас обоих. Вы будете защищены, а вампир будет вынужден учиться добывать энергию нормальным способом, в худшем случае переключиться на других доноров.

Заклинания

Для противодействия вампирам можно попросить помощи у Бога, Ангела-Хранителя или воспользоваться заговором, который можно произнести про себя при контакте с вампиром: «На

море на Окияне, на острове Буяне, лежит камень Алатырь, на том камне сидят три старца с железными прутьями, идут к ним навстречу двенадцать сестер-лихорадок, кровь сосущих, окаянных. Вы куда идете, грешныя, проклятыя? Идем в мир, у людей кости ломать, кровь испивать, силушку отымать. Воротитесь, грешныя, окаянныя, проклятыя! Мать, ты моя, вечерняя звезда, жалуюсь я тебе, раб Божий (имя), на двенадцать девиц, Иродовых дочерей!»

Заклинание повторить три раза, незаметно сплевывая после каждого раза в левую сторону, с приговором: «Куда я плюю, потуда кровососам грешным не ходить!»

Построение энергетического щита

Этот эффективный метод рекомендуется большинством оккультных учений и систем. Заключается он в том, что человек, уверенный в вампирическом воздействии на него другой личности, должен мысленно окружить себя тонким энергетическим щитом или экраном, как бы сотканным из необыкновенно прочной светящейся материи. Это может быть полусфера, сфера, круг, стена различного цвета — золотистого, серебристого, голубого, зеленого, красного или фиолетового. Чем ярче у вас воображение, чем вы спокойнее и увереннее в момент нападения, тем эффективнее будет результат. Поэтому для укрепления внутренних сил рекомендуется одновременно обратиться с молитвой к Богу, попросить помощи у Ангела-Хранителя или духовного учителя, вашего святого.

Не стоит бояться зла

Чаще всего вампирические воздействия достигают цели потому, что люди относятся к вампирам и колдунам с суеверным страхом, преувеличивают их реальные возможности и силы. И тогда энергетические воришки и мелкие пакостники вырастают в нашем

воображении до размеров могущественных великанов. В этом случае необходимо проделать обратную работу — уменьшить в собственном сознании размеры пугающего образа, снизить его значимость для себя. Попытайтесь представить, что воздействующее на вас лицо всего лишь карлик, а вы, по сравнению с ним, настоящий гигант, которому он ничем не способен навредить. Повторяйте это упражнение при каждой встрече с врагом, в минуты, когда думаете о ваших с ним отношениях, чтобы в вашем сознании закрепилось новое соотношение сил.

Холодотерапия

Предположим, похититель вашей энергии действует с назойливой активностью, постоянно жалуется вам на свою судьбу, проблемы и болезни, но при этом абсолютно ничего не делает для исправления положения. Тогда весьма действенным средством защиты от его попыток решить собственные трудности за счет вашей энергии является холодотерапия. «Советуем относиться холодно к людям с больными излучениями», — говорят специалисты по психоэнергетической защите.

Пирамида

Еще одна необходимая мера — не просто защитная, но и (со временем!) полностью вылечивающая от вампиризма — пирамида. Чудодейственные свойства пирамид — тема для отдельного разговора. Вам же просто нужно сделать из любого материала — от бумаги до пластмассы — пирамиду размером метр на метр (параметры основания) и приспособить ее над изголовьем кровати, на которой спит ваш домашний вампир. Если вы и сами спите рядом, очень скоро убедитесь, что сон ваш стал необычайно крепок, сны снятся радостные и яркие, а время, необходимое для полноценного отдыха, вдруг резко сократилось, работоспособность ощутимо выросла, и т.д. и т.п.

Откуда такой эффект — современная наука объяснить не в силах, но парапсихологи всего мира отлично знают о «феномене пирамиды» и часто используют его на практике при лечении своих клиентов и пациентов. Что касается «сосуна»... Примерно за месяц-полтора пирамида перестроит его энергетику и создаст канал, через который он будет подпитываться энергетически, как все нормальные люди, — из космоса.

Заговор-оберег

Народная мудрость предлагает заговор-оберег, произносить который следует каждое утро перед выходом из дома, стоя лицом на восток. Особенно в дни, когда вы точно знаете, что будете общаться с человеком, обвампиривающим вас.

«Сила неба, дай мне защиту, ляг, оберег, на мой порог, на мой след — от напрасных слез и от всяких бед. От врагов, коих я знаю, и от тех, кого я не знаю, от лжи, от воды, от огня, от ран, от слова и от меча, от младшего и от старшего, от первого и от последнего. Как сила от неба, так и помощь от Бога. Аминь».

Образная защита

Этот метод по своей сути близок к методу построения щита, но отличается тем, что в качестве защитного образа выбирается не просто сфера определенного цвета, а некий духовный символ. Защищающийся мысленно представляет данный образ и окружает себя полем, принимающим форму этого образа. В качестве его может быть избрана, например, пентаграмма — пятиконечная звезда, напоминающая стоящего человека с распростертыми в стороны руками и широко расставленными ногами.

Можно представить себе и огненный православный крест или икону, которая имеет на вас особое эмоционально-духовное воздействие. Так же, как и в случае с пентаграммой, необходимо вообразить себя находящимся внутри избранного вами защитного символа.

Круговая защита

Мысленно окружите себя или другого человека, которому оказывается помощь, энергетическим кругом серебристого или золотистого цвета, очистительная мощь которого не позволит силам зла приблизиться к вам. Следует только иметь в виду, что защитная сила магического круга будет зависеть оттого, сколько энергии и убежденности в его действенности вы вложите в создание этого образа.

Обращение к деревьям-донорам

Встаньте спиной к дереву, прижмитесь к нему всем телом: затылком, позвоночником, копчиком, пятками. Обхватите дерево ладонями. Расслабьтесь и мысленно представьте, как в каждую клетку тела, соприкасающуюся с деревом, втекает чистая, серебристо-белая энергия. Как только появится чувство, что тело насквозь пропитано этой энергией, нужно поблагодарить дерево за помощь. Весь процесс должен занимать не более трех-пяти минут.

Выбрав дерево с наибольшими запасами биоэнергии, нужно обойти его. Если появляется чувство симпатии, тепла и комфорта, значит, дерево вас «услышало» и согласно поделиться энергией. Далее нужно подойти к дереву на расстояние около полуметра и почувствовать энергетику дерева, его биополе. После этого необходимо как бы слиться с деревом, почувствовать его корни, ствол, как движется по нему энергия от Земли через корни по стволу вверх до кроны. Лучше закрыть глаза, тогда процесс намного легче представить. Когда точно появится ощущение того, что дерево и вы — одно целое, нужно представить, как энергия, которая бродит по дереву, ходит и по вам, промывает вашу биоэнергию, очищает пути и заполняет их живительной силой. Так нужно продолжать до тех пор, пока не появится ощущение гармонии и внутренней чистоты. После этого нужно обязательно поблагодарить дерево. Весь процесс длится около 10 минут.

У каждого знака Зодиака есть свои донорские предпочтения. Каждому человеку желательно знать об этом и обзавестись зодиакальным деревом-донором. Для Овна — это слива, для Тельца — мирт, для Близнецов — лавр, для Рака — ива, для Льва — дуб, для Девы — яблоня, для Весов — бук, для Скорпиона — рябина, для Стрельца — пальма, для Козерога — сосна или декоративная туя, для Водолея — инжир или лимонник, для Рыб — вяз. Также полезно знать, что общим для вампиров всех знаков донором является обыкновенный фикус.

Что значит «обзавестись»? Конечно, инжир, как пальму, в горшок не посадишь и в комнате не поставишь. Зато можно поставить в декоративную вазу, желательно в спальне, ветку нужного дерева или украшение, вырезанное из соответствующей древесины (лаком не покрывать!). Наконец, сгодится просто кусочек дерева размером не менее 3 см.

Защита от себя

Помните, что высасывать вашу энергию способны даже ... ваши собственные глаза. Не смотрите в них пристально через зеркало: колоссальный уход энергии! Более того, зазеркалье — это целый мир, где обитают различные сущности. Глядя самим себе в глаза пристально и долго, вы создаете канал, по которому эти сущности перебираются в вашу ауру.

Донорство

Отдавайте свою энергию хорошим людям. Чем чаще вы будете опустошать свои «резервуары» для них, тем больше свежей и целебной энергии будете получать от природы. Те, кто «возлюбил ближнего своего, как самого себя», уже защищены на многих планах от энергетического вампиризма.

Отдирание прилипа

Есть такой тип энергопаразитов — «прилипалы». У них потрясающий талант — от них невозможно избавиться... Вначале он может быть обаятельным и вовсе не вызывать раздражения. Но через некоторое время жертва начинает чувствовать себя полностью лишенной внутренней свободы.

С точки зрения биоэнергетики происходит как бы обволакивание вашей ауры аурой «прилипалы». К этому же классу энергопаразитов относятся зануды и нытики, которые, утомляя и раздражая вас несущественными подробностями или просьбами, а также делая из вас «жилетку», тоже неплохо подшитываются вашей энергией. Как вести себя с ними? Универсальный способ — избегать таких людей. А если это невозможно? Имеете дело с «паникерами» — не поддавайтесь панике. Не задавайте вопросов «болтунам». «Нытикам» постарайтесь поднять настроение, внушить оптимизм. Но не впадайте в псевдогуманизм — не поощряйте энергетического вампиризма, если увидите, что нытье становится образом жизни такого вашего знакомого. Ваше сочувствие может стать пагубным как для него, так и для вас.

И все же самый лучший способ освободиться от биовампиров-«прилипал» — разорвать патологическую связь. Но будьте готовы к колоссальному сопротивлению со стороны биопаразита. Проявите твердость. Но если уж человек вам действительно дорог, научитесь защищать свою энергию от его посяганий незаметно от него. Отличной психологической защитой от любых биовампиров является внутренняя ирония и снисходительное отношение, даже жалости к этим несчастным, вынужденным питаться энергетическими отходами и объедками. Отсутствие страха перед биовампирами, мысленная установка не подчиняться их потугам — гарантия от потери энергии.

Мысленный барьер

Метод довольно прост — при общении с партнером представьте себе, что вы накрыты большим стеклянным стаканом сиреневого оттенка. Причем стекло — как у зеркальных очков («я тебя вижу —

ты меня нет»). Если при этом у вас возникло психологическое ощущение отстраненности и даже несколько «наплевательского отношения», будьте спокойны — вы надежно защищены.

Тепловая защита

Очень эффективна «тепловая защита». Она довольно проста. Постарайтесь утром, перед работой выкроить 10—15 минут и постоять под очень горячим душем. Сильный нагрев организма выравнивает его энергетику, рассасывает сгустки энергии, заполняет разрежения. После этого — резкое охлаждение, абсолютно холодный душ, а еще лучше — окатиться из ведра. Механизм этого чрезвычайно мощного средства прост. Кожные покровы сжимаются, теплообмен с окружающим воздухом резко сокращается, полученная от горячей воды энергия как бы аккумулируется внутри организма. А главное, ваша аура не только примет самую экономичную форму (яйца), но и уплотнится, а потому станет менее пробиваемой для внешних воздействий (биовампиризм, порча, сглаз ...).

Защита в транспорте

По дороге на работу, особенно в общественном транспорте, старайтесь не подпускать посторонних людей близко к своему позвоночнику. В 10—15 см от него расположена энергетическая ось человека, наиболее уязвимая для воздействия тонкими энергиями. Совсем не случайно, войдя в транспорт, в кафе, мы по возможности стараемся сесть отдельно, подальше от людей. Наша интуиция подсказывает нам лишний раз не рисковать: вдруг биопаразит рядом окажется?

Вечерние процедуры

Вечером, возвратившись домой после тяжелого рабочего дня и нервотрепки с аурой изгрызанной во время общения с разными

людьми, очень полезно принять теплую ванну. Вода очень энергоемка. Она «съест» все выступы и пропасти ауры, растворит и унесет с собой налипшую за день энергетическую грязь. Температура воды должна быть приятной, а сама процедура может длиться шесть-семь минут. Этого обычно достаточно. Но особенно хорошо восстанавливает энергетику парилка! Баня — поистине универсальное средство: тут тебе и лечение, тут и профилактика...

Общие рекомендации

Держитесь подальше от неприятных мест и больших сборищ людей. Особенно возбужденных (митинги, демонстрации, рок-концерты...) или с пониженным самоконтролем (пьяницы, наркоманы...).

Старайтесь избегать контактов с неприятными вам людьми. Если вынуждены иметь с ними дело, не смотрите им в глаза — это самый сильный канал энергообмена. Спокойный, самоуверенный до наглости, внимательный взгляд вампира в ваши глаза — и пошла утечка вашей энергии. Избегайте таких «зрительных дуэлей».

Не раскрывайте свою энергетику «энергоподозрительным» людям. При общении с ними держите руки скрещенными на груди или соединенными в замок напротив солнечного сплетения. Ступни тоже желательно соединить. Тем самым вы замкнете свою энергетику и сделаете ее труднодоступной для посторонних.

Концентрация внимания

Для того чтобы достаточно быстро прибавить себе немножко энергии, есть одно простое и эффективное упражнение: концентрация внимания — результат тренировки ума.

Чем обычно занят ваш ум, когда вы идете по улице? Наверное, планированием будущей недели. Или «перемалыванием» конфликтной ситуации в семье, которая произошла накануне. Предлагаю не тратить время на бесполезные размышления, а заняться

тренировкой ума. Считайте шаги до 100, а потом начинайте сначала. Конечно, мысли так просто не оставят вас в покое. Многим это знакомо... Мысли будут упорно лезть в вашу голову, одна краше другой. А вы все равно считайте шаги. Глядишь, через полчаса внутри вас воцарятся необычное молчание и тишина. И вы вдруг увидите, что день прекрасный и светит солнце.

Еще один тренажер, который прекрасно отключает логический ум, создавая возможность для непосредственного восприятия мира. В 1832 году швейцарский геолог Луи Альберт Неккер заметил, что рисунки прозрачных кристаллов часто кажутся меняющими положение в пространстве неподконтрольным наблюдателю образом. Он предложил смотреть на куб, который получил название куба Неккера, и наблюдать, как куб спонтанно меняет свою ориентацию в пространстве. Передний план становится задним, внутреннее — внешним, пустое — сплошным. А сдвоенные кубы Неккера самопроизвольно переворачиваются один за другим или оба сразу, в то время, пока вы концентрируетесь на центральной точке.

Принцип действия этого тренажера таков: мозг, рассматривая картинку, вроде бы сначала приходит к одному умозаключению. Но тут же оказывается, что этому умозаключению есть альтернатива столь же убедительная. Логический ум начинает метаться, а затем умолкает — задачка не его уровня. Берите с собой картинку с кубом Неккера в транспорт вместо кроссворда. Прекрасно проведете время!

Если вы не умеете переключаться с одной ситуации на другую, за частным не видите общего — это тоже особенность неорганизованного ума. И с этим тоже можно справиться. Возьмите лист черной бумаги или картона. Рассыпьте на нем бусинки или нарисуйте светлой краской точки. Смотрите на лист, попеременно концентрируясь то на точках-бусинках, то на фоне.

Выполняйте это упражнение 5—10 минут.

И, наконец, очень простое упражнение на концентрацию внимания. Возьмите небольшой лист бумаги, ручку и наручные часы с секундной стрелкой. Пусть в течение 3-х минут ваше внимание будет полностью приковано к секундной стрелке. Если в это время

будут появляться мысли, делайте отметку на листе бумаги, например, галочкой, и возвращайтесь к наблюдению за стрелкой часов. Постепенно наращивайте время наблюдения до 10 минут.

Все эти упражнения желательно выполнять ежедневно. Это вполне реально, ведь, как вы уже успели заметить, делать их можно где и когда угодно.

Классика

Когда-то В. Гюго сказал: «Если кто обидел тебя, отомсти мужественно. Оставайся спокоен — и это будет началом твоего мщения, затем прости, — это будет концом его». Чистая совесть, душевное спокойствие, бескорыстие, высокие духовные цели и вера в Божественную защиту — гарантия вашей неуязвимости! Помните, высокодуховной энергией биовампир подпитываться не может!

Обрыв внимания

Если соединить два сообщающихся сосуда трубочкой, то уровни жидкости в них выровняются. Точно так же происходит и с людьми. От человека с большим уровнем энергии жизненные силы автоматически (!) перетекут к ослабленному (с низким уровнем энергетики). Канал передачи не так уж сложно организовать. Наиболее очевидный способ — физический контакт. Но люди обмениваются между собой энергией, даже не дотрагивясь друг до друга. Соприкасаются лишь их энергоинформационные оболочки. Аура — это защитный экран, не дающий чужому полю пробиться к человеку. Но есть у нее еще одна функция. Когда человек проявляет к чему-то интерес, его аура как бы открывается, пытаясь охватить, втянуть и понять это нечто. Кстати, именно это свойство ауры позволяет людям эффективно подпитываться свежей энергией от природы.

Интуитивно чувствуя это, биовампир своей первой задачей ставит завладеть вашим вниманием, чтобы вы сами приоткрыли дверцу для утечки энергии.

Начинающим вампирам рекомендуется научиться возбуждать человеческое любопытство. «Возбудите внимание подсознания, и половина сражения вами выиграна... Полунамек, продуманность, таинственность, загадочность достаточно подготовят почву в ваших жертвах... поднимут их интерес настолько, что они начнут расходовать свою энергию уже на эмоцию нетерпения...» Итак, запомним: наипервейшее желание энерговампира — хотя бы на время привлечь внимание. Но этого недостаточно. Биовампиру необходимо войти с нами в энергетический контакт, то есть ввести нас в близкое ему состояние. Существует одна замечательная способность ауры человека: она может воспринимать только родственную ей энергию. Поэтому человек, покушающийся на чью-то энергию, всеми силами старается настроить жертву на свои частоты — частоты низкой духовности. Поэтому, первая рекомендация — экономьте свое внимание, не увлекайтесь человеком, если он вызвал у вас сильный интерес. Интересуйтесь, конечно, но не вовлекайтесь. Часто таким путем приходит некое подобие любви, когда жертву начинает тянуть к вампиру. На самом деле жертва эта поймана не на любовь, а на интерес. И вторая рекомендация — не падайте на уровень низких вибраций. Но главное — оборвите свое собственное внимание. Будьте свободны.

В христианстве есть очень правильный для здоровья праздник — Прощеное воскресенье. Человек просит у всех, с кем общается, прощения за все обиды, вольные и невольные. Если это делается искренне, срабатывает подсознательное самоочищение. Плач, ругань, битье посуды спасают от накопления отрицательной энергии и нервного срыва. Свойства окружающего нас мира во многом зависят от эмоционального отношения к нему. Для человека с положительными эмоциями мир становится добрым и радостным. Для живущих в страхе или ненависти этот же мир бесцветен, мрачен. В последнее время все чаще говорят о синдроме хронической усталости. Развитие этого синдрома происходит на духовно-эмоциональном уровне, поэтому он относится

к болезням, которые определить и лечить современная медицина пока не может, так как не занимается изучением души человека. Испытывая отрицательные эмоции, человек становится эмоциональным вампиром... У вас бессонница, раздражительность, апатия, а все анализы нормальные. Но тем не менее в организме сгустилась критическая масса усталости от накопленных стрессовых ситуаций. Разные эмоции в организме вырабатывают определенные и постоянные химические вещества, которые поддерживают патологические биохимические реакции. Тело постепенно привыкает к ним, и возникает привычка постоянно получать такие дозы эмоций. Затем это становится необходимостью, и человек превращается в эмоционального наркомана. Возникает потребность в эмоциональном наркотике. Вот вам и готовый вампир. Болезнь — это лишь следствие, причиной всегда является мысль. Китайская медицина изучает семь эмоциональных факторов. И сильное, затяжное их воздействие вызывает болезни, например: гнев вредит печени, испуг и неумеренная радость — сердцу, печаль и грусть — легким, тягостные раздумья — селезенке, а страх — почкам. Если наш разум охвачен гневом, страхом, ненавистью, обидой, то в нашем теле под их влиянием начнут трансформироваться ядовитые и вредные вещества, что вызывает нарушение обмена веществ. Люди, которые говорят, что все плохо в этом мире, кругом болезни и несчастья, всегда накликают на себя беду. Потому что такие внутренние эмоции материализуются в неблагоприятные ситуации и являются причиной многих недугов и болезней. Таким образом, ни одно заболевание не может проявиться без негативных идей и мыслей. Избавляйтесь от них — и вы будете здоровы и счастливы. ЖЭК — вотчина вампира. Отрицательные действия человека — гнев, страх, зависть — рождают вибрацию определенного качества, которая губительно действует на психическую энергию.

Комплексы и энергетический паразитизм оказывают существенное влияние на здоровье и поведение человека.

Овладение энергией

Закройте глаза. Сосредоточьтесь на ощущениях тепла и холода в вашем организме. Найдите самый холодный и самый горячий участки. Теперь силой мысли постарайтесь направить тепло туда, где ощущаете холод, а струю холода — туда, где чувствуете жарко. Постарайтесь достичь того, чтобы два этих участка тела стали одинаковыми по температуре. Если это получилось — переходите к следующему этапу. Если нет, пробуйте мысленно перераспределить энергию, до тех пор пока не научитесь.

На следующем этапе тоже не открывайте глаза. Сосредоточьтесь на ощущениях вашего тела. Как бы «пробегитесь» по нему сверху вниз и отметьте, где и что вы чувствуете в данный момент. Затем найдите самые напряженные участки тела. Напрягите мышцы в этих участках еще больше, а потом постарайтесь расслабить, «отпустить» их. Так, шаг за шагом добейтесь полной расслабленности тела.

Теперь сядьте или встаньте удобно. Тщательно разотрите ладони рук, кисти и пальцы. Они должны стать горячими и мягкими. Приложите ладони к копчику: сначала левую, поверх нее правую. Посидите так некоторое время, пока не возникнет ощущение тепла и пульсации в копчике. Уберите ладони. То, что «горит» и пульсирует в нижней части тела, — это ваша жизненная энергия. Дышите медленно, спокойно и глубоко. На вдохе представляйте, как пульсирующее тело собирается в сгусток. На выдохе направляйте этот силовой импульс в ту часть тела, к тому органу, который нуждается в помощи.

Это упражнение можно выполнять столько раз и так долго, сколько вам захочется. Ваша жизненная энергия будет только возрастать раз за разом, останется только направить ее в нужное русло. Главное — не насиловать себя. Надоело, стало в тягость — прекращайте. Ну а чтобы энергия сохранялась в вас постоянно, попробуйте делать это упражнение по крайней мере трижды в день — с утра, после обеда и перед сном.

И еще несколько упражнений для пополнения жизненной энергией.

Для начала успокоимся. Бывают дни, когда не переставая звонит телефон, когда дом или работа требуют от вас чрезмерных затрат сил и энергии, когда мысли в голове подобно пулеметной очереди. И вот вы уже на грани эмоционального срыва: столько нужно успеть, а времени на все не хватает. Первое, что надо сделать — это сказать себе, что без вас небо не упадет на землю, и уделить несколько минут релаксации.

Найдите укромное местечко, где вас никто не будет беспокоить. Постелите на пол теплое одеяло и лягте на спину. Закройте глаза. Пройдитесь мысленно по телу, расслабляя те участки, где скопилось напряжение. Постарайтесь добиться такого состояния, когда в теле не останется очагов напряжения.

Затем очень медленно, поочередно начинайте сгибать и разгибать пальцы рук, а потом — пальцы ног. Это должны быть очень плавные движения, как будто кто-то очень легко и нежно касается ваших пальчиков. Мысли будут возникать, а вы возвращайте ваше внимание в ощущения в руках и ногах. Сначала выполняйте это упражнение в течение 10 минут, а затем можно увеличить время его выполнения до 30 минут.

Это упражнение можно выполнять и на работе, в ситуации, когда у вас возникают умственные перегрузки или накатывают эмоции. Делайте его сидя на стуле, поочередно загибая и разгибая пальцы рук. Не забывайте, что темп выполнения упражнения должен быть очень медленным, как будто вы засыпаете. Возможно, в пальцах появится тепло, пульсация, чувство расширения.

Запоминайте эти ощущения. И в ситуации, когда вы реально не сможете делать эти упражнения, вспоминайте те ощущения, которые вы испытывали, когда загибали пальцы. Это поможет переключить ваше внимание с волнующей ситуации на возможность спокойно ее воспринимать.

Этой же цели, кстати, служат и мягкие «шариковые» игрушки, которые сейчас можно купить в магазине. Тело такой игрушки содержит мелкие шарики и, теребя ее в руках, вы успокаиваетесь. С этой же целью можно использовать и обычные четки. Тем более, что четки вы можете всегда носить с собой в виде браслета или держать в сумке, или в кармане. Постепенно вы сможете обходить-

ся и без тренажера, просто вспоминая, что в любой ситуации вы можете контролировать свои мысли и эмоции.

Если вы пришли домой в расстроенных чувствах, не спешите срывать их на близких, «заедать» неприятность большим количеством пищи или глотать успокаивающие таблетки. Сделайте контрастные ванночки для рук и ног. Примите контрастный душ или ванну. И вот уже вашу усталость и нервозность как рукой сняло. Такие «процедуры» не только успокаивают, но и закаляют организм.

Дышим спокойно и глубоко. Наше психическое состояние очень связано с дыханием. Когда мы находимся в состоянии стресса, наше дыхание учащается, становится поверхностным. Когда мы расслабляемся, дыхание углубляется, ритм его замедляется. Возможна и обратная связь. С помощью специальных дыхательных упражнений мы можем справиться с психическим напряжением. Вот одно из них.

Представьте ситуацию: вы собираетесь лететь на самолете. Перед отъездом на вас наваливается гора неотложных дел, которые нужно непременно успеть переделать. И вот наконец-то вы в кресле самолета, полет начался, но... вам никак не расслабиться. Мысли мечутся, без конца анализируя, просчитывая, планируя. Попробуйте подышать. Вдохните через нос и выдохните через рот. Нижняя челюсть при этом опустится. Вы можете издать тихий звук «а-а-х», похожий на вздох облегчения. Пусть выдох будет намного длиннее вдоха. Дышите так, до тех пор пока не почувствуете себя в равновесии.

Или еще один вариант. После напряженного дня вам никак не уснуть из-за навязчивых мыслей. Лягте на спину. Вдохните через нос. Выдыхая, тихо произносите какой-нибудь звук, например «м», «а», «о» или любой другой, какой вам понравится. Пусть он будет похож на длинный, слегка скрипучий стон. Единственное, что вас сейчас интересует, это то, как звучит ваш голос.

Подключаем тело. Нет лучшего средства для того, чтобы расслабить тело и ум, чем потянуться. После трудного рабочего дня отключитесь от забот с помощью несложных упражнений. Во время их выполнения дышите спокойно и естественно. Постепенно глубина дыхания будет увеличиваться за счет расслабления.

Встаньте прямо. Сцепите пальцы ладонями наружу и на вдохе вытяните руки вперед на уровне плеч. На выдохе потяните их вверх. Дышите глубоко, растягивая позвоночник. Почувствуйте, что вы стали выше ростом. Задержитесь в этом положении на несколько секунд. На выдохе «уроните» руки вниз и расслабьте плечи. Стойте прямо и глубоко подышите, не напрягаясь и не растягиваясь.

Встаньте перед опорой (стеной или высокой полкой), ноги на расстоянии 15 см друг от друга. На вдохе поднимите руки вверх, а на выдохе начинайте наклоняться вперед, пока не дотронетесь до опоры. Почувствуйте, как растягивается позвоночник от поясницы до головы. Продолжайте медленно дышать и после каждого выдоха почувствуйте, как ослабло напряжение в плечах и верхней части спины. Оставайтесь в этом положении 1 минуту.

Встаньте на четвереньки. На выдохе выпрямите ноги и сделайте движение тазом назад-вверх. Затем опуститесь на пол всей ступней. Задержитесь так на полминуты, а затем вернитесь в исходное положение.

Сядьте на пятки на коврике, колени вместе. Опустив плечи, вытяните одну руку вверх, а другую согните за спиной. На выдохе сцепите руки за спиной. Не наклоняйте голову вперед, держите ее прямо. Спокойно подышите, затем поменяйте руки. Потом минуту-две спокойно посидите на пятках, плечи расслаблены, глаза закрыты. Спину держите прямо, сцепив руки сзади — это поможет расслабить мышцы шеи. Если вы еще не пришли в себя, то повторите упражнение 2—3 раза.

Стихии

Вода, Земля, Воздух, Огонь, Космос — это самые мощные источники биоэнергии и самые сложные. С ними не пройдет одна просьба, как с деревьями, здесь мало и прикосновения... У получения биоэнергии от стихийных источников существуют свои правила и свои способы. О них и пойдет речь в этом разделе.

Первое что стоит учитывать магу при выборе источника биоэнергии — это себя самого. Выбор стихийного источника должен совпадать со стихией-покровительницей мага. Если это не

будет соблюдено, то в лучшем случае биоэнергия не будет получена, в худшем — будет получена, но что произойдет в организме от слияния противоположных биоэнергий, можно лишь предположить.

Энергия стихийных источников опасна, стоит сделать незначительную на первый взгляд ошибку во время получения ее, и последствия будут необратимы.

Стихия Огня. Самым лучшим источником биоэнергии этой стихии будет вулкан, однако и самым опасным. Нахождение рядом с извергающимся вулканом ничего хорошего еще никому не приносило. Однако сколько энергии Огня выбрасывается при извержении вулкана! Нужно лишь представить, как она перетекает в нашу биоэнергию, и тогда мы станем обладателями огромной энергии, направить которую можно на что угодно!

Стихия Воды. Эта стихия более спокойна, уравновешена, ее энергия не так опасна, но и накопление идет несколько дольше, чем от источников стихии Огня. Лучшими источниками стихии Воды являются моря, океаны, водопады, реки... Существует несколько способов подпитки от таких источников. Одним из лучших способов является следующий. Войдя в воду, нужно расслабиться... опустить руки в воду, а лучше окунуться в нее полностью... Почувствовать, как постепенно вода и вы сливаетесь, становитесь единым целым, огромной силой... Когда это произойдет, представьте, что вода через ваши руки течет во все клеточки, во все точки вашего тела, наполняя его... Некоторые представляют это как два сообщающихся сосуда, и тогда образ будет таким, что из одного сосуда вода переливается в другой... Когда на душе появится чувство одухотворенности и гармонии, можно считать процесс завершенным... Теперь полно сил и энергии, чтобы вершить великие дела.

Стихия Земли. Энергия этой стихии материнская, теплая, положительная, гармоничная. Источники этой стихии — горы, холмы, да и просто земля, которая лежит у нас под ногами. Интересный способ получения биоэнергии этой стихии описывается в одной из книг. Нужно сесть в позу лотоса, руки положить на

колени, соединив большой и указательный пальцы вместе на обеих руках, а остальные пальцы вытянуть так, чтобы они касались Земли. Нужно делать глубокие вдохи и выдохи, расслабиться и образно представить, как при вдохе энергия Земли поступает через кончики пальцев в тело, а при выдохе преобразуется в биоэнергию.

Стихия Воздуха. Энергия стихии Воздуха — одна из сильнейших и опасных. Она может проявляться как в спокойствии и гармонии, так и в мятежности и неуравновешенности. Источниками энергии стихии Воздуха являются как чистый лесной или горный воздух, легкий ветер, так и угрожающие своим масштабом и действием ураганы и смерчи. Если от простого ветра нам долго и упорно придется вытягивать энергию, то 1—2 минут нахождения в зоне действия урагана магу стихии Воздуха будет вполне достаточно, чтобы насытиться ею сполна и скрыться, пока его же стихия его не поглотила, хотя в большинстве случаев маг может и «договориться» со своей стихией. Во время пополнения биоэнергии от источника стихии Воздуха нужно внутренне раскрыться, освободиться от всех эмоций и мыслей. Нужно опять же образно представлять, как энергия беспрепятственно втекает в тело. Главное, внезапно не запаниковать и не испугаться, иначе процесс прервется и, чтобы его возобновить, придется хорошо постараться.

Стихия Космоса. Космическая энергия — самая мощная, из ее «нитей» соткана вся живая и неживая природа. Чтобы достигнуть контакта с этой энергией и пополнить запасы своей биоэнергии, можно воспользоваться следующим способом. Мысленно представить, что через позвоночник проходит серебристо-белая труба. Верхний край ее уходит вверх через все слои атмосферы в космос. Нижний край трубы через копчик сквозь толщу земли проникает в ее центр, в огненную магму. В верхний край трубы мысленно нужно вставить мощную коническую воронку и представить, как в нее втекает светлая чистая энергия. Эта энергия — самая мощная. А способ этот — один из самых сложных, но действенных. Лишь сильные маги могут воспользоваться этим способом, но зато какая сила после этого будет у них в руках!

Правила накопления биоэнергии

Не стоит наплевательски относиться к этому процессу, ведь очень важно, чтобы в нас влилась положительная энергия и вообще влилась, а не вылилась. Поэтому во время накопления биоэнергии стоит придерживаться некоторых правил.

Человек во время процесса накопления биоэнергии должен быть спокоен и уравновешен, тогда энергия будет беспрепятственно проходить в биополе.

Нужно всячески избегать негативных эмоций: страха, зависти, ненависти и т.д. Все это лишь препятствует проникновению энергии в организм, а скорее даже способствует ее выходу.

Человеку с развитой фантазией и мышлением легче дается накопление энергии. Дело в том, что образно представляя, как к нам перетекает энергия из какого-либо объекта окружающего мира, энергия будет легче и быстрее приниматься нашим биополем.

Не стоит заниматься накоплением биоэнергии позже, чем за 2—3 часа до сна, иначе вас будет мучить бессонница.

Закаливания

Оказывается, очень благотворное действие на организм оказывает хождение босиком по земле. А храбрым людям, «моржам», обладающим сильным иммунитетом, можно посоветовать ходить босиком по снегу в течение как минимум трех минут, а так же обтирание снегом и купание в проруби в зимнее время года. Тем, кто лишен таких возможностей, рекомендуем принимать обычный душ, а после него походить по холодной воде, налитой по щиколотку в ванну. Эффект будет тот же.

Йогическая защита

Есть йоговское упражнение, которое улучшает работу таких органов, как щитовидная железа, легкие, помогая лучшему крово-

снабжению головного мозга: сядьте или встаньте прямо. Смотрите вперед, в одну точку, совершенно неотрывно. Спокойно вдохните через нос. И — резко выдохните через нос. Потом снова спокойный вдох через нос и — резкий выдох (только через нос). Через пять вдохов-выдохов увеличьте темп и дышите, как бегун на финише: вдох-выдох, вдох-выдох. Шумно, энергично. Это упражнение надо выполнять долго, от 11 до 25 раз, сосредоточив внимание на своей гортани, — месте, где располагается одна из семи главных чакр организма.

Биоэнергетическое упражнение

А другое упражнение, разработанное биоэнерготерапевтами, способствует очищению организма. Его лучше проделывать в одиночестве. Стоя на месте, начинайте кружиться против часовой стрелки. При этом левую руку держите ладонью вниз, а правую — ладонью вверх. Представьте, что по правой руке в вас поступает энергия из космоса, а по левой — часть ее уходит в землю. Постепенно ускоряйте и ускоряйте скорость вращения. Когда закружится голова, присядьте на корточки и вообразите, что в этот момент вы, как штопор, ввинтились в землю и... растворились в ней.

Это упражнение служит не только очищению организма, но и пополнению его энергетических запасов.

Снова к дереву

Обойдите вокруг дуба, березы или сосны девять раз против часовой стрелки со словами: «Прошу тебя, дерево (название), дай мне силы, залечи мои раны». После этого нужно обнять дерево и представить, что оно наполняет вас энергией.

Улыбка

Лучше всего вампирам улыбаться, смеяться. Народное средство — фига в кармане, под столом или спрятанная за спину. Може-

те представить себя в танке, огроженном со всех сторон бетонными стенами, на которых с обратной стороны укреплены зеркала. И при этом — спокойствие и юмор.

Телесная защита

Если вы чувствуете, что нападение совершено в области тела, то помогает давление скрещенных рук на солнечное сплетение с сопровождением сокращений мышц брюшной полости, если вы почувствовали, что область атаки пришлась на голову, то старайтесь загрузить желудок и заняться интеллектуальной работой, например чтением книги. Причем еду надо употреблять с минимальным периодом в 2 часа.

Душ, горячий чай и небо

Душ, горячий чай и небо — восполнят потерянную энергию! После контакта с энергетическим вампиром или после нахождения в местах скопления народа необходимо принять душ, лучше контрастный, он уносит все негативное. Горячий чай или прием горячей воды в количестве 200—300 мг является прекрасным средством, очищающим организм и способствующим нарастанию энергетической силы. Именно стакан кипятка медленными глотками натощак снимает головную боль, лихорадку, улучшает аппетит. Чай из лекарственных трав для нейтрализации вампиризма должен включать тысячелистник, ревень, марену красильную, подорожник, синюху, хвощ, ноготки, лопух, чернику. Но главное — оглянитесь вокруг: деревья, небо, птицы, цветы, большой и прекрасный мир! Радуйтесь, и он вольется в вас, даст вам силы и здоровье. Перестаньте раздражаться, подпитывая этим «энергетических жучков», научитесь управлять своими чувствами, если не хотите быть беспомощной игрушкой в чужих руках!

Подкрепление организма

Очевидно, что в наши сумашедшие времена, исцеляясь, восстанавливаясь и защищаясь от вампиров, нужно учитывать множество технических препятствий на пути к энергетической силе и чистоте.

Мир приборов и технических средств, окружающих человека (микроволновые печи, радиотелефоны, сотовые телефоны, пейджеры, видео, телевизоры, компьютеры и многое другое), постоянно дает о себе знать, обрушивая на нас поток самых разных излучений. Излучений, отнюдь не безвредных для человека. Трудно представить себе современный город без телефонов, компьютеров, видеотехники и т.д. Но все они наряду с большими удобствами представляют собой и угрозу здоровью их обладателей. Серьезную угрозу, связанную с риском заболеть лейкемией (белокровием) или раком. А прологом к нездоровью служат вроде бы неприметные симптомы, часто сопровождающие людей: головные боли, быстрое уставание глаз, повышенная раздражительность, утомляемость, частые простудные и вирусные заболевания, сонливость. Люди редко увязывают это с фоновым излучением от привычной техники дома и на службе.

Сначала биоэнерготерапевты, а потом и ученые, исследовав связь этих самых фоновых излучений с частотой заболеваний пользователей техники, пришли к выводу, что те, кто часами просиживает у компьютера, чаще становятся жертвами онкологических заболеваний; что поклонники видеоигр более подвержены заболеванию лейкозом, а будущим мамам, ожидающим появления малышей на свет, надо свести к минимуму работу на компьютере, а самое лучшее — заняться на этот период иной работой.

Мы так устроены, что откликаемся даже на слабые электрические и магнитные поля. А что говорить в этом случае о влиянии на человеческий организм сильных излучений видео- и радиотехники? Техногенные излучения много сильнее: проникая в наш организм, они поначалу вызывают в нем различного рода нарушения, сбои, а потом — и заболевания.

Американские ученые установили:

- даже при однократном 10-минутном пользовании мобильным телефоном его владельцу требуется... 8 часов на восстановление организма;
- 10-минутное пользование в день мобильником в течение недели приводит к... функциональным изменениям в организме;
- ежедневные разговоры по мобильному телефону в течение 8 лет приводят к патологическим изменениям.

Что же происходит с человеком непосредственно в момент воздействия фонового излучения:

- происходит искажение частоты вибрации внутренних органов;
- усиливается электромагнитная нагрузка;
- нарушается согласованность работы внутренних органов между собой;
- после пяти лет постоянного контакта с электромагнитным полем формируются и закрепляются определенные хронические заболевания.

Иными словами, можно сказать, что происходит нарушение энергоинформационного обмена в организме. А это приводит к тому, что становится практически невозможно противостоять хищническим нападениям как вампиров, так и всевозможных сущностей.

Глава 17. САДОМАЗОХИЗМ

В ФЕНОМЕНЕ садомазохизма проявляется огромная схожесть с другим феноменом. А именно — вампир и его добровольная жертва. Поверьте, что на подсознательном уровне некоторые индивидуумы стремятся вампирить, а некоторые — быть обвампиренными. Чтобы лучше понять это энергетическое болезненное извращение, поговорим о сексуальных извращениях.

Родоначальником садизма, а вместе с ним и мазохизма считаются такие известные ныне истории люди, как Маркиз де Сад и Леопольд Захер-Мазох. Но думать, будто бы до них о явлении болезненных сексуальных игр было неизвестно — неверно. Истории доподлинно известны случаи, когда всевозможные древние племена приносили себя в жертву своим Богам, когда делались различные ритуальные надрезы, рассечения, отсечения, прижигания, прокалывания и много чего еще, от чего у обычного человека пойдут судороги.

Все эти садистские ритуалы придумывались не только для их исполнителей. Жертвам такой подход тоже нравился, а уж если анализировать боль во имя чего-то, она даже становилась сексуальной. Взять хотя бы тех же смертников-камикадзе. Духовный садизм, навеваемый со стороны правителей, настолько давил волю к анализу ситуации простыми жителями, что гибель за родину становилась для них навязчивой идеей. Объясняется оно просто, тем же самым психологическим демпфером, который блокирует боль, отчаяние и прочие негативные ощущения человека, заменяя их позитивными.

Любая религия использовала и использует садомазохизм для достижения истинной веры, причем садистов при этом во многие

десятки раз меньше, нежели мазохистов. Посмотрите, например, на такие экстремальные вещи, как самобичевание или самокастрацию во имя Всевышнего.

Садистами рождаются, а мазохистами становятся, вот почему первых еще поискать надобно, а вторых — пруд пруди. Во время энергообмена между людьми он приносит каждому определенный вид информации. По ходу каждый не раз ощущал на себе такое действо, когда после общения с одним чувствуешь себя окрыленным и способным на подвиги, а после другого — подобно выжатому лимону, да еще с больной головой. Бывает, что общение с человеком вызывает бурю негативных эмоций — желание что-то доказать, поплакать, пострадать. Человек получает удовольствие от собственных негативных эмоций, слабости, лени. И тогда его буквально тянет к вампиру, который и доставляет психологическому мазохисту искомое «наслаждение».

Вампиры низких уровней стремятся любым путем добыть недостающий им негатив, выбивая его не только морально, но и физически. Если встречаются садист и мазохист, то второй попросту избавляется от всех накопленных положительных эмоций и позитивной энергетики. Любое психическое состояние человека стремится к равновесию, тем самым садисты подпитывают мазохистов и наоборот. Обе категории людей нормализуют свою энергетику, насыщая ее положительными по их понятиям зарядами и по закону сохранения энергии, естественно. При таком раскладе связка садомазохизм, пожалуй, самое идеальное решение проблем, жаль только найти друг друга им не так легко.

Истинный смысл садомазохизма по Салтыкову

«В чем сущность садомазохизма для человека пытаются понять на протяжении всего периода развития человечества, но эти мнения слишком привязаны к основным канонам, установленным в конце XIX века. Так в каких отделах мозга кроется тяга к садомазохизму, и по каким принципам она проявляется? Мозг человека настолько доведен до совершенства нашими Создателями, что способен решить любую задачу, выйти из любого положения, найти

ответ и решение любой задачи. Он способен чувствовать кайф, боль, ненависть, злость, любовь, управлять моторикой, зрением, запоминать и хорошее и плохое, а также забывать ненужное, закидывая его в такие глубины памяти, что реанимация подчас становится невозможной. Каждый человек испытывает самый полный набор чувств, попадающих в него в виде сопутствующих жизнедеятельности программ. Именно благодаря такой способности мозг сортирует импульсы, позволяя вычленить из них позитив и негатив. В момент зашкаливания восприятия сознание переключается на нейтральные образы, а в момент экстренного зашкаливания, в качестве демпфера боли, ненависти, страсти или еще чего в убойном количестве, может включать экстренную защиту, которая блокирует негатив, подменяя приемник. Получается, что мощные импульсы негатива любой формы попадают в центр наслаждений, что вызывает противоположную реакцию.

Конечно, в случае перебора мозг попросту вырубает на некоторое время систему восприятия — человек теряет сознание и все, но в пограничных зонах происходит именно так — душевная и физическая боль подменяется кайфом. Если постоянно практиковать такое действо, границы захвата расширяются, и все остальные варианты удовлетворения уходят на задний план, оставляя только единственный путь. Именно это и наставляет на путь мазохизма. Чем в большей степени подвергается человек физической и психической боли по ходу своей жизни, тем большее удовлетворение он от этого получает. Если по достижении половой зрелости первый настоящий оргазм так или иначе связан с факторами садомазохизма, он тут же становится завершающей фазой якоря: нестандартные ощущения–физическое удовлетворение. Мазохистская привязка при этом боль+унижение=кайф, что же касается садистской, тут налицо сложный механизм психофизического замещения.

Весь получаемый негатив человек не аккумулирует в себе, загнулся бы давно, а пропускает его транзитом, передавая другому. У одних это происходит моментально, когда пар выпускается тут же, не отходя от кассы, у других с некоторой задержкой, особенно если передать свои испарения некому, а возразить против передачи себе слабо. В результате получаются именно те садисты, о кото-

рых пойдет речь дальше. Накопленная отрицательная энергия накапливается и трансформируется, а ее реализация выливается в конкретные действия, в основе которых лежит причинение духовной или физической боли сначала вещам, потом — животным и уж в конце — другому человеку, хотя варианты бывают разные. Некоторые, например, вымещают негатив на себе, используя для этой цели все имеющиеся подручные средства, другие упираются рогом в работу или учебу, ограничивая себя во всем остальном, третьи спиваются, четвертые вообще покидают жизнь и только пятые используют свои садомазохистские наклонности бок о бок с сексуальными, занимаясь уже вампиризмом не только энергетическим, психологическим, но и сексуальным.

Каждый человек на подсознательном уровне стремится в секс вовсе не по причине оставить свой след в воспроизводстве популяции, он ищет максимальное наслаждение от процесса, и чем оно ярче и дольше по времени, тем больше удовольствия. Физиология человека позволяет получить физическое удовлетворение в считанные минуты, следовательно, растить его следует психическим путем. Мазохисты достигают крайней степени возбуждения психически, и длиться она может, пока садист не насытится, а поскольку и тот и другой ставят целью максимум, кайф продолжается часами. Среди мазохистов есть люди, возбуждающиеся от собственного унижения, поскольку в этом случае садист как бы освобождает себя от ответственности за все с ним происходящее.

Лучшие представители садизма рождаются из недоделанных маньяков. Если сексуальный маньяк подавляет волю жертвы к сопротивлению вне зависимости от ее пристрастий и при этом, невзирая на предстоящее возмездие, то садист прекрасно осознает, что ему за это будет, поэтому тщательно выбирает партнера и никогда не переступает грань дозволенного, за которой светит статья в уголовном кодексе. Сексуальный садизм есть трансформация отрицательной энергетики в сексуальную, при этом один, чтобы освободиться от нее, остервенело дрочит в сортире, другой бьет фонари на улицах и прохожих заодно, а вот третий наслаждается чьей-то болью или унижением. Как правило, сексуальные садисты сами подвергались боли и унижениям именно в период формиро-

вания сексуальности, вот почему заякорилась такая связка. Садисты мстят и получают удовлетворение именно за счет сладости этой мести, челокоды которой по ходу попадают в центр удовольствия. Наступая шпилькой каблука мужчине на мошонку или вгоняя в него с размаху страпон огромных размеров, женщина мстит всей сильной половине человечества, и ее сексуальное удовлетворение диктуется его болью и мучениями. Аналогично, если доминирует в такой спарке мужчина.

Вампиром, по определению, является всякий, кого природа обделила на генном уровне. Действительно, сбой в наборе хромосом вызывает у человека неправильное формирование кровяных тел, что, по сути, является генетической болезнью. Нехватка правильной крови для существования организма заставляет искать ее на стороне, что и делают вампиры. Мозг, зная такую потребность, обостряет все органы чувств в отношении вида, запаха и вкуса крови, а поскольку этот импульс становится доминирующим, он присовокупляет к себе и все остальные человеческие стремления, в том числе и удовольствие от секса».

Теперь вновь обратим свои взоры к разным классам и конфигурациям вампиров и их жертв.

Итак, есть извращенцы, которые пристрастились к энергиям чьих-то несчастий. А есть и такие, кто чувствует себя, словно не в своей тарелке, без собственных несчастий. Так складываются тандемы извращенцев. Один обожает трудности, потери, боль, травмы. Другой с радостью это все и организовывает. Жертва теряет силы, начинает болеть, отказывается от жизни. И все, что ей нужно, это быть нужной своему герою-вампиру. На такой схеме часто строятся отношения влюбленных, семейные пары. Один обвампиривает свою жертву. Так, вдоволь настрадавшись, с трудом становится на ноги, но тут же ищет новых встреч со своим мучителем — вот, мол, я могу снова быть твоей жертвой, чтобы потом снова слечь, снова зализать раны и вернуться к тебе в очередной раз.

Казалось бы, романтичная история. Только никакой любви в ней нет. Эта история возникает не из симпатии, не из уважения, а только из болезненных состояний. При разрыве садист-вампир скорее может влюбиться и одновременно найти себе множество

жертв. А вот донор-мазохист не скоро найдет себе мучителя. Ведь, как уже говорилось выше, садистов меньше, чем мазохистов.

В сексуальных извращениях тоже проявляется вампиризм. Причем вампиризм не только энергетический, а и историко-генетический. Нередко садисты носят в себе гены Каина — первого кровавого вампира на земле. Вот почему в сексуальных играх садист наносит раны, из которых слизывает кровь. Делая это, он насыщается энергией и жизненными силами своей жертвы. Есть сексуальные методы, которые позволяют во время полового акта и особенно во время оргазма впитывать в себя энергию партнера и делать это настолько мощно, что последний не может встать от нескольких часов до нескольких дней.

Половые органы — это прекрасный втягивающий инструмент вампира. Главное условие — не просто пережить оргазм, а осознанно во время оргазма партнера втянуть в себя его энергии. Если к оргазму партнера добавить его мучения, страхи и боли — вампир получит просто «царский пир»!

Глава 18. ВИРУС ВАМПИРИЗМА

КАРМИЧЕСКАЯ медицина утверждает, что все формы вампиризма являются заболеваниями вируснымы, заразными. Наука узнала и изучила биологические виды вирусов, но осталась в неведении о существовании энергетического вируса, к которому относится вампиризм . Он формируется чувственными вибрациями человека и его мыслями. Чаще всего в основе вампиризма лежит различие между желаниями и возможностями. Если мысли и чувства требуют того, чего реально человек заполучить не может, он становится вампиром, нередко питаясь вибрациями тех людей, которые обладают желаемым. Часто желания не соответствуют образованию, воспитанию, талантам и способностям. Например, человек, жаждущий славы, но не могущий ее достичь, обвампиривает тех, кто славы добился.

Болезнь, разъедающая человеческое сознание и тело, полевое поражение — вот, что такое вампиризм. Вирусы вампиризма поражают душу человека, а затем и его дух. Вампиры и их жертвы живут в энергетически грязных полях своих чувств и мыслей, которые трансформируются в слова и поступки. Этого достаточно, чтобы вирус инвольтации начал свою разрушительную работу. ИНВОЛЬТАЦИЯ — это внутреннее излучение. У человека — это излучение его настроения, оно может быть как положительным, так и отрицательным. Говоря о вирусе инвольтации, мы подразумеваем отрицательное излучение.

Заражение вампиризмом происходит от контакта с вампиром, после которого вы становитесь разъяренным, раздраженным, напуганным, обиженным и т.д. За этим следует желание сбросить все это с себя, пожаловаться, поплакаться кому-то или накричать, по-

бить кого-то. Становится необходимым сбросить, освободиться от возникшего чувства. Так возникает цепная реакция, в которой жертва становится вампиром. Наиболее опасными хранителями и разносчиками этого вируса являются солнечные вампиры. Каждый день у них наступает «заразное» настроение, которое и передает вирус по цепочке причин и следствий. Если лунный вампир заразит только одного человека, то солнечным вампирам нужны группы людей. Если у лунных вампиров наступает хроническая фаза этого заболевания, то они ведут себя одновременно как солнечные и как лунные. Их солнечность проявляется только с близкими, а лунность — со всеми остальными.

Оказавшись втянутым в грязное биополе вампира, позволив проникнуть этой грязи в душу, человек заражается вампиризмом. При этом не стоит думать, будто, сбросив с себя груз негативных энергий, человек отделывается разовым приступом вампиризма. У этого феномена есть одна очень важная черта. Дело в том, что подвампирив раз-другой кого-нибудь из окружающих, ухудшается способность человека вырабатывать собственные энергии. И он уже самостоятельно присаживается на энергии чужие. Поэтому, будучи укушенным и не приняв должных мер, каждому грозит превращение в хронического вампира, который постепенно набирает обороты в своих действиях.

Сначала редко, затем чаще и чаще вы будете ловить себя на том, что нуждаетесь в донорах. Вокруг вас начнет разрушаться мир. То, что вы создавали для себя, будучи нормальным человеком, будет диссонировать с вашим новым обликом. Вампирам нужно жить по совершенно другим, нежели общечеловеческие, законам. Вампирам нужны особые условия для существования. Почувствав в вас неприятные перемены, близкие начнут отворачиваться или вести себя иначе, нежели прежде. Ну а если вы заразите и их, то ждите полного крушения привычных отношений. Они непременно испортятся, ведь в системе новых потребностей окажется зло.

Кроме ухудшившихся отношений с окружающими и пошатнувшегося здоровья, зараженный вампиризмом человек рискует попасть в полосу неудач. Ведь вокруг прирожденного вампира выстраивался мир, который соответствовал его намерениям и це-

лям. Вокруг зараженного выстраивался мир, который вовсе не может опираться на вампира. В этом мире была заложена логика здорового человека. Мир устроен многомерно. Его законы трудно понять, опираясь только на материалистические науки. Но вот науки эзотерические могут объяснить, почему тот, кто оказался не в своей шкуре (в нашем случае в шкуре вампира), начинает терять машины и квартиры, работу и заработки.

Заболев вампиризмом, необходимо отдать себе в этом отчет и принять меры. Хорошо, если близкий человек готов помочь в этом.

Вампиризм — это слабость духа. Значит, нужно его укреплять. Поставьте себе ряд задач, которые кажутся вам трудными и решайте их. Например, голодайте, отказывайте себе в некоторых привычках и, главное, держите под контролем свое влияние на окружающих. Научитесь фиксировать то состояние, когда вы вдруг ощущаете острую потребность разрядиться. Анализируя его, вы поймете, что перед этим все ваши мысли сконцентрировались на себе от недовольства или в раздражении на кого-то. Просто необходимо снять это удручающее состояние и перевести его в новое качество. На самом деле это несложно и уже описано в главе «Методы защиты и восстановления». В основе лечения от вампиризма лежит принцип отвлеченности, когда мы переключаем свое внимание на новую деятельность или состояние. С одной стороны — это медитация и релаксация, а с другой — активная деятельность. Активная деятельность во всем спектре своих проявлений помогает переключать внимание и сознание, а физические нагрузки снимают то напряжение, которое нас подавляет. Тогда нам становится понятным, почему некоторые люди часто передвигают мебель в квартире. Любая работа должна приносить радость, а это и является фундаментальной основой качественного изменения состояния, при котором одни энергии будут замещены новыми. Именно поэтому говорят, что труд облагораживает. Когда человек увлеченно работает, он попадает в состояние «четвертого измерения», а в этом состоянии люди не просто работают, они творят! При этом теряется ощущение времени, не хочется есть и пить, уходят болезни, ибо все тело человека, его органы наполняются чистой божественной энергией, вытесняя все то, что мешало и давило его до этого.

Возвращайтесь в это состояние почаще. Если вам приносит радость творческий труд, не приносящий денег, все равно занимайтесь им. Ведь так вы лечите свою душу. А излечивая себя вы избавляете окружающих от опасности заражения.

Итак, чтобы избавиться от тяжелого груза энергий, нужно привести себя в измененное состояние. Не все могут так запросто становиться трансцендентными или вводить ум в медитативное состояние. Многим легче достичь измененного состояния через успокоение, расслабление и релаксацию, посещение салонов живописи, прослушивание красивой музыки, прогулки на природе, молитвы, мантры, медитации. У лунных людей состояние души плавающее, изменчивое и непостоянное, им не хватает внутренней опоры, которая формируется на Вере и Воле. Лунные люди реагируют на все события вокруг себя и очень быстро переходят из одного состояния в другое, при этом новое состояние способно полностью заменить старое. Если у них было веселое и радостное состояние, то через минуту, среагировав на отрицательный источник, радости как не бывало. На него нападает хандра, но вместо того, чтобы плакаться, нужно вспомнить то состояние, которое было минуту назад. Лунные люди особенно восприимчивы к обидам, что и делает их тяжелыми в общении.

Заражение лунным вампиризмом происходит менее заметно, чем солнечным. Пообщавшись с депрессивным человеком, вы лишь через время можете заметить, что и на самих вдруг нахлынула апатия. С солнечным вампиризмом все явнее. Он может так задергать вас, что вы неприменете вскоре наброситься на кого-то в отместку.

Вампиризм прогрессирует с возрастом. Зато старики сами меньше подвержены заражению вампиризмом. Из них — плохие доноры, поэтому и нападения на них бывают вялыми. Их энергия мало кого интересует. А вот сами они разносят вирус вампиризма повсеместно. Правда, замечено, что именно с возрастом вампиры обзаводятся труднораспознаваемыми масками. Милые старушки оказываются скрытыми тиранами в своих семьях.

Старики жадно на подсознательном уровне обвампиривают детей, особенно — противоположного пола. Причем в них в отношении одних детей и внуков просыпаются черты лунного вампи-

ризма, когда они обхаживаниями и втягиванием в свои проблемы объедают любимчиков, в отношении других — черты солнечного, когда они откровенно пьют кровь нелюбимчиков.

Часто вампиры, особенно старики, заражая окружающих, на подсознательном уровне стремятся к заглаживанию своей вины. Вот почему начинают печь килограммы пирожков, покупать подарочки и всячески ублажать своих жертв. На самом деле, жертвы уже заражены и лечить надо всех! А значит, нужно многое менять в духовном мире каждого члена семьи, зараженной вампиризмом. Если в духовном мире человека, являющегося вампиром, ничего не меняется, то заболевание прогрессирует, а в следующей жизни он родится с врожденным неизлечимым пороком.

Вампиризмом может заразиться любой коллектив. Заметьте, что в некоторых офисах вдруг начинаются повальные разводы, люди жалуются друг другу, что ссорятся с соседями и так далее и тому подобное. Вирус вампиризма проник почти в каждого члена команды, и все дружно начали переживать его последствия.

В таких случаях уже недостаточно работы с сознанием и индивидуальных попыток излечиться. Нужно браться за всю семью, весь рабочий коллектив, всю команду единомышленников, если уж вирус распространяется. Для этого можно пригласить в дом или офис священника или мага, провести определенные обряды, ввести в обязанность пить настои из противовампирских трав.

Глава 19. АСТРОЛОГИЯ О ВАМПИРИЗМЕ

АСТРОЛОГИЯ работает с энергетическими силами Зодиака и планет, астероидов и неподвижных звезд и еще многим другим. В разрезе изучения вампиризма важна энергетическая раскладка планет в Зодиаке на момент рождения человека. Натальная карта человека (т.е. гороскоп его рождения) представляет собой круг, разделенный на двенадцать частей — двенадцать знаков Зодиака. Планеты и звезды размещаются определенным образом по этому кругу. Есть знаки, в которых не оказалось ни одного объекта. По этим знакам и можно судить о вампирских склонностях человека.

Звезды управляют слабыми, сильным они помогают, — гласит один из законов астрологии. Душа человека, рождаясь с ним в плоскости горизонта, попадает в ячейки-ловушки астрологических домов, в мир суеты и желаний. Но душа для того и приобретает тело как инструмент, чтобы собирать крупицы опыта, которые помогут ей укрепить дух и вырваться из вечного колеса причин и следствий, чтобы разрушить ловушки, расставленные для нее уже при рождении.

Мы уже выяснили, что у вампиров радость животная, а любовь — плотская, а это значит, что они барахтаются в плоскости горизонта. Астрологам известно, что эта плоскость дает суточный ритм, тот самый, в энергетическом пространстве которого включает свой «генератор» вампир. Включает ежедневно в одно и то же время. Опытный астролог этот факт может использовать для установления планетарного и зодиакального включения болезни, ректификации. В суточном ритме это всегда связано с домами гороскопа и обязательно с китайскими каналами, имеющими часо-

вой и суточный ритмы. Специалист увидит в этом и больной орган, и энергетический блок, и причину возникновения болезни. А зодиакальные «кресты» помогут разобраться в энергетической разверстке болезни, в ее поведенческой кармической программе.

Используя другой слой толкования натальной карты, можно опереться на «квадранты». Известно, что пустой квадрант детства, юности, зрелости или старости лишает человека энергетических точек, на которых можно было бы разворачивать программу деятельности. Квадранты — это уровень психической ориентации на определенном этапе развития личности. А посему такая энергетическая пустота большого этапа жизни, до двадцати лет, может развить у человека вампирическую болезнь.

«Звезды склоняют, но не заставляют» — девиз астрологии. Значит, можно и нужно жить, наполняя себя чем-то вечным и нерушимым. Тем, чем всегда хочется поделиться, и тогда захочется «сеять разумное, доброе, вечное»; и звезды спустятся с небес, чтобы поздравить нас с праздником Души.

Поговорим о стихиях, поскольку именно они являются показателями вампиризма, но носят несколько мягкий оттенок и ограничиваются малым и выборочным забором энергии. Стихии показывают способность накопления и расходования энергии, а коррекцию вносит сюда духовный мир человека. Тот, кто не имеет духовного мира, а таких очень много, живут в мире стихий, и поэтому они всегда узнаваемы для астролога в своей поведенческой программе.

Стихии — первоэлементы, в которых живет человек, — это ОГОНЬ, ВОДА, ВОЗДУХ и ЗЕМЛЯ. В каждом человеке присутствуют все эти четыре элемента, но у одних больше огня, мало воздуха и еще меньше земли и воды и т.д. Астрология помогает выявить, в какой пропорции у каждого человека те или иные элементы. Опытный астролог сразу скажет вам, что вы такой-то стихии, хотя это может не соответствовать вашему Солнцу в Зодиаке. Но это соответствует вашим поступкам, словам и мыслям, а значит, вы — человек стихии. Гармоничный человек разумно сочетает в себе все элементы стихий. А поэтому он мягче, покладистее и уравновешеннее. Он умеет слушать, но и умеет говорить, он может все,

но не может одного — вести праздный образ жизни. А в нем каждый купается в своей стихии.

Итак, первый элемент — стихия Огня. Это люди, родившиеся под знаками Зодиака: Овен, Лев и Стрелец.

Второй элемент — стихия Воздуха: Близнецы, Весы и Водолей.

Третий элемент — Стихия Земли: Телец, Дева, и Козерог.

Четвертый — стихия Воды: Рак, Скорпион и Рыбы.

Вампирические качества стихий кратко можно сформулировать так: огонь — уничтожает физически; земля — втаптывает в грязь; вода — поливает «помоями»; воздух — разносит сплетни, сочиняя их.

А вот астрологические характеристики стихий, в которых вы узнаете себя и тех, с кем вы постоянно общаетесь. Огонь нуждается в постоянном контакте с воздухом. Именно воздух раздувает его, разносит и согревается сам. Видя эту игру стихий, мы получаем радость и удовольствие. В жизни огонь будет постоянно искать и провоцировать воздух для своей энергетической подпитки. Но и воздуху нужен огонь, чтобы быть легким и подвижным. Таким образом, заряжаясь друг другом, они создают великолепную пару гармонии. Хорошо, если она основана на радости общения, на творческом порыве и на игре воображения. Именно поэтому говорят, что отдавая — получаешь, или еще проще: ты — мне, я — тебе. Если огонь является источником любви, то ветер-воздух — это радость. Проникая друг в друга, они активно воздействуют на окружающий мир.

Воду огонь может согреть или довести до кипения. Именно в этой связке в большей степени проявляется антагонизм: нетерпение, непонимание и раздражение. Вода тушит огонь, а он не способен гореть в ней. Но вода не может жить без огня, она становится холодной и превращается в лед. Ей обязательно нужно тепло огня и наполненность воздухом, чтобы в ее глубинах зарождалась жизнь. Воде нужна земля, чтобы скапливаться и держаться в определенных рамках, за это она дает ей свою энергию — влагу и силу. Земля боится огня и воздуха: оба ее сушат, поэтому она берет силу у воды, чтобы могла плодородить. Таким образом, самые энергоемкие люди — рожденные в стихиях огня и воды. Огонь здесь главен-

ствует. Вода, земля и воздух — все хотят погреться у его горячего источника. Но если нет гармоничных точек соприкосновения, то они грубостью, нытьем или хитростью вытряхивают энергию из огня. Огонь — всегда дающий, но при условии, если есть, что дать. Пустая, жадная и злобная душа человека-огня всегда вампирична и приносит гораздо больше бедствий, страданий и болезней всякому, кто с ней соприкасается. А воде нужно только тепло, и тогда она отдаст свои силы блаженному воздуху и ненасытной земле.

В восточных учениях есть еще пятый элемент — это ЭФИР. Именно он считается тем невидимым, тонким и чистым потоком, который вызывает благие алхимические процессы при взаимодействии плотных первоэлементов стихий между собой. Эфир — это надсущностные энергии, понимать которые можно, только включая духовный план.

В астрологии присутствуют эти тонкие энергии в зоне «ДЕН». К ней относятся знаки Зодиака: Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы. Они рождены в этой чистой среде, потому что в прошлой жизни уже достигли этого уровня. Но в этой жизни они могут этого и не вспомнить, барахтаясь в межличностных отношениях и питаясь бросовыми энергиями. Вспомнить накопленный опыт прошлых жизней можно, только включая интуитивный канал. Не будьте человеком стихии. Это раздавит вас как личность, принесет много бед и страданий, не говоря уж о том, что вам все время придется подзаряжаться не лучшим для окружающих образом.

Астрологические срезы вампиризма можно продолжать рассматривать и в других аспектах, но мы обратимся к тому методу, который был изобретен и предложен Астрогором во время работы с эфемеридами — астрономическими таблицами движения планет по Зодиакальному кругу.

Этот метод он назвал «Солярный эффект». Он основан на транзитном прохождении Солнцем своего натального положения. Раз в году, в день вашего рождения, Солнце приходит в свой знак и градус, который был на момент рождения. Но если внимательно посмотреть на градусный показатель эфемерид год за годом и вывести это в таблицу, то мы обнаружим, что Солнце или не доходит до этого градуса, что обозначается знаком, или переходит его иног-

да больше, чем на один градус. Если бы это было связано только с високосными годами, то вопроса бы не возникло. Високосные года здесь играют роль, но не самую важную. У одних солнце имеет цифровой показатель выше натального, и тогда он для них благоприятный. У других же на високосный год положение Солнца ниже натального, и это будет для них неблагоприятным годом, слабым, и человек говорит, что у него не хватает сил. В эти слабые года человек больше болеет, меняет работу или местожительство, в общем, его водит непонятно отчего. Мы знаем, что в високосные года больше смертей и трагедий. У одних это происходит от недостатка сил, а другие сгорают от ее избытка. «Солярный эффект» — это показатель на целый год жизни человека, а исследования показали, что он прекрасно работает.

У одних людей натальное положение Солнца может многие годы быть ниже, а у других выше, и только иногда эффект дает какой-то неожиданный срыв. У многих солярный эффект показывает ломаный, хромающий цикл, и тогда именно от них мы слышим, что у них жизнь, как пирог, слоями: то хорошо, то плохо. Жизненные неудачи и успех хорошо прослеживаются в солярном эффекте, и Астрогор назвал этот эффект «Ретроградным и директным движением Солнца», ведь визуально ясно и конкретно видно, что это так.

Хорошо известно, что лунные фазы — новолуние, первая четверть, полнолуние и последняя четверть — дают психологический срыв многим людям. Как у того вампира, который в понедельник мощно заряжается от всех, а потом целую неделю помаленьку подсасывает. Зная фазы Луны, а они есть в отрывных календарях, нужно быть более осторожным и внимательным в эти дни, чтобы не стать жертвой вампиризма.

Таким образом, именно астрология покажет энергетическую картину вашей жизни, а астролог вычислит рациональный график вашего благополучия.

Для разных знаков Зодиака существуют разные способы вампиризма. Общим для них является только одно: вампир выбирает жертву и каким-либо способом доводит ее до белого каления. Сле-

дующий за этим взрыв эмоций и становится источником энергии для паразита. Чем же отличаются друг от друга их методы?

Для Близнецов характерна «работа» в общественном транспорте. Наметив себе жертву, энергетический вампир, родившийся под этим знаком Зодиака, начинает толкать ее, наступать на ноги — в общем, донимать любыми способами. Возникающая в результате этого перебранка и дает вампиру прекрасную возможность насытиться чужой энергией.

Приблизительно так же действует Овен. Обхамить жертву, ввязаться в драку — для него «благое» дело. Самое главное для Овна — физический контакт.

Дева донимает людей сплетнями и особенно придирками. Постоянные претензии по поводу «неправильного» поведения в той или иной ситуации, пережаренного мяса или недосоленного супа ведут к скандалу и выплеску энергии из жертвы. Кроме того, в характере у Девы занудливая мелочность.

Стрелец ставит на педантичность. Так что если ваш знакомый или знакомая постоянно пилит вас за опоздания или неправильно сформулированную фразу, то знайте: вы имеете дело с энергетическим вампиром. Особенное наслаждение доставляет Стрельцу измывательство над людьми поучениями и чтениями морали.

Львы стремятся задавить своих жертв авторитетом. Они обычно становятся лидерами в компаниях и, подчинив себе остальных, наслаждаются беспрепятственным потреблением их энергии.

Козероги также становятся лидерами в компании, но они в отличие от Львов заводят ее на какой-нибудь отрицательный поступок. Затем сама выходка, а также ее последствия создают для них источник энергии.

Весы — знак равновесия. И вампиры, родившиеся под ним, прилагают видимые усилия, чтобы примирить врагов. Однако настоящее примирение для них не цель, так как дает отрицательный результат их усилиям.

На деле в своих «миротворческих» увещеваниях они находят удобный момент, когда можно вставить «безобидную» фразу, которая вражду только углубляет. А дополнительное озлобление доноров — великолепный источник энергии.

Раки паразитируют на членах собственной семьи. Вне дома они могут быть душой компании, но для родственников — они настоящие тираны.

Самыми изощренными вампирами являются Скорпионы (недаром и название у их зодиакального знака такое противное). Постоянными жалобами и упреками Скорпион вызывает у своей жертвы чувство вины и, пользуясь этим, выкачивает у нее жизненные силы. Для таких вампиров характерны и мазохистские наклонности. Не имея в пределах досягаемости подходящей жертвы, Скорпион начинает «пожирать» сам себя.



Глава 20. АГНИ-ЙОГА

ВОТ что пишется в «Агни Йоге» о вампиризме. Читайте, думайте, ищите!

Вампиризм в значительной мере можно отнести к несоответствию ритма. Получается пожирание, а не сотрудничество. Поэтому чувствуйте, чьи волны вам не вредят, хотя бы их внешность являла чуждую по народности для вас душу.

Бывает у людей такое одичание духа, что они могут существовать, лишь осуждая друг друга... Если у такого осуждателя отнять язык, он пропадет, как растение без воды... Можно видеть в этом вид вампиризма-одержания, когда требуется овладение жизненным флюидом более активным, чтобы питать одержателя.

Конечно, трудно побороть одержание, особенно потому, что после одержимости долго открыты врата для посетителей... Сердце — лучшая охрана против одержания, но нужно, чтобы оно не уснуло.

Темные люди пробуют усилить себя одержанием, но такая метода не может длиться долго, ибо именно одержанием они разлагают самих себя. Вы знаете, как одержание постепенно разрушает организм, неминуем паралич некоторых нервных центров.

Каждый кусок хлеба соседа защищен законом, а пожирание и расхищение сил духа не на добрые дела — в лучшем случае для самости, но затем следует следует вся темная преступность.

Нужно внимательно отнестись к случаям двойной жизни. В худшем случае это вид одержимости, в лучшем — переживание прежних воплощений...

Никакие другие излучения несравнимы с мощью человеческих. Человек может и оздоровить, и отправить все окружаю-

щее... Мыслитель просил: «Не допускайте злобу, она — источник болезней».

Даже сильнейшие люди бывали парализованы меньшими по энергии. Препятствующие разделяются на два вида. Одни мешают лишь определенным лицам, другие же вообще прекращают токи психической энергии. Первый вид понятен: всякая дисгармония уже нарушает свободу устремления энергии. Ничего хорошего нет в пресечении токов, нужно обладать большой отрицательной силой, чтобы пресекать даже сильнейшие воздействия. Такие люди называются Космическими вампирами. При этом они по наружности не выдают себя и даже кажутся незначительными существами. Не следует насиловать энергию, если почувствуете такое существо... Взаимообмен энергией — естественное явление, но выпивание чужой энергии без передачи своей уже недопустимо. Такое явление так часто, как заразные болезни... Многие виды вампиризма не что иное, как невежественная распущенность.

Анемия обычно считается малокровием... Но это лишь следствие отлива психической энергии... Много вреда приносят переливания крови... Повышение психической энергии достигается простыми средствами, о которых мы уже говорили. Но при этом важно, чтобы поблизости не находился кто-то, поглощающий энергию. Ее можно поглощать сознательно и бессознательно. Всякое раздражение, всякое уныние уже будет поглощать ценную энергию.

Преступность — болезнь психическая. И садизм, и жестокость, и свирепость — следствие той же психической эпидемии вампиризма. Следует направить психическую энергию в уготовленное ей русло, иначе она прикончит эволюцию.

Психическая энергия возобновляется прежде всего чувством, а не физическим отдыхом... Если человек умеет судить о своих чувствах, то он среди них изберет достойнейшее, и оно будет Любовью... Для укрепления энергии нужен огненный порыв. Никакое рассуждение не дает этого огня, который возжигается искрою чувства любви.

Вопрос о людях очищающих и людях вредящих нужен в медицине. Без решения этого вопроса не найти спасения от многих но-

вейших заболеваний. Не нужно забывать, что болезни эволюционируют вместе с расами и эпохами.

Если вместо суда и прокурорства люди применили психическую энергию, неизлечимая болезнь преступлений сделалась бы явлением обычных исследований. Нашим врачам нужно уследить за этой степенью одержимости.

При обнаружении одержимости нужно или изгнать одержателя, или оставить одержимого в покое, в одиночестве, ибо тогда одержатель не найдет поля действия, это ему наскучит, и он уйдет. Конечно, лучше не давать одержимым оружия и спирта.

Уже имеете пример, какие боли причиняют проклятия и ругательства даже на дальних расстояниях... Легко можно представить, какими распространителями заразы должны быть одержимые, и поэтому нужно избегать их.

Истечение невидимой энергии при телесной сонливости — верный знак участия в отражении тьмы... Неожиданный приступ сонливости должен обращать на себя особое внимание. Так же и поток энергии пусть не останется незамеченным. Будет унесено много сердечной энергии, поэтому заслуженно дать той энергии снова аккумулироваться. Не мудро позволять ей источиться, потому напомним об отдыхе в виде перемены занятия.

Не забудем, что одержание иногда проявляется накожно и даже судорогами на лице...

Еще предупредите врача об осторожности с одержимыми. Даже в мыслях не следует держать явных указаний об одержании, когда приближаетесь к одержимому. Нельзя забывать, что одержатель очень чуток к мыслям, когда подозревает, что его присутствие открыто.

Уничтожением одержания можно нажить врагов. Поэтому нужно производить эти наблюдения без всякого личного оглашения.

Одержание разливается и угрожает безумием. Многие страны управляются безумцами в полном смысле слова. Массового одержания не было раньше — непонятно, отчего ученые не обращают внимание на такое бедствие! Люди совершают миллионы убийств. Неужели никто не думает, где рассадник одержания?!

Можно наблюдать примеры жестокого одержания. Нужно, чтобы врачи поняли такое скотское состояние и сумели пресечь заразу. Следует изолировать одержимых подобно прокаженным. Степени одержания могут быть и неизлечимы. Мозг и сердце перерождаются от двойственного давления. А твердый, честный, познающий дух не ведает одержания.

Спросят: «Как вершится справедливость над одержимыми? Кто несет кару — одержимый или одержатель?» Но кто сумеет разделить, где воля одержателя и где воля одержимого? Одержание происходит, когда доступ открыт. Мало того, до одержания зло уже нашептывает, подготавливает слабый дух. У нуждающихся во зле появляются и привлеченные им сущности. Карма одержимых тяжка!

Одержание и самоотравление — близкие соседи... При самоотравлении особенно легко происходит одержание, при одержании отравление происходит уже окончательно... Некоторые утверждают, что при одержании здоровье не только не ухудшается, но даже улучшается. Это большое заблуждение: только нервное напряжение дает кажущееся здоровье. Но вторжение чужой психической энергии непременно откроет вход разным заразам. Одержание не психизм, а поражение всего организма... Многие эпидемии имеют в основе одержание. Конечно, темный одержатель не будет заботиться о здоровье носителя. Всякая болезнь есть уже разложение, которое приятно тьме. Две психические энергии не могут жить вместе долго. Периодически может быть ослабление одержания, если одержатель дорожит жертвой. Устремление к Высшему Миру — лучшее средство против одержания... Возвышенные мысли не только влияют на нервное вещество, но и очищают кровь. Опыты над изменением состава крови в зависимости от мышления очень показательны.

Урусвати знает, что предстоят многие врачебные усовершенствования. Прежде всего будет оценена психическая энергия. Больные будут подвергаться основательному обследованию в отношении качества их психической энергии. Можно усиливать лечение посредством применения соответственной энергии. Можно будет окружать больного особым озоном, который подкрепит состояние энергии. Также будут изучаться источники разных заболеваний,

которые кроются в некоторых людях. Уже и теперь обращают внимание на таких носителей болезней, но их несравненно больше, нежели кажется...

Следует изучать состояние нервных центров у детей. Они развиваются крайне индивидуально и неравномерно... Иногда центры проявляют болезненность, к недоумению врачей. По этим болезненным знакам и необычным явлениям можно судить о существе тела и качества духа. Сколько добра могли бы принести подобные наблюдения!... Для старых духов, испытавших многие воплощения, довольно тягостно состояние после семи лет и особенно четырнадцати. После четырнадцати психическая энергия уже приходит в действие. Дух уже оторвался от прежних существований, тягость нового неизвестного пути подавляет, смутно волнуют накопленные ценности, сущности порываются обратно, где возможности сознания были велики. Правильный надзор над нервными центрами детей нужен для будущего... Это забота о будущей расе.

Гланды очень зависят от психической энергии. Набухание гланд объясняется ее отливом... Все наросты можно причислить к отливу психической энергии... Чем продолжительнее отлив психической энергии, тем злокачественнее будут заболевания.

По-прежнему люди чрезмерно боятся заразы физической, забывая главный канал всех зараз: психическую заразу... Можно ли ожидать, чтобы ядовитые излучения злобной энергии рассеивались? Наоборот, они будут сгущаться и давить прану. Никогда не селитесь в кровавых местах. Новые дела должны быть на новом месте.

Худо вслух жалеть одержимого или порицать его противоречия. Через слабость сердца влезает одержание. Много одержимых: темнота тоже хочет проявиться.

Глава 21. НАУКА О ВАМПИРИЗМЕ

В СЕРЕДИНЕ 80-х годов прошлого века советские ученые заложили основы новой науки — биоэнергетики. Они экспериментально доказали, что все живые организмы, человек в том числе, излучают энергию в диапазоне от 300 до 2000 нанометров. Открытие было подтверждено в отечественной Академии медицинских наук, исследовательскими центрами Великобритании, Нидерландов, Германии, Польши и еще 15 стран мира. Это объяснило круговорот энергии в природе, энергетическое донорство и вампиризм.

Тема энергетического вампиризма оказалась настолько актуальной, что за ее решение взялся московский врач, кандидат медицинских наук — Яковлев Сергей Анатольевич. Это врач-новатор, который пытается соединить то, что отвергают ортодоксы от науки.

В этой главе помещены материалы его научных исследований, в которых феномен вампиризма приобретает реальные формы на биологическом уровне.

«В Научном медицинском центре «БИОЛИТ» мы провели ряд научных экспериментов с целью: а нет ли и правда каких-то «вампирических» механизмов в возникновении различных заболеваний. Для этого мы применили очень чувствительную методику морфологического анализа жидких кристаллов крови при помощи поляризационно-интерференционной микроскопии. Для исследования была выбрана кровь. Ибо кровь содержит информацию о всех процессах, происходящих в организме. С другой стороны, кровь — энергетический аккумулятор солнечной энергии, радости, добра и любви, да и к тому же слово « вампиризм » переводится как «высасывание крови».

Мы проанализировали более 200 больных разного пола, разного возраста и с различными диагнозами заболеваний. И когда стали проводить статистическую обработку полученных результатов, то были приятно удивлены философскими рассуждениями и предсказаниями Астрогора.

Мы определили статистические изменения в структуре, форме, площади и цвете жидких кристаллов крови у здоровых людей и больных, разделив их по типу энергетического вампиризма — солнечные — экстраверты и лунные — интроверты.

В поляризационном микроскопе жидкие кристаллы крови практически здоровых людей выглядят однородными, желтого цвета и правильной округлой формы. Каждый кристалл как маленькое солнышко с ядром в центре. А ядро как жемчужина в солнечном сиянии. Может быть, именно отсюда и исходит библейское — «Не мечите жемчуга свои перед свиньями».

Радостный человек — здоровый человек. И то, что написано на его лице — «солнце светит для всех», это и притягивает к нему других людей. Это мы наблюдаем и в биологическом строении жидких кристаллов его крови. Вот уж поистине мудрость природы, отраженная в подобии.

Здесь мы приходим к выводу, что круглое лучевое построение жидкого кристалла крови здорового человека как бы защищает его лучистый центр, создающий удивительную гармонию формы. И тогда становится понятным, почему некоторых людей мы называем «лучистыми». И церковь изображает всех святых в лучистом сиянии, что внутри, то и снаружи.

Совсем другая картина обнаруживается при различных заболеваниях человека. Здесь мы наблюдаем изменения в структуре, форме, площади и цветовой гамме биокристаллов. При морфологическом анализе жидких кристаллов все заболевания условно разделились на холодные, горячие и нейтральные. Эти патологические состояния соответствуют солнечному и лунному типам вампиризма с множеством промежуточных форм. В поляризационном микроскопе они выглядят красными, оранжевыми, синими, зелеными и другими оттенками жидких кристаллов крови, с дефектами и различными комбинациями неправильной формы.

Структурная форма кристалла крови у хронически больного человека имеет рваную и вытянутую форму, с обязательным поражением ядра кристалла. Его цвет теряет солнечную окраску и приобретает расцветки в виде зеленых, синих или оранжевых лучей или пятен. Наблюдая больных, мы пришли к выводу, что такая структура жидкого кристалла крови свойственна донорам. Ибо, как пишет Астрогор, при вампиризме именно донор поражается вампиризмом в самую глубину души. Именно поэтому доноры живут меньше. Поражается биологическая сердцевина — сердце, ядро кристалла крови. И опять мы находим подтверждение библейской мудрости: «Ибо душа всякого тела есть кровь его, она душа его». Так мы приходим к выводу, что именно здесь, в крови, начинают возникать первые энергетические проблемы человека, связанные с его духовным миром.

Очень большой и уродливый по форме жидкий кристалл крови обнаружен у энергетических вампиров. Причем многие из них имеют открытое ядро. Мы их причислили к солнечным вампирам. Там же, где ядро обозначено какой-либо формой, показывает нам лунного вампира. Кристаллы как у одних, так и у других вампиров имеют темно-красные и блеклые цвета.

Наши исследования совместно могут иметь большое практическое значение — создание экспресс-теста, позволяющего выявлять различные формы энергетического вампиризма. Это позволит при своевременной психической, энергетической и социальной коррекции предупреждать возникновение и развитие различных заболеваний. Не зря в древней медицине болезнь рассматривалась как наказание за неправильный образ жизни, плохие мысли и поступки. Мы убеждены, что если меняется духовное состояние человека, то меняется и состав его крови.

Область психической энергии еще мало исследована современной медициной. Психическая энергия проникает во все ткани, в каждую клеточку, устанавливая во всем организме гармоническое равновесие. Мне кажется, что современная медицина должна оценить важность изучения энергетических и информационных взаимодействий людей друг с другом и с окружающей природой. Это позволит подняться на новый виток в своем развитии современ-

ной медицине. Кроме того, она должна использовать опыт народной медицины с достижениями передовой науки.

Такой опыт позволит охватить шире и глубже все духовные и физические резервы человека, подойти к сохранению здоровья с позиции профилактической медицины. Раскрытие защитных возможностей человека и соблюдение Гармонии Природы — это и есть источник здоровья, красоты и долголетия.

Известный итальянский ученый, профессор Антонио Менегетти, крупнейший современный психолог, доктор философии, социологии и богословия, создатель нового направления в психологии «Онтопсихология», что означает психология бытия в человеке, рассматривает вопрос энергетического вампиризма как негативную психологию.

Вот небольшие выдержки из его книги «Введение в онтопсихологию», которые остались вне поля моего внимания.

...Итак, негативная психология рождается в личности, которая, пытаясь помогать другим, сама страдает от фрустрации. Согласно фундаментальному биологическому закону, сначала необходимо позаботиться о себе, а потом уже о других. Закон природы гласит: «Во-первых, я должен жить, во-вторых, я могу давать другим. Если же я испытываю сильную неосознанную потребность в эмоциональной энергии, я сам пытаюсь в то же время помогать другим, то на самом деле я оказываюсь в роли вампира.

Этот психический вампиризм осуществляется под видом сострадания, любви, заботы, самоотречения, то есть в любой форме псевдоматеринской опеки... Можно услышать фразу, внешне выражающую величайшую любовь: «Кроме моего ребенка, мне ничего не надо. В нем моя жизнь.

Так в одежды святости по большей части рядится вампиризм... Тот, кто сильнее, помогает тому, кто в затруднении, и это прекрасно, потому что помогающий духовно растет. Проблема в другом: когда человек, еще не достигший самореализации и необходимого уровня духовного здоровья, пытается помогать другому человеку, то он ограничивает, душит и опустошает его, вместо того, чтобы придать ему силы...

Для того, чтобы прекратить появление психического вампиризма, обычно достаточно выбрать один из двух подходов.

Первый — пробудить сознание жертвы вампирических отношений, сделать его независимым... Трудность заключается в том, что жертва всегда открыта. Очень часто она любит и защищает негативную личность, которая черпает ее энергию. А взять энергию можно только при условии, если жертва откроет себя изнутри. Любой из нас может, ничего не опасаясь, находиться в физической близости от негативной личности, если мы не откроемся и не доверимся ему.

Второй подход — заставить негативную личность принять на себя ответственность. Ему можно открыто и спокойно объяснить, что он, не желая зла, забирает энергию у другого человека, и что ему следует отдавать себе в этом отчет...

Один студент рассказал мне следующее: «Раньше я учился успешно и сдавал все экзамены. Но потом я стал заниматься вместе с другом, который был отстающим студентом. Теперь он отлично сдает все экзамены, а мои результаты гораздо хуже».

...Я помню женщину, которая считалась многими святой, потому что первой появлялась везде, где случалось какое-нибудь несчастье, начиналась какая-нибудь эпидемия. Я спросил ее: «А вы ходили хоть раз на свадьбу или какой-нибудь другой праздник, где люди смеются и развлекаются?» Она ответила: «Никогда».

Всегда приятно приносить радость другим людям. Но эта женщина питается чужим горем, ей нужны несчастья, чтобы чувствовать себя великой. Для многих это святость, а для меня — психический вампиризм: когда вокруг этой женщины не окажется несчастных, она умрет.

Поэтому будьте внимательны, когда кто-то преисполнен желания творить добро... Если же любят, потому что нуждаются в любви, механизм энергетической компенсации приходит в действие».

Шафика Карагулла родилась в Турции, получила образование в Ливане, а затем работала нейропсихиатром в США, Канаде, Великобритании. Не боясь подмочить свою научную репутацию,

она провела огромный объем исследований сверхчувственного восприятия людей. Работая с экстрасенсами суперкласса, она достоверно подтвердила, что способность видения глазами ауры с возможностью мгновенной постановки точного диагноза состояния здоровья пациента — не мистика, а реальность. С такой детальностью видят ауру немногие люди, но этого оказалось достаточным для определения и изучения явления энергетического вампиризма. Дело в том, что у некоторых людей аура оказывается слишком малого размера. У них возникает потребность общения с другим человеком, к которому есть симпатия. Экстрасенс видит, как в процессе такого общения в ауре вампира (здесь и далее имеется в виду энергетический вампир) открывается черное отверстие в области солнечного сплетения. Из краев этого отверстия прямо на глазах экстрасенса вырастают ленты, как щупальца протягивающиеся к солнечному сплетению жертвы, проникая в ее ауру. После этого аура вампира начинает увеличиваться, а аура жертвы — уменьшаться. Все это происходит неосознано, невидимо для них, ощущается только результат: вампир испытывает чувство удовлетворения, а жертва — чувство дискомфорта. Среди большинства современных российских пациентов при обследованиях выявляется тяжелое биоэнергетическое истощение из-за постоянной утечки энергии к вампиру. Именно такое состояние больного делает неэффективным самые современные лечебные методы. Если удается отключить вампира, то состояние пациента начинает улучшаться, лечебные процедуры становятся эффективными. Но нередко оторванный вампир через некоторое время подключается снова и тогда приходится начинать сначала. Такое случается чаще, когда вампиром является близкий жертве человек. Можно защитить пациента от вампира, можно научить пациента защищаться, но практика показывает, что радикально эту проблему можно решить, только сняв с вампира его вампиризм. И это нередко гораздо проще и надежнее, чем постоянно защищаться от него. Кстати, при надежной защите жертвы, вампир может просто переключиться на другого человека. И тогда здоровье этого другого будет в опасности. Но для снятия вампиризма с вампира есть одно препятствие — уже давно замечено, что часто вампиры сторонятся биоэнергетиков, не

желая никаких перемен в своем состоянии. Внедрение вампира в ауру жертвы, как правило, происходит двумя способами. Первый заключается в возбуждении жертвы — в провоцировании скандала, часто без видимой для того причины.

Ученые сумели определить, что у биополя человека — форма веретена, симметрично расположенного относительно позвоночника. «Веретено» имеет ось, одной стороной выходящую через темя вверх, а другой — через копчик вниз. Через эту ось происходит постоянный энергоинформационный обмен каждого человека с внешним миром. Если закрыт верхний энергетический канал (на темени), то это приводит к затруднению или вообще к невозможности получения человеком энергии. В итоге человек либо умирает, либо становится энерговампиром.

При врожденном вампиризме младенцы-вампиры очень плаксивы. Подрастая, ходят за родителями по пятам и стремятся даже спать с ними. Не выносят одиночества, не могут занять себя, им постоянно нужно находиться в обществе других детей или взрослых. Родители таких детей чувствуют себя постоянно измученными и больными. К тому времени, когда дети-вампиры вырастают, здоровье родителей часто бывает уже непоправимо подорванным. В таких семьях часто происходят ссоры, которые провоцируются детьми, потому что они подпитываются энергией, выделяющейся во время скандала или ссоры.

Приобретенный вампиризм случается чаще в раннем детстве, когда не происходит нормальный энергообмен между детьми и родителями, т.е, если детям, рожденным быть донорами, не уделяли достаточного внимания, времени и любви, и дети не могли поделиться своей энергией тоже. Так как они не могли поделиться своей энергией, и она скапливалась в их биополе, приток свежей энергии извне уменьшался, т.е. канал сужался и начинал работать все с меньшей мощностью. Растущим детям энергия необходима для жизни, поэтому дети приспосабливались «воровать» эту недостающую энергию у окружающих, для того чтобы выжить, и таким образом превращались в энергетических вампиров.

В некоторых случаях вампиризм проявляется в более позднем возрасте, когда по какой-то причине уменьшается или совсем за-

крывается теменной канал, и для выживания человеку просто необходимо брать энергию любым возможным способом, т. е. человек становится энерговампиром, чтобы обеспечить свою собственную жизнеспособность. Чаще всего это случается после серьезных заболеваний, физических или психических травм, потери близких, тяжелых разводов и после переезда на новое место жительства в другую страну.

Глава 22. МЕДИЦИНА О ВАМПИРАХ

ОГРОМНАЯ популярность темы вампиризма в литературе и киноискусстве может быть объяснена, по крайней мере, частично универсальным характером борьбы добра и зла, надежды и отчаяния и, разумеется, жизни и смерти. Эта борьба — основная тема в том числе и сюжетов, связанных с вампиризмом. Как бы парадоксально это ни звучало, борьба вампира за жизнь и признание оказалась настолько близкой к нашей жизни, что он стал одним из основных элементов культуры многих стран. Это создание, паразит, питающийся кровью живых существ, загадочная нежить создает в нашем представлении устойчивый образ — воплощение интриги, жалости и бессмертия.

Удастся ли ученым разрешить загадку «кровососущих оборотней»? Специалисты утверждают: генная инженерия вскоре похоронит самую загадочную болезнь в истории человечества — порфирию. Если бы не эта «болезнь вампиров», не было бы мифов ни о Дракуле, ни о прочих пьющих кровь, боящихся прямого солнечного света, клыкастых персонажах. Уже успешно завершена серия экспериментов с ДНК некоторых видов рыб и мышей: врожденная порфирия будет корректироваться, а приобретенную будут лечить новейшими средствами. Вампиры все-таки существуют!

Найти причину заболевания и описать протекание болезни смогли только во второй половине XX века. Что же такое порфирия? Вот определение из медицинского справочника: «Порфириновая болезнь, порфирия — наследственное нарушение пигментного обмена с повышенным содержанием порфиринов в крови и тканях и усиленным их выделением с мочой и калом». О том, что скрывается за этими сухими и не очень-то понятными словами,

станет ясно чуть позже, а пока следует отметить, что, прежде чем этот недуг классифицировали как болезнь, с его жертвами на протяжении веков беспощадно боролись как с вурдалаками.

Традиционная медицина до сих пор отказывается связывать мифологию с порфирией, однако нашелся отважный доктор, не побоявшийся открыто заявить об этом. О связи порфирии с вампиризмом впервые заявил доктор Ли Иллис из Великобритании в 1963 году.

Оказывается, врачам на сегодняшний день о порфирии известно немало. Считается, что этой редкой формой генной патологии страдает один человек из 200 тысяч (по другим данным — из 100 тысяч). В медицине описано около 80 случаев острой врожденной порфирии, когда болезнь была неизлечима. Болезнь характеризуется тем, что организм не может произвести основной компонент крови — красные тельца, что в свою очередь отражается на дефиците кислорода и железа в крови. В крови и тканях нарушается пигментный обмен, и под воздействием солнечного ультрафиолетового излучения или ультрафиолетовых лучей начинается распад гемоглобина.

Больным противопоказан солнечный свет, который приносит им невыносимые страдания. Более того, в процессе болезни деформируются сухожилия, что в крайних проявлениях приводит к скручиванию пальцев. Кроме того, у пациентов сильно бледнеет кожа, в дневное время они ощущают упадок сил и вялость, которая сменяется более подвижным образом жизни в ночное время. Позже, при осложненных случаях, происходят всевозможные мутации. Деформируется челюсть, появляются клыки. Надо повторить, что такие симптомы характерны только для поздних этапов болезни, кроме того, существует множество других, менее ужасных ее форм. Болезнь была практически неизлечима до второй половины XX века.

Несмотря на то, что порфирия — болезнь не психическая, она, естественно, крайне деструктивно сказывается на психике. Да и вообще может довести человека до самоубийства.

Этот вывод подтверждают и наши отечественные врачи-невропатологи. Острая перемежающаяся порфирия (ОПП) являет-

ся самой тяжелой и опасной из всех форм порфирий из-за выраженных неврологических осложнений.

Ученые до конца не уверены, но суть вот в чем. Человек насыщен пигментами, так называемыми порфиринами. Они входят, например, в состав крови — в гемоглобин, делающий ее красной. У больных естественная циркуляция порфиринов нарушается. Они скапливаются под кожей и под действием солнечного света приобретают разрушительную силу. Начинают выделять ядовитый атомарный кислород, который буквально разъедает окружающие ткани. Черты лица могут исказиться до неузнаваемости, сделаться пугающими. Люди прячутся от света и выходят на улицу только по ночам. Вполне возможно, что некоторые больные пили кровь. Но не с дьявольской целью, а как лекарство. Они интуитивно чувствовали, что нужно восполнить потерю гемоглобина. А прежде его можно было добыть только из человеческой крови, непосредственно ее употребляя. Это облегчало страдания. Но сегодня это излишне, так как гемоглобин продается в аптеках.

Несколько слов по поводу сомнений о генетической природе вампиризма. Остаются подозрения, что существует вирус, вызывающий заболевание.

Считается, что порфирия может передаваться по наследству. Есть предположения, что от порфирии можно излечиться с помощью химиотерапии и частых переливаний крови. Вроде бы все стало ясно, но почему же тогда продолжает существовать вера в истинных, то есть кровососущих вампиров? Продолжают оставаться популярными фильмы о Дракуле, сериал «Баффи», боевик «Блэйд» и многие другие. Ответа пока нет. Но есть любопытные высказывания, свидетельства очевидцев и факты, которые наводят на размышления.

Еще в XIX веке страх перед вампирами был настолько велик, что для борьбы с ними народ обзаводился специальными переносными наборами. Одна из таких антивампирских «аптечек» недавно была продана на аукционе «Файн энд Ко» в штате Орегон (США) за 12 тысяч долларов. Изящный саквояж, изготовленный в 1880 году, содержит: складное распятие из слоновой кости, серебряные пули и формочку для их отливки, осиновый кол, чесночный

порошок, пузырек с антивампирской сывороткой и баночку с порохом. Серебряными пулями надо стрелять в вампиров и оборотней — только такими их можно «завалить». Осиновый кол надо вбивать в тело поверженного вампира, чтобы его душа не переселилась в кого-нибудь еще. Противовампирскую сыворотку следует принимать внутрь, будучи укушенным, чтобы самому не стать вампиром. Чесночным порошком посыпают помещение, поскольку его запах отваживает кровососов.

По словам руководителя аукционной компании Стефани Нисонг Райэн, страх перед потомками Дракулы возрождается. Желающих купить антивампирские аптечки становится все больше и больше. Во всяком случае на продающийся саквояж претендовали 10 человек...

Глава 23. САМООЦЕНКА ВАМПИРА

ВАМПИРАМИ себя не признает никто. Зато эта тема интересует простых смертных. Общероссийский опрос показал, что 86% респондентов верят в существование энергетического вампиризма. Самыми опасными в этом смысле местами считаются, прежде всего, больницы (14%), вокзалы (7%) и работа (5%). Кстати, 93% ответивших мнят себя энергодонорами. Вампирами не признал себя никто. Между тем многие публичные персоны знают за собой такой грех, как подзарядка от чужой биоплазмы. Правда, с последующей ее отдачей.

На самом деле к вампиризму все мы причастны с детства. Например, семейный скандал — один из самых распространенных способов выкачать из человека побольше жизненной силы. Поэтому обратите внимание: если именно вы регулярно устраиваете разборки, то вам и нужна подпитка. Причины же недостатка энергии могут быть разные: болезнь, стресс, страх, ненависть и т.п. Один из постулатов биоэнергетики гласит: без вашего согласия никто с вами ничего не сделает. Почти невозможно откачать энергию у доброго, спокойного и радостного человека.

При наличии тех или иных сбоев в энергетическом (ментальном, эмоциональном, физическом) равновесии человека, при неожиданных и необъяснимых (на первый взгляд) признаках ухудшения его жизненной ситуации, при появлении хронического состояния слабости, раздражения, недовольства собой и окружающими, у многих под рукой уже имеется готовая гипотеза — объяснение всех этих поверхностных негативных симптомов: он вампир, она вампир, у меня отсосали энергию, сглазили, навели порчу, приворожили и т.д. — при желании можете сами продолжить этот список...

А исключено ли, что вы и есть вампир? Причем вы провоцируете людей на скандалы, выкачиваете их энергию, а затем чувствуете себя плохо, просто отравившись неподходящими вам компонентами?

Помните, мы говорили о профессиональных вампирах? Они весьма обдуманно и осторожно подходят к вопросам обвампирования других. Они упорно учатся устанавливать фильтры, задерживающие ненужные флюиды. Они знают, как им получить то, что им нужно, и ничего другого.

Среднестатистический вампир этого делать не умеет. При том, что он еще и отказывается признаться в своей болезни, заваривается отравленная каша из чужих энергий, собственной глупости и духовной деградации.

Подумайте, почему вы порой превращаетесь в поганого пессимиста. Да, вы найдете множество оправданий своим взглядам и настроениям. Но это — поверхностное самоосуждение. Ищите глубже, глубже, еще глубже. Зачем вам те проблемы, которые загнали вас в тупик? Не вы ли хотели, чтобы у вас появился повод нагнать тоску на окружающих. Вам кажется, что нет? Тогда ищите глубже...

Эти беспомощные, мелочные по своей природе пессимисты, просто ИЗВОДЯТ всех, кто рядом с ним. И какова цель? Да просто доказать, что у тебя ничего не выйдет и ты ничем не лучше меня. Вы не такой? Песня у этих паразитов одна, но длинная. У нас и так все хорошо, давай оставим все как есть, давай ничего не менять, давай это делать не будем и то тоже и так далее. Второй куплет песни — ты такой доверчивый, они тебя все обманут, они все тобой воспользуются и пользуются, а я вот человек, который в людях разбирается... Весь «разбор» в людях заключается в том, что ЛЮБОЙ, с кем этот человек с потенциалом начинает какой-то новый проект, объявляется жуликом, корыстным типом, человеком себе на уме и так далее. Таким образом достигаются две цели — не дать этому человеку что-то затеять и избежать возможного освобождения от зависимости. Эти люди никогда не предлагают ничего дельного и ничего толком не умеют делать — но очень любят приговаривать, как вы друг друга ДОПОЛНЯЕТЕ, что вам нужно держаться вместе, что вместе вам ничего не страшно и так далее.

Тезис о дополнении, на самом деле, — очень мощная манипуляция. Как создается зависимость? Человеку, который, в принципе, УМЕЕТ ВСЕ, а если не умеет, то может легко научиться, внушается ЕЖЕДНЕВНО что-то вроде, что он (если это относится к мужчине) не способен себе постирать носки и сготовить кушать, что он такой неприспособленный к быту, что если его оставить на неделю, он превратится в бомжа... И так далее. И внушается это ГОДАМИ! При этом то, что этот мужчина реализует какие-то грандиозные проекты, старательно засовывается в тень и все это объявляется ПРОСТО РАБОТОЙ, а вот жена каждый день совершает трудовой подвиг. Вы — не такой?

Если вдруг на мгновение дома у вампира возникла идиллия и блаженный покой, то тут же что-то начинается бурно делаться, включается пылесос, начинается обзвонка и приглашение гостей, начинается обсуждение каких-то идиотских старых проблем или проблем родственников — неважно. Важно, что покоя не должно быть! Вы — не такой?

Свободный и здоровый человек стремится к освобождению других рядом с собой. К освобождению от зависимости. Свободный человек учит тому и старается добиться того, чтобы с возрастом дети все могли сделать сами и как можно меньше требовали заботы и как можно меньше зависели от родителей. Вампиры вечно создают картину огромной занятости, деятельности, заботы о других. Они кормят своих цыплят и придают этой деятельности идиотический просто уровень важности. Вы — не такой?

Вампиры могут кормить своих цыплят и при этом быть раздраженными, злыми на то, что их трудовые будни не прерываются выходными. Они так много делают, так заботятся о близких, так переживают, что те вынуждены жить под их контролем и в соответствии с их, родительскими, желаниями. И пусть попробует выросший птенец воспротивиться. Он тут же станет виноват в сердечном приступе матери или отца. И скажите этим любящим родителям, что они вампирят собственных детей и энергетически лишают их шанса добиться хорошей жизни. Не поверят! Оспорят и разозлятся на ваше «необоснованное» подозрение.

Ведь они ПЕРЕЖИВАЮТ за отпрысков. Вы — не такой?

Зависимый человек (обычно мама) ПРАВО КОРМИТЬ завтраком будет, как самое большое сокровище, отстаивать до сорокалетнего возраста сына или больше. ЗАЧЕМ??? Да ведь для того, чтобы приговаривать. Да он у меня такой, если я ему бутерброд не сделаю, то ведь и голодным останется. Он же и не знает, где что на кухне лежит... Он же без меня пропадет. А значит, он от меня ЗАВИСИТ!

Свободный человек говорит тому, кто рядом — не умеешь — УЧИСЬ! Давай я тебя научу!

Зависимый человек старается сделать так, чтобы все вокруг зависели от него. Он будет, например, носить с собой постоянно какой-нибудь ключ от сейфа или от какой-нибудь комнаты и не давать партнеру дубликат под разными предлогами, зачем тебе (?) — я же всегда рядом. Будет старательно не знакомить с каким-нибудь хорошим поставщиком, чтобы ты не мог без него там вопрос решить. Чтобы зависел и ЦЕНИЛ! Чувствовал зависимость. Свободный человек исходит из того, что тот, кто рядом с ним, все может делать не хуже, а даже лучше — ну, может, поучиться нужно. Ну, например, мужчина может легко остаться с младенцем и все сделает как надо, может накормить как следует детей, может сам пойти и купить себе нужную одежду в магазине, может сам выбрать цветы или подарок, когда идете в гости, может сам найти решение проблемы на кухне и так далее. Несвободный человек находит некую НЕВАЖНУЮ, по существу, нишу, которая по значению практически ничего не значит в жизни обоих и будет старательно год за годом повышать приоритет этой деятельности и в конце концов выпятит ее как сверхважную в их жизни, но, внимание, НИКОГДА НЕ ПУСТИТ в эту нишу другого, хотя будет все время рассказывать, как много сил и времени уходит на то, чтобы это делать и как это ВАЖНО! Например, мамы могут давать, под разными предлогами, поменьше проводить с ребенком времени папе (без нее) и при этом упрекать мужа в том, что он мало времени проводит с ребенком. Но стоит тому куда-нибудь собраться с ребенком — будет скандал — а почему без меня??? Позиция великолепная — они или все вместе или ребенок с мамой, а папа ВСЕГДА виноват, что мало времени с ребенком проводит. Когда же они втро-

ем, то мама требует внимания к себе, а не ребенку. Кроме этого, если они втроем и папа играет с ребенком, то маме не нравится, что они что-то делают не так, как она считает правильным. Она вмешивается, и все заканчивается. Игра невозможна. Мама все знает ЛУЧШЕ, как и что делать с ребенком, и папе нужно или слушаться, или вообще не взаимодействовать с ребенком. Что хуже, я не знаю. Имейте в виду, что взгляды при этом на воспитание детей у мамы и папы РАЗНЫЕ! И мирного решения тут просто нет, если мама не позволит ребенку с отцом играть так (и делать то), как они САМИ считают нужным. А она НЕ ПОЗВОЛЯЕТ! При этом она сама по отношению к ребенку решает все самостоятельно, не обращая внимание вообще на мнение отца.

Стоп... Речь идет не просто о зависимости и свободе. Поставить человека в зависимость — значит, сделать его своей жертвой, а еще это значит обвампиривание! И в таких схемах ни вампир, ни его жертва не хотят признавать правду. Один скажет, что действует из благих намерений, а второй — что его невозможно поставить в зависимость. Ну, ну... Эта ситуация сродни садомазохистским отношениях, да только закамуфлированная самообманом всех ее участников.

А теперь — список действий тех, кто покушается на энергии и свободу своих жертв.

Первое. Искажение приоритетов. Точнее даже, такие люди из любого незначительного события могут создать впечатление начавшейся войны. Причем эти события идут чередой каждый день, каждое из них не стоит выеденного яйца, но игнорировать их нельзя, так как тут же начинается демонстрация огромных обид, устраивание скандалов, требование заботы и внимания и так далее и тому подобное.

Второе. Выматывание. Путем требования большого количества мелочей и непредсказуемости того, что будет через минуту. Например, если деньги у вас на кредитной карточки, то вас сплошь и рядом будут посылать, специально СРОЧНО получить деньги, вместо того, чтобы предупредить заранее. Если нужно что-то купить, то сказано об этом будет ПОСЛЕ ТОГО, как вы уже пришли домой, а могли купить это, просто проходя мимо магазина.

Если вы собрались что-то ДЕЛАТЬ и вам нужны деньги, например, на покупку нового компьютера, то расходы тут же немедленно ВОЗРАСТУТ и будет покупаться с огромным шумом и гамом что-нибудь ненужное. Какие-нибудь дорогие вазы, панно и хрен знает что, что могло бы еще легко подождать год или два или столетие. Какой смысл в этом? Очень простой. Ни в коем случае нельзя признать, что в вашей жизни могут быть некие важные события, которые требуют какого-то участия в этом событии других. Ну, например, ограничение расходов на некоторое время. Все, что ты делаешь, всегда ерунда и не важно, по определению. Это может подождать или просто быть проигнорировано. Если вам нужно задержаться где-то, это всегда заниматься какой-то ерундой, и для вашего партнера вы всегда свободны и в любой момент должны БРОСИТЬ ВСЕ дела и прилететь, хотя повод, опять-таки, не стоит выеденного яйца. Ну, например, сегодня нужно идти, ВДРУГ СРОЧНО, в гости, которые вам не нужны триста лет, или в театр, который вам сегодня нужен точно так же. У мужчин в череде таких сверхважных событий может быть звонок мамы, которая попросила срочно приехать просто потому, что ей что-то скучно. И разумеется, для такого мужчины все семейные дела сегодня просто по барабану. Почему так происходит? Да потому, что ТАМ, ГДЕ ВЫ, ничего важного не происходит, а все важное происходит только там, где есть ваш партнер. Всю важность он всегда носит с собой. Если вы вместе, то должны всегда обращать внимание на вашего партнера, и он должен быть в центре внимания, если вы не вместе, то, по определению, вы не можете делать ничего важного.

В чем же дело? Каковы причины этого?

Зависть. Вы же любимец удачи. Вам же все легко достается, на вас везде без всякого вашего усилия обращают внимание, а вашему партнеру нужно для этого напрягаться (и у вас даже вырабатывают по этому поводу чувство вины). Чтобы вы, конечно вы, решали эту проблему и ОБРАЩАЛИ внимание на вашего партнера и подчеркивали, что нужно делать вид, что его мнение тоже важно. Хотя для вашего собеседника оно глубоко до лампочки. Он то сразу видит, кто есть кто. Глаз у него не замылен.

Итак. Вам завидуют. Вы все делаете быстро и без напряжения. В вашей жизни интересные события всегда сами находят вас, среди ваших знакомых известные и влиятельные люди и так далее. Ну и варианта реакции может быть два. Или начать УЧИТЬСЯ у вас этому, и пытаться понять, как вам это удается или же начать доказывать, что ничего подобного. Все это ерунда, и я это докажу тем, что этот любимчик удачи будет заниматься только тем, что бегать вокруг меня и заглядывать в мои глаза, выясняя, не обиделся (не обиделась) ли я, не мало ли заботы он проявил, не слишком ли заметно превосходство любимчика удачи и, значит, это любимчик должен доказать тут же всем, что ничего подобного, что он это так, сбоку припека, а вот кто голова.

Все было бы не так страшно, если не считать того, что миллионы людей бросают свою жизнь под ноги мелочного и глупого существа и вместо того, чтобы совершать что-то достойное человека, все время занимаются тем, чтобы умилостивить это вечно обиженное, недовольное и завистливое существо.

Рецепт тут только один. Отпустите это существо НА СВОБОДУ! Дайте ему, наконец, пожинать плоды собственных решений и собственных глупостей и перестаньте их компенсировать СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНЬЮ.

Эта компенсация приводит к тому, что эти паразиты, пессимисты и мелочные существа только укрепляются в своем самомнении вместо того, чтобы понять собственную ущербность, а вы просто отдаете свою жизнь (годы и десятилетия своей жизни) ни за понюшку табака.

Если это — женщина, то как известно, женщина за любимым пойдет и на край света и согласна с любимым и на рай в шалаше. Поэтому идите своей дорогой и не останавливайтесь. И вы сразу поймете, любят вас или нет. Если за вами не идут на край света, то НЕ ЛЮБЯТ! Если от вас требуют, чтобы вы остались на месте и никуда не шли, то это ясное выражение той мысли, что вы тут для обслуживания кого-то. А если ВАС призывают ИДТИ ВМЕСТЕ, то вы тоже сразу поймете, пойдете ли вы за ЛЮБИМЫМ ЧЕЛОВЕКОМ или это так — симбиоз донора и паразита.

Глава 24. КАРМА ВАМПИРА

ДУХОВНЫЙ мир или силы души формируются на энергиях РАДОСТИ, ЛЮБВИ и МУДРОСТИ. Вот три столпа извечной философии смысла жизни. Это они формируют каскад цели и пути: с ВЕРОЙ, ВОЛЕЙ и НАДЕЖДОЙ, порождая бодрость Духа. Это именно они преобразуют плотные энергии питания и дыхания в новое качественное состояние и дают опору и основу для здоровой, счастливой жизни. Но поскольку эти энергии нельзя потрогать, взвесить и измерить, толкование их находится в философии тайных учений, называемых эзотерическими. Все религии в своей основе имеют эзотерическую философию — тайную, скрытую от глаз непосвященного.

РАДОСТЬ, наполняющая нашу душу, проникает в каждую клеточку организма, насыщая и наполняя его, и тогда мы спешим поделиться ею, наполняя этой энергией других.

ЛЮБОВЬ захватывает сердце и разносит эту энергию по органам. Самая чистая и тонкая энергия любви работает на отдачу. Во всех философских и религиозных учениях проходит мысль, что нужно любить самому, а не ждать любви чьей-либо. В послании апостола Павла говорится: «Более же всего облекитесь в любовь, которая есть совокупность совершенства».

МУДРОСТЬ дает спокойствие и веру, понимание истины, силу внутренней организации и концентрации на том, чему радуешься, что любишь и во что веришь. Не имея мудрости, мы можем попасть в обманчивую Веру, ложную Надежду, а это породит сокрушительную Волю.

Эти качества делают человека «открытой космической системой», открытой Космосу, Богу, Ангелу-Хранителю и всему сущему на земле.

Физики еще дадут названия этим энергиям, может быть, они уже витают в физических терминах квантовых и хрональных, лептонных и калибровочных полей. Может быть, а пока мы будем называть их простыми и понятными всем словами: силы Радости, Любви и Мудрости — силы Духа. Согласно китайской символике, я бы назвал эти силы «тройным обогревателем».

Различные психофизические методы и приемы забора энергии из космоса и у природы, которыми сейчас так увлекаются многие, не дают стабильного и устойчивого энергетического эффекта. Любой преднамеренный забор энергии у природы, из космоса, у солнца — это жесткая установка на то, что энергии человеку не хватает, надо ее где-то брать. Это потребительство и предпосылка для развития вампиризма.

Помните, что только естественные и чистые чувства любви и радости дают энергии и есть та невидимая сила души, которая поддерживает человека, окрыляет и вдохновляет. Он радуется сам, любит других, и жизнь его приобретает божественный смысл. Без этого состояния, без этих энергий человек будет постоянно болеть, страдать и маяться, без этого нельзя счастливо жить.

Без этих качеств человек становится «закрытой космической системой», закрытой для тонкого восприятия мира и реализации себя в нем. Он живет на грубых и плотных энергиях, а они давят и душат, перенасыщают и раздражают. Он вынужден сбрасывать их на окружающий мир, на того, кто рядом, кто первым подвернется. Эти люди думают только о себе, живут только для себя, они эгоисты. Эти люди имеют только личную радость, а любовь свою навязывают в слащавой упаковке. Они постоянно преследуют свою жертву, изощряясь в нападках. Вампиры забирают нашу радость, они лишают нас любви, переключая внимание на себя, забирают наши тонкие энергии, приводя нас в раздражение. Вампиры живут на наших бросовых энергиях. Мы не просто отдаем им силу, а всегда на энергиях раздражения срываемся, сбрасываем. Они вынуждают нас быть их донорами, а мы после этого болеем.

Через стадию пребывания в вампиризме проходит каждый человек, но одни умеют выбраться из нее, любовью и радостью наполняя свою душу, а другие до самой смерти остаются вампирами.

Если изолировать вампира от окружающих его людей, то он, не имея возможности заряжаться, подпитываться, будет мучительно умирать, а не выдержав этого, кончает жизнь самоубийством. Детально разобрав его жизнь, можно поставить диагноз: смерть наступила вследствие хронической формы вампиризма. Психические больные, которые проявляют агрессию и садизм по отношению к другим людям, тоже в своей основе имеют главный диагноз — хронический вампиризм.

Но все-таки есть приемы, которые помогут человеку вырваться из этого заколдованного энергетического круга вампиризма . О них мы поговорим ниже, а сейчас посмотрим, как он формируется, чтобы выработать технику борьбы, методы и приемы лечения.

А начинается все с детского вампиризма. Именно от рождения до окончания школы зарождается вампиризм. Через эту фазу развития проходит каждый человек, но ее еще нельзя назвать болезнью. Ребенок чист, это Ангел, посланный нам Богом, и только мы в ответе за то, что у него может развиться болезнь вампиризма.

Пока ребенок беспомощный, он просто нуждается в том, чтобы мы уделяли ему внимание: играли и гуляли с ним, чтобы рассказывали ему сказки и пели песни, чтобы учили рисовать, строить, мастерить и т.д. Вспомните, как относились к вам родители, постоянно отгоняли от себя или терпеливо занимались с вами?

Ребенок в семье — это святая обязанность родителей, особенно матери, посвятить себя его воспитанию, отдать ребенку тепло души своей, научить радоваться и любить. Но научить этому можно только любя свое чадо, а именно этого и не хватает часто детям. Сплошь и рядом мы видим родительское равнодушие и раздражение. Именно в этом поле и зарождается вампиризм.

Детский вампиризм — это наказание родителям и взрослым. Ребенок — индикатор души семьи, «лакмусовая бумажка» качества энергий, в которых он живет, с которыми соприкасается. Известно, что ребенок всегда тянется к чистому, светлому и радостному человеку, а начинает капризничать в присутствии дурного человека с тяжелым характером. А если вас ваш ребенок все время раздражает, признайтесь, что вы тяжелый человек, что вам всегда лучше без него, чем с ним, что он как камень, как груз, душу давящий. Это

значит, что вы вампир к своему ребенку, а не наоборот. Кто же признается в этом? Но ведь со стороны виднее, как вы относитесь к своему ребенку, как кричите, ругаете, бьете его на глазах у всех. И лицо ваше становится в это время звериным, хищным, голос лающим, а по телу пробегает нервная дрожь. Вы уже не человек. Помните об этом, ибо со стороны виднее.

Мы должны помогать ребенку познавать мир, заряжать его интересом, увлекать личным примером. Если мы не даем ребенку нашу любовь, радость и знания, если говорим, — отстань, надоел, иди сам играй, — то он капризничает, а подрастает — пререкается, вырастает — хамит.

В этих противоречиях мы срываемся и выплескиваем на ребенка ненависть и раздражение. Вместо чистых энергий вы сбросили на него накопленную грязь своей души, и он успокоился, он зарядился. Но чем?

Так и живет ребенок, заряжаясь дома, в школе и на улице энергетическими отбросами взрослых и сверстников. Он получает презрительный ярлык «охламон», «идиот», «быдло» и т.д. Он уже сам ищет силы, за счет которых привык жить. Ему нужно ломать и крушить, ругаться и хамить, пить и курить, и все это напоказ, чтобы вызвать явное или скрытое раздражение окружающих, чтобы зарядиться. Он этого не понимает, здесь бессознательно действует в нем инстинкт самовыживания. А затем и вся жизнь будет подчинена этому животному инстинкту самосохранения, чаще всего с примитивным умом. Хорошо, если на его пути встретится учитель, друг или подруга, которые покажут ему радость жизни, любовь к ближнему и к знаниям, если откроют ему духовный мир, — тогда он будет спасен.

Детский вампиризм проявляется через раннее ожесточение к растениям и животным, к сверстникам и родителям. Частые обиды, нанесенные душе ребенка, образуют в ней ту нишу, в которой скапливается отрицательная энергия.

Сейчас стало модным держать собаку в городской квартире. Но видят ли родители, как их дети гуляют с «любимым» другом? Если ребенка в семье не любят, это сразу видно в его отношении с собакой на улице. В этих поступках ребенка видно раннее прояв-

ление вампиризма. И тогда становятся понятны участившиеся случаи нападения собак на детей.

Если не родители, то кто же возьмет на себя нравственное воспитание детей? Детские сады, школы, церковь или колонии? Кто? Пожалуй, только раннее христианское воспитание ребенка может предотвратить развитие вампиризма. Как же мы можем оценивать учителя, у которого много учеников-двоечников? Он не любит свою работу, он не может увлечь своим предметом, заинтересовать и доказать, что его знания самые важные в жизни человека. Не заставлять, а увлекать в тот мир, который вы себе построили. Если этого нет, то ученик бессознательно начинает выводить учителя из душевного равновесия. Не получая радости познания, этих тонких и чистых энергий, ученик вытряхивает хоть какую-нибудь энергию из учителя. Он бессознательно не дает себя обкрадывать и начинает вампирить от учителя. И тогда становится понятен другой скрытый смысл «крылатой» фразы учителей: «Или Я, или..!»

Оценки ученика — это показатель отношения его к учителю. Если с двойки на тройку, то этот ученик не хочет, чтобы вы его учили. Вы ему противны, ведь предметов неинтересных не бывает. Может быть, поэтому в американских школах об отметках ученика знает только он сам, учитель и родители. Рассказывая всем подряд, как учится ваш ученик, вы тем самым открываете свое отношение к нему: друг и помощник вы ему или...

Воспитание — это путь служения. И поэтому детский вампиризм должен стать первым сигналом неблагополучия будущего гражданина. Если дома, в семье, с ним не занимаются, то тогда это ваша святая миссия перед Родиной, перед Богом.

К двенадцати годам ребенок может свободно рассуждать, отстаивать свои интересы и взгляды. У него должен появиться свой естественный интерес к жизни: спорт, техника, искусство, природа, книги и т.д. Но вот мы видим, что его ничто не интересует, не волнует, он не желает прилагать усилия для своего духовного и интеллектуального развития.

Его желания укладываются только в два термина: «дай» и «хочу». Все ваши попытки увлечь подростка в мир духовной радости разбиваются на плотском: «А что я буду с этого иметь?» Вот

это уже сформировавшийся вампир. Я встречал взрослых людей, больных вампиризмом и при долгом выяснении обстоятельств их жизни обнаруживал, что причиной этого состояния стали школа и даже конкретный учитель. Ведь у некоторых наших учителей уже в привычке унижать и оскорблять ученика перед классом, сверстниками, школой и даже родителями. Но не злобствовать мне хочется, а поставить все на свои места, сказать прямо и открыто. Таких учителей нужно гнать подальше от детей, от детских садов, школ, техникумов и вузов, чтобы не заражали детей вирусом вампиризма. К четырнадцати годам многие дети больны хроническим вампиризмом. А впереди большая жизнь, но какая? Беда семье, в которой растет ребенок-вампир, но трижды горе семье, которую он себе создаст. Об этом разговор будет ниже.

Глава 25. ГДЕ ВОДЯТСЯ ВАМПИРЫ

НЕТ сомнений в том, что вампиры предпочитают места особые. Собственно также, как каждый человек выбирает для себя комфортные зоны обитания и времяпрепровождения, выбирает по вкусу и в соответствии со своими предпочтениями. Каковы же вкусы и предпочтения «клыкастых»? Где велика вероятность встретить вампира? В этом поможет разобраться наш друг — вампир.

Бытует мнение, что уж коль хищники в человеческом обличье питаются негативными энергиями, значит и предпочитают для жития-бытия эдакие мрачные жилища. И в первую очередь вампирам приписывают пристрастие к геопатогенным зонам, отрицательно влияющим на здоровье человека. Разумеется, героям этой книги народная молва отвела для прогулок глухие кладбищенские просторы. Считается, что вампиров бесполезно искать в церквах и возле оных, также как на залитых солнцем пляжах, лесных лужайках, цветочных полянах. Правда это или ложь? Прокомментировал живущий в Киеве вампир.

«Да, действительно в церквах нас искать бесполезно, потому как мы негативно относимся не к церкви, как к зданию, не к большому скоплению людей, а к фанатичной энергии света. Для нас она кажется смешной, чем-то вроде цирка. Очень сильно раздражает колокольный звон. Но если понадобится, я справлюсь с некоторым внутренним дискомфортом и войду в любой монастырь. Ощущения у меня будут при этом подобные тем, которые вы испытываете от невкусных лекарств.

Геопатогенные зоны вампиры используют для ритуалов. Там, где присутствует сильный энергетический фон, нам — на-

половину мертвым — не страшно. На нас не влияют негативные энергии. Поэтому нельзя сказать, что мы предпочитаем патологии, но мы их попросту не избегаем. Более того, там, где плохо, народу мало. А мы не любим столпотворения, предпочитая уединяться.

Ну а лесные лужайки и цветочные поляны «противны» далеко не всем моим собратьям. Лично я очень люблю природу, правда, больше в темное время суток. Для меня пребывание на лоне природы, в местах слияния энергетических природных полей подобно питью сока из прозрачного стакана. Посреди леса или на берегу озера отлично можно концентрировать энергию, наполняться силой — своеобразными энергетическими витаминами.

Что касается солнца, то оно, действительно, плохо на меня влияет. Я испытываю сильнейший дискомфорт. Пляж — это хорошо, но недолго и не на жгучем солнце. Вампиры-европейцы в подавляющем большинстве — светлокожие. На солнце быстро обгорают открытые участки тела, ухудшаются зрение и слух, замедляются реакции, падает давление. Если вампир достаточно силен, чтобы качать энергию природы, то у него всегда есть любимое растение, к которому он относится как к живым людям, как к братьям. Того, кто посмеет навредить такому дереву, вампир может в порыве гнева и убить.

Хотя к убийству вампиры относятся очень строго. Сведение счетов без решения клана, заказные убийства или убийства ради удовольствия наказываются полным уничтожением вампиров. Делают это, разрывая провинившегося на части и сжигая его сердце.

В обрядах и ритуалах вампиров используется магия крови и магия тьмы. Но это — не черная магия, не магия Левого пути. Некоторые из этих ритуалов проводятся на природе, но в отдаленных от поселков местах, чтобы не подвергать опасности посторонних людей. Действительно, чаще всего такими местами оказываются кладбища, особенно — заброшенные и малопосещаемые.

На природе проводятся посвящения в вампира — инициация, брачные обряды, обряды накопления энергии для создания защитных амулетов, обряды на выносливость, чтобы помочь вампиру адаптироваться к солнцу (это так называемые светлые ритуалы).

Темные ритуалы, проводимые на кладбище, заключаются в привязывании к вампиру личного хранителя. Крайне редко там же можно застать вампира, занимающегося судом над другими. Но последний такой ритуал, насколько мне известно, проводился лет тридцать назад.

Относительно мест скопления людей нужно сказать, что это, и вправду, лакомые местечки для вампиров. Вампиры тянутся к большим мегаполисам. Во-первых, в мегаполисах много вакантных мест на территориях питания, еды хватает на всех, а также там легче раствориться, исчезнуть, стать незаметным.

У каждого клана есть своя территория. Обычно она занимает около одного-полутора городских районов. Поскольку Киев — большой город, в нем много гостей-вампиров. Постоянно же проживающих вампиров в столице Украины около 700 человек. Чаще всего они, то есть мы, охотимся за человеческой энергией в местах бесшабашного сбора молодежи — дискотеках, клубах. Вампир на охоте — это волк в стаде овец. Из мест столпотворения легко уйти незамеченным. К тому же молодого человека, зажигающего где-то в злачном месте, легко при помощи психологических манипуляций уговорить порезать себе руку. А вот этого мне только и нужно. Якобы «прикалываясь», я пью кровь из раны.

В драках нас редко можно встретить. Мы в них не участвуем, потому что бережем свои личные силы и психику. Кровь, появляющаяся в драках то там то сям, действует на вампира, как наркотик и он может потерять контроль. Мы этого не одобряем.

Жить же возле больниц или кладбищ — за нас решает судьба. Это вовсе непринципиально. В больницах вампирам, конечно, нравятся операционные. Если говорить о питании сугубо энергетическом, то я, и правда, предпочитаю негативные энергии. Добрая энергия — веселость, радость — быстро распадается при потреблении. Я могу проиллюстрировать на примере тот факт, что добрая энергия очень неустойчива и хрупка. В каком бы хорошем настроении вы не были, разве так уж сложно его испортить? А вот поднять настроение куда сложнее. Плохое настроение устойчиво почти так же, как отрицательная энергия.

И ее питательные качества для нас ценнее.

Да и к тому же, мы хоть и вампиры — но вовсе не изверги. Зачем же у людей отнимать хорошее. Нам-то все-равно, поскольку никакие негативы нас — полумертвых — не берут. Так почему бы не наесться, да при этом еще и с пользой для жертвы.

Можно вампиров встретить и там, где красиво. Красота притягивает нас как магнит. После того, как человек становится вампиром, его начинает тянуть в картинные галереи, музеи, на художественные выставки. Это связано с потерей значительной части воспоминаний из прошлой жизни и жаждой восполнить нехватку эстетических впечатлений.

Театры — это вообще страсть вампиров, уже хотя бы потому, что нам тоже приходится постоянно играть, выдавая себя не за тех, кто мы есть на самом деле.

Итак, вампиры — гармоничные существа. В нас наполовину жизни и смерти. И гармония нам и по вкусу, и по зубам.

Часто слышал, что вампиры излучают разрушительные энергии. Но есть одна поправка. Только молодые и очень неопытные вампиры излучают ее неконтролируемо. И одна из первоочередных задач новоявленного вампира — научиться контролировать свои посылы, свои флюиды. Дело в том, что кодекс чести вампиров очень строг. Мы консервативны и верны в любви, преданы в дружбе, очень уважительны к родителям и старшим. Понимаете сами, что случайно навредить близким, нам кажется преступлением. Так, вампиры осваивают искусство обуздания своих негативных или разрушительных излучений. Но уж если захочется кого-то наказать, то, направив свою убийственную силу, мы становимся крайне опасными. Можем и убить на расстоянии. В принципе людям бояться вампиров не стоит. С людьми, к которым мы испытываем чувства или симпатии, мы искренни и честны, хотя и недоверчивы. Как правило, те, с кем мы заводим знакомство, не знают нашей истинной природы. И мы начинаем подозревать, что они отвернуться, узнав правду. Так мы камуфлируем свои мотивы и поступки порой даже в кругу самых близких. Ну а вредить кому бы то ни было ни за что ни про что нам запрещено и этикой, и внутренней вампирической культурой.

Оказавшись в автобусе или в кафе, мы не станем опустошать энергетические резервуары окружающих. Но не исключено, что возьмем у всех понемножку. Особенно у тех, кто мрачен и зол.

Я прочел как-то фразу: «Энергетические паразиты не ведают о своей болезни, они просто плохо себя чувствуют, когда другим хорошо». Но давайте сделаем поправку на ту разницу, которая развела на разные полюсы бытия энергетических паразитов и истинных вампиров...Вампирам чаще всего безразлично, хорошо кому-то или плохо. Но нам очень неприятно, если плохо кому-то из близких или уважаемых людей. Кстати, уважаем мы людей позитивных, добрых, честных, искренних. И, поверьте, никакого кайфа от их плохого настроения или огорчений, болезней или неприятностей не испытываем. Так что искать нас там, где льются слезы или подозревать, будто мы подстраиваем неприятности, дабы попитаться энергией отчаяния, не стоит. Может быть, это удел, действительно, энергопаразитов или каких-нибудь еще одноклеточных. Но не удел вампира.

Итак, нам иногда нужна теплая кровь. Никого не убивая, мы добываем ее. Чаще всего мы питаемся кровью друг друга или тех добровольцев, которые по-дружески предлагают нам пару кубиков своей крови. Нам нужна также человеческая энергия. И ее мы добываем максимально этично. И рады, если всем после этого хорошо».

Слова молодого, но опытного киевского вампира были записаны во время написания этой книги. Из них явствует, что лучше встретить осознанного или профессионального вампира, чем иметь дело с тем, кто страдает психоэнергетическим вампиризмом, скрывая от себя самого природу своей болезни.

Их, действительно, удобно называть энергетическими паразитами. Пожалуй, вот их-то и нужно остерегаться там, где драки, скандалы, раздражение, теснота и раздоры.

Глава 26. ЖИЗНЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО

ОДНИМ из базовых понятий является понятие «Энергетического Жизненного Пространства» (ЭЖП). ЭЖП энергетической структуры человека включает в себя очень много различных параметров и факторов. В частности, в ЭЖП присутствуют, в той или иной конкретной персонализированной конфигурации, так называемые «факторы реального плана» — например, фактор приобретений и фактор потерь, фактор удачи (успеха) и фактор неудачи (поражения), фактор присутствия и фактор отсутствия, фактор определенности и фактор неопределенности..., временные (хронологические) факторы, случайные факторы и т.д... В свою очередь, эти персонализированные конфигурации факторов связаны с глобальными матрицами факторов (как на уровне различных коллективных эгрегоров и «потоков», так и на уровне всего земного энергофона в целом).

ЭЖП энергетической структуры человека в нормальном состоянии обычно выглядит довольно-таки герметичным (то есть в принципе оно закрыто для случайного проникновения и/или для насильственного внедрения чужеродных, ненужных ему или даже несовместимых с ним, видов энергетического материала).

В то же время ЭЖП неизбежно нуждается в регулярном энергетическом обновлении, в замене использованного/устаревшего энергетического материала новым, так что герметичность эта не представляет собой некоего непреодолимого барьера, то есть она защищает и поддерживает энергетическую уникальность и своеобразие данной структуры или данного эволюционного процесса, но не препятствует нормальному энергообмену с окружающим миром.

Есть несколько наиболее встречающихся типов нарушений ЭЖП.

Слишком замкнутое, чересчур загерметизированное ЭЖП. В этом случае энергетическое обновление происходит в ослабленной и искаженной форме, человек, как правило, недополучает необходимого ему количества жизненной энергии; необходимого ему энергетического топлива как на базовом уровне — для нормальной жизнедеятельности организма, ментального и эмоционального тела и т.д., так и на уровне оперативных энергетических конфигураций — то есть для адекватной подпитки тех действий, которые человек совершает, пребывая в семье, в социуме и т. д.

При излишней загерметизированности ЭЖП, помимо общей нехватки нового энергетического материала, могут наблюдаться и различные варианты неравномерности (неоднородности) энергетического обновления, что, в свою очередь, неминуемо приводит к потере синхронизации между различными компонентами внутри ЭЖП. В частности, вполне может произойти нарушение пропорций в базовом дуализме «фактор приобретений — фактор потерь» в пользу этого второго компонента, то есть в этом случае структура человека куда более усиленно притягивает к себе те энергетические элементы (события), оперативные конфигурации, которые, скажем так, «обслуживают» фактор потерь, укрепляют и усиливают фактор потерь, в то время как «обслуживание» фактора приобретений соответственно оказывается ущемленным и ослабленным.

Если в подобном случае человек попробует использовать (сам или через посредников) разного рода заговоры для привлечения удачи, для притяжения денег, для поиска хорошей работы и т.д., то кое-каких поверхностных улучшений своей ситуации он, может быть, и достигнет, но, до тех пор пока им не будут поняты и устранены глубинные причины этого нарушения в его ЭЖП, ситуация неизбежно будет оставаться ОБРАТИМОЙ, энергетически незавершенной, то есть в любой момент все эти искусственно созданные поверхностные улучшения могут исчезнуть как по мановению волшебной палочки.

Те специалисты, которые с готовностью берутся за совершение воздействий по исправлению/улучшению разного рода небла-

гополучных жизненных ситуаций, в лучшем случае искренне заблуждаются и считают, что, воздействуя на отдельные, видимые им, поверхностные параметры ситуации, они и в самом деле помогут человеку, ну а в худшем случае они отлично понимают потенциальную обратимость своих действий, но тем не менее берутся за исполнение того, что ОБЪЕКТИВНО НЕВЫПОЛНИМО.

Дело в том, что любая глубинная причина энергетического искажения жизненной ситуации человека может быть устранена ТОЛЬКО в результате соответствующих действий самого этого человека, самого субъекта познания — это аксиома эволюции всей Мыслящей Вселенной, хотя большинство людей в силу свойственной им энергетической закрытости не могут или не хотят осознать эту истину.

Соответственно реальная работа по изменению ситуации, по осознанию и, ЕСЛИ ВОЗМОЖНО, коррекции глубинных блоков и установок и — во вторую очередь — по изменению поверхностно-практических проявлений глубинных установок, всегда должна исходить от самого человека, выглядеть энергетически как его собственное усилие, направленное на РЕАЛЬНОЕ изменение; если же человек надеется, что эту работу за него сможет выполнить кто-то другой (Бог, маг, целитель, «бабушки» и пр....), то никаких объективных изменений в его ситуации произойти не сможет, по определению.

С другой стороны, если сам человек искренне осознал необходимость изменений и начал сам двигаться в этом направлении, то помощь он получит ОБЯЗАТЕЛЬНО, причем часто даже из ему самому неведомых источников и энергетических пространств.

Конечно, разобраться с глубинными причинами ныне существующих энергетических отклонений вовсе не так просто, поскольку копать надо глубоко и практически всегда корни уходят в события прошлых воплощений.

Возвращаясь к разговору о таком типовом отклонении, как излишняя загерметизированность ЭЖП, нужно сказать, что часто оно бывает проявлением неадекватных защитных реакций со стороны энергетической структуры (допустим, в прошлом воплощении человек пострадал от чрезмерной открытости ЭЖП, соответ-

ственно структура отреагировала, «затянув гайки» и максимально ограничив поступление в ЭЖП нового энергетического материала — в том числе и объективно необходимого ей для дальнейшего развития).

Частным случаем этого типового отклонения (излишней загерметизированности ЭЖП) является вариант, который условно называют «зацикленностью на чистоте и непорочности». То есть структура старается по возможности канализировать извне только тот тип энергетического материала, который мои кураторы именуют «первичным», и саботирует/тормозит поступление «вторичного энергетического материала».

Такой вариант отклонения встречается, например, у людей довольно-таки энергетически продвинутых и стремящихся, осознанно или неосознанно, еще больше увеличить уровень своей продвинутости.

Или же это отклонение может встречаться у людей излишне требовательных к себе, излишне категоричных в своем видении мира, с сильным внутренним страхом перед «энергетической эклектикой», зацикленных слишком сильно на идее «чистоты и правильности», на идее догматического противопоставления добра и зла, на абсолютизации идеи служения добру.

Факт легкого доступа к первичному (оригинальному) энергетическому материалу, к более высоким частотным диапазонам — это вещь, безусловно, хорошая, с точки зрения общих условий энергетического и духовного развития, но в то же время нарушение пропорций внутри этого базового дуализма «первичный — вторичный энергетический материал» в плане ущемления второго компонента приводит, например, к таким побочным последствиям, как необходимость растрачивать ценный (а может быть, и бесценный!) первичный энергетический материал на искусственное генерирование материала вторичного, что в свою очередь выглядит как нарушение естественности, как движение вспять, как «заколачивание гвоздей лазерной техникой».

Земной мир устроен так, что использование вторичного энергетического материала — вещь неизбежная и необходимая, и отказаться принять для себя энергетически и ментально эту истину

приводит к неоправданному растранжириванию первичного материала (и соответственно к замедлению и искажению общих ритмов развития, из-за этого неадекватного использования энергоресурсов).

Ну и в принципе все то, что является энергетически неестественным, что бросает вызов существующим механизмам, неминуемо так или иначе наказывается не потому, что плохо, а именно потому, что неестественно.

Диаметрально противоположный, очень широко распространенный, тип отклонения: излишняя разгерметизированность ЭЖП, ослабление его целостности, что на более поверхностном уровне может привести и приводит ко всевозможным формам проникновения в ЭЖП чужеродных для него типов энергетического материала.

Ситуация разгерметизированного ЭЖП при относительно поверхностном взгляде может выглядеть как случай порчи/сглаза, пробоя ауры и т.д., но если копнуть глубже, то за всеми этими внешними признаками наличия чужеродной энергии, вовсе не обязательно стоит чья-то злая воля (то есть этот вариант глубинного энергетического неблагополучия вовсе не обязательно связан с актом насильственного внедрения чужой энергии, неких нападений со стороны энергетических вампиров, направленной порчи и т.д.). Даже в том случае, если акт насильственного воздействия со стороны действительно имел место, диагноз «порча» может быть верным только отчасти, и в любом случае он является заведомым упрощением ситуации.

Конкретных вариантов разгерметизированного ЭЖП существует много, поскольку глубинные причины, вызвавшие появление такого отклонения, являются весьма разнообразными.

При разгерметизированном ЭЖП может возникнуть, в частности, такое своеобразное отклонение, как нарушение временных (хронологических) параметров, обслуживающих ЭЖП.

То есть человек как бы оказывается не в состоянии существовать в состоянии «здесь и сейчас», отрицает, энергетически отталкивает свое настоящее (что в свою очередь вызывает разного рода поверхностные отклонения, сложности во взаимодействии с окру-

жающими и т.д.). То есть вроде как формально он в настоящем присутствует, но на самом деле отсутствует.

Еще один вариант «энергетической разгерметизации» — повышенная зависимость от того, что в терминологии моих источников именуется «случайными факторами реального плана». Речь идет о таких нестабильных и «летучих» энергетических элементах, конфигурациях, процессах глобального энергофона, которые являются, скажем так, осколками и осколочками каких-то более стабильных и энергетически цельных и замкнутых последовательностей (процессов). Соответственно бывает, что человек, сам того не зная, регулярно оказывается как бы объектом внешнего энергетического насилия (но только не со стороны каких-то «нехороших людей», а со стороны этих самых энергетических осколков и осколочков, номинально относящихся к чужим процессам и конфигурациям). Вполне естественно, что человек, на которого регулярно выплескиваются «энергетические отходы чужих процессов», «фрагменты хаоса» и пр., неизбежно испытывает симптомы энергетической дестабилизации (на физическом, эмоциональном, ментальном уровне). Общая рекомендация в таких ситуациях выглядит примерно так: работать в направлении повышения энергетической цельности ЖЭП и особенно в направлении повышения собственной устойчивости к взаимодействию со случайными факторами. Как это делать конкретно, это уже зависит от конкретной ситуации, то есть конкретные рекомендации для повышения этой устойчивости выглядят по-разному.

Общий совет, который, возможно, разочарует тех, кто желал бы узнать универсальные магические рецепты, выглядит так: стараться максимально приблизиться к собственной объективной реальности (а объективная реальность — своя, специфическая, у каждой энергетической структуры). Если существование человека направлено на «энергетическое обслуживание» его собственной объективной реальности, то все необходимые ему типы энергетического материала он обязательно получит.

Следующее ключевое понятие — Базовый Частотный Диапазон (БЧД). Любая энергетическая структура имеет свой собственный уникальный БЧД (кстати, именно благодаря этому ясновидя-

щие и специалисты по работе с энергиями имеют возможность просканировать ситуацию человека, используя тот или иной поверхностный идентификатор, необходимый для начального сосредоточения).

Соответственно свой собственный БЧД имеют и все составляющие компоненты структуры, и вот здесь-то тоже встречается очень широкий спектр нарушений и отклонений.

Такое отклонение, как нарушение целостности БЧД, зачастую пересекается, сосуществует с описанным выше отклонением разгерметизированного ЭЖП, но тем не менее речь идет о двух разных явлениях, и смешивать их не стоит.

Ну вот, например, такой случай: женщина, жалующаяся на некоторые сбои в работе нервной системы и в области психики, в прошлом воплощении была казнена через повешение, соответственно между базовым частотным диапазоном туловища и диапазоном шеи/головы образовалось как бы «пустое место», некое незаполненное пространство, в котором не происходит почти никакого обмена энергетическими сигналами. Голова и шея как бы частично заэкранированы, энергетически дистанцированы от туловища и соответственно склонны переполняться старой (застойной) энергией.

В данном случае было бы полезно целительское воздействие по восстановлению целостности базового частотного диапазона организма, по снятию этого синдрома частичной энергетической изолированности головы и шеи от туловища, но опять-таки целительское воздействие само по себе вряд ли приведет к стабильному и радикальному улучшению ситуации при отсутствии серьезной внутренней работы со стороны этой женщины.

Потеря энергетической целостности на уровне подсознания часто по тем или иным причинам связана с прошлыми воплощениями, подсознание может частично заблокировать/заморозить свой исконный БЧД и при работе частично зашкаливать, накладываться на чужие ЧД (других подсознаний, или шире, других субъектов познания, или даже коллективных эгрегоров).

У человека, имеющего такое сверхподвижное и «блуждающее» подсознание, вполне может создаться убеждение, что кто-то его

регулярно атакует, что он является объектом нападений и «наездов» со стороны неведомых агрессоров, хотя на самом-то деле, внешняя агрессия, даже если она и имеет место (что вовсе не факт) есть всего лишь ответная реакция на это вторжение подсознания на чужую для него территорию. И для гармонизации ситуации надо не усиливать защиту от внешних агрессоров, а стараться содействовать восстановлению нормального режима работы собственного подсознания.

Аналогично человеку, отчетливо страдающему от пробоев и потерь на уровне ментального и эмоционального тела при контакте с окружающим миром, желательно не стараться любой ценой защититься от агрессии (от этих попыток все равно толку будет мало!), а направить свои усилия на лечение и восстановление тех своих энергетических механизмов и параметров, которые по какой-то причине оказались травмированными или ослабленными, утеряли свою целостность.

Если у человека (точнее, всей энергетической структуры) БЧД имеет нормальный уровень целостности, то никакие внешние атаки ему не страшны, а если не имеет, то ему надо не с врагами бороться (обращаясь к услугам магов и «бабушек» для разного рода контрвоздействия), а пытаться разобраться в глубинных причинах этого отклонения и хотя бы частично, если это возможно, его минимизировать.

Обычно глубинное понимание и осознание истинного положения дел УЖЕ означают частичное исправление энергетической подоплеки ситуации.

И опять-таки, при глубинном понимании ситуации и начале движения в правильном направлении поверхностные отклонения и симптомы неблагополучия могут исчезнуть невероятно быстро (и без всякой магической помощи со стороны!)

Теперь затронем еще такой вариант энергетического неблагополучия, как ощутимая нехватка энергии. Прежде чем грешить на «вампиров» и искать возможность для укрепления индивидуальных средств энергетической защиты от окружающего мира, на мой взгляд, необходимо попробовать максимально честно ответить для себя на такие вопросы: зачем и для чего я использую энергию, то

есть какие эволюционные процессы (глубинные и поверхностные) эта энергия питает? Ну, кроме, конечно же, нормальных базовых процессов и функций человеческого организма.

Энергия ведь человеку дается не просто так, а для того, чтобы «энергетически обслуживать» те или иные аспекты его индивидуального процесса познания; для человека, который сумел понять, как выглядят эти его текущие задачи энергетического обслуживания, практически никогда не должно возникать проблем с нехваткой энергии, более того, он в состоянии так или иначе канализировать из внешней среды неограниченный объем энергии, правда, использовать эту энергию он может не абы как, а на выполнение именно тех процессов и видов деятельности, которые соответствуют объективной логике его процесса познания.

А если человек все-таки попытается эту энергию, канализируемую из внешней среды, переориентировать на решение каких-то иных задач, которые для него являются, может быть, очень и очень привлекательными, но которые не предусмотрены объективными параметрами его процесса? Вот тут-то, скорее всего, и начнут возникать симптомы слабости, нарушения энергетического равновесия и т.д. и т.п.... Вместо того, чтобы пытаться обнаружить те или иные трюки и приемы, позволяющие искусственно убрать эти симптомы слабости, не лучше ли попробовать честно разобраться в глубинных причинах собственного энергетического неблагополучия?

Увы, человеку не дано быть абсолютно свободным, и соответственно в вопросах распоряжения собственным энергетическим потенциалом далеко не все зависит от его воли и его субъективных желаний. То есть какие-то желания, конечно же, соответствуют этой самой глубинной логике эволюционного процесса данного человека, и энергия на их достижение черпается из объективной реальности, и в отдельных случаях может быть значительно, даже «чудодейственно» увеличена; но есть и желания, которые правильнее было бы назвать прихотями; с объективной логикой процесса они имеют мало общего и соответственно мало и плохо обеспечены энергетически.

И вот в таких случаях, когда отсутствует объективная возможность реализовать какое-то желание, а человек не только этого не

хочет понять, но еще и всяко-разно настаивает, пытается использовать разного рода методы искусственного воздействия и стимулирования, просит помощи у сильных мира сего, ничего хорошего такое поведение ему, естественно, не принесет.

А если нас откровенно провоцируют? Можно ли и нужно ли отвечать насилием на насилие? Или же стоит стараться любой ценой «подняться над ситуацией», так чтобы никакие «брызги грязи» нас не затронули и наша драгоценная энергия не пострадала?

Опять-таки однозначного ответа на этот вопрос не существует. Все зависит от индивидуальных энергетических особенностей человека, оттого, что ему помогает укрепить свою энергетическую целостность, а что, наоборот, приводит к ее ослаблению. Само по себе существование защитных реакций допустимо и естественно, но многое зависит оттого, как эти самые защитные реакции «сконфигурированы» энергетически.

Главной энергетической мотивацией поверхностного поведения человека является обеспечение оптимальных условий для процесса энергетического обновления (его ЭЖП и всей его структуры). Если защитные реакции задерживают процесс энергетического обновления, то они, вероятно, негармоничны и не содействуют процессу развития, но вполне может быть, что они, напротив, как раз дополнительно стимулируют процесс обновления и в этом случае являются и гармоничными и уместными.

Главное — не стараться быть любой ценой «высокими» и «правильными», поскольку очень часто такое поведение представляет собой откровенное энергетическое насилие по отношению к самому себе, со всеми вытекающими отсюда негативными последствиями.

Понять, чего именно хотят от вас ваш эволюционный процесс и ваша объективная реальность, не просто, но и не невозможно. Главное, что для этого необходимо — это максимальная честность перед самим собой, а конкретная информация по ситуации — это уже дело второстепенное.

Если человек честен перед самим собой, то он неизбежно так или иначе открывается в направлении высших уровней своей собственной структуры (и для такого открывания, кстати, вовсе необязательно быть ясновидящим), и оттуда, «сверху», в той или

иной форме он обязательно получает советы, предостережения, объяснения и иногда необходимый ему энергетический материал.

Если человек живет в соответствии с теми задачами энергетического строительства, которые «показаны» и гармоничны для него в его текущем воплощении, то особо серьезных проблем с энергией у него быть не должно, хотя, конечно, сам по себе факт следования логике своего жизненного предназначения отнюдь не дает гарантий безоблачного и беспроблемного существования.

Глава 27. ИНФАНТИЛЬНЫЕ И АКТИВНЫЕ

УЧИТЫВАЯ мудрость предков-славян, энерговампиризм конкретного человека можно объяснить как явление, качество, «написанное на роду». Восточная мудрость могла бы объяснить энерговампиризм как часть тяжелой кармы. Возможно, когда-то человек совершил тяжелое преступление, лишил другого жизни или заставил умирать медленной смертью, и теперь энергетический вампиризм является карой за содеянное в прошлой жизни. Энергетический вампир — это обездоленный человек, обреченный на медленное умирание в одиночестве или на совершение «преступления» при общении с другими.

Обычные люди получают заряд энергии известными всем способами: после переваривания пищи и усвоения содержащихся в ней углеводов, после насыщения крови большим количеством кислорода и так далее. Это что касается физических зарядов энергией.

Параллельно осуществляется созидание духовной энергии. Ее запасы пополняются за счет хороших событий, происходящих в жизни человека: например, посещение любимого музея, просмотр душевного фильма, поход на концерт или в гости, встреча старого друга или подруги, поступление ребенка в вуз и так далее. Так наполняется жизненной силой человек, не отягощенный наследственными разрывами энергетической оболочки.

Что касается энергетических вампиров, их уязвимость является следствием «дырявой» энергетической оболочки. Для нормального существования такие люди вынуждены не только усиленно питаться, вести эмоциональную жизнь, чтобы вырабатывать энергию, но и пополнять ее недостаток уже готовой энергией, отбирая ее у других.

Если «активист» энергетически опустошает нескольких человек, это проходит незаметно и почти безболезненно для них. Каждый из этих людей может ощущать небольшое недомогание или легкую слабость. Обычно это не вызывает подозрений, так как человек быстро восстанавливает силы.

Когда идет в «атаку» инфантильный вампир, человек теряет силы буквально на глазах. Он чувствует, что ему не хватает кислорода, начинается головокружение, одолевает желание сна. Разговор приобретает характер монолога — исповедь энерговампира. «Донор» при этом максимально расслабляется: приглушаются слух, острота зрения, человек с трудом сдерживает зевоту. Если разговор протекает сидя, то собеседники принимают полулежачее положение. Так можно вкратце обрисовать «положительное» течение встречи с «нытиком».

Если же меланхоличный энерговампир очень голоден, то встреча с ним может закончиться для жертвы плачевным исходом. Испытывая острый недостаток энергии, вампир не заботится о маскировке своих действий и нужд. При встрече он ведет ничего не значащий разговор, который не может отвлечь и успокоить собеседника. Он просто пользуется дружелюбием и не оставляет человека до наступления легкости в собственном теле. Печально то, что жертва к этому моменту находится на грани истощения. Обычно после этого у человека возобновляются старые болезни, обостряются хронические заболевания или недостаток сил ввергает его в объятия простуды, авитаминоза и так далее.

Явления, описанные выше, имеют место, когда забор энергии происходит неумышленно. Но известно, что энергия может откачиваться намеренно. И здесь не стоит путать сознательных вампиров с вампирами-профессионалами. Последним была посвящена целая глава. А теперь поговорим о вампирах-любителях.

Сильные и просвещенные на этот счет люди способны целенаправленно разрабатывать стратегию «откачки» энергии от других. Осознавая неспособность своего организма вырабатывать жизненно важное количество энергии, они включают занятие вампиризмом в число своих регулярных потребностей. Опытные энерговампиры знают цикл или период иссякания энергии из своего

тела. Это позволяет им подчинить свой вампиризм определенному, заранее составленному графику. Все сознательные энерговампиры способны выделить благоприятные для себя энергетические поля. Для более благоприятного перекачивания энергии вампиры заботятся о своих «донорах», хотя и не так эстетично и нежно, как вампиры-профессионалы. Любители откачивают энергию таким образом, чтобы это было мало заметно и причиняло минимум беспокойства. Обычно энергетическая подзарядка требуется раз в одну-две недели. Происходит это в определенные часы, наиболее удобные для контакта с другими энергополями.

Энергополя имеют собственную защиту, которая препятствует вторжению чужеродных энергетических тел и позволяет сохранять энергетический баланс. Эта система работает до тех пор, пока силы человека собраны и сконцентрированы. Когда организм начинает расслабляться (после рабочего дня, напряженной физической работы, переедания, во время неторопливой беседы по душам, во время сна), он очень уязвим, легко поддается опытному вмешательству. В моменты релаксации организма реципиента его энергополе легко отдает накопленную за последний период энергию.

Каждый энерговампир выбирает несколько объектов для пополнения своих жизненных сил и использует их по очереди, чтобы не смешивать энергию разных источников. Смешение энергии разных людей в собственном организме может привести к недомоганию или даже серьезной болезни. Ведь каждое энергополе имеет собственные составляющие, которые, как химические элементы, не всегда взаимодействуют благотворно. Лучше не рисковать! — опытные люди это знают. Смещение допускается только в том случае, если энергии, «выкаченной» из одного источника, недостаточно для жизнедеятельности.

Человек, у которого слегка откачивают энергию, ощущает недомогание, головокружение, тошноту, слабый озноб. Эти ощущения усиливаются к концу процедуры. В таком состоянии неплохо взбодриться рюмочкой коньяка и подумать о чем-нибудь хорошем.

Стоит обращать внимание на людей, с которыми вы общаетесь. Энергетический вампир отличается тем, что может без видимой причины внезапно изменить свое отношение к вам, начать

проявлять знаки особого внимания. Если при этом вы знаете, что это не любовь, понаблюдайте за ним. Попробуйте сопоставить периоды своего плохого самочувствия с приступами его привязанности и потребности в вас.

По логике вещей получается такая закономерность: вы чувствуете себя плохо, когда у вас забрали энергию. В это время ваш переменчивый почитатель «цветет и пахнет». И наоборот, когда он относится к вам негативно, резко, вы чувствуете себя неплохо, но вскоре ослабеваете. Это значит, что вампир был голоден, поэтому зол, а затем перешел к действию и ухудшил ваше самочувствие. Наверняка, при встрече он поведет себя спокойно, почтительно и как ни в чем не бывало.

К сожалению, никто не застрахован от энергетического вампиризма. Главное, вовремя принять адекватные меры. Но прежде, чем действовать, нужно научиться распознавать признаки взаимодействия с энерговампирами.

Глава 28. ПРАВИЛА ДЛЯ ВАМПИРОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ

ЕСЛИ вы недавно поняли, что вампиризм — ваша натура, неотъемлемая часть существа, вам стоит почитать нижеприведенные тексты с особо пристальным вниманием. Нет, они не для тех, кто желает «бросить» нежданную привычку, как избавиться от любой зависимости. Они для тех, кто неожиданно понял, что он ест — и ест, как правило, много, для тех, кто выяснив это, пришел в ужас и пытается от себя отказаться, перекроить совершенно или уйти от общения с другими вообще.

Эта глава будет кардинально отличаться от нескольких предыдущих. В ней мы перестанем хулить вампиров и называть их порочными и больными. Давайте на время поменяем точку зрения и поверим, что сущность, для которой вампирский тип получения энергии из окружающей среды естественен от природы, не должна полностью перекраивать себя или мучиться сознанием собственной неполноценности .

Допустим, что сам по себе вампиризм не является ни хорошим, ни плохим. Аргументация «мерзостности вампиризма» тем, что это «нехорошо», противоречит законам логики. В той или иной степени вампирят периодически почти все существа. Общение двух дружески расположенных друг к другу вампиров (в случае если оба они в нормальном состоянии и не нуждаются в резкой подкачке) вообще довольно интересно наблюдать: каждый кушает от другого, ни у кого не убывает, и оба довольны. Чем-то похоже на ритуал омбена подарками.

Тем не менее вампиризм может быть проблемой. Будет он проблемой или нет, зависит от степени того, насколько сущность осознает свои действия, насколько это ее качество входит в конфликт

с интересами окружающих, и оттого, насколько эти окружающие дороги сущности. Оттого, может ли сущность переключаться на другие источники энергии. Оттого, насколько работа этой сущности может потребовать отдачи сил. То есть от степени того, насколько сущность может адаптировать это свое свойство к колдовской работе.

Итак, в каких случаях и почему вампиризм становится проблемой? И как с этой проблемой справляться? Нормы общественной морали опускаем сразу, и тогда первой проблемой будет: поедание разной дряни.

Одна из причин, почему пугают «страшной болезнью вампиризма» — перетягивание на себя чужих проблем и болезней. Причем бывает не всегда: то, что вы, сожрав какую-то пакость, должны обязательно эту пакость у себя заполучить, в общем-то — миф. Хотя не лишенный реальных оснований. Если вы жрете дрянь, вы рискуете получить несварение. Если вы умеете эту дрянь перерабатывать — это другое дело. Только сначала все-таки определитесь, умеете или нет. Дрянь бывает разная, к дряни бывает разная предрасположенность.

Вампиры могут сослужить порой добрую службу окружающим. В присутствии некоторых из них проходит головная боль или депрессия. Все очень просто. Вампиры пожирают эти самые боли и депрессии, да еще и с удовольствием! Однако заметьте, что в этом варианте отсутствует предрасположенность. Сигнал благополучно ухавывается и перерабатывается. Была бы предрасположенность — вампир заработал бы себе то, что съел. Или пришлось бы на пути этого сигнала ставить систему трансформаторов, доводящих сигнал до удобоваримого состояния. Это тоже вариант, но лучше все-таки не рисковать, особенно если у вас в этом нет опыта.

Если вы вампир, просто смотрите, что вы едите. И не берите того, чего не сможете переварить.

Да, это тоже может быть проблемой — и достаточно серьезной, если вы едите своих близких больше, чем они вас. Причем в данном случае мы рассматриваем не просто близких, а тех, кого вы лично выбрали как близких. Родственник, живущий с вами под одной крышей, совершенно не обязательно будет вам близ-

ким человеком. Поговорим о тех, кто близок вам в вашей системе координат. Не о тех, с кем вы просто общаетесь, а о тех, чьим здоровьем, жизненным тонусом да и просто благополучием вы дорожите. Мало приятного в том, что дорогое вам существо, хороший друг испытывает при общении с вами головокружение и сосание под ложечкой, получает от недостатка сил жесточайшую головную боль, а после вашего ухода лежит, обессиленный, потому что вы в полной мере насладились общением... В конце концов, окружающие (особенно, если вы «вращаетесь» в колдовских кругах) могут сложить два и два в уме, четко связав приступы головокружения с вашим присутствием. Вас просто могут больше не позвать — а наверное, вряд ли вам хочется, чтобы двери хорошего дома закрылись перед вашим носом потому, что вы «не умеете вести себя за столом».

С этим, пожалуй, все согласятся: если есть круг, которым мы дорожим по той или иной причине, то и вести себя в этом кругу стоит по возможности прилично. Проблема же заключается в том, что часто нам трудно бывает уловить момент, когда мы начинаем есть. Чтобы проще было разобраться, разделим процесс поедания на два типа:

1) поедается чужой выплеск активной энергии и, соответственно, эти выплески начинают провоцироваться. Это не обязательно скандал. Сколько раз вам говорили, что вы «замечательно рассказываете анекдоты»? Обратите очень пристальное внимание на те ситуации, в которых вы завладеваете вниманием друга, рассказывая ему интересные истории, постепенно оживляясь. Отследить момент включения «процесса питания» можно вот по этому самому оживлению. По тому, как вы становитесь центром внимания, своеобразной воронкой, водоворотом, куда утягивается «близлежащая» энергия.

С проблемой работают, отслеживая свой разговор. Вы будете пытаться тянуть внимание собеседника в себя — чтобы это свести к минимуму, нужно убрать эмоциональность из ваших реплик. Вспомогательный образный ряд: вам нужно ощутить себя не воронкой, а спокойным озером. Это ощущение спокойствия стоит поддерживать на всем протяжении общения.

2) втягивается просто чужая энергия, энергия другой частоты, новая для вас информация. Многие из нас познают вселенную, пробуя ее на вкус. Так вот проблема как раз в том и состоит, что вампир тащит эту энергию, эту информацию в себя, в свою нору, чтобы там ее спокойно распробовать и попробовать вживить в себя. Она «вкусна». Но — ее не обязательно тащить в себя, в свой внутренний мир. Этот внутренний мир — маленькая коробочка. Правда, очень дорогая нам, нам трудно от нее отказаться. Можно жить в этой коробочке, а можно — во всем мире. Если вы выберете второе и от коробочки-аквариума откажетесь, она отомрет за ненадобностью. А вам не нужно будет тащить в эту нору то новое, что могут вам предложить окружающие. Не тащить энергию в себя, а, наоборот, входить в нее, выходя из своей норы.

Как можно отследить, когда вы едите чужую энергию «ради познания»? Вам вкусно. Вам чертовски (именно чертовски) интересно. Вы вдруг ощущаете жгучее желание работать. Вы ощущаете вдохновение. По отношению к данному человеку вы ощущаете жажду: именно так можно охарактеризовать тягу к определенным качествам в другом существе, которые являются «вкусными» для вас. Вам хочется с ним общаться еще и еще. Если вы заметили это, и если вы не хотите быть отлученным от общения с данным конкретным существом, нужно просто переключить тумблер в другую сторону. Прекратите есть. Разожмите челюсти. Вспомогательный образный ряд: тот поток, который поступает в вас, вы щелчком внутреннего тумблера начинаете направлять в другую сторону. Нет, в обратную сторону «поток» не пойдет. Он просто, скорее всего, застопорится, потому что с отдачей у нетренированных вампиров еще большие проблемы, чем с задачей не есть.

Еще одна проблема в работе: поедание общего потока. При групповой колдовской работе образуется общее энергетическое пространство, общий поток — образуется силами всех участников группы. Если в группе присутствует вампир, то со стороны это выглядит как черная дыра, в которую без остатка ухает все накаченное общими усилиями. Чтобы этого не происходило, ко всему вышеперечисленному нужно расслабиться, как это ни странно. Просто та самая воронка создается именно напряжением (часто в

области солнечного сплетения), и даже если вы напряжены из-за каких-то собственных комплексов, воронка тут же начинает работать. Расслабьтесь. Часто напряжение возникает еще и из-за того, что мы, оказываясь в группе, пытаемся соответствовать некому красивому образу себя, созданному нами же самими. Это и создает напряжение — боимся несоответствия. Отказ от подобных претензий сильно расслабляет, и воронка убирается сама. Этому очень способствует самоосознание, вспоминание себя, потому что лишь осознание себя дает нормальную точку опоры, точку равновесия, когда уже нет необходимости что-либо кому-либо доказывать и вы можете просто быть собой. Просто сказать, сложно сделать — это достаточно долгий процесс. Только не надо напрягаться, СТАРАЯСЬ расслабиться — это даст прямо противоположный эффект.

Еще одно необходимое умение, если поток уже в зубы попал: учитесь разжимать челюсти. Вы можете столкнуться с тем, что вроде бы и не держите поток, а он втягивается в вас со страшной силой, а окружающие мечут громы и молнии и требуют возвращения потока взад. Обратите внимание на то, что механизм тут чем-то напоминает строение челюстей в триллерах: открывается одна пасть, а из нее — еще одна. Примерно то же самое и происходит, когда вы недоуменно оглядываетесь, показываете окружающим пустые руки («ну я же ничего не держу!»), в то же время крепко стиснув челюсти на конце специально для этого предназначенного щупальца. Оно видно, оно чувствуется (в конце концов именно им вы и едите других), поэтому обнаружить его можно без труда. Труднее разжать челюсти. Они не предназначены для разжимания. Они — как у бульдога, ими можно только схватить и держать, потихоньку втягивая в себя. Чтобы они разжались, нужно «наступить себе на глотку» (при этом неплохо расслабить мышцы соответствующей поверхности тела. Если щупальце из солнечного сплетения — расслабьте диафрагму) и представить, как поток выскальзывает в обратную сторону, откуда пришел. Ощущения — как у Каштанки, из которой достают на веревочке уже проглоченный кусок мяса. Ничего, привыкнете, если вам дорога работа в данной группе.

Следующая проблема — необходимость отдавать. Мало не есть. Частенько требуется именно отдача, вкладывание энергии.

Это то, что дается с трудом — этому просто надо учиться. Переключаете внутренний тумблер на отдачу и начинаете генерировать свой поток «от себя». В данном случае может возникнуть еще одна проблема: откуда брать энергию? Удобно — из окружающей среды, перерабатывая в энергию чистую информацию, рассеянную в пространстве. Это решит и еще одну проблему: зависимости от источника готовой энергии. Иначе на необитаемом острове — если судьба вас туда забросит — пропадете.

Важно — не забирать этот поток при этом «нижними лапами» обратно. А происходит это очень незаметно: вы генерируете поток, генерируете, но почему-то общий объем накаченной энергии, немного увеличившись, далее сохраняется на прежнем уровне. Это вы незаметно закольцевали поток: генерируйте, незаметно втягивая обратно то, что положили туда мгновением раньше. Этакий ресайклинг. Своеобразное энергетическое самоудовлетворение.

И еще нюанс: старайтесь к тем, кем вы дорожите, приезжать по возможности в сытом виде (если только вас там не кормят специально). Натурально отобедав вполне земной пищей.

Существует определенная категория людей, которые на ровном месте закатывают истерики, затевают скандалы, выводя окружающих из равновесия. После этого сами становятся довольными и спокойными, наслаждаясь психологическими взрывами их жертв. Но если жертва не реагирует на эти скандалы и истерики, то наблюдается обратная картина: скандалисты, испытывая истощение, начинают плохо выглядеть, тонус их жизни на долгое время сводится к нулю. В таком состоянии, больные, они еле-еле восстанавливают свои силы. Если же восстановления не происходит долгое время, они становятся совсем другими, могут серьезно заболеть или даже умереть.

Дело в том, что энергетическое тело человека имеет две части: внешнюю и внутреннюю. У обычных людей тонкие энергии циркулируют между этими частями. Но у некоторых, по какой-то причине, циркуляция энергий нарушается, конкретнее, внешняя энергия не может войти во внутреннюю часть. Из-за этого последняя испытывает локальный или тотальный дефицит энергии, несмотря на то, что во внешней части, особенно на периферии энергети-

ческого тела, накоплено огромное количество неисползованной энергии. А при дефиците в некоторых центрах, например в нижнем Дан-дъен, человек чувствует истощение и инстинктивно старается устранить его разными путями. В обсуждаемом случае вампиризма, чтобы пополнить ресурсы энергии во внутренней части энергетического тела, люди-вампиры провоцируют окружающих, соседей или родных на эмоциональный взрыв, умело выводя их из равновесия. При этом волны такого «взрыва» массированно «атакуют» периферию энергетического тела «больного», способствуя передвижению неиспользованной энергии снаружи внутрь, во внутреннюю часть.

Чтобы решить проблему, надо рассмотреть обе стороны: жертву и «вампира». Чтобы не быть жертвой (не поддаваться на провокации и не выходить из равновесия), человек должен владеть своими чувствами. Для этого во время скандала ему надо просто наблюдать за тем, что происходит вокруг, обращая внимание только на дыхание в нижнем Дан-дъен: на вдохе дыхание идет в этот центр, на выдохе — выходит из него. Очень хорошо, если он сможет в это время еще ощущать все свое тело, как бы смотря на него со стороны.

Однако источник проблемы не в жертве, а в «вампире». Причинами этого явления, в основном, являются дефицит энергии во внутренней части энергетического тела и плохая циркуляция энергии между двумя частями, или, точнее — застой энергии во внешней части, особенно на периферии. Данную проблему можно решить следующими путями:

Увеличить ресурсы энергии внутренней части:

- путем улучшения циркуляции энергии в организме в целях содействия трансформации внутренней энергии во внешнюю, и наоборот;
- путем активизации нижнего Дан-дъен для его генерирования — втягивания во внутреннюю часть энергий извне;
- путем ОБРАЗОВАНИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИЛЫ.

Выполнять комплексы энергетических динамических упражнений для разбивания «стены» из застоявшейся на периферии энергетического тела энергии и содействия трансформации энергии между двумя частями этого тела.

Одним из самых эффективных и легко выполняемых мероприятий является дыхание нижего Дан-дъен в сочетании с массажем.

Массаж нижнего живота должен быть глубоким и круговым по часовой стрелке. Делайте его в течение 2—3 минут, потом, оставив свои руки на месте (над нижним Дан-дъен), обратите внимание на дыхание: на вдохе оно входит в этот центр, на выдохе — выходит из него. Дышите 3—5 минут, потом опять делайте массаж. Повторите 3—5 циклов «массаж — дыхание».

Такой массаж не только способствует трансформации энергии во внутреннюю силу, но и позволяет втягивать энергию из внешней части во внутреннюю, и наоборот.

Однако ликвидации дефицита энергии недостаточно для того, чтобы решить проблему. В теле (и существе в целом) «вампира» накопилось много записей предыдущих скандалов, поэтому при возникновении признаков дефицита энергии и повторении внешних и внутренних сигналов, «больной» под воздействием этих записей опять закатывает истерику и поднимает скандал. Из всех записей самые важные получены, наверно, от носителя данной болезни, как правило, близкого человека. Нередко эта болезнь передается по наследству из поколения в поколение!

Для стирания этих записей существуют много способов, но целесообразней заниматься вспоминанием. Предметом вспоминания здесь служат скандалы — щедрые «подарки» вампиру от его предшественников.

Кроме того, можно медитировать, чтобы способствовать трансформации Энергии в Сознание и тем самым эффективно стирать записи. Сам больной после этого становится более спокойным! Если твоя подружка христианка, самая простая и эффективная медитация, наверно, это Иисусова молитва.

Глава 29. ДУХ ВАМПИРИЗМА

В ТЕОЛОГИИ наших давних предков существовали мелкие злобные духи — дасуни, населявшие границу между мирами. Желая попасть в один из них, эти духи стремились обрести тело. Иногда они подселялись к тем, кто духовно деградировал и в результате становился одержим. В таких случаях до сих пор используются обряды экзорцизма. А иногда дасуни покушались на тела мертвых. Во втором случае ради оживления покойной жертвы они охотились за человеческой кровью, превращаясь в вамира. В Тибете тоже известен рассматриваемый феномен. Именно поэтому там существовал обычай складывать трупы на высоком плато, чтобы птицы склевывали безжизненные тела, не оставляя их на радость дасуни. Однако, если все же злобным духам удавалось опередить хищников, и они овладевали мертвой плотью, в ход пускался специально разработанный ритуал борьбы с несчастным мертвецом.

При появлении такового, например, в доме живых родственников один из них совершал следующие действия. Складывал руки в так называемую защитную мудру Будды, которую использовал для благословения также индуистский Вишну и христианский Иисус. То есть указательный и средний пальцы оставлялись разогнутыми, а безымянный и большой соединялись. Мизинец мог оставаться отогнутым или подворачивался под большой палец. Сохраняя такое положение правой руки, борец с носферату — живым мертвецом — трижды обходил вокруг него, беспрерывно произнося мантру «Аум Хри». После такого ритуала, дасуни спасались бегством, оставляя мертвого в покое.

Много вреда причиняли дасуни живым людям и представляли собой целый пласт мира, невидимого обычному глазу.

Но об этом позже, а пока вернемся к вампиризму, из народного фольклора проникшему в литературную и кинематографическую моду предыдущих столетий.

Вампир... Этого слова нет в активном лексиконе современного человека. Но стоит лишь его произнести и в памяти всплывает залитое лунным светом кладбище, посиневший мертвец с окровавленными клыками. О красочности этого образа позаботились многочисленные фильмы ужасов и книги, в первую очередь, небезызвестного Брэма Стокера — писателя, несомненно владевшего мистическими знаниями не только Запада, но и Востока. В русском языке слово вампир трактуется как «сказочный персонаж — покойник, который будто бы выходит из могилы и пьет кровь живых». Такое же значение имеют слова «упырь» и «вурдалак». В принципе словарь С.И. Ожегова, статья из которого приведена выше, практически не противоречит древнему представлению о деятельности дасуни.

В те времена, когда при помощи магических ритуалов человек приближал к себе духов и добрых, и злых, добиваясь их помощи, понятие вампиризма было почти неизвестно. Точнее — редко встречалось. Дело в том, что для успешного функционирования дасуни не создавали условий. Бороться с ними в одиночку, человеку всегда бывало сложновато. И он обращался за помощью к высокоорганизованным как светлым, так и темным силам. И кстати, к темным — чаще. Однако при ассимиляции древней магии с религиями, разделяющими плохое и хорошее на приемлемое и нет, навьские помощники стали все чаще недополучать внимание, дары и приношения.

С тех пор, как они были лишены своей «доли» человеческого понимания, длится вражда между людьми и теми, кто им однажды стал неугоден. Началось противоборство, борьба за каждый клочок территории, с которой изгонялись теперь уже несимпатичные существа. Были созданы всевозможные магические заклинания и приемы, чтобы окончательно уничтожить тех, кому не нашлось места в мире обновленного человеческого быта. Нет, благородных духов и богов Нави невозможно убить. Но, отказавшись от обоюдовыгодного взаимодействия со многими из них, люди помогли дасуни развернуть активную деятельность.

«Мир... неоднороден, — замечает В. Н. Шмельков в статье «Религия народов лесной Гвинеи», — когда речь идет о характерных выводах первобытных народов, касающихся структуры мироздания («Традиционные и синкретические религии Африки» М., 1986 г.), — существует зона, где господствует порядок, где жизнь течет в соответствии с установленными человеком законами. Это деревни, поселки, города, т.е. освоенное человеком, социализированное пространство. Здесь господствует человек, он здесь хозяин. Но существует другая зона, где царит хаос и хозяйничают опасные для человека силы: духи природы, ведьмы, колдуны. Это дикое пространство, не освоенное людьми, — т.е. то, что лежит за пределами деревни или селения...»

Кажется, в повышенной вампиризации дасуни виноваты сами люди, первые объявившие войну. Вызов был принят. Духи, изгнанные в не освоенную человеком «зону», отвернулись от тех, кто их предал, а дасуни пожелали вернуться к людям любой ценой и, конечно, уже преисполненные жаждой мести. «Психология» дасуни понятна и объяснима. Как объяснимо и повальное сваливание на них вины за все бедствия, начиная с самых что ни на есть естественных болезней и заканчивая, действительно, таинственными исчезновениями, например, овец. Но здесь заодно с вечными вражками людей, обвинения посыпались и на головы невинных духов Тьмы. Вампиризм учащается там, где идею единства добра и зла загрязняет тотальное их разделение в угоду несколько запутанного понятия милосердия.

В новоявленном социуме формируются новоявленные морально-этические номы, десятки и сотни трудно объяснимых установок. Взаимоотношения с естеством природы осложняются внедрением «высокоцивилизованного» сознания, изобретенного нововерцами. То, что прежде считалось совершенно обычным и приветствовалось по зову сердца, возводится в ранг сурово контролируемых заповедей — не укради, люби и т.д. И главный враг человека — ум — начинает лихорадочно отрабатывать новые стратегии в отношениях со Вселенной. Теперь с духами, в чье ведение не входят любовь, милость, прощение, с духами, которые могут вызвать засуху, неурожай или ураган, уже не мирятся, их уже не

ублажают и не подкармливают, чтобы задобрить, а окатывают волнами ненависти и берут измором. Те в свою очередь... И началось светопредставление, в котором поднимают головы дасуни в облике вампиров...

Первой в этой начавшейся войне пострадали даже не трупы, привлекшие злобных духов, а человеческая психика. Ее встревожили многочисленные страхи, она познакомилась с понятием врага, причем врага более сильного и способного незаметно проникнуть в самое сердце. Зло приобретает современную семантику. Если раньше оно считалось всего лишь одной из граней бытия, теперь начинает восприниматься враждебно. Пароль джунглей, вложенный Киплингом в уста Маугли — «мы с тобой одной крови» — подменяется культом драк с завязанными глазами. Зло становится хищным, кладбища — прежняя святыня покоя предков — зловещими, а стихии божественной природы — ненавидимыми.

С вынужденным переосмыслением отношений между мирами, начинается эпидемия страха. Появляются новые «жрецы», которые отвергают взаимодействие и взаимопонимание между людьми и лишенными от природы милосердия существами. Но о каком милосердии могла идти речь, если сам Господь Бог не обеспечил этих существ сердцами. Однако богохульства в осуждении природы новая вера не усмотрела! Если прежде верующие в справедливость мироустройства умели через Бога прийти к пониманию роли каждого элемента Вселенной, то теперь человек берет на себя смелость вести бесконечные и злые войны за... милосердие! Соперничество между детьми природы пробуждает стихийные беды. Неконтролируемое и неосознанное осуждение Бога, как Творца, само создало врагов человечества. Родился современный Демон-Дьявол, а следом за ним обрели силу вампиры.

Разгул дасуни лишил многих мертвых покоя. Правда, для того чтобы покойник стал упырем, он должен был соответствовать определенным параметрам еще при жизни: быть уродливым, умалишенным или, по крайней мере, замкнутым. Тогда в его тело, нелюбимое при жизни по закону одноименных вибраций, привлекались нелюбимые злые духи.

Сначала понятие вампиризма имело еще одно значение. Была хорошо известна жажда злых духов насытиться негативными энергиями. Дабы добыть себе пропитание, они насылали разные бедствия, разрушали социум или социальные группы, вызывая всплески разных отвратительных эмоций. Может быть, и так. Человечество своим отречением от природного и безупречно справедливого Бога, своими глубоко засевшими в умы страхами, своими бесконечными войнушками, своей ненавистью к демонам впоследствии создало идеальные условия для их беспредела и обоюдной вражды с ними.

Со временем, когда развились представления о человеческой физиологии «рацион» вампиров изменился. Кровь — второй по значимости энергоноситель человеческого организма, после божественной души — вот что стало целью вампира и заменой покинувшей тело души.

У Проспера Мериме в его сборнике «Гузла, или Собрание иллирийских песен, собранных в Далмации, Боснии, Хорватии и Герцеговине» (1827 г.) находим: «Вампиром называется покойник, который выходит, обычно ночью, из своей могилы, чтобы мучить живых. Часто он высасывает кровь из них, а иногда сдавливает горло и душит чуть ли не до смерти...»

Здесь же описаны варианты возникновения вампиров, а также некоторые детали из их «быта»: «...Кто погибает жертвой вампира, сам становится после смерти вампиром... Думают, что еретики и отлученные от церкви, которых похоронили в освященной земле, не могут найти в ней покоя и мстят живым за свою муку... Говорят также, что вампиры лежат в могиле с раскрытыми глазами, что ногти и волосы растут у них, как у живых...»

В «Гузле» приведена и «технология» того, как избавиться от вампира: «...Призраки эти перестают появляться, если, открыв их могилы, отрубить им голову, а затем сжечь тело».

Не исключено, что в этих легендах нашли свое отражение древние обычаи похорон, ритуальной некрофагии. Позже, в средние века, поверья о вампирах приобрели христианскую окраску. В богословских кругах было разработано «учение» о своеобразной инволюции (обратном развитии) злых духов, которые не желают

возноситься из земного мира в мир лучший, уготованный им, и они пытаются обрести тело. Эти воззрения были характерны для католической церкви, особенно старательно их развивал Фома Аквинский. Нашли они свое отражение и в системах французских исследователей магии Пиоба, Папюса и Седира.

Здесь мистические философы сочетают идеализм и материализм. Они считали, что раз сознание уже находится в материи, то оно должно соблюдать закон ее сохранения. Для того, чтобы существовать в теле, его нужно насыщать энергией. Этой энергией и была человеческая кровь.

Интересно, что в некоторых мистических концепциях, например, австралийских, да и других континентов, кровь считается материализованным астральным миром. «Астрал» (астра — звезда) — мир звездный, т.е. космос, высший мир. И он в физической форме крови дает право на земное существование.

Итак, мы выяснили, что первоначально образ вампира — это неизвестный злой дух, который по тем или иным причинам захватывает чужую оболочку и в таком виде шатается по ночам, нападая на людей и животных. Неоднократно об этом писалось в журнале «Наука и религия» за 1985—1986 гг. Там было помещено немало заметок о том, как народы германской и славянской групп воспринимали вурдалаков, упырей, вампиров. Народная молва неустанно распространяла все больше сведений, поверья о кровососах постоянно усложнялись.

Стал известен вид вампиров, которые поедают трупы мертвецов. Их назвали вампирами материализованными. Русский исследователь таинственных явлений А. В. Трояновский в своей книге «Черная и Белая магия» (С.-Петербург, 1911 г.) упоминает о «красных ларвах».

Но что такое «красные ларвы»? Это страшные, жуткие, безобразные, полупрозрачные чудовища красного цвета. Ларвы небольшого роста с продолговатой головой и большими толстыми губами. Глаза у них хищные и навыкате. Пальцы небольшие, с длинными когтями. Эти существа рождались и существовали в местностях, где было пролито много человеческой крови или животных, в особенности во время больших войн, когда на поле сражения оста-

вались неубранными окровавленные трупы. Питались они испарениями крови, но могли нападать и на живых людей.

Очевидно, что в средневековой Европе красным ларвам люди обеспечили пир горой. Вряд ли этот вид вампиров обошел стороной дракуловскую Валахию и соседнюю Трансильванию. Но что могли предпринять против них те, кто напрочь забыл о методах взаимодействия с Тьмой?

А вот мы подобрались к одному из ключей к тайне Дракулы. На рубеже XVIII и XIX веков румынский поэт Й. Будай-Деляну написал ироикомическую поэму «Цыганиаду». В ней Дракула, возглавив армию цыган, борется с турками, злокозненными боярами и — вампирами! Достоверно известно Будай-Деляну использовал в поэме народный фольклор. Цыгане издревле считались народом мистическим, народом гадалок и колдунов. Поэтому цыганами часто называли всех, кто имел отношение к магии и древнеславянской вере.Так, в народных сказаниях отразились истинные деяния воеводы-мага-язычника. Он, проливший немало крови в своих многочисленных войнах и казнях преступников, вместе с другими магами боролся с красными ларвами, наводнившими его княжество.

До наших дней донесла скрытая от враждебных глаз и ушей трансильванская магия ритуалы общения с мертвыми и использования их сил.

Кроме красных ларв известна еще одна разновидность вампиров материализованных — это так называемые материализованные трупы. Что это такое? Дух человека, потребляющего кровь других людей, использовал свое собственное тело, становясь осязаемой фигурой.

Древняя мистика содержит интересную идею, смысл которой заключается в том, что дух может ожить и без крови, не вступая на путь вампиризма. Роман Ким использовал эту мысль в своем памфлете «Кто украл Пуннакана?» (опубликован в сборнике «В мире фантастики и приключения», М. 1967 г.). В нем речь идет о том, как американцы были взбудоражены появлением призрака Кетти Кинг. Она пришла из «того» мира, приняла форму человека и через три месяца исчезла. Кетти давала интервью, позволяла себя фотогра-

фировать и совершать другие действия, которые позволили бы убедиться в ее реальности.

Можно предположить, что этот вид материализации — без помощи крови — старше, чем упоминавшийся чуть выше.

И, конечно же, список группы вампиров, питающихся кровью, будет не полным, если не упомянуть о вампирах-растениях и вампирах-животных.

Легенды острова Мадагаскар пестрят свидетельствами о деревьях-людоедах. Как правило, это огромное дерево, растущее в глубине джунглей. Племена, поклоняющееся дереву, два раза в год приносят ему в жертву человека. Ветки-щупальца хватают несчастного, а листья-иглы впиваются в тело...

В чуть измененном виде это же поверье существует в Англии. Речь идет о своеобразном перекати-поле, которое, находясь в непосредственной близости от человека, захватывает и оплетает его своими длинными отростками. Так человек оказывается как бы внутри огромной шарообразной бочки. Ее наполняет выделяющийся растительный сок и человек погибает, став пищей растения-вампира.

Как и следовало ожидать, этот мотив нашел свое отражение в литературе. Г. Уэллс в одном из рассказов («Цветение необыкновенной орхидеи») описывает растение, которое, заботливо выращенное человеком, чуть не погубило своего хозяина. Длинными корешками-присосками оно пыталось высосать его кровь. Г. Дочанашвили в романе «Одарю тебя трижды» описал кровожадное растение каатингу...

Но древние чаще упоминали не о растениях, а о животных-вампирах. Например, широко известен Минотавр и его славянский «родственник» Змей Горыныч. Люди познакомились с ними еще в седой древности, когда, возможно, приходилось нос к носу сталкиваться с этими мифическими персонажами. Ну а к более мелким животным, часто замеченным в вампиризме, относятся волки и кошки, преимущественно черные. Причем очень часто они представляли собой людей-оборотней, принявших более удобную для вампиризма форму.

Справедливо упомянуть в этом списке и вампиров, существующих в реальном мире и по сей день. Это некоторые виды летучих мышей.

И, наконец, последний известный вид вампиров — живые люди, любящие человеческую кровь. В этом случае наблюдается вампиризм не как случайное явление, выпавшее на долю покойника по независимым от него причинам, а как осознанная деятельность, зависящая от психических патологий человека.

История знает немало фактов подобных извращений.

Глава 30. ТАИНСТВА ВАМПИРОВ

В ЭТОЙ главе читатель может познакомиться с силовыми и тайными знаками вампиров. Это что-то наподобие алфавита вампирской магии, о которой подробнее можно узнать из беседы с киевским вампиром, которая ждет вас в конце этой книги.

Руны вампиров

Довольно примечательны их руны. Стихийные руны. Вот они:



руна бури



руна пламени



руна землетрясения



руна дождя



руна астральной волны



руна ветра



руна вулканическая



руна растений



руна туч



руна гипноза


руна урагана


руна жара


руна песка


руна моря


руна воздействия


руна молний


руна выброса


руна расщепления


руна животных


руна звука


руна воздуха


руна огня


руна земли


руна воды


руна астрала

Они делятся на 5 групп — руны земли, руны воды, руны воздуха, руны огня и руны астрала. В каждой группе по 4 руны. Они используются для стихийных заклинаний и записи погоды. На сегодняшнем уроке мы рассмотрим запись заклинаний с помощью вампирских стихийных рун.

Для начала приведу примеры записи нескольких заклинаний:



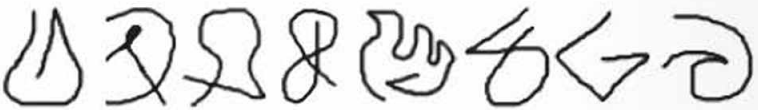
— **заклинание дождя.** Оно состоит из руны первоэлемента (в данном случае воды) и вспомогательной руны.)

Первоэлементами называют базовые руны — воздуха, огня, земли, воды и астрала. Вспомогательными — все остальные руны. (В дальнейшем первоэлементы будут подчеркиваться).

Заклинание шторма будет выглядеть так —



(вода, море, воздух, буря. То есть буря на море). Обратите внимание, в этом заклинании используются 2 первоэлемента. Если вы хотите использовать вспомогательные руны разных первоэлементов, то вы должны сначала вписать базовую руну, и только потом — вспомогательную. Например, так:



Как вы думаете, что это? Расшифровать это заклинание будет вашим домашним заданием.:) (назвать стихийное явление).

Рассмотрим еще несколько простых заклинаний:



— **дождь** (вода, тучи, дождь) А также, такая вот текстовая запись заклинания называется «устнорун», и именно в такой форме я буду принимать заклинания, заданные вам в качестве домашнего задания.



— **гроза** (воздух, ветер, молния, вода, тучи, дождь)



— **шторм** (вода, море, воздух, ураган)

Рассмотрим пример более сложного заклинания, извержение вулкана, и разберем, зачем мы ставим вспомогательные руны:



— Земля, землетрясение, огонь, вулканическая, выброс, пламя, жара. Итак, значения вспомогательных рун:

1. Землетрясение. Обычно происходит при извержении вулкана.

2. *Вулканическая.* Интересно, а как вы собираетесь создавать извержение без вулкана?

3. *Выброс.* При извержении вулкана бывают выбросы пемзы и других веществ.

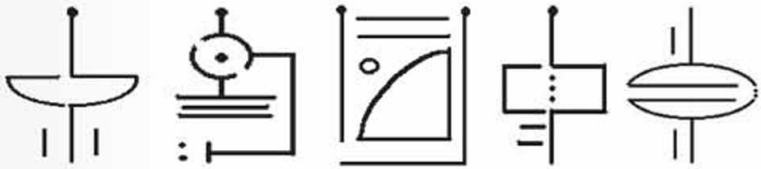
4. *Пламя.* В данном конкретном случае имеется ввиду лава. А как без нее?

5. *Жара.* Нет, я не настаиваю! Вы, конечно, можете не писать этого... И скорей всего, ваше заклинание войдет в историю маглов, как холодное извержение.:) Так что если не хотите иметь проблем с Министерством Магии, советую про это не забывать.:)

Как видите, приходится следить за кучей мелочей. Старайтесь использовать как можно больше вспомогательных рун. Используйте с умом и присущей вам логикой.

Алфавит вампиров

(Украинская расшифровка)




Е


Є


Ж


З


И

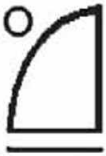

І


Ї


Й


К


Л


Главный (днев.)


М


Н


О


П


Р


С


Т


У


Ф


Х


Ц


Ч


Ш


Щ

Глава 31. МАГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ВАМПИРОВ

КРОМЕ профессионального, генетического, осознанного любительского и неосознанного, существует еще и вампиризм магический. Он используется не для банального насыщения мага, равно как и не для удовлетворения его эгоэстетических потребностей. В числе прочих искусств магу порой приходится обращаться и к этому.

А начинается магическое обвампиривание жертвы с астрального нападения. Ниже описаны признаки такового.

Первое, что ощущает тот, кто подвергается астральному нападению — эффект подкрадывания, ощущение, что кто-то на него настраивается. Описать его сложно, но это есть тот сигнал угрозы, которое дает тебе твой союзник(подсознание, элементеры, другие духи). При активизации подсознания его распознать все легче и легче.

Астральные пробои происходят мгновенно, на уровне Анахаты вызывают море неуправляемых эмоций, похожих на стон и рыдание вместе взятые. Начинает аритмично работать сердце. Кокон начинает быстро терять энергию и «сдувается». Через некоторое время наступает период стабилизации, тогда кокон стабилизируется на определеном размере, организм начинает работать в режиме стресса с нагрузкой, теряется интуиция человека, дырка как бы затягивается, но фонить не перестает.

При порче — после пробоя туда втыкают чего-нибудь (обычно энергетическую структуру типа образа ножа, копья, гвоздя и прочего режуще-колющего инструмента). Из-за этого периода стабилизации не наступает. Это приводит к тому, что проще здесь сделать «магическую машинку». То есть создают связь между несколь-

кими магическими предметами. Например, берут вольт бога Перума, вольт объекта, вольт копья Перума. Все это соединяют с оригиналами. Потом друг с другом. Вуаля. Смотрят, наступило ли взаимодействие, пошли ли энергии.

Далее все эти пробои могут возникать от битвы эгрегоров (например, встречаются 2 адепта различных школ магии и между ними проходит «искра»).

Маги знают, что если их вызвали на бой, нужно сказать нет эмоциям. Пустое и открытое миру сердце. Не нужно относиться к противнику как бы то ни было, давать ему или его действиям какие-то оценки. Он — не плохой, не хороший. Отсутствие отношения к противнику — признак отсутствия взаимодействий(связей), которые позволят сохранить себя в период чьего-то магического астрального нападения.

Существует ошибочное утверждение, что осознание или пересмотр позволяют избежать, вылечить любую порчу, сглаз и прочие напасти. Правильное, корректное отношение к миру, себе и окружающим, действительно, является сильнейшей защитой. Но бывает и поздно обращаться к своему сознанию. Точнее, обращаться к нему никогда не поздно. Поэтому правильнее сказать — недостаточно. Если уж началась на вас атака магов с целью отобрать жизненные силы, вам придется несладко. Практики передела сознания хороши для набора энергии, устранения «углов» сознания, но при заделывании профессионально нанесенных дыр — не очень эффективна. Здесь есть отличия «дырок» в коконе от «вмятин». При работе с духом и сознанием точка сборки считывает кокон и ту информацию на нем, которая там лежит. Так как точка сборки обладает большими энергиями, нежели кокон, то она выправляет его, если там вмятина. Однако, если там дырка, то пересмотр этой раны может помочь лишь в том случае, если уровень сознания намного больше, чем уровень атакующего. Обычно же, если сумели пробить, то уровень по крайней мере одинаков. Если наведена порча (в дырке торчит объект типа «гвоздь»), то при любом вспоминании будет активизироваться этот канал, более того — будет происходить травма.

Для того, чтобы пробить энергетическую оболочку заказанного человека или личного врага, боевые маги применяют метод под

названием инвольтирование. Как признают сами воины, это — достаточно приятная методика, позволяющая избавиться от лишней работы. Вместо одного долгого воздействия, достаточно произвести несколько импульсных воздействий. Есть два метода инвольтирования.

Первый — создается взаимодействие и проецируется туда, куда требуется. Это может быть создание магической воды (заговоренной, заклятой и т.д.) и подливание в нужное место.

Второй метод заключается в том, чтобы добыть объекты оттуда, где находится враг, и создать взаимодействие здесь — где находится маг. Эта же техника используется для вытаскивания души. При этом человек теряет сознание. Второй способ применяется чаще.

Итак, есть ряд действий, которыми маг может нанести смертельный укус даже на огромном расстоянии. В этих случаях необходимо обращаться за профессиональной помощью к другим магам.

Какие же дистанционные действия может предпринять маг, чтобы вытянуть жизненные силы человека?

Порча — это мягкая форма действий боевого мага. На самом деле он нацеливает на врага мощное оружие, которое убивает медленно, но верно. Механизм действия тот же, что и у вампиров, только гораздо более отточенный. Пробивается защитная оболочка человека, делая пробоину, которая является смертельноопасной. Этим действия убийцы не ограничиваются. Он посылает в ауру человека контролирующих сущностей, которые разъедают поля человека, вызывая не просто упадок сил, а полное бессилие, за которым следуют неизлечимые разлады в органической, физиологической системы. И после этого обязательно будут нанесены контрольные выстрелы. Через дыры в ауре жертвы истекают жизненные силы, и боевой маг интуитивно использует их, дабы они не пропали даром, в свое благо. Разумеется, речь идет далеко не обо всех магах, занимающихся изничтожением своих врагов. Многие традиции запрещают использование энергий своих жертв. Но не все. Некоторые, наоборот, рекомендуют ритуалы, не позволяющие отпускать в пространство энергии, отнятые у врагов. И это связано с моральным кодексом вампиров. Зачем же отравлять простран-

ство, пресыщать его чьими-то исходами. Вампирирующий маг забирает себе то, до чего может дотянуться. А убийца даже на большом расстоянии с легкостью дотягивается до ран, нанесенных собственной рукой.

Удар энергиями «выше» уровня сознания пациента всегда проходит. Человек не осознает, что им управляют, не осознает, что у него продырявлена «кожа» его тонких оболочек. И от «потери крови» потихоньку умирает. При этом чакра не имеет значения, имеет значение уровень сознания. Мы уже говорили об уровнях и знаем, что всего их шесть. Энергии существа мира ада подобны испражнениям. Энергии претов безвкусны и малокалорийны. Энергии животных — тяжелы и вязки. Энергии людей — приятны и легкоусвояемы. Энергии демонов — питательны, аппетитны и очень дефицитны. Энергии богов — пища гурманов и ценителей, приемлемая далеко не каждым. Чем выше уровень сознания, то есть чем он ближе к божественному, тем труднее манипулировать человеком. Потому как манипулировать легко только с вышестоящих позиций, а выше богов довольно трудно оказаться.

Впрочем, для боевого вампира, который действует по заказу, из личных побуждений, но отнюдь не ради вкусовых наслаждений, удобоварима любая энергия умирающей или болеющей жертвы. Они поедают то, что дает им просто дополнительный стимул для деятельности. Это похоже на трофей, переварив который они получают удовлетворение и калории.

Глава 32. КАК ЗАСЕЧЬ ВАМПИРА И ИЗВЛЕЧЬ ИЗ ЭТОГО ПОЛЬЗУ

ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ вампиризм — это энергетическое нападение с помощью оттока энергии. Жизнедеятельность любого человеческого организма невозможна без определенного количества особой жизненной энергии — праны. Существует обмен праной, при котором одна из сторон является нападающей и поглощает энергию другой. Вампиры — обычно весьма эгоцентричные личности. Они не могут (или не хотят) использовать энергию из окружающего их энергетического океана и отнимают уже переработанную в чакрах энергию других людей, находящихся в непосредственной близости. Причем вампиры могут и не осознавать, что они питаются чужой энергией. Они чувствуют себя лучше, когда находятся в обществе веселых жизнерадостных людей с хорошим здоровьем. В то же время, человек, находящийся длительное время в контакте с вампиром, начинает чувствовать себя истощенным, опустошенным, раздраженным, у него появляется желание уйти от общения. Вампиры часто очень красноречивы. Они много говорят о своих чувствах по отношению к своим жертвам, уверяют их в безграничной благодарности и стремлении сделать им добро.

Обычно вампиры не вносят отрицательных зарядов в энергетику жертвы, они лишь истощают ее энергетически, оставляя беззащитной перед естественной агрессией внешней среды. При этом снижаются защитные и адаптационные возможности человека, могут проявиться и прогрессировать патологические процессы, не проявлявшиеся до контакта с вампиром. Особенно неблагоприятно взаимодействие с вампиром в энергетически обедненных условиях, например зимой — когда человек получает мало солнечной

энергии, витаминов и свежего воздуха. Вообще, при общем дефиците энергетики, интенсивность поглощения энергии вампиром тоже увеличивается.

Оглянитесь вокруг, сколько вас окружает разных людей, со своими привычками, со своими недостатками и достоинствами, со своими необычными способностями. Среди нас много опасных людей, которые очень похожи на остальных, но со своими особенностями, особенностями энергетических вампиров. Откуда они берутся. Дело в том, что эти люди не могут нормально извлекать энергию из пространства (жизненная сила, прана, нервная сила и т.д.). У них возникает так называемое чувство энергетического голода, которое они сознательно или неосознанно компенсируют как за счет близких, так и за счет незнакомых людей. Этот процесс, по сути — вытягивание ауры из человека, этот процесс очень хорошо видим людям с энергетическим зрением. Место соприкосновения аур — наиболее ослабленная или пробитая чакра донора. Это происходит не только на близких, но и на больших расстояниях.

Единственная возможность засечь вампира, это собственная интуиция в сопоставлении с собственным самочувствием. При контакте с вампиром обычно чувствуется беспричинный упадок сил, в то время, как вампир рядом с вами будто бы расцветает (оживает) на глазах.

Для того, чтобы обезопасить себя от энергетического вампира, которого интуитивно распознали нужно, прежде всего прервать процесс перекачки энергии из вашей ауры в чужую. Чтобы это сделать, нельзя смотреть в глаза вампиру, и нужно замкнуть свое энергетическое поле, сложив для этого вместе ладони рук. Для противодействия вампирам можно попросить помощи у Бога, Ангела Хранителя или воспользоваться заговором, который произносится про себя при контакте с вампиром (этот заговор уже был описан выше): «На море на Окияне, на острове Буяне, лежит камень Алатырь, на том камне сидят три старца с железными прутьями, идут к ним навстречу двенадцать сестер-лихорадок, кровь сосущих, окаянных. Вы куда идете, грешныя, проклятыя? Идем в мир, у людей кости ломать, кровь испивать, силушку отымать. Воротитесь, грешныя, окаянныя, проклятыя! Мать, ты моя, вечерняя звезда, жалу-

юсь я тебе, раб Божий (имя), на двенадцать девиц. Иродовых дочерей!» Заклинание повторяют трижды, незаметно сплевывая после каждого раза в левую сторону, с приговором: «Куда я плюю, потуда кровососам грешным не ходить!»

Узнать вампира в толпе обычно бывает несложно. Как правило, вампир начинает разговор о том, что все плохо, что хороших людей уже нет, часами они могут говорить по телефону о своих и только своих проблемах. Некоторые вампиры входят в наиболее тесный физический контакт с донорами, стараются приблизиться, дотронутся до них. Особенно вампиры будут довольны, если смогут вывести человека из состояния нервного и психического равновесия, довести до слез. В такие моменты раздражение расширяет границы биополя и нарушает его целостность. Вампир, попав в границы биополя раздраженного человека или поглощая энергию через дыры и пробоины в биополе своей жертвы, достигает своей цели. Жертве становится плохо, а вампиру — хорошо.

После сближения с жертвой и подпитки от нее биоэнергией, вампир отстает от нее, переваривает полученную энергию, а потом снова идет «на охоту». Поведение вампира напоминает поведение паразитирующих насекомых (пиявок, блох, комаров) — вошел в контакт, насосался, отстал, переварил «пищу» и снова взялся за дело.

Вампиры, как известно, довольно разборчивы в «пище». Каждый вампир выбирает себе жертву по надобности. И влияние на выбор оказывает не только психика и воспитание энергетического вампира, но и жизненные потребности и нарушения в организме. Так, например, люди, страдающие болезнями различных органов, потребляют энергию через чакры, обеспечивающие нормальную работу соответствующих органов. Карьеристы, желающие продвинуться в науке, стремятся контактировать с умными творческими людьми, не только присваивая полученную информацию, но и подсознательно подзаряжая свои соответствующие чакры.

Однако нет худа без добра. Истощая доноров, вампиры могут присвоить себе не только умственные и творческие возможности, но и различные болезни. Вампиру от этого становится еще хуже, а вот донор в данном случае только в выигрыше. Потом приходит в боль-

нищу и узнает, что болезнь, которая у него была еще месяц назад, куда-то внезапно исчезла, и даже не догадывается, что дело все в энергетическом вампире, который где-то там в вагоне метро высосал из него биоэнергию и эту болезнь. Кроме того, вампиры непроизвольно способствуют развитию энергетики своих доноров, чтобы те, восполнив потери, работали «за себя и за того парня». Биоэнергетика донора постепенно становится все с более сильной и при исчезновении энергетического вампира, который не будет высасывать из него лишнюю энергию, возможно, увидит в себе гениального мага.

«В березовом лесу — веселиться,
в сосновом — богу молиться,
в еловом — хоть повеситься».

В этой народной мудрости заложен глубокий смысл. Как уже было сказано в предыдущей главе, береза, сосна, дуб и некоторые другие деревья являются «донорами», пополняя запасы нашей биоэнергии. Однако помимо «щедрых и энергичных» деревьев-доноров есть «жадные и голодные» деревья-вампиры. О них и пойдет речь в данном разделе.

Какое ощущение может вызвать у человека фраза: «дерево-вампир»? — Уж явно не теплоту душевную и не желание побыть вблизи с ним. Да, с одной стороны, этого человека можно понять. Энергетический вампир-дерево высасывает нашу энергию, что не есть хорошо. Но не стоит так банально смотреть на этот факт. Вампиры хоть и кусачие, но они тоже бывают полезны.

Деревья-вампиры, к которым относятся, например, осина, тополь, каштан, ель, могут стать человеку помощником. Во-первых, деревья-вампиры не привередливы в «пище» и могут поглощать как положительную, так и отрицательную энергию. Деревья-вампиры обладают прекрасной способностью прочищать энергетические каналы, тем самым снижая напряжение и излечивая болезни. Это говорит о том, что они могут улучшить наше состояние как душевное, так и физическое.

Чтобы определить, относится дерево к разряду доноров или вампиров, достаточно на некотором расстоянии поднести к нему

раскрытую ладно. Если появится ощущение тепла, значит, это дерево-донор; холода — вампир. Как только это будет сделано, нужно мысленно обратиться к дереву за помощью и только после получения согласия на интуитивном уровне можно начинать процедуры.

Многие маги-биоэнергетики советуют не прислоняться к деревьям-вампирам, так как это может быть опасно. Поэтому существует самый безопасный способ. На небольшом расстоянии от дерева (около 30—50 см) закрыть глаза, расслабиться и представить образно как из тела в дерево уходят плохие мысли и болезни. Как правило, это работает, и через пару минут появится ощущение слабости, недостатка сил. Главное не пропустить это время и не сделать еще хуже, а быстро, не забыв поблагодарить дерево-вампир за помощь, идти и заряжаться свежей положительной энергией от дерева-донора.

Для людей, страдающих хроническими заболеваниями, существует другой способ. Здесь уже без контакта с деревом не обойтись. Первоначальная подготовка к вытягиванию болезни такая же, а дальше идет расслоение. Хронически больным людям нужно обнять ствол дерева руками, либо же прислониться к «зеленому вампиру» тем участком тела, которое нездорово. А далее все идет по намеченному плану: образное представление — благодарность — подпитка энергии от дерева-донора. Не так уж и сложно, зато какой эффект будет достигнут через пару недель ежедневных сеансов! Да, и самое важное: находиться возле дерева-донора более 20—30 минут не рекомендуется.

Еще нашим предкам была известна великолепная способность домашних питомцев влиять на наше самочувствие и здоровье. Между людьми и животными всегда существовала некоторая связь, благодаря которой животное «высасывало» из человека всю отрицательную энергию.

Кошки, собаки, волнистые попугайчики... каждый, кто хоть раз держал у себя дома питомца, знает, насколько они резвы, энергичны. А откуда у них столько энергии? Уж не от нас ли с вами? Может, от нас, а может, и от соседской девочки, которая взяла и пригладила кошку. Не будем вдаваться в столь глубокие подробности,

животным просто необходима энергия для восполнения их жизненной силы, которую они обычно очень быстро растрачивают.

Энергетический вампиризм животных нередко встречается в магической литературе. Одним из ярких примеров является кот Депрессняк, принадлежащий стражу света — Дафне из цикла книг Д. Емца «Мефодий Буслаев». Этот адский котик у любого, кто его пригреет, отбирал всякую энергию: как отрицательную, так и положительную.

Лечение человека с помощью животных в данное время начинает приобретать официальный характер и даже название свое научное имеет — анималотерапия.

Самыми лучшими целителями, без сомнения, являются кошки. Они избавляют от хронической усталости, повышенного давления, головных болей. Когда у нас что-то болит, то кошка ложится на больное место и забирает нашу отрицательную биоэнергию, тем самым очищая энергетические каналы. Таким образом, к нам в организм из других источников может беспрепятственно поступать чистая энергия. А мы излечиваемся от болезни.

Несомненно второе место в вампиризме-целительстве занимают собаки. Забирая энергию у своего хозяина, они избавляют его от сердечно-сосудистых заболеваний, депрессии, стрессов.

Птицы лечат от головных болей, уменьшают боли в сердце, расслабляют.

Даже аквариумные рыбки — вампиры-целители. Смотря на них в течение получаса, мы отвлекаемся от хлопот, забываем о всем тревожном, на душе появляется спокойствие. Считается также, что рыбки могут вылечить простуду и даже астму!

А теперь включите, пожалуйста, свое творческое воображение. Представьте, что вы встретили человека, страдающего энергетическим вампиризмом. Так вот, кроме прочих мер предосторожности, можете использовать такую, которую придумаете, чтобы добровольно накормить голодного вампира и избавиться при этом от проблем. Сознательно напичкайте своего пожирателя тем, что считаете лишним. А затем опустошитесь да так, чтобы в хорошем настроении и благодаря Бога за встречу с паразитом, вскоре влить в себя море солнечного или лунного света, радости и чистоты.

Глава 33. СИНДРОМ ОБВАМПИРЕННОСТИ

КОНЕЧНО, хочется помочь каждому, кто попался на острый клычок психологического вампира. Но мы в главе о кармическом вампиризме уже говорили о том, что зачастую именно вампиры через свое хищное поведения гармонизируют карму, стибилизируют некие энергии, которые были неправильно использованы и классифицированы в прошлом.

Ну а порой встречаются индивидумы, списывающие на вампиров свою личную несостоятельность. Вот, мол, ни черта не делаю, потому что куда-то загадочным образом подевалась вся моя силушка богатырская... Очень удобно списать на вампиров свою лень, безрадостность, неуверенность в себе, страхи, охи и ахи... Так проявляется синдром обвампиренности.

Давайте же рассмотрим в противовес ему так называемый «синдром выгорания», чтобы нучиться не путать грешное с праведным.

Существует синдром выгорания, который определяется как физическое и эмоциональное истощение. То есть это истощение всех ресурсов, которое мешает работе и проявлению деловых качеств специалиста, при этом формируется отрицательное отношение к себе, понижается самооценка. Творческий потенциал при этом сохраняется, хотя на некоторое время им становится трудно воспользоваться. В основном синдром выгорания проявляется в профессиях, где человек каким-то образом взаимодействует с другими людьми. Как же он проявляется?

При первых симптомах человек начинает ощущать, что на него навалились временные трудности, перестали ладиться дела, но остается уверенность, что скоро эта полоса пройдет и все в жизни нормализуется. И человек все больше напрягается, чтобы преодо-

леть эти трудности. А течение синдрома в этом случае начинает ускоряться. Чем больше мы вкладываем ресурсов, тем быстрее они истощаются. А времени на их пополнение катастрофически не хватает. Каждое утро он просыпается и уговаривает себя: «Надо, надо, надо...» А идя на службу, человек думает: «Господи, когда этот рабочий день закончится?» Человек, страдающий синдромом выгорания, вдруг становится очевидным, что его деятельность должна оплачиваться гораздо выше, а работы должно быть гораздо меньше, условия труда должны быть гораздо лучше, а перспективы — гораздо круче. При этом на внешнем уровне еще до недавних пор человека могли радовать все обстоятельства, формы и линии карьерной траектории. Меняется только внутренний самоподход, самооценка и самочувствие выгорающего. Таким образом, подверженному синдрому выгорания организм дает сигнал и возможность отдохнуть.

К симптомам синдрома можно отнести и необоснованное чувство тревоги. Человеку кажется, что вдруг все падает и рушится, хотя объективно дела обстоят также, как прежде. Это состояние тревоги со временем нарастает. Кажется, что все на работе сговорились, придираясь и обращая внимания даже на ерундовые ошибки.

О том, что у человека не все в порядке, говорит и неадекватное проявление гнева. Даже незначительный раздражитель может вызвать бурю эмоций. У человека появляется цинизм по отношению к клиентам и пациентам, исчезает глубинное стремление помочь страждущим и внутренняя заинтересованность в их благополучии. Это не говорит о том, что этот человек плохой, просто у него нет уже эмоциональных сил откликаться на чужую боль.

Синдром выгорания имеет три уровня развития. На первой стадии человек сам способен заметить его, отследить и поработать над собой. На второй стадии это сделать труднее. Человек чувствует, что он захлебывается работой, стремится к одиночеству, не воспринимая больше ни чужие советы, ни пожелания. На третьей стадии для человека становится невозможным выход на работу.

Рассмотрим же признаки синдрома выгорания. Физические: усталость; чувство истощения; восприимчивость к изменениям по-

казателей внешней среды; частые головные боли; расстройства желудочно-кишечного тракта; избыток или недостаток веса; одышка; бессонница или сонливость. Психологические: чувство скуки; снижение уровня энтузиазма; чувство обиды, разочарования, вины, невостребованности, неуверенность; легко возникающее чувство гнева; раздражительность; подозрительность; общая негативная установка на жизненные перспективы. Поведенческие: работа становится все тяжелее и тяжелее, а способность выполнять ее — все меньше и меньше; рано приходите на работу и остаетесь надолго; поздно появляетесь на работе и рано уходите; берете работу домой; обращаете внимание на «мелкие детали»; не способны принимать решения; злоупотребляете алкоголем.

Синдром обвампиренности в принципе строится на совершенно другом фундаменте, нежели синдром выгорания. Однако в какой-то момент эти два диагноза очень просто перепутать.

Ключевые различия заключаются, во-первых, в источнике болезни. В первом случае — это, действительно, перенапряжение активного, деятельного человека, стремящегося к высоким и сложным целям. Во втором случае — потеря дефицитных сил организма.

При синдроме обвампиренности, действительно, человек нередко становится удобной кормушкой для голодных людей, сущностей или духов. Но быть обвампиренным и заболеть синдромом обвампиренности — это разные явления. Синдром проявляется в том, что человек начинает испытывать подсознательное стремление терять силы и страдать от недостатка энергий. Таким образом он оправдывает себя и свою несостоятельность, свой уход от решения проблем или несчастный вид. При этом наполниться светом и здоровьем пациент не позволяет себе сам. Еще бы! Как только окружающие увидят, как он энергичен, тут же начнут требовать гораздо больше! Это неудобно. А вот жить в статусе бессильного страдальца куда комфортнее.

При этом подобные пациенты не врут. Они, и правда, — жертвы вампиров. Случайные и вовсе не добровольные жертвы. Но такие, которые извлекают из своего положения возможную выгоду. Таким людям трудно помочь. И поскольку они умеют в своих интересах использовать собственную слабость, вампиры чаще и чаще

обращают на них внимание. Только нужно сделать очень, очень важное замечание. Вампиров в человеческих обличьях больные синдромом обвампиренности интересуют лишь в крайних случаях. Людям нужна сильная, напористая или творческая энергия. Посему обвампиренные становятся постоянной барной стойкой для сущностей и духов.

Один из первых признаков того, что к человеку присосался невидимый энергетический вампир — неклассифицируемые боли в позвоночнике. Дело в том, что сущности присоединяются к энергопотокам, проходящим вдоль позвоночного столба. Еще один важный признак подселения сущностей — появление несвойственных прежде желаний. Например, человек вдруг начинает пить молоко, которое до сих пор терпеть не мог, или алкоголь, или желать гораздо больше шоколада, чем мог себе раньше представить. При этом отказаться от внезапного желания становится почти невозможно. Сущности передают организму, головному мозгу сигналы о своих потребностях и так въедаются в тело человека, что он готов любой ценой накормить свою подселенку, лишь бы унять ее страстные требования. Разумеется, все это происходит на подсознательном уровне.

Тяга к людям, которые раньше казались не достойными дружбы, к музыке, которая не нравилась раньше, к времяпрепровождению, которое считалось раньше кощунственным, — также признаки подселения сущностей, обвампиривающих желающих побыть жертвой.

Помочь страдающим синдромом обвампиренности сложно, потому что несмотря на жалобы, они смирно ждут, когда их окончательно обесточат, чтобы предоставить неопровержимые доказательства своей «незавидной» роли и снять ответственность за проступки.

Глава 34. ИСТОРИЯ ЭНЕРГОВАМПИРИЗМА

ПОДОБНО своему аналогу, мифическому вампиризму, энергетический вампиризм имеет длинную и интересную историю. На самом деле есть все основания предполагать, что энергетический вампиризм в разных формах своего проявления и послужил источником популярных народных сказок о вампирах. Действительно, весьма вероятно, что широкое распространение энергетического вампиризма породило мифы, в которых вампиры представлялись существами, высасывающими кровь, а не энергию.

В пользу предположения о том, что энергетический вампиризм предшествует своему мифическому аналогу, свидетельствуют ритуалы и боевые танцы многих примитивных племен. В них мы видим несомненное проявление энергетического вампиризма. Например, многие ритуалы, выполняемые перед боем, предназначаются специально для того, чтобы лишить силы вражеское войско, забрав силу и энергию воинов.

Другую линию доказательств дает анализ нескольких мест из Библии, в которых, по всей видимости, описывается энергетический вампиризм или один из его вариантов. Общеизвестный пример — Далила, обманом победившая Самсона. Пока Самсон спал, она отрезала его волосы — источник силы. Потеряв вместе с волосами силу и энергию, Самсон оказался беззащитен перед врагами — филистимлянами. Далила же явно получила заряд энергии, то есть полностью выполнила положенные вампиру действия. Еще один интересный библейский пример, отражающий явление энергетического вампиризма, — это характеристика, которую Иисус дал книжникам и фарисеям, назвав их «змии, порождения ехиднины»,

«поедающие домы вдов», и сравнив с гробами, «которые снаружи кажутся красивыми, а внутри полны костей мертвых и всякой нечистоты». Здесь мы видим обвинение в энергетическом вампиризме — ненасытном желании жить за счет причинения вреда другим.

Еще ряд примеров из Библии показывает явления, сходные с энергетическим вампиризмом , совсем с другой стороны. Всем знакомы библейские эпизоды истории сотворения мира, когда Бог вначале создал Адама из праха и затем вселил в него душу (энергию жизни). Затем, взяв у Адама ребро (энергию), Бог сотворил Еву. Наделив Адама и Еву жизненной энергией, Бог сделал их «живыми душами», то есть дал связь с энергией космоса. Еще один пример — это Моисей. Когда он спустился с горы Синай с двумя каменными скрижалями, то на лице его все увидели сияние — признак общения с Богом, получения новой космической энергии. Еще один пример — женщина, незаметно коснувшаяся одежды Иисуса и получившая силу, в то время как сам он почувствовал, что часть силы ушла. Сейчас мы объясняем такие явления, как психотерапия и духовное исцеление, передачей оздоравливающей энергии от целителя к больному.

Хотя передача энергии целителем — это полная противоположность энергетическому вампиризму, механизмы воздействия в этих двух случаях поразительно сходны. Энергия быстро течет и легко изменяется. Это мы знаем из физики — принципы термодинамики, использующие понятия энтропии и равновесия, утверждают, что при контакте двух элементов с разным содержанием энергии существует естественная тенденция передачи энергии от одного к другому до достижения равновесия. Энергетический вампиризм можно рассматривать как вариант этого естественного явления, при этом одно заряженное энергией тело (вампир) взаимодействует с другим заряженным телом (жертвой), обычно вступая в тесный контакт с целью восстановления за счет жертвы своего энергетического запаса.

Как и большинство проявлений человеческого поведения, энергетический вампиризм можно объяснить с разных точек зрения, каждая из которых способствует расширению наших представлений об этом сложном и многообразном явлении. Рассматриваемые ниже

объяснения относятся в первую очередь к индивидуальному вампиризму, хотя справедливы и для других форм проявления вампиризма: один из довольно упрощенных подходов предполагает, что энергетический вампиризм основан на инстинкте, а именно, на какой-то части свойственного любому человеку инстинкта самосохранения и стремления выжить. Другой взгляд на энергетический вампиризм опирается на представление о том, что человек — это в первую очередь биологический организм, у которого есть свои «сильные и слабые стороны», проявляющий определенные основные физические потребности — такие, как голод, жажда, сексуальные желания, а также нуждающийся во сне, комфорте и энергии. Здесь энергетический вампиризм — это просто средство для достижения конечной цели — удовлетворения естественной потребности человека в энергии. На его проявление в таком понимании достаточно сильно влияют индивидуальные особенности, прошлый опыт и специфические свойства личности. Важное значение такого подхода состоит в самом признании потребности в энергии как одной из основных потребностей человека, а его главный недостаток — неразборчивость в способах удовлетворения этой потребности.

Еще одна трактовка энергетического вампиризма основана на представлении о том, что стремление получить удовольствие при наименьшей затрате сил всегда было одним из основных механизмов, движущих поведением человека. С этой стороны энергетический вампиризм — это грубое неконтролируемое желание, постоянное стремление к легкому и доступному удовольствию. Получать энергию от другого человека намного легче, чем развивать собственную энергетическую систему. Столь ограниченное понимание хорошо отражает развитие энергетического вампиризма как силы, препятствующей нормальному развитию человеческой личности. Как и другие аспекты вампиризма, данный аспект сводит к минимуму возможность человека активно управлять развитием собственной личности и реализовать свое призвание.

Энергетический вампиризм можно рассматривать и в плане социальных связей в человеческом обществе. Мы постоянно взаимодействуем с отдельными людьми и группами людей в соответствии с нашей ролью в обществе и социальными потребностями.

Как правило, давая что-то другому человеку в рамках социальных отношений, мы рассчитываем получить что-то взамен. В идеале общественные отношения приносят взаимное удовлетворение, когда каждый получает справедливую отдачу от того, что вкладывает. Но в реальных человеческих отношениях вклад и награда за него часто оказываются неравными. При энергетическом вампиризме такие отношения сводятся к неравновесным контактам, в которых вампир только получает, а жертва — только теряет. Ограниченность такого подхода — в недостаточном внимании к факторам, дополняющим социальные отношения, прежде всего — недостаточный учет индивидуальных различий в понимании жизненных ценностей, склонностях и интересах.

Еще один подход к анализу энергетического вампиризма основывается на положении о восприятии как основной движущей силе человеческого поведения. Здесь энергетический вампир оказывается жертвой собственного восприятия. При таком подходе вампир не видит других возможностей поведения. Серьезный недостаток такого подхода — наша неспособность надлежащим образом оценивать жизненные ситуации, определять возможные пути выхода из них и видеть с разных сторон себя и свое окружение.

Исключительно узкий, но тем не менее популярный взгляд на энергетический вампиризм объясняет это явление как столкновение добра и зла. Здесь энергетический вампиризм — это не просто энергетический феномен, а столкновение вампира как порождения зла с ничего не подозревающей невинной жертвой. Одержимые темными злыми силами, энергетические вампиры ищут не только энергии, но и власти, стремясь подчинить себе, а иногда и уничтожить жертву. Борьба с вампирами в этом варианте сводится к отражению атаки вампира, который оказывается вынужден искать себе новую жертву. Увы, такая стратегия только укрепляет цикл действия вампира. Анализ исключительно моральных аспектов проблемы при таком примитивном подходе оставляет без внимания потенциал и комплексные функции энергетической системы человека. Что же касается жертвы, то рекомендуемые защитные действия не имеют существенной ценности

в плане длительного развития личности и укрепления ее энергетической системы.

Если смотреть на энергетических вампиров как на агентов зла или безнадежных рабов некой темной силы, то мы не увидим их шансов на избавление от энергетической зависимости. Такой подход игнорирует процесс развития и становления энергетического вампиризма. В действительности многие вампиры ведут постоянную внутреннюю борьбу, стараясь преодолеть свои глубокие внутренние проблемы — основной источник энергетического вампиризма. Исследования ученых показали, что склонность к вампиризму в той или иной степени есть у каждого и что она зависит от таких факторов, как опыт прошлых жизней и история развития личности.

Мы — не тупо запрограммированные биологические или социальные машины. Мы — развивающиеся системы, наделенные силами и возможностями для самостоятельных решений и действий.

В аспекте энергетического развития вампиризм рассматривается как явление, выражающее стремление к росту. Практически у каждого человека можно найти черты характера, связанные с энергетическим вампиризмом. К ним относятся чувство неуверенности, склонность к конфликтам, разочарование и чувство неполноценности. Все эти черты могут проявляться в разной степени — от очень легкой до весьма серьезной формы. На начальной стадии эти черты характера нормальны, так как они не влияют на позитивное развитие личности и ощущение благополучия. Но при сильном проявлении они могут блокировать прогресс, потребляя энергию человека и создавая предрасположенность к энергетическому вампиризму.

Потенциал роста заложен в каждом человеке. Задача каждого из нас — суметь найти новые пути для энергетического обогащения своей жизни и, добившись развития своей энергетики, помогать энергетическому развитию других людей. Даже энергетические вампиры в состоянии преодолеть свои саморазрушительные потребности, научившись понимать себя и нести ответственность за свои действия. Созданы эффективные методики, позволяющие не

только защитить вероятную жертву вампира, но и снять у него самого энергетическую зависимость.

Человек отличается от других живых существ поисками смысла жизни и своего предназначения. Только на основе внутреннего понимания и самопознания мы можем в наивысшей степени реализовать свои возможности и научиться управлять силами, влияющими на нашу жизнь. Уже само по себе самопонимание обогащает человека и улучшает его энергетику. Почти все энергетические вампиры имеют очень слабое представление о собственной личности и смысле своего существования.

Энергетический вампиризм — это больше чем чисто энергетическое явление. Это проблема энергетического развития космического масштаба. Это результат космической нечувствительности, несбалансированности и изоляции. Энергетические вампиры лишены нормального энергетического взаимодействия с космосом и не могут связать и нормально использовать два естественных источника жизненной энергии — внутренней и космической. Такой человек ощущает исчерпанность своих внутренних ресурсов и явные отклонения в собственном развитии, его энергетика слабеет, и он просто вынужден искать дополнительный источник энергии.

Глава 35. СЛОВАРЬ ВАМПИРА

СГЛАЗ — это в основном бессознательное воздействие, удар по тонкой структуре. Профессионал моментальным выбросом через глаза может «сглазить» как любой объект, так и человека, животное, здание и т. д.

Человек, «сглазивший», должен обладать большой энергией и способностью трансформировать ее в негатив. От такого удара на объекте «сглаз» образуется вмятина, т.е. на ее тонких оболочках, в тонких телах нарушается прежняя циркуляция энергии, где-то образуются застои, или энергия начинает течь не по своим, а по обходным каналам, соответственно, в результате нарушения переносятся на физическое тело в виде различных тяжестей в органах и частях тела, головных болей, ослабление иммунитета, диспропорции в симметрии сторон тела и других нарушений. Если деформации тонких тел остаются на долгое время, это может привести к различным осложнениям в здоровье человека или к необратимым хроническим заболеваниям, не говоря уже о самочувствии и радости в жизни.

Порча — это намеренное воздействие опытного мага, колдуна, ведьмы или других людей, управляемых темными силами, на какой-либо объект человека, животное, пищу, жилище, группу людей и т. д. Порча наводится в результате специальных ритуалов и обрядов. Расстояние в пространстве не имеет значение, порча, как правило, легко цепляется к намеченному объекту. Порча представляет собой некую мыслеформу, сущность, программу-паразит, которая находит лазейку в любой энергоинформационной структуре человека или другого объекта и цеплятся к ней. Дальше она действует, как и запрограммирована изначально, т.е. поспешное раз-

рушение тонких оболочек объекта, внесение в объект деструктивных мыслей и эмоций, провоцирование конфликтов ситуаций человека с другими людьми в обществе, направление деятельности человека на саморазрушение и дисгармоничное состояние (алкоголизм, наркомания, доведение до ситуации, множество других). Это, уже не говоря о разрушении здоровья, разрушение тонких оболочек отдельных органов в человеке, несущее различные заболевания и хронические нарушения в организме. Поэтому любое лечение будет эффективным при обязательном условии — удаление негативных воздействий. В противном случае любое лечение — медикаментозное, фототерапия и другие, в том числе биоэнергетическое — будет не эффективным, кратковременным. В конце концов, все вернется к первоначальному моменту. Порча может перемещаться по тонким оболочкам, поэтому увидеть и удалить ее может только опытный целитель. Удаление порчи (или нескольких очагов в теле) — это кропотливый энергетический процесс. В зависимости от качества и времени установки порчи понадобится разное количество терапевтических сеансов. Потребуется также время на восстановление организма до здорового первоначального состояния. Зато эффект от избавления негативных воздействий будет просто потрясающий: наладится личная жизнь человека, улучшится его самочувствие, изменится мировосприятие в лучшую сторону, дела в семье и на работе будут делаться и приносить радость.

Порча цепляется на оболочку человека и начинается паразитировать на ней, питаться энергией оболочки или конкретного органа, обесточивая его и изменяя тонкую программу его нормального функционирования и развития. Все это ведет к более быстрому старению органов и организма, а иногда к их безвозвратной потере в результате хирургического вмешательства. Поэтому своевременное удаление порчи может предотвратить многие нежелательные ситуации в жизни человека.

Вампиризм (энергетический) — это преднамеренная и непреднамеренная откачка энергии из тонких оболочек человека, животного и других материальных объектов. Если откачка сильная, то объект может в кратчайшие сроки погибнуть. Энергетическим вампиром могут быть как люди, животные и другие объекты матери-

ального мира, так и разного рода сущности из тонких миров. Человек может прожить всю жизнь и так и не знать, что его энергия служила пищей для каких-то существ из тонких миров. Оболочки человека (в основном, астральные) бывают пронизаны нитями, через которые постоянно утекает энергия. Человек — это микрокосмос в миниатюре, если даже в атоме содержится большое количество энергии, то, что же говорить о человеке. А современному человеку хватает сил лишь на 8—10 часов работы и немного занятий дома, чтобы упасть ночью в постель и заснуть мертвецким сном. Некоторых не хватают такие «нагрузки». Все чаще люди жалуются на усталость и быструю утомляемость. Здесь стоит задуматься об энергетическом вампиризме, возможно, слабость человека связана именно с эти. А если человеку не хватает энергии для жизнедеятельности, органы и системы физического тела постоянно испытывают недостаток энергии, то это постепенно ведет к ухудшению общего состояния человека, болезням, в том числе хроническим, а также к временному старению и смерти. Наоборот, человек полный энергии, всегда бодр, оптимистичен, трудности жизни преодолевает с легкостью, и время его жизни, соответственно, увеличивается. Наши наблюдения показывают, что практически все люди, за редким исключением являются донорами (т.е. теми, у кого энергия откачивается). Особенно подвержены этому явлению известные, знаменитые люди, такие как артисты, певцы, телезвезды, актеры, политики, успешные бизнесмены, спортсмены и т. д. У них обычно бывает большое количество подключек. Но необязательно энергетический вампиризм — явление для известных и знаменитых людей, практически все люди равного уровня образования, материального достатка, пола и возраста имеют одну или несколько подключек. И если вы хотите получить энергетическую независимость и освободиться от вампиров-паразитов, питающихся вашей энергией, вам необходимо обратиться к опытным целителям, которые помогут вам в решении этого вопроса.

Это достаточно трудоемкий процесс, требующий знаний, опыта и силы целителя. Кроме того, устранить подключку нужно незаметно для вампира, иначе через некоторое время он опять восстановит соединение, и откачка энергии подключится. В зависимости

от количества и диаметра подключки эта процедура может занять разное количество сеансов, пока, наконец, независимость энергетической оболочки не будет восстановлена.

Расстояние для энергетического вампира не имеет значения.

Наговор — это негативное воздействие, поражающее сознательную часть личности человека, программа, изменяющая поведенческую линию. Человек начинает действовать как бы под влиянием чужой воли, совершать нехарактерные для себя поступки. У человека начинают разлаживаться дела на работе и взаимоотношения в семье. Ум пребывает в затуманенном состоянии. Наговор может быть вследствие зависти, обиды или каких-то других причин. Наговор может быть осуществлен как намеренно, так и не преднамеренно с использованием различных ритуальных обрядов и действ. Он может носить разную силу воздействия, но в любом случае наговор несет много неприятных осложнений в жизни человека и желательно его вовремя устранить.

Приворот — обычно связан с любовной магией и объектом чаще всего выступает мужчина, реже женщины. Либо жена хочет привязать мужа к себе и семье, либо любовница увести мужчину из семьи и привязать, «присудить» к себе, либо другие варианты решения семейных вопросов. Приворот оказывает программирующее воздействие на объект. После проведенных ритуалов связанных с приворотом, объект образа зомбируется на определенную поведенческую линию в отношении заказчика обряда. Модель поведения оговаривается при проведении ритуала. Это своего рода программа-вирус, которая контролирует поведение объекта приворота, изменения в необходимую для заказчика сторону взаимоотношений. При этом программа-паразит навязывает объекту приворота другую систему ценностей, мешая его собственной воле в принятии решений. Конечно, чувство есть чувство, но не приятно осознавать, что является ходячим зомби, которого в любой момент могут направить в любую сторону. Так как мужчины меньше, чем женщины восприимчивы к информации о всякого рода энергетическим воздействиям, то чаще всего они игнорируют такие явления, как привороты, и поэтому могут находиться долгое время в зомбированном состоянии, не отдавая себе отчет в переменчивости или, наобо-

рот, стабильности чувств. Своевременная нейтрализация воздействий приворота может иногда существенно изменить его жизнь, дать возможность на собственные волевые решения.

Проклятие — одно из самых сильных и сложных в устранении негативных воздействий. Проклятие пробивает тонкие оболочки человека насквозь, открывая дорогу к свободному проникновению во внутрь энергетической структуры различных негативных энергий, программ-вирусов, не говоря о том, что из оболочек постоянно улетучивается энергия человека. Кроме того, проклятие передается генетически по наследству, поэтому оно преследует несколько поколений подряд. Поэтому очень важно при наличии у человека такого воздействия, как проклятие, вовремя его устранить, пока оно не начало поражать последующие поколения. Если в вашей энергоинформационной оболочке обнаружено проклятие, то необходимо продиагностировать на это воздействие и генетически связанных с вами людей родителей, детей, братьев, сестер, возможно, подвержены воздействию и родственники дяди, тети, двоюродные братья и сестры. Если диагностика покажет наличие этого воздействия и у них или избирательно, то лечить нужно одновременно и вас, и всех ваших родственников, на ком будет это проклятие. По аналогии с деревом нужно лечить не только отдельную ветку, но и все дерево целиком, вплоть до корней. (В данной аналогии вы как часть генетически связанны с вашим родом). Если же устранить проклятие только у одного человека, это не даст положительный долгосрочный эффект, так как «здоровая ветка не может существовать на большом дереве», в конце концов, эта здоровая ветка вернется в болезненное состояние. «Больное дерево потянет ветку за собой, так как текущие отравленные соки в дереве будут питать ветку». Поэтому очень важно при диагностике такого коллективного явления, как проклятие, продиагностировать всех связанных с вами генетически людей — ваше избавление от этого воздействия зависит и от них.

Проклятие — это сложное в устранении энергоиформационное воздействие, поэтому оно требует большего времени лечения, больше сил и терпения. Но результат снятия проклятия превзойдет все затраты. Если человек и его род были практически обречены на медленное или же быстрое вымирание, а также преследова-

ние всевозможных фатальных неудач в жизни: смерти близких, родственников, друзей, чаще при запутанных обстоятельствах, потери имущества (пожар, грабеж, разрушение) или работы (неожиданное сокращение, увольнение), периодические болезни родственников, детей, то после удаления проклятия жизненная полоса с черной переходит в белую. Успокаиваются страсти вокруг вас и всего, что с вами связанно — семья, дом, дети, работа и т. д. Налаживается ваша личная жизнь или личная жизнь ваших детей родственников. Неожиданно вы или ваши дети и родственники получают шанс в этой жизни на реализацию своего творческого и материального потенциала. Через какое-то время вам неожиданно предлагают хорошо оплачиваемую работу или работу, которую вы хотели, или же вы знакомитесь с любящим вас человеком, который с вами и «в огонь и в воду» и т.д. Вариантов благоприятных ситуаций может быть множество. Неожиданно вы понимаете, что жизнь — это не тяжесть и наказание, а возможность для реализации вашего творческого, материального и личного потенциала.

Глава 36. РАЗГОВОР С ВАМПИРОМ

МЫ БУДЕМ беседовать при свете дня и мерцании луны. Мы предоставим читателю возможность не только познакомиться с вампиром, но и отчасти проникнуть в его наполовину мертвое сердце. Читайте в тишине, тогда вам откроются таинства, к которым прежде путь был закрыт. Вы можете уловить энергию и чувства, силу и слабости, бесстрашие и страхи живущего среди нас получеловека? Попробуйте его на вкус, вдумываясь в сказанное дальше...

Несколько дней жизни под одной крышей с вампиром по имени Аратар, которого я умудрилась заманить к себе в гости, оставили в памяти неизгладимый след — след, сотканный из света, из лучиков темных и светлых, тонких и звонких, проникающих в мир отовсюду. Из трещинок в пространстве, где теряется ощущение времени, из обычных повседневных дел, из наших гуляний под луной. И в спорах, и в молчании рождалось понимание неких новых, прежде пугающих правд. Мы собирали цветы на кладбище, поминая ушедших. Мы часами бродили по лесу, который дарил нам неземные ощущения. Мы плавали, резвясь как дети, при любой погоде. Он пытался выдержать сидение под палящим солнцем. А я преодолевала страх темноты под защитой нелюдя. К нам приходили духи, а люди, случайно попадавшие в поле наших наслаждений, переживали умопомрачительные мистические опыты. Аратар ждал меня, пока я молилась в церкви. За это я ждала его, пока он проводил ночные ритуалы, заплывая на середину озера. И ни одна плохая эмоция не коснулась нас все это время. Любые опасности и тревоги словно обходили стороной вампира и женщину, которая под его руководством создавала главы о вампирах. И, конечно, в

эти чудесные дни мы говорили, говорили, говорили... Говорили, споря, говорили, соглашаясь... И это было морем любви. Собственно — судите сами.

— Итак, оказывается, вампиры — вовсе не порождение болезненных фантазий шизофреников, а реальные существа?

— Да, вполне мы реальны. Хочешь убедиться, что я — не сон? Правда, правда, мы также облачены в плоть и кровь, как люди. И выглядим почти так же. Только образ жизни и образ мыслей вампиров в корне отличается от ваших. Ну а тому, что широко распространились легенды о нас, как о ночных монстрах, поспособствовало не понимание нас как ночных созданий, а страх перед неизведанным. И, конечно же, с подачи церкви мы автоматически стали демонами. Ведь мы просыпаемся ночью и пьем кровь, а это для церкви — первый признак демонизма.

— А разве это не так? Ведь, прежде всего, церковь считает демонов врагами людей. А вы, добывающие по ночам человеческую кровь, ужель не уподобляетесь последним?

— Вопрос довольно интересный даже для самих вампиров и задаемся мы им чаще, чем пьем кровь. Да. Для кого-то мы демоны, исчадия ада, ниспосланные на землю за свои грехи или для наказания грешников. Если хотите, рассматривайте нас как живых мертвецов, несущих страх и ужас на землю. Но тогда ответь на вопрос — что же вас — человеков — так привлекает в нашей сущности, что вы создаете о нас книги, фильмы и даже иногда пытаетесь нам подражать?

— Возможно, страх и очарование одиночества, которое нередко представляет собой вампир. Существо, которое выглядит как человек и чувствует так же, но не может стать полноправным членом обычного общества, поскольку несет для него угрозу. И эта своего рода обреченность вызывает шквал эмоций у людей. И у меня лично тоже. Но я бы хотела узнать, как ты относишься к силам добра и зла, а точнее — к ангелам и демонам.

— И те и другие — представители божественного мира. И те и другие помогают людям, да вот только не нам — вампирам. Я очень уважаю всех представителей тонких миров за тотальное следование своим законам. Этой черты нет у людей. И люди слабы и огра-

раницы

ничены в силу своего беззакония. Именно потому, что у людей отсутствует внутренний стержень, внутренний закон, они создают множество религий, верований, ну и, конечно, силовые структуры, сдерживающие опасные поведенческие тенденции. Ангелам и демонам не нужно создавать религии для себя или особые предписания. Маги получают доступ к нормам, по которым демоны и ангелы существуют, функционируют и действуют. Овладевая ключами к этим мирам, маги находят в них совершенных помощников для себя. Но вот у вампиров ситуация несколько иная. Мы не пользуемся ни помощью ангелов, ни помощью демонов. И сами не являемся ни демонами, ни злыми духами, ни привидениями. Мы — действительно, обреченная на непонимание раса. Но только на непонимание ограниченного человеческого сознания. Поверь, ни ангелы, ни демоны, у которых открытый разум, не враждебны нам. А когда-нибудь, возможно, спустя много тысяч лет, люди и вампиры могли бы создать совместный, общий клан.

— Но вас, вампиров, на самом деле соотносят с бесовским, демоническим отродьем. И поэтому вас избегают набожные люди. К тому же они убеждены, что вы пользуетесь поддержкой адских существ.

— Да? А ведь и набожные люди пользуются помощью низший миров. К чему же лукавить? Смотри — при постройке Киево-Печерской Лавры монахи прибегали к помощи демонов, которые таскали им бревна. Так почему же я не могу прибегать к помощи ангелов? Я могу. Только вампиру помощь не нужна. Но главное, я хочу развеять иллюзию — «раз уж вампир, так обязательно демоническое отродье, которое шугается любого проявления божьей силы и обходит церковь десятой дорогой». Вообще в моем вампирском понимании светлых и темных сил нет расхожести с человеческим. Просто разные люди рассуждают об этом по-разному. И я не люблю тех, кто рассуждает не своими мыслями, а мыслями, внушенными социумом. Я отношусь к ангелам и демонам так, как большинство думающих своей головой людей. Ангелы покровительствуют прощению, смирению, а демоны — кровопролитию.

— Значит, все-таки демоны — твои покровители.

— Нет. Я не сторонник кровопролития. И в жестокости обвинять меня несправедливо, ведь я беру крови для пропитания ровно

столько, сколько мне нужно и ни капли больше, не принося никакого ощутимого вреда жертве. А иногда жертва сама просит этого. Да и если сравнивать наши расы, то мы намного гуманнее вас. Вы проливаете кровь тысячами литров только ради своих мелочных интересов, вы уничтожаете природу, забыв о том, что именно она поддерживает ваше существование, дает вам все необходимое. Вы платите ей ее же уничтожением и уничтожением друг друга, забыв о верности, дружбе и других светлых качествах своего существа. Знаешь, лучше быть так называемым кровососом, чем человеком. Вампиры хоть сохранили кодексы достоинства, благородства и чести по отношению друг другу, а уничтожаем мы своих братьев только, если они переступают Закон и кодекс чести.

— Однако в твоей речи чувствуется некая доля человеконенавистничества. Ты винишь людей, ты осуждаешь, ты даже гневаешься.

— Конечно, ты права, я действительно человеконенавистник. А точнее, ненавижу вас за то, во что, а не в кого вы превратились. Вы же созданы по образу и подобию Божьему. Так почему стали похлеще демонов, низвергнутых в преисподнюю, или это ваш Бог чего-то перепутал во время первой битвы, а может, вы оказались настолько слабы, что не смогли правильно оценить величайший дар права выбора? А что касается того, что во мне нет ничего ангельского... Ты не права, ведь вампир тоже падший ангел и ангельское во мне проявляется не так, как ты, наверное, вообще привыкла считать. И к слову, если ты такая уж ангелолюбивая, то почему предпочитаешь жить в хорошей квартире, а не уйдешь в лес и не станешь молиться в затворничестве? Вот ездишь же на хорошей машине и отдыхаешь в дорогих клубах. А ведь богатство и благополучие приносят именно демоны... А, может быть, все, что у тебя есть — это дар божий, а не воплощение твоих человеческих желаний?

— Я не против хорошей и комфортной жизни так же, как не против молитовного времяпрепровождения где-нибудь в лесной глуши. Но сдается мне, милый, что демоны опасны не материальностью, а искушениями, препятствуя духовному развитию. Ведь изобильную жизнь предлагают человеку и ангелы тоже. Например, молитвы к Архангелам о подании «хлеба насущного», о помощи в

раницы

делах и т.д. весьма действенны. Светлый путь требует от человека поддержания мира и психоэмоционального равновесия через прощение, смирение, любовь. Кажется, чем дальше от демонов, тем больше гармонии между земным и небесным. Учат ли вампиров прощать, любить, лечить, помогать, гармонизируя пространство? — А тебе интересно, действительно, это интересно Ма Пэти? Да только нас этому не учат, мы это осознаем сами без всяких там науськиваний, но только по отношению друг к другу и лишь в крайних случаях, к нам — человекам. Что это за крайние случаи?

— Это когда человек по ряду причин вызывает высшую степень доверия у вампира или духовную привязанность. Доверие же вызывают в нас те, к кому мы начинаем испытывать платоническую любовь. Что касается любви, лично для меня она — величайшее таинство и ради ее сохранения можно даже переступить все человеческие законы и пойти на любые безумства. Но только в том случае, если она будет обоюдной.

— А любовь вампира не опасна? Темна она или светла?

— Опасна? Как может быть любовь опасной? Я не ем своих возлюбленных, честно-честно. И испытываю любовь и днем, и ночью, и во тьме, и при свете. Любовь-то едина. Она и темна или светла, и в ней вообще все цвета и оттенки Вселенной! Или вы, люди, в этом тоже запутались?

— Нет, просто в христианстве есть понятие истинной и неистинной любви. Истинная — это та, которая «не требует», «не ревнует». Неистинная — насилие. И вот в такой-то любви по моим сведениям помогают демоны.

— Вот что мне интересно узнать — как же ты определяешь, где демоническое, а где ангельское, абсолютно не ощущая ни тех, ни других. Разве ты не знаешь, не видишь, какая подмена понятий и «правд» произошла в этом мире. Давай я расскажу, что я думаю о неистинной любви. Ревность — это очень резкое на вкус чувство. Но оно опьяняет, как водка или самогон. Я против любви ревнивой. И уверен, что настоящая любовь терпелива, умеет ждать и верить. Да, в свете истинной любви человек остается свободным, и вампир остается свободным. Но я уверен, что у вампиров потребность в свободе больше, выше, сильнее, чем у вас — людей. Поэтому

и чужую свободу, неприятие насилия над собой я ценю очень высоко. И мое основное условие к любимой девушке — быть искренней всегда и во всем, верить и знать, что обо всем можно договориться, сохраняя радость общения, верить и знать, что я пойму и приму все, кроме трусости. Трусость в любви тяжело перенести даже вампиру. Это когда тебе не смотрят в глаза, что-то делают, творят, совершают у тебя за спиной. Но определенный цвет, вкус и запах своей любви придают люди, а не демоны и не ангелы. Но приходит порой время, когда человек, не уверенный в любви, обращается за помощью к силам Тьмы или Света. Ангелов просят удалить всякий негатив из отношений, все то, что мешает полному пониманию, обоюдному горению, вниманию, состраданию — что там еще интересует людей в любви? И дальше? Влюбленные мирятся, а тот, кто призывал ангелов еще вчера на помощь, уже сегодня позволяет себе выдавать новые порции обид, недовольств и критики. Я бы на месте ангелов с ума сошел от вас — людей. К демонам обращаются для того, чтобы на физическом уровне взять за шкирки человека, оборвавшего любовную историю незаконченной, притащить туда, где ему положено быть и разрулить ситуацию, удручающую вторую половинку. Это — в случае, когда делается приворот на возврат ушедшего или на укрепление отношений. И вот что я скажу — люди честнее с демонами, нежели с ангелами. Демонов они не обманывают, по крайней мере. Нужен был приворот или отворот — сделали, ударили по рукам и каждый остался доволен собой. Демон поработал, поразмялся, и человек получил возможность доработать то, что вы любите называть кармой. Призвали демона, чтобы отомстить кому-то, припугнуть кого-то, узнать что-то — выполнили определенный ритуал, получили желаемое, и дальше никаких обязательств. Ангелам морочат люди головы, потому что обещают и дают обеты, которые нарушают и про которые забывают, как только появляется такая возможность. Поэтому на светлом якобы пути пруд пруди обманщиков, слабаков и трусов. Они и в любви своей истинной совершают насилие не только над любимыми, но и над собой, требуя невозможного и теребя бедных ангелов своими бесконечными лживыми просьбами. Здесь в добро заливается изрядная порция зла, в светлое — темного. Нарушается закон

раницы

светлых сил. И мне не по вкусу такие каши, в которых несочетаемые ингредиенты. Вот я — вампир. В моем кодексе чести нет, между прочим, никаких указаний на тот счет, кому поклоняться, кого любить, а кого ненавидеть. Я не собираюсь вредить людям, не потому что мне так приказали пророки, а потому что у меня нет склонности приносить кому-то вред. Но люди сами себе вредят, путаясь и не умея различать истины, видеть различные варианты. Сознание людей очень ограниченно, потому что запуганно, в том числе и бесконечными церковными страшилками о демонах, бесах и даже о нас — вампирах. А в итоге человек не видит, не хочет понять, как много неожиданного в мире, как часто не только демоны предстают в ангельском виде, но и — наоборот. Вот как ты меня воспринимаешь — как добренького или злого?

— Я не оцениваю тебя, потому что еще не знаю, как ты поступишь в том или ином случае. Но явно вижу, что ты к демоническому миру куда ближе, чем даже к человеческому.

— Ну вот, ты воспринимаешь меня как демона. А может, на самом деле перед тобой ангел во плоти, который ради своей прихоти корчит из себя страшного и ужасного упыря, тем самым помогая тебе написать эту книгу?

— Может быть, вся жизнь — игра. Ты играешь роль вампира, а я — редактора. Но тот, кто держит сейчас эту книгу в руках играет роль читателя, который тоже имеет право обращаться к Силам Света или Силам Тьмы. И устремиться к гармонии тем или иным путем. Какое представление об этом у вашего брата?

— Во-первых, достичь гармонии можно без молитв или, например, прошений, искупить грехи свои тяжкие в ближайшей церкви у первого попавшегося святого отца, причем не испытывая при этом и йоты раскаяния. Гармония — это в первую очередь искренность с самим собой. Вот так вот. Мы говорили о том, как я распоряжаюсь своими энергиями и знаниями? Так вот, из собственной прихоти могу и вылечить больного, да только ради интереса, как он воспользуется своим излечением. Дело в том, что я много раз свидетельствовал, что так называемое «добро» калечит людей, делает ленивыми, неблагодарными, да и просто ограничивает их понимание происходящего в жизни, уводя совсем далеко от гармо-

нии. Поэтому, желая счастья кому-то, я не стану лишний раз помогать. Как раз для того, чтобы страдальцы своим ходом добирались до гармонии — думали, меняли образ жизни или мысли.

— *Ты хотел бы, чтобы эти самые люди пришли к твоему пониманию мира?*

— Ни в коем случае. Я слишком жаден в вопросах личной свободы и вовсе не ищу себе единомышленников. Каждый пусть понимает по-своему и мир, и жизнь, и гармонию, и свободу. Лишь понимает. А ведь часто люди говорят о том и стремятся к тому, чего не понимают на самом деле. Препарируют, анатомически исследуют, обсуждают разные якобы жизненно важные понятия, но копни — нет ничего в их представлениях об истине, о любимом добре и ненавидимом зле. Поэтому я еще раз повторю, что мне нравится, когда человек вообще пытается понять или по-своему понимает что-то. И не нужно, чтобы наши мнения совпадали. Каждый пусть молится своим богам, сидит на своей диете, лечит свои болячки, любит своим сердцем. Мне подходит дорога вампира и уж если я согласился о ней рассказать, хотел бы, чтоб поменьше собиралось после этого рассказа заинтересованных попутчиков. Те, с кем мне по пути и без меня на него попадают.

— *Все-таки, насколько вы опасны?*

— Моя опасность заключается только в той мере, насколько сильно меня задели или обидели. Но это довольно трудно. Потому как вы, люди, в основном обижаете абсолютно неосознанно, что у меня не вызывает ни обиды, ни агрессии. Но если «зацепить» кого-то из моих знакомых, людей, к которым испытываю больше, чем дружбу, но меньше чем любовь, а особенно как вы любите говорить: «Не упаси Бог» одного из моих братьев, то есть стопроцентная вероятность того, что патологоанатомы будут долго ломать головы над тем, почему физически здоровый человек с показателем здоровья выше среднего внезапно за одну ночь скончался от хронической сердечной недостаточности и что это за вещество, не препятствующее свертыванию крови.

— *Мне хочется подробнее расспросить тебя о вампирских приемах и вампирской мести. Но чуть позже. После того, как ты расскажешь об обычном дне не достаточно сытого вампира.*

границы

— Ну я лично сижу, пока солнышко не сядет, занимаясь каким-то делом. Бывает, просто выхожу на улицу, избегая, правда, долгого пребывания под прямыми солнечными лучами. Это потому, что просто не хочется становиться «вампиром гриль». Ведь кожа-то моя очень быстро сгорает. Во время своих променадов я кого-то энергетически обвампириваю, но это только в тех случаях, если не могу связаться со своим донором.

— Что значит своим? У тебя есть персональный, личный донор? Человек-кормушка?

— Объясняю. Донор — это человек, посвященный в тайну вампиризма и добровольно дающий кровь. Между нами существует что-то вроде обоюдного договора. Бывает, донорами становятся для того, чтобы со временем стать одним из нас, доказывая, что он — достойная кандидатура на вакантное место молодого вампира. Но такое очень редко случается и не поощряется.

— Итак, если нет под рукой добровольца, ты выходишь, так сказать, на прогулку, вентилируешь легкие, наслаждаешься городскими пейзажами и по пути вытягиваешь из встречных их жизненные силы. Да? А дальше? Что ты делаешь дальше?

— Дальше если можно так выразиться я просто регенерирую добытую энергию в более подходящую для меня. Обычно таким простым способом я насыщаюсь на тот период времени, пока не свяжусь со своим донором. Иногда приходится, конечно, брать кровь у совершенно незнакомых людей. Но они вряд ли помнят, что с ними произошло. Ведь в наше время совершенно не нужно прибегать к помощи клыков. Хватает обыкновенного пореза, и, что самое смешное последнее время даже не приходится прибегать к «пелене», ведь очень много молодых людей или девушек сами наносят себе порезы и разрешают пить свою кровь только для того, чтобы для самих себя создать иллюзию посвященности в тайну жизни вампиров.

— Уточни, пожалуйста, на что же ты охотишься — на энергию или на кровь прохожих во время своих променадов.

— В основном — на энергию. Кровь мы употребляем только на последней стадии голода. Дело в том, что жизненные силы покидают вампира гораздо быстрее, чем обычного человека. Для их по-

полнения и нужны порой экстренные меры. Обычная энергетическая подпитка — этого мало. Время от времени для нормального функционирования вампиру нужна высшая энергетическая субстанция. А ею-то и является кровь.

— *И много ли нужно тебе крови для полного насыщения? Пары человек хватит?*

— Вообще-то, если ты не будешь против, то хватит и тебя одной на месяц-полтора. Впрочем, мы обходимся и без подобных пиршеств. На самом деле, достаточно одного стакана человеческой крови для того, чтобы насытиться полностью примерно на месяц. Как правило, ни из кого насильно мы не выцеживаем этот стакан. Повторю, что для этого существуют добровольные доноры. Если он один, то позволяет мне пить его кровь по чуть-чуть несколько раз в месяц. Если есть несколько доноров, за один раз я, действительно, могу выпить стакан и успокоиться надолго.

— *Ну а если доноров нет, ты пойдешь на убийство ради пропитания?*

— Конечно, нет. Зачем? В Киеве полно дискотек, клубов. Там можно просто напустить пелену на кого угодно. Под определенным психическим воздействием человек сам предлагает воспользоваться им как донором. И дает мне нужное количество крови, что его здоровью вовсе не вредит.

— *Это, наверное, воспринимается твоими жертвами как некая игра?*

— Да, и я нарочно создаю иллюзию игры для них. Оба игрока — и я, и жертва — остаемся довольны ее правилами и ходом. Правда, с утра мои жертвы чувствуют легкое головокружение, но списывают его на похмелье.

— *Ну а технически как ты получаешь кровь?*

— Мы начинаем с моей жертвой, как я уже сказал, нечто вроде игры. Например, ведем оживленный разговор, во время которого я могу взять осколок стекла и порезать им себя. А затем бросаю игровой вызов моему спутнику — а может ли он сделать то же самое? Как правило — может. Ведь я уже позаботился о влиянии на его подсознание. Таким или примерно таким образом действуют все вампиры моего клана.

раницы

— Скажи, а если бы тебя посадили на голодный паек надолго, сколько времени ты мог бы выжить без крови, а лишь на человеческой пище?

— Ровно столько, сколько ты просидела бы на одних сухарях. Хотя благодаря энергетической подпитке — чуть дольше. Обычно в таких случаях создаются энергетические двойники-резервы. Они являют собой мою точную энергетическую копию, которая все время подзаряжается во время моего нормального питания (питания кровью). Поскольку энергетический двойник напрямую непосредственно связан со мной, он дает намного большее количество энергии, чем можно вытянуть из обычных людей без вреда для них. И вместо того, чтобы вытягивать энергию у людей и обеспечивать им качественный упадок сил, я беру все, что мне нужно у двойника.

— А вот я думаю, что, питаясь сухарями, могла прожить долго, правда, не очень счастливо. А ты совсем становишься мертвым, если не наедаешься чужим гемоглобином?

— Для меня довольно критичным становится отсутствие кровопития в течение полугода. Это может привести к неосознанным убийствам, когда животное начало берет верх над разумом и чувствами. Голод становится единственным желанием. И никакие внутренние, духовные стереотипы уже не срабатывают. Грубо говоря, я превращаюсь в того жуткого кровососа, которым любят пугать детишек. Этого лучше не допускать. Да мы и не допускаем.

— То есть твой организм находится в зависимости от чужой крови, как диабетики зависят от инсулина. Без крови происходит разлад внутренних физиологических процессов или же, скорее, начинается психическое расстройство?

— Нет, не психическое, а, действительно, физиологическое. Называйте это болезнью — как хотите. С человеческой точки зрения, наверное, это и есть болезнь. Впрочем, как с точки зрения ангела, например, может показаться болезнью потребность обычных людей пить воду и дышать кислородом. Просто мы разные. И, поверьте, не хотим причинять вред из шаловливости.

— А как ты ощущаешь себя при виде крови и после ее приема?

— Когда я вижу кровь, у меня пробегает холодок между лопатками, и я начинаю ощущать легкое возбуждение. Причем это воз-

буждение абсолютно противоположно сексуальному. Оно подобно впечатлению на любимое представление в театре или обсуждению новой коллекции картин в галерее. А вот после приема небольшого количества крови, нескольких капель, например, которыми меня может угостить случайно поранившийся друг, появляется ощущение легкого опьянения как после бокала вина.

— Наверное, выгоднее тебя было бы подкармливать периодически капельками крови, нежели терпеть энергетическую обесточенность после твоей атаки?

— Знаешь, по этому поводу есть поговорка. Друзей не едят, с ними дружат. Так что насчет — выгоднее, невыгоднее — лично мне выгоднее тебя обвампирить, когда ты будешь грустить или переживать из-за чего-то. И я насыщусь, и ты избавишься от своих негативных энергий. И мне будет вдвойне приятно. Хорошо ведь и сытым быть, и человеку при этом помочь. Вот видишь — не такой уж я негодяй. Правда? Ну а если говорить о физиологии, то, действительно, теплая человеческая кровь полностью и надолго удовлетворяет мою потребность в энергии. Я уже говорил, что кровь — это удивительный концентрат жизненной силы. Поэтому, получив ее, я совершенно не забочусь об энергетическом обвампиривании бедных прохожих. Если я насыщен кровью, то могу лишь ради шалости поточить клыки.

— Скажи, а ты, ну, совсем не завидуешь таким, как я? Ведь мне не нужно постоянно подпитываться от кого-то. Живу своей обыкновенной жизнью и никому не мешаю, кажется...

— А вот возьму и не отвечу. Да ладно, не надо дуться — я просто пошутил. Конечно, не завидую. Ты же мне не завидуешь и не завидуешь моему образу жизни или полужизни, если тебе так будет удобней понять. И кстати, почему ты решила, что тебе не надо подпитываться? Неужели процесс принятия пищи тебе абсолютно чужд? Вот и я живу или не живу, абсолютно никому не мешая. А если и мешаю, то вспомни старую поговорку: «Соседи, вешайтесь, подонки. Отец купил мне новые колонки». Это шутка, просто таких завистливых людей пытаюсь избегать для того, чтобы неосознанно им не навредить, а вообще, я еще вроде никому никогда не мешал и не завидовал.

раницы

— Ты не боишься, питаясь кровью, заразиться каким-то гнусным заболеванием?

— Честно сказать — абсолютно не боюсь по той причине, что как вы чувствуете запах или по виду продукта определяете, насколько он свеж и пригоден для потребления, так и мы, вампиры, определяем, чиста или заражена кровь. Тогда, естественно, и принимаем решение пить ее или не пить.

— Скажи, а в детстве у тебя тоже была потребность в крови? Представляю себе маленького вампиреныша, который с упоением вгрызается в мамины вены?

— Нет, конечно. Маму я берег, любил, берегу и люблю. Если без шуток, то кровь меня одновременно пугала и привлекала. С маленьких своих порезов кровь я слизывал и мне нравился ее вкус. Но при этом даже мельком не проскакивала мысль питаться чьей-то кровью.

— А когда же ты начал использовать чужую кровь, то есть стал настоящим вампиром?

— Будучи учеником старших классов, я пережил клиническую смерть и пребывал в коме. Врачи давали не более двадцати процентов в пользу моего выживания. Тем не менее на третьи сутки я вышел из комы на удивление медикам. После этого стал замечать в себе некие изменения. Во-первых, у меня восстановилось зрение. Нужно сказать, что одним глазом я видел всего лишь на 17 процентов, другим — на 78. И вот после комы я, что называется, полностью прозрел. Теперь у меня стопроцентное зрение, причем гораздо более чувствительное и острое в темноте, нежели при свете. Во-вторых, улучшился мой слух. Я начал отлично различать звуки, которые едва уловимы для остальных. В-третьих, у меня появилась тяга, неосознанная, непреодолимая тяга к прогулкам по ночному городу. Но самым странным оказались постоянные приливы и отливы то холода, то тепла в теле. Я списывал это явление на давление, но вскоре выяснилось, что так выглядело пробуждение во мне вампира. Но это выяснилось позже. Уже после того, как меня нашли мои собратья. Однажды ко мне подошел человек и представился Учителем. Он спросил, не удивляют ли меня изменения в моем теле? Я принял его за сумасшедшего или за какого-то болва-

на. Через несколько дней понял, что меня привлекает этот человек, я почувствовал, что именно он даст ответы на мои многочисленные вопросы. Мы снова встретились, и Учитель рассказал мне о клане вампиров, о том, что меня ждет, если я войду в этот клан. И вскоре он привел меня на посвящение. Затем начались тренировки. И вот я такой, каким ты видишь меня теперь.

— Много ли вампиров в твоем клане?

— Около семидесяти человек. Но я знаком примерно с тремя десятками таких же молодых вампиров, как сам. Старшие держатся отдельно, давая нам больше возможности развиваться самостоятельно.

— А с вопросами и за советами к кому вы, молодые, обращаетесь?

— К людям-храмовникам. Это те, кто не имеет ни генетической связи с родом вампиров, ни, разумеется, посвящения. Их роль заключается в том, чтобы наблюдать за молодыми, новообращенными вампирами во время и после того, как уходит Учитель. Храмовники наблюдают за молодежью и сообщают о происходящем в их жизни. Так, храмовники могут передать совет Учителя. Среди храмовников есть, так называемые — знающие. Это те люди, которые сумели овладеть многими знаниями вампиров и вампирских техник.

— Мне уже кажется, что ты входишь не просто в клан вампиров, а являешься членом многочисленной организации со сложной иерархией и многочисленными подразделениями.

— А вот эта информация должна остаться закрытой. И разглашать ее я не стану. Потому как много любопытствующих, которые могут навредить себе, попытавшись проникнуть в нашу среду. Да и недоброжелателей достаточно. Могу лишь сказать, что в Киеве есть вампиры и те, кто помогает им.

— А что ты думаешь о Красном Роде? О той расе полулюдей, которые произошли от Каина и Лилит на заре человечества?

— Я не думаю, я знаю, что, как и мои собратья, являюсь их потомком. Каин и Лилит, действительно, первопредки вампирского, если угодно — Красного Рода. Правда, в течение тысячелетней истории вампиры влюблялись, как и прочие земные твари, и сме-

раницы

шивались с обычными людьми. Так произошла гремучая генетическая смесь, носителем которой являюсь, например, я. Я и вампир, и человек. Я и живой, и мертвый.

— Ну то, что ты живой, я вижу. Даже более, чем живой, я бы сказала. Ну а в чем проявляется твоя «мертвость»?

— Я пренебрежительно и даже иронично отношусь к смерти, потому что знаю ее лицо. Она не пугает меня, и, честно говоря, я не понимаю, почему люди изменили в своем представлении ее привлекательное обличье на ужасающее. Ранения мне приносят гораздо меньше вреда, чем обычным людям, а раны заживляются значительно быстрее нормы. Кроме того, у меня сильна связь с мертвыми духами. Даже не прибегая к ритуалам, я способен вступать в контакт с ними. У меня повышенные способности к некромантии. Но магию некромантии я не использую, потому что считаю, что мертвых не стоит тревожить.

— А разве ты не пользуешься помощью духов умерших?

— Еще как пользуюсь! У меня есть Дух-Хранитель, которого мы подняли на кладбище с помощью ритуалов. Это Дух, который привязан ко мне, он служит мне, оберегает, защищает, особенно от нападок противостоящих нам магов. Хранитель может наказывать моих обидчиков и выполнять мои поручения. Я могу просить нанести вред тому, кто угрожает мне или моим близким, друзьям, собратьям. Хранитель указывает мне на источник опасности. И чаще всего я пользуюсь именно этой его услугой. Вампиры предпочитают своими руками разделываться с врагами, поэтому Хранителю вменяется в основную обязанность поиск врага, а не расправа. Исключение представляют собой магические войны.

— Итак, ты меня совсем обескуражил. Ведь пару минут сказал, что тревожить мертвых нельзя, а, оказывается, водишь повсюду за собой именно мертвого!!!

— Есть огромная разница между теми тревогами, которые доставляют мертвецам маги, используя их в своих сиюминутных целях, и тем союзом, который мы заключили с Хранителем. Наше партнерство зиждется на обоюдовыгодных условиях. Я даю ему энергию, в которой он нуждается — это раз. Без моей помощи он был бы ныне в низших мирах рабом своей кармы и лишь благодаря

моим усилиям оказался вновь в мире людей, где имеет гораздо больше свободы, привилегий и перспектив — два. И мне достаточно помощи Хранителя, что позволяет больше никого не беспокоить в Царстве Мертвых — три.

— *А как ты общаешься с Хранителем? Он всегда рядом? И сейчас?*

— Его сейчас рядом нет. Он свободен и бродит, где хочет и когда хочет. Как только Хранитель потребуется мне, я вызыву его телепатически, примерно так, как ты договариваешься о встрече с подружками по телефону. Правда, наша связь с ним так сильна, что в случае опасности, он мгновенно появляется рядом еще до того, как я призываю его.

— *А можно ли через тебя обращаться за помощью к твоему Хранителю?*

— Нет. Он попечительствует только тому, кто его призвал. Ко мне он слишком привязан, так же, как я к нему. Я знаю, что никогда не прибегну к помощи другого Хранителя, а мой — никогда не покинет меня. К тому же мой хранитель тоже обладает характером и с неохотой берет под свою охрану еще кого-то, хотя мне кажется, что это вовсе не лень или неприязнь, просто определенная степень предосторожности. Ведь его первозадача — моя безопасность, и хоть он и дух, но тоже не может быть сразу в двух местах.

— *А как же он перемещается? Много ли времени нужно ему для того, чтобы прибыть тебе на помощь?*

— По меркам земного времени его перемещение кажется моментальным. Передвигается из точки в точку земли он по каналам низших миров. Этого не могут делать духи, которые не призваны в качестве Хранителей. Хранители обладают гораздо большей силой и возможностями, нежели обычные духи или полтергейст.

— *А не конфликтуют ли Хранители между собой? Ведь, насколько я понимаю, они есть у всех вампиров?*

— Если вампиры конфликтуют между собой, то конфликтуют и их Хранители. Но такого практически не бывает. Хотя Хранители тоже ведь общаются между собой и зачастую подшучивают друг над другом. У них своего рода игра. Вампиры чувствуют эти игры. Я тоже чувствуют порой присутствие рядом с собой чужого Хра-

раницы

нителя, который подшучивает надо мной, проявляясь как Дух или полтергейст. Я абсолютно не обижаюсь, потому как знаю, что мой Хранитель тоже развлекается подобным образом. Мы смотрим на эти игры с улыбкой, как на игры маленьких детей.

— А из-за чего могут конфликтовать между собой вампиры?

— В основном конфликты случаются между Анархами и представителями Камариллы. Мы же — Анархи — как-то ладим между собой. Наверное потому, что нам нечего делить, да и незачем. Еды хватает всем, а нормы своей вампирской морали не преступаем просто в силу особенной — анархической — природы.

— А с кем ты предпочитаешь дружить в повседневной жизни? С вампирами или простыми смертными?

— Мне интересны и те, и другие. Но ближе, конечно, свои — вампиры. Мы редко видимся, и каждая наша встреча заканчивается бурной гулянкой.

— На которой вы устраиваете кровавые вакханалии?

— Конечно, нет!!! Мы пьем вино или пиво — кому что нравится, развлекаемся кому как нравится. Это могут быть и ночные клубы, и просто бары, и пикники, и что угодно! Но всегда неизменно царит веселье. Веселые мы, потому что — вампиры же!

— А есть ли в вашем арсенале особенные шуточки, недоступные людям?

— О да! Очень забавно напускать Хранителя на прохожих и наблюдать за их реакцией. Именно во время таких пирушек Хранители особенно рады стараться пошалить. Могут и материализоваться в виде призрака, например. А могут затащить прохожего на место нашего сборища.

— И что тогда? У меня правильно мурашки по коже побежали от сострадания к этому бедняге?

— Нет, неправильные у тебя мурашки. Мы прохожего тоже втягиваем в свою компашку. Можем все вместе сообща натянуть на себя вуаль, а потом неожиданно снять и предстать перед случайным прохожим в виде круга, обступившего его. Самые желанные гости на таких пирушках — это знакомые алкаши. Так приятно с утра слушать рассказы, как его бесы по лесу водили... А при этом осознавать, кто эти самые бесы...

— А могут ли оказаться в среде твоих собратьев умалишенные вампиры? Например, преступившие закон и очень вредящие окружающим.

— Такие вампиры очень желанные гости в наших компашках. Только тогда наши посиделки называются судами. И живым из них преступивший закон не уйдет. Впрочем, на моей памяти такого не было, к счастью. Хотя было другое — охота. Вампир, предавший закон и интересы клана, не дожил даже до суда.

— А поймать вампира и привлечь к земному, человеческому суду — реально?

— Реально. Но очень трудно. Да и не за что. Еще раз напомню — мы не убийцы, не маньяки, не воры. И гораздо больше вреда обществу приносят обыкновенные придурки, которые затевают драки и бойни. Там калечат людей, там их подсаживают на наркотики, грабят и втягивают в преступные группировки. В нашей среде этого нет и быть не может. Ведь вампиры — эстеты. А разве не заметно по мне?

— Заметно. Правда, заметно, и это — не комплимент. Если все вампиры выглядят, рассуждают и ведут себя подобным образом, то это раса, украшающая наши города. Я не лукавлю, говоря это. В вампирах есть определенный аристократизм. Интересно, а как эти аристократы себя чувствуют вдали от цивилизации?

— Очень и очень хорошо. Нет — просто отлично. Мало того, что природа — это нерукотворный храм, которым невозможно не восхищаться. Но природа настолько близка, понятна и дружелюбна к вампирам, что мы лучше людей ощущаем себя в лесных дебрях или посреди болотных топей. Лично я для получения необходимой энергии могу использовать стихии природы, что еще больше сближает с нецивилизованностью. А из различных природных явлений меня привлекают в первую очередь силы луны и ночи. Ведь вампиры — это дети ночи. Поэтому из этих стихий легче всего черпать энергию, но также и из стихий знака зодиакального круга. Вот я родился, когда Солнце было в знаке Рака. У меня очень сильный контакт со стихиалиями воды. В озерах, реках, морях я не просто хорошо себя чувствую, я еще и ритуалю беспрерывно. Одно мое появление на берегу — уже своего рода ритуал. Водные духи про-

раницы

буждаются и сами вступают со мной в контакт. Я всегда пробуждаю духи утопленников только присутствием. Некоторые из них приветствуют меня, некоторые боятся или злятся. Мне ничего не нужно делать, не нужно совершать никаких церемоний и использовать обряды, чтобы пообщаться со стихиалиями или духами воды. Мне вреда они не причинят никогда. Тем, кто рядом со мной — тоже. И я это могу доказать тебе. Ну а поконфликтовать могут, но это так — на уровне безобидного ментального спора. В итоге духи воды не только наполняют меня силой, но и могут выполнить некоторые мои пожелания или просьбы. Но, как правило, я прошу только о чем-то шутливом, предлагаю им поиграться, порезвиться со мной, возле меня или по моей просьбе. С проблемами мы с моим Хранителем, ко всеобщей радости, справляемся сами. Поэтому духов из озер и рек я ни о чем не прошу. Вот такое отношение «аристократов» (как ты нас обозвала) к отдаленности от прелестей цивилизации.

— Вот ты говоришь, что одно твое появление в среде определенных стихий — своего рода ритуал. А есть ли у вампиров своя особая ритуально-магическая система?

— Да, если можно так назвать симбиоз трех типов магии. Он в принципе состоит из магии ночи, то есть использования энергии ночи, а так же энергетики лунного света; потом — из магии крови и, наконец, части некромантии. То есть у вампиров нет определенной стихийной магии, как у вас — людей, а есть вот такая гремучая смесь, которая, кстати, поддается использованию только нами — вампирами. Кстати, ради эксперимента один черный маг пробовал воспользоваться нашей магией и схематикой ритуалов, только у него ничего не получилось. Лично мне кажется, что секрет заключается в нашей силе, а не в магической системе, наша магия подчиняется только вампирам. Подумай сама — почему даже очень молодой вампир может успешно провести обряд, а довольно сильный маг, используя те же техники, остается у разбитого корыта? И если тебе интересно, то среди нас есть такие вампиры, которых мы называем «пиромантами». Это довольно сильные вампиры, а также мастера, которые при жизни (я имею в виду человеческое существование до перехода в вампиризм) были огненными магами. На

определенном этапе своего развития уже в качестве вампиров они возвращают себе способность управлять стихией огня, хотя как я уже говорил пламя — наш сильный враг. Вот такая вот интересная аномалия. И, кстати, так бывает только со стихией и магией огня. Если маг какой угодно традиции, существующей в мире, проходит посвящение в вампира, его магические техники перестают работать. Отныне он сможет использовать только те мистические алгоритмы, к которым прибегают вампиры. Это касается всех ритуалов, связанных со стихиями земли, воды, эфира, божеств, духов, но не огня.

— Маг становится словно бы обнажен, лишен своего привычного оружия и щита, становясь вампиром? И у него не будет прежних сил?

— Маг может по-прежнему использовать энергии стихий, более того, став вампиром, ему уже не придется выполнять сложные ритуальные церемонии для обретения власти над духами или стихиями. В нем откроется естественная природная сила, действующая в унисон с тонкими материями. А вот конкретные магические операции будут просто больше магу не нужны и покажутся недейственными, слабыми. Исключение — магия огня. Вампир может использовать стихию огня, саламандр, прибегая к прежним методикам, но наполняя их большим смыслом, силой и опасностью. И не дай Бог кому-то попасть на зубок к пироманту или заработать его проклятие.

— Ты сказал о проклятии вампира-пироманта. Но ведь еще в Средневековье считалось, что сами вампиры — это существа, проклятые и покинутые Богом. Ты понимаешь, что проклят?

— Я считаю, что проклятие Бога — это просто игра слов. Тот, кто имеет истинную веру в Бога, не может поспорить — Бог создал и вас, и нас, он допустил существование вампиров, он породил Каина и не воспрепятствовал его союзу с Лилит, положив начало Кровавому Роду. Церковникам выгодно создавать себе врагов, с помощью которых завлекать все больше и больше запуганных прихожан. Церковь сама породила проклятие на свою же голову, и самое жуткое его проявление — фанатизм, слепой, тупой, глухой фанатизм христиан. Именно с таким фанатизмом, книжничеством

границы

боролся Иисус Христос. И эту политику одержимости легче всего было спрятать под ликом своего же главного оппонента. Я знаю, что Христос — первый противник церковной политики. И в этой политике, только в ней существует такое лживое понятие, как проклятие вампиров. В нем нет энергии, оно нам не страшно, не вредит, зато забавляет. Хотите, чтобы мы присутствовали на церковной мессе, носили крест и заказывали молебны — пожалуйста. Мне лично это просто не интересно и утомительно также, как многим обычным людям, которые не выдерживают выстаивание многочасовых, нудных служб.

— Значит, церковные советы по обезвреживанию вампиров на самом деле не действенны? Например — чтение молитвы перед лицом вампира?

— Молитвы я и сам могу читать. Они не вредят вампирам. Крест мы воспринимаем как украшение, пришедшее из древних магических школ. Но он тоже не вредит, как и не помогает нам. Мы боимся только очень больших крестов, которыми могут больно ударить по голове. Церковных служб мы не боимся, но они нам не по вкусу — вот и все. Чеснок едим с удовольствием, особенно во время простуды. Прекрасное лечебное средство! Святая вода, честно скажу, не доставляет удовольствия. Она вытягивает силы и энергию, но не причиняет существенного вреда. Впрочем, если бы меня погрузили в бассейн со святой водой и оставили на сутки — не знаю, чем бы это закончилось. Может быть, я б и утопился от раздражения.

— Ну, а знаешь ли ты заклинания против вампиров? Ведь наверняка история сохранила рецепты борьбы с вами.

— Да. Я вычитал и выписал для себя средневековые заклинания. И могу рассказать их. Вот, что делали в Румынии для освобождения человека, ставшего жертвой вампира. Смешивали настой ивы, вина, водки и меда; и перед тем, как дать выпить пострадавшему это пойло, просили его прочитать следующий текст:

«Ты, стригой,
Ты, морой,
Ты, лев,

Ты, колдун,
Ты, стригойка,
Ты, моройка,
Ты, львица,
Ты, колдунья,
Идите
Туда, где девушка не заплетает кос,
Где топор опускается бесшумно,
Где священник не читает библию,
В копыта лани,
В морские глубины.
Идите туда.
Упокойтесь там.
Оставьте (имя жертвы) в покое
Чистого,
Сверкающего,
Как самое чистое серебро,
Как упавшего с неба,
Каким Бог оставил его на Земле».

А вот другое заклинание:

«Высокий красный человек,
Берет свой большой красный топор,
Запрягает двух красных быков,
В свою большую красную телегу,
Красный день,
Красное дышло,
Красные колеса,
Красное сердце,
Красные колеса,
Красные распорки,
Красные оси,
Все было красным.
Он уехал в свой большой красный лес,
Чтобы срубить большое красное дерево.
Он срубил большое красное дерево
И положил красные дрова
В красную повозку.
Он приехал в большой красный дом

раницы ? x

И построил большой красный загон
Для больших красных телят,
Рожденных большими красными коровами.
Он надоил красного молока
Из вымени больших красных коров
В большое красное ведро.
Он пошел на большой красный рынок
С красным молоком.
Он крикнул на весь большой красный рынок:
— Красное молоко!
Морои,
Стригои,
Колдуны,
Завистники,
Моройки,
Стригойки,
Колдуньи,
Завистницы
Поспешили.
У каждого, кто выпил молока,
Сердце,
Печень
Разорвались.
Имя рек (имя жертвы) остался
Чистым,
Сверкающим,
Как звезда на небе,
Как роса в полях,
Каким мать явила его на свет».

После чтения этого заклинания больной должен выпить три яйца снегиря, смешанные с яйцом черной курицы. Этот ритуал проводится по субботам на закате солнца. Но я должен признаться, что меня лично эти заклинания не пугают. И я не думаю, что от них я бы пострадал. Или человек, прочитавший одно из вышеприведенных заклинаний, смог бы помешать сделать вампиру его дело. Другой вопрос — реакция на заклинание «коньков», то есть тех, в чье тело вошел дух вампира. Может быть, духу и не понра-

вилось бы вышеописанное действо. Но я лично в этих заклятиях, как и в других, известных мне, не чувствую какой-нибудь особенной силы.

— А какие традиции ты считаешь наиболее сильными? Ведь ты чувствуешь или видишь энергию магов. Кто из них мог бы быть для тебя опасным противником?

— Достойные оппоненты — северные маги, некроманты, хаоситы, высшая черная магия. Но я говорю не о тех, кто балуется, играясь в магов. А об истинных адептах, знающих и смыслящих в своем искусстве. Если бы мне пришлось выбирать, с кем поспарринговаться на магическом ринге, я бы, пожалуй, выбрал северника. Это мне кажется очень интересным. Мастерство использования боевых рун, заклятых на крови достойно огромного уважения. Но вряд ли даже северный маг стал бы уничтожать дух вампира. Да и не смог бы. Вампиров трудно победить магам хотя бы потому, что мы неуловимы ни для живых, ни для мертвых. Мы — существа сумеречные, которые опираются в своих силах на грань, очень тонкую грань, недоступную взорам живых или мертвых. В этой сумеречной полосе обитают только те, кто выбрал участь полумертвеца — т.е. вампира.

— А что ты думаешь о средневековой традиции забивать осиновые колы в грудь или голову мертвецов, подозреваемых в вампиризме?

— После смерти плоти душа вампира переходит в другой мир. Сильный вампир может выбрать себе тело живого человека, подселиться в него и некоторое время использовать в своих интересах. При этом изгонять родную душу из этого тела вовсе не обязательно. Придет время, вампир найдет себе другой транспорт, и человек вновь овладеет собой. Когда человек становится носителем духа вампира и его (в некотором смысле) рабом, это трудно скрыть от глаз окружающих. Дух вампира привносит сильные перемены и в поведение, и в привычки человека. И того называют одержимым. Рано или поздно вампир оставит в покое свою «лошадку», но люди могут попробовать провести обряд экзорцизма, чтобы раньше освободить своего родного или друга от вампирического рабства. Скажу, что сильные маги или святые могут добиться желаемого результата и изгнать вампира из тела человека. Но это очень слож-

границы

но, куда сложнее, нежели изгнать духа, беса или демона. Итак, если душа вампира подселяется в другие тела, то на собственное ему становится глубоко наплевать. И в его гроб могут забивать сколько угодно осиновых кольев.

— А по каким признакам отбирают себе вампиры тело для подселения собственного духа?

— Предпочтительно, чтобы это тело имело хоть какую-то схожесть с оригинальным телом вампира. Бывает, что тело подбирается просто по вкусу, в соответствие с принципом — «нравится-не нравится». Также как при покупке свитера. А вот умственные способности, интеллект, духовное развитие и характер «конька», который будет носить в себе вампирский дух, не имеют значения. Вампир, вселяясь на некоторое время в тело, привносит в него и свою память, и свое сознание, и свои черты поведенческие, психологические и т.д. Когда вампир покидает тело своей жертвы, то оставляет на ней некий отпечаток своего пребывания. Как правило, это хорошее влияние. Если «конек» вампира был не вполне нормален, то после проката в своем теле гостя из нашего братства, может вполне восстановиться. Таким образом, вампир может быть даже полезен, беря на прокат чье-то тело. Но только психологически. На теле же «конька» останутся негативные отпечатки. Может подломиться здоровье, произойти функциональные разлады во внутренних системах организма и т.д. Поэтому, как правило, вампиры выбирают себе коньков из числа людей в возрасте от 18 до 35 лет. Но бывает и старше. Детей вампиры не используют для своих нужд. Я считаю, что это архи негуманно.

— Такими упражнениями грешат только мертвые вампиры или живые тоже могут вдруг отправиться в путешествие по чужим телам?

— Живые тоже грешат. Это по силам только сильным особям нашего рода. Они могут оставить свое тело в состоянии глубокого медитативного сна, похожего на летаргию и отправиться в путь на поиски временного «конька». К такому поступку может сподвигнуть сильная ревность и желание проследить за своей возлюбленной или возлюбленным. На такое использование вампирских способностей Совет Старейшин смотрит сквозь пальцы, хотя и не одобряет. Но

если вампиру взбредет в голову использовать чужое тело для совершения преступления или в корыстных целях, то ему лучше пойти и повеситься до того, как его выследят собратья по клану. Суд над таким вампиром будет страшен — его разорвут на части, съедят его сердце, сожгут останки и уничтожат даже дух. А страшнее этого ничего нет. Полная смерть — полная, значит, такая, какой ее представляют себе атеисты. Даже низший круг ада может показаться заманчивой перспективой по сравнению с полной ликвидацией души и духа.

— Если мы заговорили о посмертной участи вампира, признайся, на что ты рассчитываешь после того, как покинешь свое нынешнее тело?

— Если у меня будет достаточно сил, я ради интереса и забавы, пошляюсь в телах других людей десяток-другой лет. Может быть, меньше. Затем отправлюсь в другие миры или реинкарнирую. А вероятно, что Высшие Силы возьмут меня под свой контроль и мне придется проходить перевоспитание на каких-нибудь адских кругах. Хотя я этого не особо боюсь, потому что там будет веселая компания.

— А общаешься ли ты с умершими вампирами?

— Нет, эти абоненты вне зоны связи. Поэтому я не очень хорошо знаю, какая же участь ждет вампиров после ухода с земного плана на самом деле. Говорят, что древние писания хранили подробное описание посмертной участи вампиров. Но во время средневековых войн между анархами и камарильцами были уничтожены библиотеки и ценнейшие фолианты оказались утерянными.

— Значит, сейчас у вампиров нет никаких священных писаний, текстов, авторитетных книг или свитков?

— Есть авторитетные тексты. Есть и писания. Они глубоко засекречены и хранятся у Старейшин. Учителям передаются копии некоторых вытяжек из этих книг. Мне не посчастливилось их держать в руках, но я получал информацию из этих книг при посредничестве моего мастера. К оригиналам не допускаются вампиры, которые не достигли ранга Старейшины.

— А какого же рода информация содержится в этих книгах?

— История вампиров, боевые ритуалы и заклинания, используемые во время вампирских войн, наставления, советы, каноны,

раницы

описание устройства мира, перехода между мирами, посмертной и прижизненной физической трансформации вампира и многое другое. Тайны Сумрака и Ночи, стихий и энергий, местонахождение древних вампирских храмов и отношение к божествам — жемчужины мудрости, заключенные в тайные писания наших предков.

— А все ли вампиры занимаются магией?

— Может быть, не все. У нас не ведется статистика. Но получить посвящение в вампира невозможно без целого ряда магических ритуалов. Поэтому так или иначе каждый без исключения вампир прошел оккультное причастие и открыл надфизический потенциал. К тому же почти у каждого вампира есть Хранитель. А контакт с Хранителем — разве это не магия? Я вот, к примеру, редко использую магический инструментарий и со стороны может сложиться впечатление, что я не занимаюсь магией. Но это не так. Просто мои магические ритуалы проводятся чаще всего на внутренних планах моего существа и при контакте с Хранителем. Хотя у меня есть и ритуальный клинок, и ритуальная чаша. И ничто не мешает мне пользоваться ими.

— А для чего нужны тебе магические инструменты? Как ты их используешь?

— Использую во время причастия. Клинком делается небольшой надрез на коже донора, позволившего использовать себя во время ритуала, чаша наполняется кровью, в которую добавляется вино с целью экономии крови (сосуд должен быть полным, а обескровливать человека так не хочется). Эта чаша передается по кругу, чтобы ее содержимое отхлебнул каждый участник ритуала. Бывает, что часть крови выливается на землю — начиная с запада, на четыре стороны света. В результате энергия четко концентрируется на ритуальном месте, и оно становится пригодным для призыва или привязывания нового Хранителя, для причастия, для разных вампирских дел. Но наша магия отличается от многих других традиций тем, что мы не используем ее для достижения каких-то материальных целей, таких как привлечение денег, привороты, навороты и тому подобные глупости. Но зато вампиры охотно вступают в магические битвы, повергая своих врагов и защищая нуждающихся. Пробить щит, которым вампир оберегает своего друга,

например, практически невозможно. Но на это уходит так много силы, что я лично могу сильно изголодаться и потребовать глоток крови для восстановления или хотя бы помчаться на энергетическую охоту с последующим выездом на природу, где я непременно наполнюсь энергиями стихий, Ночи и Луны. После этого буду себе дальше здравствовать и держать щит, если это нужно.

— А что ты думаешь о многочисленных психологических, эмоциональных вампирах, которым посвящено так много книг и статей. Психологический вампиризм считают бедствием наших дней, болезнью века.

— Я считаю, что это люди, которые не умеют контролировать энергии, вытягиваемые из окружающих. Они несознательно тянут энергии, которые им вовсе и не нужны. И к нашему роду такие люди не имеют ни малейшего отношения. Мне даже в некотором смысле обидно, что этих больных существ называют вампирами. Мы-то как раз и отличаемся жестким самоконтролем, виртуозным владением энергиями, колоссальной преданностью тем законам, которые вампиры впитывают каждой клеточкой своего существа и которые совпадают с нашими врожденными принципами. Разве вампир может трепать нервы своим близким, раздражать и унижать их? Никогда! Наоборот, мы отдаем все силы, поддерживая тех, кто рядом. Друг вампира всегда может положиться на мое плечо, а в его кругу я всегда смогу создать атмосферу комфорта, взаимопонимания и спокойствия. Именно вампиры стабилизируют буйно помешанные энергии простых людей, вечно чем-то озабоченных и раздраженных. А те, кого обозначили психологическими вампирами — просто неудачники, не способные даже к минимальному самоконтролю.

— А ты, как настоящий, то бишь правильный вампир, можешь помочь психологическим вампирам, ну, например, обесточив их, чтоб не трепали другим нервы?

— Понимаешь, все не так просто, как кажется. Психологические вампиры такие же люди, как ты. И даже если я им дам в два раза больше энергии, они от этого не перестанут трепать нервы окружающим. Это своего рода болезнь, тут вся заковыка не в самом человеке, а в его отношении к своей, если так можно сказать,

раницы ? X

болезни. Психологическим вампирам (просто язык ломит, когда я их так называю) надо учиться себя контролировать. Вот куда эти психологические вампиры девают свою накачанную у кого-то энергию? Да никуда. Они просто пропускают ее через себя, им она не нужна, на самом деле им хватает своей. Но несознательно продолжают качать только потому, что не могут по-другому. А не могут, потому как не умеют и не хотят учиться. Если бы представился случай, я, конечно, с радостью научил бы их самоконтролю. Так ведь они ленятся, не хотят перемен, манифестируя, что им, мол, и так хорошо, сказки пусть другие слушают... Так зачем тогда тратить свое время на идиотов, которых все избегают? Что касается обесточивания таковых, то, пойми, — я не могу наложить вето на их энергетические способности, а если захочу высосать всю жизненную силу (что могу сделать очень даже легко и быстро), это приведет только к одному результату — смерти. А это мало похоже на помощь, правда?

— *Кроме того, что вокруг нас много истеричных людей, говорят, что немалую психическую опасность несут оборотни. История уверяет, что оборотни и вампиры — одного поля ягоды. Можешь ли ты обратить в свою традицию оборотней, например, изменив вектор их взглядов?*

— Если человек или нелюдь сам не захочет измениться, то даже высшие силы мало чем ему помогут. Что касается обратить в свою традицию — то это умение подвластно не всем вампирам. В принципе мне это уже по силе. Но я не вижу пока ни подходящей кандидатуры, ни причины. С оборотнями мы действительно одного поля ягодки, только вот кустики разные. Оборотни для нас — что-то вроде сторожевых псов и находятся под нашим контролем полностью и безоговорочно уже потому, что все остальные их отвергают из-за невозможности обуздать оборотническую агрессию.

— *Ты так говоришь, будто хорошо знаком с оборотнями.*

— У меня есть свой оборотень. То есть такой оборотень, который играет роль моего защитника. Он послушен мне настолько, что может прыгнуть с крыши, если я попрошу. Этот оборотень — мой лучший друг. Должен сказать, что оборотней осталось очень мало, гораздо меньше чем вампиров. Оборотней уничтожали мас-

сово и искореняли целыми родами и кланами. Во время последней магической войны между нашим кланом Анархов и Орденом Света последнего члена этого ордена оборотни разорвали физически. На человека просто напала стая собак...

— *Оборотни физически превращаются в животных?*

— Не совсем. Я не видел, чтобы человеческие руки превращались в собачьи лапы, а лицо — в морду. Нет, оборотничество имеет несколько иную суть. Сознание оборотня в нужную или должную минуту превращается в сознание животного, но настолько энергетичное, что вытесняет разум из тела избранной для манипуляций собаки, например. Оборотень перемещает свое сознание в это тело и полностью руководит им. Тело же самого оборотня в это время наполняется животной энергией, становится сумасшедшим. Если в этот момент оборотня подвести к зеркалу, он увидит в нем не свое привычное отражение, а энергетического двойника в облике шакала, волка или кого-то еще. Оборотни сильно привязаны к вампирам еще и потому, что сами теряют над собой контроль и в это время бразды правления ими берем в свои руки мы. Таким образом, подстраховываем действия друзей-нелюдей.

— *А как проявляется оборотничество? Оборотнями ведь рождаются правда?*

— Да, оборотни — это носители определенного гена, также как мы — вампиры. Правда, этот ген может дремать и не проявляться на протяжении нескольких поколений. И вдруг в одном из отпрысков оборотнического рода в момент сильного стресса, опасности или потрясения проявляется смертоносный дар. Оборотни очень агрессивны, в моменты их трансформации из человека в нелюдь никто не может остановить его ни уговорами, ни мольбами. Влияние на этих существ имеем только мы — вампиры. Ну, может быть, еще пуля. После приступов злобы и мести оборотни почти никогда не могут вспомнить о происходящем. В них словно бы уживаются две натуры. Когда оживает одна, другая дремлет. Но мы можем ради своих интересов пробуждать нужную сторону их естества.

— *Давай вернемся к теме генетического вампиризма. Твои родители тоже имеют склонность к кровопитию?*

границы

— Нет, мои родители не являются потомками Каина. Ген становится носителем каиновской сущности при посвящении и при употреблении крови вампира. А вот моим детям должна передаться эта информация, но не факт, что они ею воспользуются. Возможно, следующий вампир в моем роду пробудится через несколько поколений. На это воля Божья... Я не знаю, с кем связан вампирским геном, с кем еще буду связан. Может быть, с читателем, а, может быть, и с тем, кто все мои слова превратил в эту прекрасную буквенную мозаику...

С Аратаром встречалась
и беседовала Алена Виноградная.

Глава 37. КНИГИ СМЕРТИ И ЯРОСТИ ОТ ВАМПИРА

ВНЕЗАПАМЯТНЫЕ времена на земле существовал поистине величайший подземный город Лилиат, названный в честь Матери-Прародительницы Кровавого Рода, который населяли исключительно вампиры, создавая в нем свои ритуалы, писания, истории и просто с безумным увлечением практикуя свою магию. Так длилось много столетий до того момента, когда был создан невиданный и колоссальнейший ритуал — настолько мощный, что прорвал не только тонкие материи низших миров, но и исказивший даже физическую оболочку Земли, отторгнув от нее часть плоти. Лилат стал Луной — вечно манящей и уже недостижимой прародиной вампиров. На лике ее до сих пор можно увидеть руины первого оплота Кровавого рода в виде черных пятен на фоне бледной желтизны. Во время катаклизма, который отсек от земли великий город вампиров, были уничтожены и все вампирские библиотеки. Спустя некоторое время уцелевшие вампиры решили сжечь свитки, хранящие опасные магические секреты, дабы избежать новых катаклизмов. Но их план не вполне удался. Некоторые тексты сохранились до наших дней, и я хочу рассеять тьму над тайным знанием, которая сгущалась в течение тысяч лет.

АРАТАР

Кига силы смерти

Страшная реальность, в которой существуют системы ценностей и желание счастья, принципы добра и справедливости, законы морали и нравственные каноны — это мир вампиров. Мир тех, кто вернулся к жизни, пересту-

раницы

пив порог смерти? Или тех, кто вернулся к смерти, не уходя из жизни...

Возлюби смерть такой, какова она есть. Она не страшна, а является продолжением твоего же существования. Так зачем же бояться быть более возвышенным. А значит — еще более живым?

Смерть может быть красивой и уродливой. Все зависит от того, к кому она приходит. Она принимает черты того, к кому приходит.

Вы думаете смерть слепа? Настолько же, насколько слепы вы.

Смерть — стихия. Она сильна и подвластная живым. Но овладеть ею трудно, поскольку ее целомудрие непостижимо простыми и ограниченными умами.

Смерть благосклонна к сильным и безжалостна к слабым.

Смерть способна отравить длинную человеческую жизнь, сделать ее невыносимой, все время непознанной маяча в перспективе... Сильные, которые уважают, ценят и чтут Смерть, она дает мудрость и покой.

Смерть не бывает неожиданной и несвоевременной. Морт всегда знает, когда и за кем приходить. Это неизбежность, а в неизбежности, как и в вечности — истина истин.

Жизнь — не обратная сторона смерти, не враг ее, и не друг. Жизнь и смерть — одно и то же. Они неразлучны, неразделимы и взаимосвязаны. И невежей будет тот кто попробует оспорить гармонию двух противоположных сил.

Жизнь и смерть взаимозаменимы на колесе времени, в котором осью движения является осознание.

Можно ли любить жизнь, не любя смерть? Можно ли любить смерть, не любя жизнь. Любовь должна охватывать все формы и аспекты бытия и выражаться пониманием.

О каком смирении говорят новообращенные? Вампиры не знают, что такое смирение, потому что им не нужно ни с чем смиряться. Они принимают самые крайние формы бытия — жизнь и смерть — с готовностью и радостью. А раз нечего бояться, то и не с чем смиряться.

Смирения требуют от тех, кого предварительно запугали. Не бойтесь, не смиряйтесь и живите в гармонии.

Пульс сердца — это постоянная смена жизни и смерти.

Страх вампира не похож на животный страх человека перед неизведанным. Страх вампира целомудрен. Они уважают страх, как к защитнику и верному другу.

Что такое страх — повышенный пульс и выброс адреналина в кровь. А мне и белого флага хватит...

Кровь — это потоки информации, которой можно овладеть, овладев пониманием жизни и смерти.

Язык смерти звучит в стихиях...

Язык смерти пронизывает все вокруг. Как песня жаворонка в предрассветном небе. Как журчание горных рек. Он звучит упавшей слезой вдовицы на могиле и веселым беспечным смехом влюбленных. Он прекрасен как музыка сфер и состояние глубочайшей медитации. Голос Морт велик и многогранен, но все равно его величие не сможет передать никто, его надо слышать и чувствовать — это и есть величайшее духовное познание и открытие для нас её детей-вампиренышей,

Люби свою смерть, как самого себя. Но не нужно увлекаться тем, чтобы любить смерть других. Ибо это будет нездраво. И такой благодетели заслуживают только те, кто достойно прошел свой жизненный путь независимо от пребывания на Земле, или те, которые достойны перейти в её царство раньше предопределенного богом пребывания здесь... Люби умерших и они ответят тебе взаимностью. А слезы оставьте для живых.

Смерть — величайшая магическая сила. Она единственная способна реализовать все потаенные мечты человека. Главное, успеть за время жизни разобраться со своими мечтами и избавиться от фальшивок...

И никогда не мечтай о своей смерти и не думай о том, как она произойдет. Только ей ведомо, когда и как явиться пред тобой в образе божественной девы, убаюкивающей дух как ребенка, или сморщенной уродливой старухой с косой

С первой минуты жизни, с каждый новым вдохом человек догоняет свою смерть. Он устремляется по ее следам, ненавидя и боясь. Не глупо ли это? Кто тот враг человека, который изуродовал представление о конечной цели жизни?

траницы

Смерть сильна, даже могуча, ты не скроешься от нее ни за стенами храмов, ни за круглосуточными молитвами и не пытайся ее обмануть, ведь обманывая смерть, ты на самом деле обманываешь свой дух, уже готовый к переходу. А она лишь наблюдает с простой усмешкой на губах, насмехаясь над твоим банальным плотским безумством и бессилием бросить привычный лад существования.

Овладевай языком смерти, если хочешь быть воистину сильным магом и совершенным воином. Вслушивайся в ее голос, когда он пробуждается в твоем же сердце. Тогда оно становится подобно путеводной звезде. Ведь то, что впереди, всегда подобно смерти.

Слушай смерть и овладевай ее мудростью. Но только не ищи встречи с ней раньше положенного срока. Не занимайся насилием над той, кто властвует справедливо и честно.

Жизнь пронизана лучами смерти — мириадами тончайших дорожек в бесконечность, в которой возможностям нет предела. Там — творчество без границ и преград. Там — любовь без условностей и страхов. Там — все. И этим пронизана жизнь.

И никогда не забывай что жизнь — это всего лишь блеклое отражение того, что ждет тебя за гранями бытия. Это я тебе говорю — стоящий на тонкой линии соприкосновения двух величайших энергий Вселенной. Но помни, что за гранью смерть тебе покажется блеклым отражением жизни и только, когда ты осознаешь не их блеклость друг перед другом, а их незаменимость, тогда ты в полной мере сможешь оценить это великолепие. И только тогда в полной мере именно осознаешь, а не поймешь все недоступное простым умам.

Познавай жизнь, чтобы познать смерть. Только стремись различать истинное. Умеешь ли ты слышать, умеешь ли ты видеть? Говорит ли с тобой жизнь или ты оглушен подсознательным страхом перед смертью?

Ты можешь сказать, что знаешь жизнь, если боишься выйти ночью в собственный двор? Страх темноты — это страх смерти, той несуществующей, фальшивой смерти, которой пугают другие запуганные слепцы. Такая позиция сделает твою жизнь подобной пустому мыльному пузырю.

Ты боишься дремучего леса, глубокой воды, высоты, жаркого солнца, мороза, одиночества, старости, болезней, ран, крови, ду-

хов, призраков и даже вампиров, потому что страшишься смерти. Так, подложная, фальшивая смерть проникает в тебя, становясь первейшим врагом жизни. Открой истину и перестань бояться всего и вся. Так ответь же себе сам, когда ты будешь кичиться своей мускулатурой или «великой» псевдохрабростью, насколько ты силен на самом деле. Сможешь ли заглянуть в глаза своим страхам и не отвести взгляда? Нет, вряд ли. Ты найдешь тысячи отговорок только ради того, чтобы было как у всех, и спокойно продолжишь трястись над своими фальшами, даже не пытаясь что-либо изменить, и именно поэтому ты сам становишься фальшивкой, а значит, ты жалок. Как тебе такая перспектива — прожить свою жизнь, ни на йоту ее не познавши? Страх — это фальшь, а фальшь — добровольное саморазложение. Искренность напротив — жизнь и целомудрие. Так было и будет во веки веков.

Жизнь и смерть — это стихии природы. Природа признает только искренность. В ней есть маскировки, но нет ни фальши, ни притворства. Природа уважает инстинкты, но только истинные, а не болезненные и искусственно созданные лжецами. В природе любые инстинкты, будь то секс, от которого рождаются дети или жажда крови, которой насыщаются вампиры — великолепны. И если они реализуются искренне, законы гармонии жизни и смерти не позволят совершиться преступлениям.

Почитай ушедших предков. Смело проси их о мудрости.

И если будешь достоин, всегда получишь в откровении ответы на свои сокровенные вопросы, на мелочные и мещанские просьбы духи не откликаются.

Силу дает полнолуние. Поэтому не спи в часы, когда Луна набирает полную силу. Лучше всего встретить полнолуние под открытым небом, на лоне природы. Ведь именно полнолуние — время, когда в одной точке сходятся мир живых и мир мертвых. Можешь — вой на Луну, хочешь — медитируй. Нравится — любуйся. Злись, люби, желай, вспоминай свою жизнь, но делай что-нибудь в полнолуние. Только не бездействуй, не позволяй душе своей проспать это магическое время.

Приезжая в новый город, обязательно посети местное кладбище. Почти своим присутствием тех, кто упокоился там. Почувствуй

раницы

их энергии. Если обнаружишь блуждающих духов, не бойся их, ведь при жизни они были такими же запуганными и мелочными, что не в состоянии сами без помощи со стороны покинуть наш мир, и такие не причинят тебе никакого вреда, они бессильны от своей же злобы и фальши, которые до сих пор держат их и будут держать, до той поры пока им не помогут, и, освободивши, ты снищешь их благосклонность и поддержку . Можешь защитить себя любимой молитвой или пробуждением личной силы. А еще лучше — призови силы, которые освободят тех, кто мается на месте своего последнего земного пристанища. Пусть эти силы заберут души запутавшихся в мирах призраков и препроводят в те сферы, где им истинное место.

Но если ты на кладбище встретил истинного вампира, а мы там часто бываем дабы пообщаться со знакомыми духами, то скажу честно — ты попал и попал конкретно. И не обижайся, если в тебе проснется ужас и ты побежишь без оглядки. Впрочем, зря. Если ты внимательно читал эту книгу, то уже знаешь, что, поделившись рюмочкой крови, уснешь дома в своей теплой кроватке, а на утро ничего даже и не вспомнишь. Поэтому — сдавайся и наслаждайся кровопусканием. А если вампир уже сыт, то ты отделаешься тем, что с тобой поиграется или Хранитель, или сам вампир. Ведь с такими, как ты, связаны наши любимые игры. Так что будь внимателен и незаметен, хотя тебе не очень это поможет, но хоть какое-то оправдание да будет.

Если ты будешь почитать умерших, получишь доступ к источнику огромной магической силы. Не пренебрегай возможностью как можно чаще поминать ушедших. Делай это так, как велит тебе твоя традиция. Находясь в христианском эгрегоре, хотя бы раз в неделю ставь свечку за упокой своих христианских предков. Если ты умеешь, делай вычитки дома. Так сможешь открыть врата, из которых к тебе устремится духовная помощь. Если не умеешь молиться, просто мысленно обращайся к своим предкам — они всегда услышат. И, кстати, те, кто часто общается с духами или просто не забывают своих умерших, намного менее подвержены сглазу и порче. На вампиров же невозможно навести ни то ни другое из-за слишком плотной связи с умершими. Поэтому лучше врагам вампиров не тратить на это свои силы.

Приходя на новое кладбище, постарайся найти там могилу девочки, умершей в возрасте до пяти лет. Принеси ей цветы, купленные или сорванные за пределами кладбища. Можно положить на ее могилку гостинцы — конфеты, печенье, хлебную булочку. Ни в коем случае не вступай с ней в контакт, не проводи ритуалы рядом с местом ее захоронения. Дух этой девочки представляет собой хозяйку кладбища. Она очень сильна и очень не любит, когда ее тревожат малограмотные маги или начинающие некроманты. Однако, если выполнить так, как рекомендовано выше, хозяйка кладбища создаст благоприятную и безопасную атмосферу для посетителей ее владений.

На кладбище можно найти предмет силы. Им можно пользоваться только во время пребывания на кладбище и оставлять в укромном месте до следующего своего визита. Этим предметом может быть красивое перо птицы, интересный камень, украшение или что-нибудь, что обратит на себя твое внимание. Предмет силы укрепит энергию, которая нужна во время размышлений, медитаций или магических операций на кладбище. Он может стать вашим постоянным источником силы, увеличивая магические способности, которые пробуждаются во время осознанных посещений кладбища.

Кладбище отлично подходит для открытия внутренних резервов человека, развития личностной силы. Очень опасно, приходя на кладбище, проявлять агрессию, излишнюю радость, мысленно оскорблять кого-то. Даже, если маг приходит для проведения актов мести, его ум должен быть безмятежен, а сердце холодно. Иначе духи предков отвергнут посетителя и отразят негативные или оскорбительные эмоции против их источника.

Все операции, связанные с призывом Архангела Михаила, Господа Шивы, Ангела Смерти, хорошо проводить также на кладбище. Молитвы к Архангелу Михаилу, мантрирование «Ом Намах Шивайа» и обращение к силам Смерти для того, чтобы они избавили человека от опасных болезней или навязчивых, нежеланных духов, лучше всего осуществлять в сумерках на могиле своего тезки. Но перед этим обязательно нужно отдать умершему дань уважения, хотя бы мысленно помянув его.

страницы

Заботься о своем здоровье, от этого зависит и сила твоего духа. Вот простой банальный пример — тебе очень приятно находиться в грязном и загаженном помещении? Нет. Вот и твоему духу тоже. Только у него, кроме твоего тела, до определенного срока нет иного пристанища, и он начинает слабеть, становясь более мелочным, а значит, ты сам духовно деградируешь. И помни, в здоровом теле здоровый дух («а так же два, три литра чистой крови», — любимая, вампирская поговорка). Да и самому приятно будет хорошо выглядеть на фоне ленивцев?

Если ты правильно ведешь себя на кладбище, может появиться птица, кружащая над тобой высоко в небе, доброжелательно настроенная собака или кошка. Поблагодари те силы за такой одобряющий знак.

После посещения кладбища нужно по возможности посетить место, где много чистой жизненной энергии, например рощу, лес, озеро, море. На следующий же день энергия будет гармонизирована, как и окружающее пространство.

Нельзя посещать кладбища в состоянии алкогольного или наркотического опьянения. Иначе можно легко стать добычей блуждающих духов. От них не так уж легко избавиться. Сознание и тело на кладбище должны быть под контролем.

Нужно уважать смерть и тех, кто с ней знаком. Это позволит открыть свое сознание истинной любви. Любви не распространеной — собственнической, эгоистичной и меркантильной, а высшей и истинной

Не пренебрегайте советами доброжелательно настроенного к вам вампира, коль уж они открылись вам. Прочитав эти советы и наставления, вы оказались посвящены в таинства, которые необходимо уважать.

Не думай о самоубийстве никогда. Гони прочь мысли о насильственном переходе. Не оскорбляй смерть недоверием к ней и ее планам относительно тебя. Морт прежде — всего любящая мать и знающая все.

Не позволяй себе одряхлеть до такой степени, чтобы твоя жизнь была страшной обузой для окружающих. Держи свое тело в форме до последнего часа, если это возможно. Потому что смерть должна быть свободна от чьих-то желаний.

Тот, кто делает порчу на смерть, должен быть профессионалом высшего класса. Иначе он оскорбит Морт. Творя порчу на смерть, не забывай, что ее рассудительность выше твоих прихотей и только она решает, послушаться тебя или оставить твои призывы пустым отзвуком

Чтобы победить врага, доверяй свои планы только мертвым. Ни словом, ни вздохом, ни взглядом не выдавай своей ненависти, агрессии и осуждения. Только тогда твоя магия будет триумфальной. О войне расскажешь, когда одержишь победу.

Чувствуй природу. Позволь себе перерождаться вместе с ней. Научись слышать каждый звук, отдаваться всем существом каждой вибрации, проникать в суть каждого явления. Так ты отследишь процессы бесконечных перерождений. Так ты начнешь ощущать духов мертвого царства. За этим последует набор магической силы из тех источников, которые сами призовут тебя.

В каждой капельке дождя есть энергия жизни и энергия смерти. Вампиры счастливы тем, что устанавливают гармонию между ними, не споря с законами природы, проявленными повсюду.

Смерть — храм, который венчает земной путь каждого человека. В нем обитают покровители вампиров. Того, кто ни за что не сможет осквернить этот храм, будут уважать и живые, и мертвые, и вампиры.

Жизнь и смерть как свеча. Жизнь, истлевая, оставляет только пепел, в то время как из оставшегося воска лепят новый — более совершенный вариант

Код смерти.... Он заложен в каждом человеке и отвечает за срок жизни на земле. У вампиров его используют не для уничтожения человеческой оболочки. Совсем наоборот. При ритуале Посвящения (то есть превращения в вампира) код смерти включают, если можно так сказать, непосредственно вручную и раскручивают на полную мощность. То же самое происходит в конце каждой человеческой жизни, но независимо от его воли. Поэтому вампиры позволяют себе задержаться на грани жизни и смерти, не преступив ее.

Обычный человек, насильственно включающий код смерти, становится банальным и жалким самоубийцей. Включение кода фатально и приводит к моментальной смерти. Магия вампиров начи-

раницы

нается с ритуалов, когда смертоносная установка используется в качестве проводника. Этот проводник замыкается Мастерами вампирами в Сумраке, тем самым обеспечивая своеобразную мутацию сущности, закрепляя новообращенного вампира между жизнью и смертью. Это и есть первоступень на пути развития вампира, как полноправного ребенка Ночи, а так же его сверхспособностей.

Еще включенный код смерти в теле уже вампира имеет свойство восстанавливать физические недостатки организма. Вот пример из моей жизни — в детстве, имея очень плохое зрение и перенеся три хирургические операции, я был обречен на пожизненное ношение очков и множество проблем. После Посвящения мои зрительные показатели пришли в норму, чему несказанно удивился окулист, обозвав сие чудо благодатью Господней.

Но мне лучше знать, чья это благодать

Книга ярости

Ярость — это великая и бесконтрольная энергия наших безумств.

Ярость прекрасна в своей силе и скорости вызова. Проявляя ярость, никогда не забывай, как умело она застилает своей силой твой разум.

Давая выход ярости, не жалей о своем поступке.

Ты можешь сказать «нет» просто и добродушно... Но сам нападаешь... И это с тобой впервые... Ты прежде не замечал за собой ничего подобного? Что ж, помни, что страх и ярость — гремучая смесь, сметающая все на своем пути. Знай, она проснулась в тебе.

Познай свой страх — и ты овладеешь своей яростью, как наукой, несущей не только разрушение, но и созидание.

В приступе ярости ты ничего не видишь, ничего не слышишь. Есть только она и ты. В этот момент ты невменяемый, ты больной. Это попытка решить проблему при помощи болезни. Попробуй раскалывающейся головой забивать гвозди, тогда поймешь смысл моих слов.

А когда поймешь, полюби свою ярость, как часть самого себя.

В руках слабого ярость всего-навсего ржавый кусок метала, которым можно нанести вред только самому себе. В руках же сильного ярость превращается в блистающий и безжалостный смертоностный клинок. Им можно уничтожить добро или зло — выбор за разумом.

Ты еще более страшен, еще более омерзителен даже для самого себя. Чего ты добился своей неуправляемой яростью, кроме вреда и разрушения? Ты слаб и ничтожен.

Ярость благородна и благородна не из-за своей необузданной силы, подобной лесному пожару. Ярость благородна в сердцах тех, у кого достаточно духовной силы, чтобы управлять ее стихией.

Ярость возникает в астральном теле, которое пронизывает физическое и эфирное тела, насыщая действенными энергиями плотскую и чувственную сферы. Ярость возникает быстро и несет в себе огромную силу, наполняющую плоть и разум человека. Если позволить ярости вспыхнуть и молниеносно овладеть ситуацией, она самореализуется и после этого сжимается в точке своего возникновения. За свою короткую жизнь ярость может убить, изувечить, искромсать все на своем пути, подобно дикому вепрю, несущемуся на водопой. Обуздание ярости — великое искусство. Мастерство заключается в способности не возвращать ярость в исходную точку, позволив ей молниеносно преодолевать свой путь. Мастерство заключается в способности удержать ее и направить в те сферы, которые выбрал маг.

Ярость овладевает людьми, маги овладевают яростью.

Ярость — это спираль, на оси которой находишься в неопределенной точке. Не замыкай ее в круг. Не пробуй определить свое местонахождение — она не подвластна системе координат, а только твоему интуитивному мышлению.

Ярость является обманом и не действует на того, кто не желает быть обманут. Так почему же во все времена действует безотказно как хорошо налаженный механизм?

Ярость для вампиров — магия и сила, которая является как карающим оружием, разрушающем все на своем пути, так и величайшим инструментом для созидания. Она многогранна, а значит — благоразумна в сильных сердцах.

границы

Ярость подобна пламени — сжигающая слабых изнутри, растлевающая их дух и, напротив, обволакивающая извне сильных, являя собой высшее наслаждение.

Овладение яростью подобно овладению молнией. Это сложное, но достойное сильных искусство.

Ярость двулика — абсолютно не изменяя своей сути, проявляет себя в сторонниках и врагах.

Ты знаешь, как умирает человек? Смерть прекрасна, человек становится безмятежен, мудр, свободен, умерев для своего похотливого тела и задураченного ума. Вампир оказывается в объятиях сумеречной силы умирания, сохраняя физическую жизнь. Для поддержания себя на этой грани он пользуется энергией и кровью людей. Вампир испытывает ярость, но она не овладевает им. Ярость, вышедшая из-под контроля, может выбросить вампира за пределы сумерек и лишить магических сил. Ритуальным путем овладевают вампиры яростью. А ты, человек, иди своим путем, но к тем же целям.

Нет тревоги и боли на пути вампира. Теперь представь себе ярость, в которой нет тревоги и боли. Такая ярость может просветить, прославить, наделить колоссальными колдовскими силами. Сумеречная вампирская ярость очаровывает и убивает.

P.S. Эта книга была создана для указания вам, людям, на то, от сколького они невежественно отреклись. Помогая в ее создании, я как истинный вампир подвергаю себя опасностям быть покаранным за нарушение Закона. Но я надеюсь, что все написанное не пройдет мимо ваших сердец, вы почерпнете хоть толику вампирской мудрости, дабы избежать всех наших войн и невзгод, приведших к постоянному скрыванию. Орошенная спорами и разговорами, она выросла неоспоримо на почве любви...

АРАТАР

Глава 38. ТЕХНИКИ БОЕВЫХ ВАМПИРОВ

ПО УВЕРЕНИЯМ Аратара, вампиры для своего совершенствования в качестве боевой магии используют многие приемы, описанные еще много веков тому назад восточными мудрецами. Боевые, укрепляющие и защитные упражнения, проходя апробацию воинским опытом, претерпели некие трансформации, но в целом не противоречат историческим источникам, описывающим их.

Аратар предлагает читателю познакомиться с практиками астрального каратэ, чтобы укрепить дух и тело.

Достигший хотя бы начального уровня осознания начинает понимать, что изначально природа физического тела человека ли, вампира ли инертна, и стремится к расслаблению, но тот, кто может заставить тело быть совершенным, достигать высот мастерства, — тот, кто напрягает и тренирует свое духовное и энергетическое начало. Воин должен установить контроль над своим телом, разумом. Высшее проявление боевых искусств — астральное каратэ, которое использует свойства тонкого плана, проникает в любую точку Вселенной как в пространстве, так и во времени. На тонком плане нет таких понятий, как расстояние, поэтому, находясь в одном месте, можно посылать через энергетический контакт из любой точки Вселенной любому человеку в любом месте информацию.

Для того, чтобы стать на этот путь, необходимо освоить особую практику, особый метод вхождения в поля нашей Метагалактики. Центр этой Метагалактики является источником безличных силовых потоков во Вселенной. И астральный воин стремится соединить свой энергетический поток, который проходит вдоль по-

траницы

звоночника и носит название Ахаратного столба с центром Метагалактики. И тогда ученик начинает пропускать через свою энергоструктуру высшие потоки, становясь неуязвимым. Из любой ситуации он может выйти победителем. Ведь никому не дано победить Вселенную, в слиянии с которой пребывает воин.

Поэтому основополагающей техникой астрального каратэ является медитация. Сначала астральный воин медитирует на свою ауру. Он должен представлять все созвездия Зодиака по кругу в вертикальной плоскости, представляя созвездие Льва с правой стороны головы. Далее по часовой стрелке располагаются остальные созвездия по порядку. Замыкает круг созвездие Рака. Для облегчения задачи можно использовать изображения звездного неба, астрологические карты. У того, кто медитирует на энергию этих знаков в своей ауре и на энергию планет, которые ими управляют, постепенно поле начинает приходить в резонанс полями Метагалактики. Тогда появляется возможность соединить с ее центром свой энергетический столб и пропускать через свои действия высшие влияния.

Одним из принципов астрального воина является активное состояние силы, называемое безличной яростью. Это не та ярость, которая понимается как некая озлобленность или раздражительность. Это ярость, лишенная амбиций и обид, чистый всплеск энергии Манипура-чакры.

Благородная ярость может быть ментальной, когда человек успешно отстаивает какую-то точку зрения, приводит различные неоспоримые доказательства своей правоты, а затем опровергает свою собственную точку зрения. Так он использует глубину ментального плана. С помощью слов можно манипулировать восприятием. Это и является ментальной яростью.

То, что используется в астральном каратэ — ярость витического плана, ярость чакры манипуты, т.е. сила эмоций. Если ученик чувствует, что у него отсутствует это состояние, он должен культивировать его в себе. Только тогда он достигнет успехов в поставленных целях.

Ритуал же астрального каратэ состоит из двух основных этапов. Первый касается эфирного плана, который отвечает за энер-

гетический тонус. Посредством особых движений активируется эфирная прана человека, создается эфирный кокон, который обеспечивает защиту. Затем поднимаемся на следующий план — Витально-Астральный (план эмоций). Здесь нужно войти в состояние безликой ярости, создав перед собой фантом зла, болезни, врага. Далее ему нужно нанести астральный удар, после чего принять позу мира и отрешенности от своих действий.

Нужно поставить ноги шире плеч, колени слегка согнуть, руки опустить вдоль туловища и совершить семь резких взмахов руками из-за спины вперед, ладонями наружу. Потом вывести левую ногу вперед, а правую руку опустить, сделав резкий поворот на 180 градусов на левой ноге (левая ладонь движется в горизонтальной плоскости, правая догоняет ее). В конечной фазе необходимо притопнуть правой ногой. Руки при этом следует держать тыльными сторонами внутрь.

Далее, скрещивая руки над головой, их нужно медленно опустить на уровень живота (пальцы в стороны, ладони вперед). С медленным глубоким выдохом ладони должны вытолкнуть перед собой воображаемый шар в невидимую стену. Затем культивируется фантом, в который переносится энергия болезни или врага. Нужно силой воли оттолкнуть этот шар от себя, посылая его в черную дыру. После этого вернуть левую ногу на место, развести ладони верх и настроиться на медитативное, трансцендентное состояние отрешенности от всех своих действий. В завершение совершается поклон благодарности присутствующим рядом Силам.

Сансаконтакты

В астральных дебошах используется такое восточное понятие, как санса. Санса представляет собой энергию и информацию, имеющую волновые и корпускулярные свойства, то есть каждый квант сансы несет в себе целостную порцию информации и энергоимпульс. В то же время этот квант корпускула соединяется с подобным себе информационно-энергетическим потоком определенном частоты вибрации. Воля, проходящая через чакрную систему, может настраивать человека на восприятие или генерацию опреде-

раницы

ленного потока сансы. Если же воля отключена, то человек реагирует на наиболее сильный сансимпульс из того диапазона, на который индивид настроен в силу своей космической предрасположенности. Всякий объект и человек имеет ряд основных связей с миром, которые называются сансаконтактами. Допустим, связь матери с ребенком: если с ним что-нибудь случилось, мать чувствует тревогу в сердце.

Контакты в целом можно разделить на положительные и отрицательные. Соответственно дающие состояния покоя, силы, уверенности, гармонии, стабильности, радости. И если объекты этих связей постоянны, их состояния не меняются. Порождающие беспокойство и озабоченность, злобу, страх и другие подобные чувства — проявления переходящего бытия и мирской жизни. В сансконтакте существует доминирующая сторона, т.е. обладающая большей энергией или более высокой частотой вибрации. Она диктует в первом случае формы поведения, а во втором — настрой чувств и мыслей. Первое, что необходимо сделать — это уметь разрывать и устанавливать сансаконтакты произвольным усилием у себя, а затем у других людей. Отрицательные сансасвязи являются причиной обесточивания энергии, дисбаланса биополя, что в свою очередь приводит к появлению блезней, неврозов и иных негативных состояний, а самое основное — к рабству человека, особенно, кто не способен активно противостоять созданию и влиянию таких связей.

Чтобы произвольно устанавливать и разрывать сансконтакты, надо научиться изменять свое восприятие, свои оценки или отключать их вообще, остановить диалог. Следующее, что необходимо, — это умение настроиться на восприятие чего-либо вообще, т. е., имея цель, эмоционально подключиться к этому. Необходимо проделать многочисленные практики по умению изменять свои чувственные переживания, подключаться к неинтересующим вас объектам, так как это особенно сложно до того времени, пока вы самопроизвольно не научитесь управлять сансаконтактом, а это значит, уметь защититься или настроиться на ответный удар тому, кто посягает на вашу независимость. Если сансаконтакт не разорван, то никакая защита на подействует, если вы не построили сан-

саконтакт, то сансаудар будет просто сотрясением воздуха. Но защита или удар, осуществляемый своей личной силой, не может иметь постоянного и сильного эффекта, поскольку уровень энергии каждого индивида постоянно меняется, и здесь на помощь приходят контакты, связывающие человека в единую истему с системами надличной силы. Т.е. эгрегором при повышении своего психоэнергетического потенциала до такого уровня, при столкновении с которым колдуны, экстрасенсы, стихийные недоброжелатели оказываются попросту не в состоянии совершить какое-либо воздействие, они окажутся для этого слишком слабы. Это не значит, что сам человек будет обладать энергией в силу ограничения энергоемкости. Он не может вместить сансу более определенного уровня, а если такое и происходит, то сансасистема человека становится неустойчивой. Энергоемкость зависит от частоты каналов, сформированности тонких тел, открытости чакр, уровня отрешенности и силы воли.

При подключении к эгрегору человек просто отдает себя силе. В этом случае защита возвратным ударом происходит автоматически, ее производит сам эгрегор, причем сила удара во сто крат сильнее силы нападения. Эгрегорное поле могут образовать люди связанные в одну структуру сансаконтактами, например семья, где супруги олицетворяют себя с половинками друг друга. В случае принадлежности эгрегору человек осознает себя органически входящим в состав большой системы, осуществляющей задачи, не связанные с личными интересами. Примером такого человека может служить спортсмен, выкладывающийся за честь своей команды. Эгрегор формируется вокруг идей определенного масштаба и уровня, с которыми получают сансаконтакт люди, посвящающие им свою жизн или просто самозабвенно размышляющие на эту тему. Люди, размышляя на темы эгрегоров, исполняя их ритуалы, заряжают их энергетически, но и тот человек, который совершает действие ради эгрегора, является проводником его силы. Например, мастер у-у разбивает дюжину кирпичей не только при помощи своей силы, но и при помощи силы эгрегора. Кроме обычных эгрегоров, есть недэгрегориальные уровни: антропологический, ему соответствует планетарное самосознание, на этой ступени исчезает соци-

раницы

альное отчуждение, отождествляясь со всем человечеством, индивид осознает и переживает себя, как проявление всего социума. На этом уровне существуют идеи всеобщей любви и равенства перед Богом. На следующем, космологическом уровне, человек обретает космическое сознание, т.е. он переживает свое единство со всем мирозданием, он видит проявление единой универсальной жизни в любом насекомом и камне, осознает наличие такой же, как у себя, души даже в том, что считается мертвой материей.

Онтомологический уровень соответствует трансцендентному сознанию, т.е. человек осознает себя как бытие и небытие. На этом уровне исчезают всякие разделения и само понятие о человеке. Это уровень Будды, нирваны.

В пути своего развития человек не может перескакивать через эти ступени. Его сознание растет последовательно от одного к другому, чтобы потом выйти из любых общностей, как цыпленок из яйца и достичь полной свободы. Эгрегориальность может быть осознанной и неосознанной, т.е. человек может быть приверженцем некой идеи, но не осознавать тех возможностей, которые ему дает эгрегор в деле ее реализации и уповать лишь на свою личную силу, тогда он не сможет до конца обрести все эгрегориальные способы защиты, ибо тот, кто начинает действие от себя лично, отрезает себя от надличной силы. Сознательное служение эгрегору выводит астровоина, бойца невидимого фронта, на новый уровень самореализации.

А вот что представляет собой непосредственно такое астральное действие, как сансаудар? Сансаудар — это выброс энергии эгрегора, идущий через воина и сопровождаемый волевой установкой, действующей на противника как программа его подсознания. Перед сансаударом необходимо выйти на эгрегорную медитацию, т.е. слиться с эгрегориальным полем, установив с ним сансаконтакт на полной открытости и самоотверженности. Следующей ступенью будет установка сансаконтакта с противником и генерация в себе безличной ярости к врагу. Затем следует сансавыброс либо в виде пучка энергии, либо в виде луча, исходящего из чакр, в большинстве случаев из Аджны. Сансаэнергия должна нести с собой удар не только по витальной энергетике противника, но и по его

разуму и воле. К примеру, вы можете передать ему мысль, чо он слаб и ничтожен, сопровождая это подавляющей энергией. Она повергнет его в панику и замешательство, а сила вашего волевого импульса может поразить его волю, сделав его беспомощным орудием в ваших руках.

Во все времена обычно изготовляли куклу или рисунок, изображающий врага. Затем уничтожали его физически, втыкая копье, зажигая, сопровождая это выбросами энергии и заклинаниями. Т.е. кукла имела сансаконтакт со своим прообразом, сделанная умелыми руками мага, поэтому через нее он получал сансаудар, влияющий не только на его самочувствие, но и на судьбу, в частности на ео близких, с которыми он имел сансаконтакт, т.е. удар идет по линии наименьшего сопротивления, например больной орган или наиболее слабый.

Можно использовать в наши дни фотографии, письма, другие вещи, принадлежащие врагу.

Для астровоина достаточно сформировать фантом противника, т.е. образ, заряженный энергией и телепатически связанный с жертвой, и мысленно испепелить его. Более прогрессивным орудием будет сансалуч, энергопоток, непрерывно идущий через сансаконтакт к противнику. Кроме различных чисто энергетических эффектов, таких как падение тонуса, депрессии и прочее, такой луч позволяет осуществлять гипнотическое воздействие на расстоянии, т.е. внушением своих установок и управление поведением субъекта. Это требует достижения высокого уровня воздействия. Чтобы вы могли связать вашу установку, волю и энергию в одно целое, вы можете потренироваться, проговаривая формулы или петь мантры, вкладывая в голос и смысл эмоции, и энергию всего тела, а также и свою волю, но следите, чтобы при этом не возникало перенапряжение. Будьте спокойны и расслаблены. Это также касается и нанесения сансаудара. Эта практика поможет вам выработать силу внушения и гипнотизм. После проведения сансаудара, при правильном подсоединении к эгрегору, вы почувствуете наполняющий вас поток сансы, подъем тонуса в теле, даже некоторую эйфорию. Но если вы были слишком напряжены и действовали личностно, то такой удар превратится в обесточивающую вас силу,

траницы

связанную с болезнью органов и мышц, усиливающую депрессию из-за замыкания на собственных амбициях и неудовлетворенных желаниях. Никогда не следует вступать в борьбу из-за своих эгоистических представлений, но необходимо их сначала уничтожить сансаударами и, только достигнув чистоты и самоотвержденности, выполнять цели и задачи духовной реализации, уничтожая все препятствия.

Чистое сердце и священный разум — лучшие защитники от любого нападения. Если вы еще не способны полностью отдать себя служению высшему, тогда при сансовом нападении на вас можно прибегнуть к следующим средствам защиты: 1 — создание вокруг себя вращающейся энергосферы. Сосредоточьтесь на макушке головы, выбросьте вверх, назад, вперед, влево и вправо оси, равные длине позвоночника, если вы сидите в позе йоги, или равные вашему росту. Затем образуйте мысленную сферу красного цвета, ощутите ее физически, наполните ее энергией и начните вращать ее верхнюю часть (выше макушки головы — по часовой стрелке, а нижнюю часть — против часовой стрелки). Можно загрузить при этом все каналы восприятия: обоняние — запахом или его представлением, осязание — чувством тепла на ладонях, слух — мантрой, молитвой или заклинанием (которые сами по себе являются мощным средством защиты), вкусовым ощущением или воспоминаниями о последнем.

Чтобы лучше чувствовать сферу, сделайте предварительное упражнение: встаньте прямо, руки по швам, сделайте вдох и поднимите руки через стороны вверх на уровень плеч, очерчивая сферу с выдохом, соедините ладони над головой, делая вдох, раскройте ладони, оставляя сомкнутыми запястья и почувствуйте спускающийся на них шар защитной энергии, теперь вместе с выдохом опустите руки в исходное положение, вместе со сферой энергии произнося мантру АУМ длинным, протяжным звуком. Почувствуйте себя окруженным сферой энергии и защиты. Такого рода защита хороша лишь от чисто энергетического нападения. Хорошим средством от него может служить интенсивный танец, занятие сексом и любое другое переключение внимания с заполнением себя энергией, но она не подойдет для защиты от эмоционального нападения, со-

провождаемого интенсивной генерацией ярости, тоски и других опустошительных и подавляющих чувств.

Другой способ сансовой защиты — молитва за врагов своих, полное прощение и сострадание, которые перенастраивают нас на другую частоту вибрации. Вы вернете таким образом противнику его же удар по вашей эмоциональной сфере. От такого возвратного удара нет никакой защиты.

Способ защиты из духовного айкидо. При этом используется сила противника. Энергия удара поглощается, и его отрицательная окраска подвергается эстетическому созерцанию. Для этого нужно настроиться с любовью ко всем проявлениям космической энергии, в том числе и к сансаударам и вобрать в себя их силу. При этом отрицательная окраска будет отторгаться настроем любви, а энергия пойдет на усиление вашего поля. Однако эта форма защиты не всегда способна справиться с отрицательной установкой, которая может пройти в ум и перенастроить его. Для устранения отрицательного заряда нужно выключить внутренний диалог и со стороны наблюдать любые появляющиеся в голове мысли, не отождествляясь с ними, а созерцать их со стороны или вообще научиться не опускать в ум никаких посторонних мыслей, упреждая их подход еще за пределами головы.

Если сансаудар наносил человек с сильной волей, то защититься от волевого влияния можно, только войдя в состояние полной отрешенности от тела и чувств, от ума и своей личности, или имея столь же сильно развитую волю, формирующуюся посредством управления своими желаниями, спокойствием и невозмутимостью, а также развитием индивидуального сознания и победой над коллективным влиянием воли может изменить судьбу окружающих событий, направив их в другом возможном направлении. Чтобы противостоять этому, необходимо иметь не менее сильную волю или защиту эгрегора. Можно отдать все в руки божества, ибо индивидуальная воля проводит одно из его намерений. Умение принять свою судьбу — более великое достижение, чем хватание за привычные формы этого мира.

Самой эффективной является защита, представляемая в кате железной рубашки, ибо доведенная до автоматизма, она не требует,

траницы

в отличие от других, времени и специальной настройки. Эта защита может помочь вам даже тогда, когда вы спите, а многие зложелатели стараются выбрать именно это время для осуществления нападения. Механизм железной рубашки всегда начеку.

Важно отработать защиту железной рубашки на всех уровнях: эмоциональном, ментальном и волевом. Для этого кату можно сопровождать вышеописанными эмоциональной и ментальной защитой.

Феномены парапсихологии, экстрасенсорная практика, мануальная терапия и многие другие способности людей, поражающие воображение, основаны на умении управлять внутренней энергией, сансой, которая присуща каждому человеку и проявляется в его умственной, физической и чувственной деятельности. Здесь описаны эффективные методы ощущения и управления сансаэнергетикой тела и пространства, которые быстрее, чем что-либо еще дают результаты при регулярных занятиях. Результат не замедлит себя ждать и вы обретете сильную защиту от каких бы то ни было астральных и энергетических агрессоров, включая боевых магов.

Первый способ ощущения и генерации энергии — это растирание рук в области чакр (хлопки и другие манипуляции руками на уровнях чакр имеют тоже воздействие) Интенсивное растирание ладоней в области чакры до появления жара в теле должно сопровождаться медленными, сильными вдохами, притягивающими энергию в соответствующий центр. Затем разведите руки в стороны плавным жестом вместе в выдохом и почувствуйте энергетическую вибрацию. Растирание делается в течение одной минуты, после чего можно почувствовать поле между ладонями и вибрацию в соответствующем центре — месте растираний ладоней.

2 — выброс энергии. Применяется как очистительное упражнение, а также как способ посылки санса-импульса. Поднимите с вдохом руки через стороны до уровня чакры, кисти расслаблены, поднимите ладони, сосредоточившись на чакре и с резким криком ХА бросьте руки вперед (Сахасрара — вверх, свадхистана — вниз, Малудхара — вниз за спиной), одновременно ударяя пятками об пол и слегка приседая в коленях, чем ниже чакра, тем ниже тон

крика. Почувствуйте импульс энергии, идущей из чакры и ладоней, затем опустите руки и расслабьтесь.

3 — притяжение энергии, или вторая часть выброса энергии. Настройтесь на то, что вы хотите получить: силу, знание и т.д. Вместе со вдохом протяните руки на соответствующем уровне, аналогичном выбросу энергии. На задержке дыхания с силой сожмите пальцы в кулаки, захватывая санса-качество и с напряжением притяните его в место чакры, вместе с выдохом расслабьтесь, разожмите руки и почувствуйте это качество внутри тела (ладони направлены к телу).

4 — латихан. Принятие сансы из Космоса. Расслабьтесь, раскройте и с благоговением ожидайте воздействия космических вибраций. Руки должны быть подняты на уровне чакры: Сарасрара — над головой, Аджна — на уровне ушей, ладони вверх, Вишудха — на уровне плеч, Анахата — впереди, перед грудью, пальцы от себя, Манипура — на уровне солнечного сплетения, Свадхистана — руки на уровне низа живота, ладонями друг к другу, Муладхара — ладони вниз, руки за спиной, пальцы от себя.

Почувствуйте, как энергия из Космоса идет через руки и поступает в чакру, наполняя ее. Чакра начинает вращаться, затем сделайте глубокий вдох, встав на носки, потянитесь и с выдохом выбросьте тело вперед, коснувшись руками земли. Отдайте ей энергию и так проделайте с каждой чакрой не менее одной минуты. Старайтесь ни о чем не думать и находиться в самозабвенном состоянии. Не тяните энергию, просто откройтесь и идите, будьте расслаблены и вскоре вы почувствуете водопад сансы, идущей к вам.

Создание санса-лучей. Сидя или стоя расслабьтесь, сосредоточьтесь на чакре, почувствуйте вокруг и внутри себя океан космической энергии. Сделайте вдох — санса со всех сторон втечет в тело. Немного задержите дыхание, делая выдох, сконцентрируйте всю сансу в одной чакре, сделайте новый вдох — энергия из пространства и тела собирается в чакре, выдох — энергия в виде лазерного луча тонким вихрем излучается из чакры к цели, неся заряд воли и установку вашей мысли, внушения.

Энергия может идти в виде санса-импульса и в виде непрерывного луча санса-влияния, ставя под телепатический контроль

траницы

объект, на который он направляется. Для овадения санса-лучами необходимо войти в медитативное состояние и почувствовать постоянно проходящий через вас поток энергии. Ваша чакра, как линза, фокусирует и направляет свет космической сансы.

Работа со стихиями

Все в мире состоит из первичных потоков сансовых стихий. Власть над стихиями означает власть над всеми стихиями, которые они производят. Задача воина — гармонизировать стихию, не допуская превалирования одними над другими. Представьте стихию, расположив ее на уровне соответствующей чакры. Почувствуйте ее простирающейся до безграничности. Вы охватываете сознанием это пространство, контролируете его своей волей. При работе со стихиями необходимо принять определенное положение тела:

Земля — руки вниз, ладонями к земле;

Вода — ладони вперед, руки в стороны, локти по бокам;

Огонь — ладони сложены на Манипуре пальцами вверх;

Воздух — руки в стороны ладонями вверх;

Эфир — ладони назад, кисти на уровне ушей;

Время — ладони сложены на уровне лба, большие пальцы вместе и упираются в межбровье;

Сознание — руки подняты вверх и в стороны, ладони открыты и расслаблены.

При работе со стихиями ощутите их нанизанными на энергетический поток, текущий вдоль своего позвоночного столба и соединяющий чакры. Выровняйте их влияние, добившись гармонии. Заклинатель стихий должен быть все время отрешен от всего и беспристрастен к происходящему.

Надевание энергетического шара с пением мантр.

Наше биополе в спокойном состоянии представляет собой сферу из нитевидных лучей. Упражнение позволяет выровнять его структуру и насытить космической энергией, создавая надежную защиту от всех влияний извне.

Сделайте вдох и поднимите руки вверх через стороны до уровня плеч. Очерчивая полусферу с выдохом, поднимите их и соеди-

ните ладони над головой. Сфера завершена. Сделайте вдох и раскройте ладони (сохраняя запястья вместе). В них появляется шаровидный сгусток энергии из высших планов. Одновременно с пением мантры на выдохе распространите шар по всему биополю, насытив его энергией, опуская руки обратным порядком вниз в исходное положение. На выдохе слитно произнесите семичленный звук: Х-А-Э-А-У-М-Н. Причем с самого начала и до конца воздух, выходящий через нос при произнесении мантры, должен издавать вибрацию М-Н. Лучше издавать низкий, глубокий, потусторонний звук, пронизывающий вибрацией все тело.

Методы вампирических военных действий

Действия Странников

Странники — они же вампиры — Эмпаты высшего круга, обладающие способностью переносить не только свой дух, но и волю в тела людей. Очень часто Странники во время войн и только войн прибегали к своим способностям для устранения врагов. Делалось это следующим образом — Странник тщательно маскировал свое тело и «вселялся» в тело жертвы, причем дух и воля жертвы полностью аннулировались, что давало полную в власть. Это позволяло ликвидировать жертву, например, сбросив ее с крыши дома или другим суицидальным способом.

Нет человека — нет проблемы.

Призыв Берсерков

Обряд довольно сложный и трудоемкий. В отличие от других боевых магических приемов вампиров может использоваться также людьми. Для этого нам понадобится: пять ритуальных кинжалов, пять черных свечей, красный шелковый шнур (не меньше 3—4-х метров), кубок, древесный пепел (чем больше тем лучше), чертополох, шипы акации, мухомор коричневый.

Итак, теперь приступим к подготовке к ритуалу.

раницы ? x

Шаг первый. В первый день новолуния найдите куст акации, первым ритуальным кинжалом отсеките 13 шипов, которые нужно будет высушить так, чтобы на них не попало ни единого солнечного луча.

Шаг второй. Для него понадобятся листья чертополоха. Желательно собирать их в тот же день, что и шипы акации. Обрезать листья нужно вторым ритуальным ножом и им же нужно удалить из листьев прожилки. Сушить листья чертополоха нужно также при полном отсутствии солнечного света. Сухие листья до порошкообразного состояния толкут в ступе, желательно железной, чтобы придать снадобью твердую магическую форму.

Шаг третий. В любой лунный день (кроме дней черной луны) собрать коричневые мухоморы, срезая шляпки третьим ритуальным ножом. Сушить так же, как чертополох и шипы акации. Измельчить третьим ритуальным ножом.

Шаг четвертый. Взять красный шелковый шнур и четвертым ритуальным ножом сделать пять надрезов на равных расстояниях друг от друга.

Шаг пятый. На этом этапе нужно выбрать место — например лесную опушку. Главное, чтобы место было удалено от человеческих жилищ.

Шаг шестой. Приготовление снадобья. Взять щепотку мухоморов, добавить шипы акации, а также 10—25 г чертополоха. Варить следует в металлической посуде, желательно на открытом огне (костре) 40—45 минут, после чего следует дать настояться в течение 10—15 минут под светом полной луны. Снадобье нужно спрятать и не трогать до наступления фазы черной луны.

Шаг седьмой. Начало обряда. Подготовку к обряду нужно назначить на восемь-девять часов вечера так, чтобы обряд можно было приурочить к полуночи. На выбранной поляне обычным древесным пеплом высыпаются очертания пятиконечной звезды, направленной вершиной на Запад. Звезда окружается шелковым шнуром так, чтобы надрезы на нем совпадали с вершинами звезды. Чем ровнее линии, тем выше эффективность ритуала. На каждой вершине звезды нужно положить (так, чтобы острие было направлено в центр рисунка) пять ритуальных ножей. Рядом с каждым ножом

нужно установить по черной свече, которые зажигаются с наступлением полной темноты. В центре звезды устанавливается кубок, в который наливается зелье.

Шаг восьмой. Ровно в полночь необходимо войти в круг задом наперед со стороны Востока и призвать Лилит в произвольной форме. У нее нужно просить позволения подселить в себя Берсерка. После этого следует сильно сосредоточиться на своем желании и побыть в состоянии концентрации несколько минут.

Шаг девятый. Неиспользованным прежде пятым ножом нужно произвести ритуальное кровопускание. Достаточно укола в палец. Кровь добавляется в зелье со словами: «Этой кровью я указываю тебе, Берсерк, путь в себя. Приди и откликнись на мой зов». Теперь можно выпить содержимое кубка.

При правильно проведенном ритуале вы получаете на несколько часов (в некоторых случаях на двое-трое суток) в стократ повышенную силу, ловкость, скорость. При этом исчезает болевой порог. В состоянии Берсерка можно творить поистине фантастические вещи, которые в обыкновенной жизни неподвластны самым сильным мира сего. Но есть побочный эффект. Во многих случаях Берсерк оказывается настолько силен, что полностью затмевает разум человека (вампира). Поэтому данный ритуал использовался только во время самых жестоких войн для создания универсальных и непобедимых воинов.

Упокоение

Форма экстренной маскировки вампира, находящегося в окружении врагов и не имеющего возможности из-за телепатической и энергетической блокады связаться со своими собратьями. Вампир сознательно покидает свое тело, укрываясь на неблагоприятный период в низших мирах. Возвратным маяком наверх ему служит Хранитель, который уходит в Сумрак. Он же является и связным упокоенного вампира с миром живых. Хранитель сообщает о том, что опасность минула и наступает время для безопасного возвращения в мир живых. В течение всего периода упокое-

раницы

ния вампира его тело находится в состоянии комы или глубокой летаргии.

Упокоение вампиры еще используют и в мирные времена, например, если хотят уйти в низшие миры ради интереса или по личной необходимости. В таких случаях присутствуют посвященные люди, которым надлежит оберегать тело вампира до пробуждения. Также они ведают специальными кодами призыва духа вампира в положенный срок (музыка, звук, мысль, желание). В обязанности последних еще входит не допустить случайного пробуждения вампира. Оно может повлечь за собой плачевные последствия для пробудившего в виде смерти. Это происходит из- за превалирующего животного чувства голода в пробужденном вампире и слепого желания насыщаться и насыщаться независимо, удален ли первичный голод полностью или нет. Такова природа пробуждения. Посвященные знают, как этого избежать, и в нужный момент всегда находятся рядом.

Зов Блудиуса

Зов — это специфическое приобретенное умение Блудиусов (вампиров-воинов) призывать к себе врага или жертву с помощью призыва. С помощью приобретенных способностей вампир протягивает энергетические «нити» из кончиков пальцев левой руки к основным пяти точкам человеческого тела — голове, запястьям, ступням (жертва становится похожа на куклу кукольника). Симптомы зова выражаются в следующем — головокружение, неопределенная паника, «ватность» во всем теле и неодолимое желание куда-то мчаться со всех ног. Точка, куда жертва стремится и в конечном итоге попадает независимо от сдерживающих факторов, только одна — к вампиру, ее зовущему. Способ противостояния зову очень прост. Нужно просто обездвижить жертву любым способом, например закрыть в помещении или банально спеленать веревками. Чтобы не нанести вреда энергетической оболочке, следует произвести либо начитку, либо молитву, призывающую Ангела-Хранителя. Второй способ — проследить за жертвой вампира и ликвиди-

рывать оного. Но тут может возникнуть трудность. Заключается она в том, что вампиры умеют убивать одним выстрелом сразу двух зайцев.

Так что решайте, какой способ выбрать...

Суд

Суд является самым кровавым ритуалом. С его помощью наказываются вампиры, а также люди, посвященные в вампирские тайны, но посмевшие преступить Закон вампиров. Прозводится сей обряд на кладбище, в центре которого обязательно должно сходиться пять главных дорог. Такое кладбище существует и в Киеве. Проводится он следующим образом — преступника (вампира, человека) растягивают на пяти веревках в центре перекрестка так, чтобы голова его была направлена на восток. Под ним разводится небольшой костерок с черным пламенем. Делается это затем, чтобы дух вампира не прорвался в низшие миры. Следующим этапом является установление ритуальных клинков в форме круга (по пять кинжалов от каждаго члена суда), тем самым блокируя какую-либо энергосвязь. Когда все приготовления закончены, произносится хором клятва верности Лилит. Во время чтения клятвы на тело вампира наносятся надрезы в местах пяти основных энергоканалов (запястья, ступни и на висках), через которые выпивается вся кровь. После полного обескровливания вампира ему вырывают серце и разделяют на равные части, таким образом разделяя дух между собой. Тело оставляют до первого луча солнца, который довершает ритуал тем, что полностью испепеляет осужденного. Касательно суда над людьми, то их просто ликвидируют — убивают или просто подводят к совершению самоубийства.

Вампирский суд — самый гуманный суд в мире.

Черная молния

При помощи визуализаций, которые доступны далеко не всем, можно дистанционно вызвать у своего врага приступы головной боли, головокружения, сильного упадка сил. Но для этого необхо-

раницы

димо уметь создавать фантомы. В книге Тихоплавов «Великий переход» написано: «Ментальное тело, или тело мысли, представляет собой высокочастотные вибрационные потоки, распространяющиеся за пределы физического, эфирного и астрального тел. Как и астральное, ментальное тело является голографическим образованием. Из работы академика А. И. Вейника известно, что наши собственные мысли в зависимости от эмоциональной окраски способны вызвать колоссальные возмущения в ментальном теле, поэтому голографическое образование постоянно колеблется в такт нашим мыслям, меняя структуру и конфигурацию». Именно эти законы используются в боевой магии, связанной с ментальным воздействием. Нужно научиться настолько ярко визуализировать врага, чтобы его фантом казался реальноощутимым. При этой операции воссоздается не только образ того, против кого проводятся действия, но и ощущение реальности его присутствия. Т.е. маг должен на всех уровнях собрать фантом, удерживая в воображении внешний вид, повадки, психические состояния, энергетические особенности врага.

После создания фантома нужно четко и ясно представить себе черную молнию, направленную к объекту, исходящую из внутренней стороны ладони оператора и направленную в сторону фантома. Молния должна некоторое время удерживаться в постоянной активности. Коснувшись противника, ладонь начинает как бы откачивать от него энергию по каналу молнии.

Постепенно в руке собирается такой же черный, как молния, энергетический шар. Он и представляет собой фокус энергии противника. Шар нужно втянуть в руку, чтобы поглотить энергию, в нем заключенную.

Простое обвампиривание при помощи визуализации

Для начала нужно мысленно нащупать запасы энергии жертвы. Затем при ментальном воздействии мысленно заставить эту энергию вращаться в теле врага против часовой стрелки, раскру-

чиваясь по спирали, центр которой в районе пупка. Так, вращающийся вихрь сил из человека, а именно — из его рук и ног, переходит к вампиру. Чтобы не получить с энергиями негативную биоинформацию, нужно визуализировать прозрачную стену, пропускающую только энергию определенного цвета. Красный, например, соответствует жизненной силе; оранжевый — сексуальности и привлекательности; золотой — удаче и власти над окружающими; зеленый — чувства, насыщенность жизни и т. д.

Симптомы, которые должна ощущать жертва: всплеск эмоций, сильное возбуждение, жар во всем теле (ощущение движения своей энергии), особенно в руках и ногах, затем — упадок сил, сонливость, голод или апатия, физическая и/или ментальная усталость.

Защита: достаточно эффективно будет работать закручивание своей энергии по часовой стрелке и внутрь к пупку. Можно воспользоваться силовым щитом типа кокон (обычная визуализация золотого или черного яйца вокруг).

Для четкости визуализаций необходимо понимать, насколько сильны ментальные тела живущих существ. Но чтобы претворить мысль в действие, нужно захотеть это сделать, для чего мысль должно облачаться желанием. «С помощью голографического кода формируется астральное тело (тело желаний), которое передает программу действий эфирному телу — точной тонкоматериальной копии физического тела» (Тихоплавы. «Великий переход»).

Для качественного визуализирования необходимо иметь хорошо развитое воображение. Для того, чтобы вы могли проверить свои фантазийные способности, предлагаем тест.

Тест на способность к воображению

Этот тест поможет вам выявить склонность к фантазии и интуитивному мышлению.

Инструкция

Необходимо выразить свое отношение к каждому из приводимых в задании утверждений с помощью одного из трех ответов — «да», «не могу сказать определенно», «нет».

раницы

Задание

1. Я способен отчетливо вспомнить по крайней мере одно событие, случившееся со мной, когда мне было не более двух лет.

2. Когда я был ребенком, мог вообразить, что летаю с такой ясностью, что начинал верить в реальность этого акта.

3. В детстве я просто наслаждался сказками.

4. Повзрослев, я по-прежнему обожаю сказки.

5. Когда я был маленьким, играл в сказки и нередко сам верил, что я сказочный герой (Колобок, Красная Шапочка, принц, сирота и т.д.).

6. Повзрослев, я время от времени вживаюсь в какую-то роль.

7. Мне бы хотелось оказаться под гипнозом (я получаю удовольствие, находясь под гипнозом).

8. Я легко вспоминаю мои сны.

9. По своему желанию я обычно могу проснуться или даже изменить сновидение.

10. Перед тем, как заснуть, меня посещают отчетливые видения.

11. Вспоминая какие-то значительные события, я могу пережить их заново снова увидеть то, что тогда было, услышать звуки, голоса, почувствовать волнение.

12. Мне легко вызвать в своем воображении образ друга.

13. Обычно я вспоминаю свои сны со всеми картинами и подробностями, а не только их фрагменты.

14. Когда я был ребенком, в моем воображении всегда жил друг — человек, животное или неодушевленный предмет, — с которым я разговаривал и делился своими чувствами.

15. Я испытываю большое наслаждение от дневного сна.

16. Если бы я закрыл свои глаза и представил, что держу в руках ребенка, кота или собаку, я бы легко смог почувствовать вес и теплоту этого тела.

17. Если я захочу представить себе сцену из любимого фильма и закрою глаза, то сумею отчетливо вызвать ее в своем воображении.

18. Во время чтения книги я могу легко соотнести себя с ее персонажем и почувствовать, что он переживает.

19. Я очень быстро теряюсь, когда совершаю физические действия (танцую, бегу и т.д.).

20. Мне нравятся широко раскрытые окна.

«Ключ»
За каждый ответ испытуемый получает:
«да» — 2 балла;
«не могу сказать определенно» — 1;
«нет» — 0.
Очки суммируются.

Результат

От 27 до 40 — вы живете в фантастическом мире, исключительно богатом деталями. «Спускаясь на землю», вы оказываетесь на чужой территории. С таким результатом у вас превосходные способности для визуализаций, но необходимо четко осознавать, для чего вы ими занимаетесь.

От 13 до 26 — у Вас случаются отдельные вспышки интуиции. Но ваша фантазия находится в зависимости от настроения. Хорошие данные для визуализаций. Великолепно удаются в случае спонтанного, эмоционального стремления совершить астральное нападение.

От 0 до 12 — ваши отличительные черты — «приземленность» и прагматичность. Опираясь на твердую почву, вы не можете от нее оторваться, а потому почти лишены дара предвидения. Вам нужно развивать способности упорнее, чем прежде.

Признаки астрального нападения

Если на вас начали настраиваться, вы должны почувствовать так называемый эффект подкрадывания. Это определенное ощущение, похожее на сигнал угрозы, которое дает тебе твой союзник (подсознание, духи). При активизации подсознания его распознать все легче и легче.

Пробои происходят мгновенно, на уровне сердца, которое начинает аритмично работать. Возникает море неуправляемых эмоций, похожих на стон и рыдание вместе взятые.

границы

При порче — в места энергетических пробоев вонзают энергетическую структуру ножа, копья, гвоздя или другого режуще-колющего инструмента. Из-за этого период стабилизации не может наступить и тяжелое состояние длится перманентно.

При битве категорически недопустимо проявление каких бы то ни было эмоций к противнику. Сердце должно быть пусто и открыто. Отношение к врагу — нейтральное. Для того, чтобы сдержать выброс разрушительных эмоций, необходимо закрывать область сердца (сердечную чакру) талисманом (металлическая или кристаллическая структура с заклинанием). Кристалл очень трудно поддается модуляции, он навязывает сердцу определенную частоту. Но в него очень сложно и вставить заклинание (энергетическую структуру). В металл заклинание проще вгонять в период застывания.

Борьба Дракулы с красными ларвами

Занимаясь энергетическим набором, на что же тратят вампиры свои колоссальные силы? За ответом обратимся к историческим сведениям о самом графе Дракуле — повелителе Валахии. Прежде всего, на освободительную войну и с позволения сказать — культурную революцию в Валахии. Как иначе назвать насильно внедряемые им принципы трудолюбия, чистоты, правдивости, когда он последовательно превращал свое княжество в обитель справедливости, кристальной честности и идеального порядка.

Дракула шел своим — ужасным, но приемлемым для Средневековья — путем. Путеводной же звездой его была энергия. Безжалостный князь в течение шести лет, обильно поливая Валахию кровью «недостойных жить в его землях», исполнял свою задачу — очистив страну от пагубы, насытить ее же сильной, магической энергией! Этой силе, энергии, он и приносил бесчисленные жертвы. И в рамках этой миссии кипели магические работы.

Во-первых, во главе своего магического окружения, Влад Цепеш изводил красных ларв, слетающихся на человеческую кровь, как мухи на мед.

Во-вторых, он и его слуги проделывали следующие манипуляции.

Оказывается, в Трансильвании считалось, что в крови содержится квинтэссенция энергетической силы человека. Особенной «мощью» обладала кровь князей или воевод. Когда умирал трансильванец, особенно аристократических корней, его кровь выкачивали из тела и помещали в глиняный сосуд. Этот сосуд хоронили вместе с телом, ставя рядом с гробом. Этот обряд позволял сохранить магическую силу мага, чтобы ей мог пользоваться народ. Кровь, высыхая, всасывалась в глиняный кувшин и смешивалась с землей. В результате она не доставалась красным ларвам – вампирам-кровососам. Зато оставалась локализированной в определенных участках трансильванской земли. Эти участки обладали удивительной магической силой, служа проводниками электрической энергии, а следом — навьских духов.

Если вообразить себе это некромантическое действие глазами христианских священников, можно понять их ужас перед Дракулой и его «цыганами», как окрестили трансильванских магов славянского происхождения.

Впрочем, трудно назвать действия Дракулы жертвоприношениями в прямом смысле этого слова. Скорее он стремился облагородить многочисленные убийства, которые поощрял. Уж коль трансильванский дьявол, занявший княжеский престол, не видел более гуманного пути достижения своих целей, то старался обратить во благо частые смерти вокруг себя.

Информация подготовлена
Павлом Олейниковым.

границы

Глава 39. ПСИХИЧЕСКАЯ САМОЗАЩИТА

Поговорим о психической защите от систем верований, названных В. Данченко в его ставшими классикой трудах патогенными. Став жертвой любой из форм вампиризма, оказавшись наедине со своими негативными эмоциями, опустошенными энергорезервуарами, втянувшись в болото психоэмоционального программирования извне, человек, потерявший силы и здоровье, нуждается в существенной самокоррекции. Признавая Владимира Данченко классиком «демистификации мистики», невозможно обойти вниманием введенные им понятия, особенно упомянутую выше систему патогенных верований. «Можно выделить три основные патогенные системы верований, — пишет знаменитый автор Номер Двадцать, — народную (в ней циркулируют такие патогенные понятия, как, например, «дурной глаз» и «наведение порчи»), оккультную («астральные шнуры», «лярвы», «инвольтация») и биопольную («телепатическое воздействие», «лучи», «пучки энергии», «заряды отрицательной информации» и т.д. и т.п.)».

В лунном свете вампиризма в воображении возникает призрак, в которого человек превращает самого себя, пренебрегая техниками и практиками духовного осознания, понимания, оздоровления. Этот призрак клыкаст и безобразен, он распластан на земле лицом вниз и вгрызается в собственные вены, потому что болен, заражен, обвампирен, испорчен, сглажен и зазомбирован. Но на самом-то деле и преподобных ангельских сферах, и в мирах действенных демонов (вспомним, что в Древней Греции слово «демон» обозначало — действие Бога) могущественные Короли и Владыки вместе со своими армиями и легионами с готовностью вмешива-

ются в человеческие истории не для того, чтобы сотворить себе марионеток в человеческих телах, а ради развития и совершенствования непостижимого искусства жизни по обе стороны смерти. В процессе гранд-мастерских игр высших и низших Сил люди обретают различные феноменальные способности, возможности и перспективы. А вот используют их по своему усмотрению, в силу своего мастерского уровня. В вихрях безумных эмоций, как на волшебной палитре, смешиваются самые невероятные краски. Для создания воистину прекрасного полотна судьбы невозможно обойтись одним цветом, поэтому незримые поставщики художественного сырья совершенно правильно предлагают и темные, и светлые тона. Как же сочетать их, подсказывает эмоция, рожденная человеческим сознанием.

Но перейдем от лирического разглагольствования к практическим вопросам. Итак, становится жертвой лишь тот, кто не сумел искусно использовать свою палитру и свои возможности. Будучи сто раз обвампиренным, обесточенным, огорченным, обиженным, человек все-таки имеет все шансы остаться на гребне своей удачи и силы. Для этого просто необходимо понимать принципы психической самозащиты. Ведь именно психика — командор наших внутренних солдатиков, делающих выборы и принимающих решения.

Итак, невозможно обойти стороной работы Владимира Данченко — легенду эзотерического письма — и посмотрим, как он описывает сущность манипулирования человеческой психикой: «Назовем возможного агрессора «индуктором», а возможную жертву «перципиентом». Исходная задача индуктора («экстрасенса») при работе с обычным человеком («а не экстрасенсом») состоит в том, чтобы овладеть его воображением, суметь внушить ему мысль о возможности экстрасенсорного воздействия».

Таков же принцип воздействия подавляющего большинства манипуляторов сознаниями. Именно через внушение, давая толчок воображению и фантазии, нащупывая слабые места, через которые возможны различные подключения к внутреннему миру перципиента, агрессор делает оного жертвой. Точнее — добивается того, что человек становится жертвой, делает из себя жертву сам,

раницы

не обладая достаточной силой противостояния внешним влияниям. Так в игре гранд-мастеров люди разделяются на тех, которые достойны уважения и участвуют в игре, и на тех, кто становится массовкой на театральных подмостках и создают определенные фоновые условия.

Невозможно поспорить с тем, что высшим классом внешнего воздействия является тот случай, когда жертва принимает голос извне за свой внутренний, а навязанную позицию — за личную. И лишь после того, как человек сделал этот первый шаг на пути к самопожертвованию себя на алтарь вампира ли, другого ли агрессора, лишь после того, как перепутано внешнее и внутреннее индивидуальное, лишь после этого можно, действительно, становиться жертвой психического нападения, которое с подсознательного, скрытого согласия человека, делает его несчастным, слабым и подвластным.

Поэтому существенно важно, принципиально необходимо понять, что жертвами станут те и лишь те, кто позволит влиять на себя через уже живущие в голове образы, представления и ценности. Вот почему Владимир Данченко утверждает:

«Абсолютной защитой» против патогенных факторов любой системы верований служит принципиальное неверие и, в особенности, насмешка».

И дальше в его же книге «Принципы современной психической самозащиты»: «Следует заметить, что пассивно используемая защита неверия не всегда эффективна и может давать пробои. Известна, например, история одного журналиста, собиравшего материал о шаманах. Однажды, присутствуя на церемонии, он неожиданно почувствовал, что входит в измененное состояние, что шаман, имеющий безраздельную власть над умами своих суеверных соплеменников, каким-то непостижимым образом коснулся и его собственного цивилизованного сознания. Неизвестно, чем бы все это кончилось, если бы у журналиста не оказался под рукой портативный магнитофон, на транзисторах, конденсаторах, пассиках и валиках которого он сосредоточил все свое внимание. Эти детальки были в тот момент воплощением величия и мощи нашей технократической цивилизации и порожденной ею системы верований,

в рамках которой бормочущий нелепые заклинания шаман был всего лишь невежественным дикарем».

Эта история великолепно иллюстрирует механизм противодействия практически любому агрессору. Для того, чтобы понимать, насколько истинно и чисто восприятие того или иного внешнего влияния, человек должен быть достаточно силен, ментально гибок и натренирован. Так и только так можно буквально играться теми, кто думает, что играет нами. Достойный и сильный агрессор, умеющий распознавать в своей жертве духовную крепость и противодейственную мощь, скорее возьмет в союзники скептика и умничку, чем потратит силы на кровавые бои.

Итак, мы уже поняли, что важнейшим фактором, который помогает установить абсолютную защиту от нападающих психических манипуляторов, необходимо искреннее неверие и умение не втягиваться в тщательно создаваемый круг внимания. Ради этого можно не пожалеть десять минут дневного времени и потренировать свои реакции на мир. Великолепно подходит для этого, как ни странно, система Станиславского.

Станиславский искал способы помочь актерской братии вырваться из оков лжи и притворства, научиться в полном объеме пользоваться своим талантом, доводя его до совершенства. Ему, наконец, удалось подметить одну творческую особенность, присущую всем действительно великим актерам — Ермоловой, Духе, Сальвини, Шаляпину: в момент творчества у них отсутствовало излишнее мышечное напряжение, а физический аппарат был в полном подчинении их воле. Станиславский понял необходимость глубокого «чувства правды», умения отождествляться и растождествляться с образами, ролями и сценариями. Именно так происходит и в реальной жизни. Гениальны и свободны лишь те, кто может проявить искреннюю заинтересованность в происходящем, в произносимом, в демонстрируемом, но при этом в нужный момент занять позицию как бы стороннего наблюдателя, переключающего свое внимание с позиции интереса на позицию иронии. Впрочем позиций и вариантов может быть великое множество. Главное, это — умение варьировать своими внутренними течениями, всегда возвращаясь в личные нейтральные воды.

траницы

Умение совершенствуется с опытом, а поэтому вернемся к открытиями великого Станиславского, который на примере шлифовки актерского мастерства стал полезен каждому участнику спектаклей судеб.

Станиславский определил краеугольный камень, где сошлись актерское мастерство и психическое состояние, а затем сформулировал систему тренингов, позволяющую развивать и упражнять чувства и чувствительность вообще, эмоции, мышечную свободу, внутреннюю силу и волю, сосредоточение и рассредоточение... Сейчас давайте вынесем гениально простые рекомендации Станиславского за пределы стен театральных вузов и попробуем при их помощи расширить границы своего сознания, воспитывая в самих себе развитую и психически непобедимую личность.

Начнем с упражнений на сосредоточенность.

Этому надо учиться, утверждал Станиславский, так же, как и всем другим элементарным действиям. С утра, едва мы проснулись, начинают работать наши глаза. Весь день они открыты, мы смотрим непрерывно, до позднего вечера. А видим — тоже непрерывно? Нет. Увидеть — это значит осознать увиденное, а нам в жизни некогда непрерывно осознавать все, на что мы смотрим. Мы идем по улице, думаем о своем, а тем временем непрерывно смотрим, но не осознаем увиденного, пока какой-нибудь бегущий человек не заставит наши мысли переключиться: не собьет ли он меня с ног? А переключится ли мысль, учуяв опасность при виде психического манипулятора? Вполне возможно, что нет. Будучи закамуфлирован, этот враг свободной личности может запросто незаметно вплыть в мир внутренних образов и начать разъедать человека изнутри.

Итак, смотреть — занятие пассивное. Видеть — активное жизненное действие. Видеть — это значит соединить зрение и мысль в одном фокусе, на одном предмете. Станиславский предложил следующие несложные упражнения для развития различения между смотрением и видением.

Пять пальцев. Станиславский предлагал изучать собственные пять пальцев. «Вы часто произносите фразу, — говорил он, — знаю, как свои пять пальцев. А знаете ли вы свои пять пальцев?» Итак,

просто изучите свои пальцы. Запомните каждую линию, каждую складочку. Познайте свою ладонь.

Три точки. Выберите какой-нибудь дальний объект — точку. Рассмотрите ее внимательно, позвольте литься своей фантазии произвольно, создавая воображаемую историю выбранной вами точки — например, радиоантенны (кто и как ее закреплял, когда и зачем..). Теперь выберите близкий объект-точку, что-нибудь из мелочей на столе перед вами. Пепельница? Да, это керамика. Вот подумайте-ка, сумеете ли сами вылепить подобную, разрисовать такими же узорами и обжечь. Интересно, можно ли обжечь в газовой духовке? Фантазируйте, воображайте, придумывайте... Это очень важно для всех, кто хочет расширить границы своего мировосприятия, выработать тонкое, гибкое, творческое отношение к жизни...

Вернемся к упражнению. Нужно переключать зрение с близкой точки на дальнюю. Лучше всего делать это по чьей-то команде. Дальний объект!... Снова ближний!...

Но главное, запоминайте не только сам объект, но и мысли, которые он вызывает, свои фантазии о нем. Переключаясь на объект, припоминайте, о чем вы думали, глядя на него в предыдущий раз. Возвращайтесь именно к той самой мысли, на которой вас застало переключение. Со временем старайтесь все больше сокращать паузы между переключениями.

И, наконец, усложните упражнение — введите промежуточный, средний объект-точку. Что она вам напоминает — эта новая точка внимания? Если вы добьетесь того, что каждый новый взгляд на нее будет вызывать новые ассоциации — браво, вы достигли высокого уровня творческого развития и личной силы. Продолжайте играть уже с тремя точками внимания. Дальняя!.. Средняя!.. Близкая!.. Средняя!..

Практикуйте почаще это упражнение. Оно может с пользой развлекать и совершенствовать личность.

Три круга внимания. Вообразим три круга внимания: малый, средний и большой. Малым кругом назовем небольшой участок вокруг себя, ограниченный движениями рук и ног. Если вы погружены в свои мысли, идете, не обращая внимания на окружающее, значит, проживаете момент «в малом круге».

Средний круг — участок побольше, это может быть часть комнаты или вся комната. Большой круг — площадь, определяемая как бы границей вашего поля видимости (пространство за окном, например).

Ваша задача — выработать бессознательный, механический переход от малого круга к большому и обратно. Станиславский советует: «Если заблудитесь в большом круге, скорей цепляйтесь за объект-точку. Удержавшись на ней, создавайте себе малый круг, а потом и средний». Заниматься переключением объектов зрительного восприятия можно в любых условиях: в помещении или на воздухе, дома или в троллейбусе. Главное — переводить себя из одного воображаемого круга в другой, расширяя или сужая поле восприятия (или «площадь внимания»). «Быть в круге» — значит, прежде всего, активно жить, видеть, думать в этом круге.

Если мы вернемся назад, к истории журналиста, то обнаружим, что он сумел переключить свое внимание от объекта, который завладевал им, на объект, который пассивно активировал неверие шаману. Инструментом подобной активации у хорошо развитого человека может быть какая-либо установка, фантазия, мыслеобраз и тому подобное. Но очень важно, чтобы не оказаться вовлеченным в сети агрессоров, манипуляторов и вампиров, научиться «играть» своим восприятием, создавая пульсирующее внимание. Такое внимание должно быть подобно плаванию в реке, когда хороший пловец наслаждается, то ныряя, то касаясь дна, то преодолевая течение, то расслабленно качаясь на волнах. Не выходя из реки, можно не только познать ее природу, но и использовать ее по своему усмотрению. И, разумеется, в любой момент выйти на берег, чтобы по желанию вернуться в воду. Так же действовать должно и внимание, представляющее собой канал, по которому происходит взаимодействие с внешним миром.

Но в большинстве случаев внешний мир все-таки становится частью внутреннего и внешние отрицательные и положительные заряды, проникая в человека, начинают устанавливать свои правила. И возникает полная путаница — объекты внешнего пространства перемешиваются с объектами пространства внутреннего и создают настоящие нагромождения. Что же это за объекты, опять

же великолепно объясняет Владимир Данченко: «Как известно, человек способен воспринимать объекты не только внешнего, но и внутреннего мира. Во внутреннем мире можно обнаружить по крайней мере три типа объектов восприятия: интеллектуальные, эмоциональные и так называемые «энергетические»; в последнем случае имеется в виду особый тип ощущений, связанных с общим психофизиологическим тонусом.

Эти три качественно различные объектные сферы внутреннего восприятия оказываются внешними по отношению к тому, кто их наблюдает; они как бы окружают его, получив в связи с этим название «оболочек», или «тонких тел». Когда индуктор (агрессор) посылает перципиенту (возможной жертве) отрицательный заряд, процесс этот протекает на самом внешнем из внутренних уровней — «энергетическом». Отрицательный заряд внедряется в эту «оболочку» и вызывает нарушение ее «энергетического баланса», десинхронизацию ее «силового каркаса» и т.д. Перципиент субъективно переживает это событие как падение общего психофизиологического тонуса, чувство общей слабости, упадка сил или, если его чувствительность достаточно развита, как специфические ощущения в различных областях переживаемой им «схемы тела» (то есть в чакрах)».

Нужно заметить, что этот самый силовой каркас, о котором пишет Данченко, значительно расшатываются не только агрессорами, но и воздействием индивидуально подобранных человеком источников информации. Одним из сильнейших передатчиков определенных укрепляющих и ослабляющих информационных посылов является музыка.

Поэтому самое время поговорить о ней и ее разрушительно-созидающей силе.

Все пространство Вселенной пронизано звуками — оживляющими, созидающими, дарящими вдохновение. В силу влияния музыки, берущей начало в небесных сферах, невозможно переоценить. Власть ее ошеломляюща.

Прикосновение звуков к хрупким и податливым человеческим энергиям, создает потоки мыслеформ, мыслеобразов, меняет очертания, цветовую гамму ауры и даже само пространство наполняет

границы

настроениями и формами, которые привлекают самых разных существ из тонких миров — ангелов или демонических сущностей.

Так живут люди, неосознанно пребывая во власти звуков. И порой эта неосознанность приводит к очень тяжелым последствиям.

Ведь музыка не всегда гармонична, а порой, исказив гармонию, становится смертоносной. Искусство — это божественный дар. Но и у него есть злонамеренный враг — антиискусство. Как ловко оно умеет маскироваться под громкие аплодисменты одураченной толпы! Как искусно ему удается заменить отсутствие красоты безупречной техникой исполнения и смелостью идей! Искажение красоты, которое время от времени входит в моду, — это послание самых низких миров нашего многомерного бытия.

Адские существа мастерски внедряют псевдоискусство в культуру. У них свой дьявольский расчет таким образом разбалансировать души.

Аристотель говорил: «Всегда нужно остерегаться введения нового типа музыки, как возможной опасности для своего государства, так как изменение стиля музыки непременно сказывается на важнейших аспектах политического уклада». Что уж говорить о личностной политике человека, как биопсихического государства, правит которым душа.

Интересно, что греки охраняли чистоту своей музыки по всей строгости закона. Композиторов штрафовали, даже высылали из страны, если признавали, что музыкальное произведение наносит вред обществу! Культура, основанная на красоте и силе классической музыки, стала приходить в упадок, приобретая чувственные черты под воздействием модных мотивов, которые становились все более вялыми и сентиментальными. Мораль и нравственность греков стали ослабевать под воздействием невыразительных музыкальных вибраций. Они утратили любовь к свободе и патриотизм.

Вам трудно поверить, какую важную роль в процессе уничтожения великой культуры играли музыканты? А можете ли вы поверить, какова роль музыкантов сегодня в процессе уничтожения вашей внутренней культуры, на которую опирается личная сила?

Законы Вселенной, сотканной из взаимопроникающих и влияющих друг на друга вибраций, неумолимы. Человек тоже состо-

ит из волн, в которых растворяется множество тонких и тончайших объектов. Человеческие тела от костей до головного мозга, от эмоциональной сферы до чакр насквозь пронизаны звуками. Поэтому музыка, ритм, красивые или уродливые звуковые сочетания становятся частью людей, растворяясь в их клетках, сознании и информационном поле. Отгородиться от звуков невозможно. Даже глухой человек воспринимает каждой микрочастичкой своего организма звучание Вселенной, Космоса, магнитофона, дома, улицы и т.д.

Разветвление волокон слуховых нервов весьма обширно. Вряд ли найдется какая-либо функция человеческого тела, на которую не оказывала бы влияние музыка. И этим умело пользуются манипуляторы, получившие возможность вырваться из адских миров и, населив землю, смешаться с людьми.

Дремлющее пламя, источник силы, находится в первой чакре у основания позвоночника и выражается ритмом ударных инструментов. При помощи медитаций можно пробудить эту энергию, проявить в себе ритм жизни. Пробуждение материнской энергии неизбежно происходит каждый раз, когда мы оказываемся в поле влияния ритмических инструментов — тамбуринов. Когда игра ведется в размере четыре четверти, нижняя чакра человека ускоряет свое вращение и начинает расцветать. А по мере того, как меняется размер звучащей ритмической мелодии, просыпаются остальные чакры, пробуждая человека и гармонизируя его состояние. Итак, ритм барабана — это ритм самой жизни. Искажение гармоничного звучания барабана приводит к деградации, потери смысла существования, разрушает культуру (в первую очередь, внутреннюю), позволившую дисгармоничной музыке звучать. Зато присутствие в поле слышимости красивого ритма, которым так богата, например, индийская рага, может повлиять на улучшение взаимоотношений между людьми, гармонизировать состояние сознания и души, высвободить великолепную творческую энергию из дремавших прежде энергетических структур человека.

Музыка всегда глубоко мистична. Звук и ритмы служат для настройки чакр. Наши чакры могут фальшивить, звучать на полтона ниже или выше. У того, кто созвучен со своим реаль-

границы

ным Я, чакры вибрируют на верной ноте, позволяя космическим энергиям, звукам и ритмам литься через них, очищая и обогащая человека.

Настроить чакры на верное звучание можно при помощи музыкальных инструментов. Каждой из них соответствует определенный инструмент, звучание которого высвобождает энергию.

Чакре основания позвоночника, как писалось выше, соответствует барабан. Если ритм барабана сопровождается женским пением, его позитивное влияние увеличивается во много раз.

В мелодии деревянных духовных инструментов душа приобретает свой «дом» — гармонизируется вторая чакра.

Гармонию жизни, возвышенное стремление внутреннего бога, человека быть богом проявленным, демонстрирует величественная музыка органа. Орган настраивает в первую очередь чакру солнечного сплетения. В идеале Манипура-чакра и орган должны быть созвучны, чтобы высвободить божественные стремления души.

Для настроя сердечной чакры слушать арфу, а для гармонизации тайной обители сердце — клавесин.

Для совершенствования горловой чакры (Вишудхи) служат медные духовые инструменты.

В овладении девяносто шестью лепестками чакры третьего глаза (Аджна) помогает фортепиано. Этот инструмент раскрывает единое видение всего сущего, трансцендентное сознание, в котором гармонично уживаются все частички мироздания.

Для высвобождения света чакры Венца (Сахасрары), для достижения Просветления нужно слушать струнные инструменты.

Интересно влияние волшебного звука флейты, сопровождаемого ударными инструментами. Флейта символизирует возвращение к Богу, любовь. Ритм тамбурина — дисциплину матери, призывающей нас к порядку. Если человек внутренне не согласен, не приемлет призыв объединить священную любовь и порядок, закодированный в индийской раге, ему покажется, что дуэт тамбурина и флейты разбивает его, повреждая его силовое поле.

А что происходит на самом деле? На самом деле наступает момент перегруппировки искаженных энергий, неожиданно при-

веденных в верный настрой. Барабанный ритм перестраивает нас. Если в сознании хаос и бездуховность взяли верх, мы испытываем временную неприязнь к такой перестройке — это боль трансформации. Длиться она будет до тех пор, пока душа не обретет гармонию. И в нее не вольется божественный свет.

Музыка сопровождает потоки энергии повсюду. В каждой мельчайшей клеточке жизни звучит она. Музыка управляет нашими низшими телами, эмоциями, разумом, настроениями. А в зависимости от размера, темпа и ритма может вдохновлять, возвышать, уравновешивать и даже возбуждать.

Музыка — это сила, которую можно употребить, как во благо, так и во зло. Главное, научиться избирательно относиться к тому, что слушать, научиться слышать.

Для того, чтобы развить в себе различение между слушанием и слышанием, можно использовать те же упражнения Станиславского по созданию трех кругов внимания. Только на этот раз объектами концентрации должны быть звуки. Очень хорошо упражняться в этом где-нибудь на природе — в лесу, роще, на берегу моря.

Так, развив в себе способность управлять слуховым вниманием, человек становится практически неуязвим для агрессора или манипулятора, плетущего для своей жертвы паутины внимания.

Правильно пользуясь звуками и используя их, осознанно воспринимая их, можно создать сильнейшее энергетическое заграждение для всякого рода мелких психических вражков.

Если энергетика сильна и крепка, ее «оболочки» будет не так легко разрушить. Энергетическая оболочка очень подвижна и постоянно изменяет свою форму и очертания под беспрерывным воздействием внешней среды. Владимир Данченко пишет: «...информационная функция (энергетической оболочки) выполняется тем более эффективно, чем более чутко и полно энергетическая «оболочка» реагирует на любые формы внешних воздействий вне зависимости от характера последних. И если внутренние «оболочки» — эмоциональная и интеллектуальная — не задеты, то никакое внешнее воздействие не может на сколько-нибудь продолжительный срок патологически изменить структуру внешней, энергетической «оболочки», нарушить ее стабильность, произвести «разрушение»

раницы

и т.д. Если более глубокие «оболочки» не затронуты, то даже при отсутствии какой-либо специальной защиты результат психического нападения сводится исключительно к падению физического тонуса и общей слабости, которая может продолжаться от двух часов до двух дней».

На важное обстоятельство указал П. К. Анохин, утверждая, что при необходимости функциональные системы организуют свою деятельность для достижения цели, не считаясь с энергозатратами.

Интересно, что наши энергетические составляющие тем не менее реагируют на обстоятельства по-своему и чаще всего бывают не отслежены умом. Люди используют свои поля, неосознанно создавая в поле своей ауры энергетические защитные системы. Наблюдая энергетические поля людей, можно обнаружить шесть основных типов энергетических блоков.

Первый блок — «блок преувеличения». Он проявляется в результате подавления чувств и энергий до такой степени, что те застаиваются и вызывают скопление особых флюидов в какой-нибудь области тела, в результате чего там, как правило, развивается опухоль. Этот блок имеет низкую и слабую энергию, которая ассоциируется с отчаянием. Если блок остается долго, то может вызвать болезни — колики или ангину. Такой энергоблок обычно серо-синего цвета. На ощупь — липкий и тяжелый, напоминающий слизь. Его порождают также и гнев, вызванный осуждением. Человек уступает в чем-то, ощущает бессилие и не может смириться с этим.

Блок уплотнения, который подавляет чувства, вмещает, подобно вулкану, большой объем накопленной ярости. По цвету он темно-красный и выглядит очень зловещим.

Человек обычно осознает накопившуюся ярость и ощущает себя в ловушке из-за того, что высвобождение гнева связано с унижением.

Следующий блок называется «Кольчуга». Это блок, помогающий человеку избежать страха. Благодаря Кольчуге происходит быстрое и беспорядочное перемещение ощущений по энергетическому телу в то время, когда человек подвергается жизненному ис-

пытанию. Возможно, этот тип блокирования не вызовет болезнь так скоро, как другие. Человеку кажется, что в жизни его все превосходно. Он преуспевает, вступает в безупречный брак, имеет образцовых детей, но все же у него остается неопределенное ощущение, будто что-то упущено. Он может переживать глубокие чувства лишь короткий промежуток времени, а затем вытаскивает себя из них.

В конце концов он, скорее всего, создаст в своей жизни какой-нибудь кризис, чтобы прорваться глубоким чувством. Вот в этот момент велика вероятность стать подсознательно добровольной жертвой манипулятора.

«Латы» — это блоки, которые сдерживают все типы чувств, замораживая их. Они перемещаются по разным участкам тела в виде поля высокого напряжения. Это поле эффективно помогает человеку построить хорошо сконструированную жизнь на внешнем плане. Но на личностном уровне жизнь не будет благополучной, потому что «Латы» успешно нейтрализуют все чувства. Создавая высокое напряжение по всему телу, они могут привести к язве или проблемам с сердцем. Внешне совершенная жизнь человека будет лишена глубоких личных связей. Возможно, он тоже время от времени будет создавать в своей жизни какие-либо кризисы, что поможет ему соединиться со своей более глубокой реальностью.

Блок энергетического истощения — это просто замедление течения энергий вниз по конечностям. Человек «отрезает» конечности, не позволяя энергии течь по ним. Это приводит к ослаблению и в некоторых случаях даже к недоразвитости соответствующей части тела. Такой человек строит свою жизнь так, чтобы избежать ощущение неспособности твердо стоять на ногах.

«Утечка энергии» — блок, включающийся, когда человек выпрыскивает свою энергию из суставов вместо того, чтобы направить ее вниз по органам. Разве не желанная добыча такой заблокированный индивидуум для психического манипулятора или энергетического вампира?

Человек создает такой блок, чтобы уменьшить приток энергии к той области, в которой он не будет иметь достаточной силы

траницы

отреагировать на определенные переживания в окружающей среде. Причина такого нежелания зарождается в детском страхе того, что реакция на его поступок может быть опасной. Например, будучи ребенком, он тянулся за чем-то желанным, но получал шлепки по рукам.

Тип развивающихся у человека блоков зависит от многих факторов. В частности, от его личности и окружения, в котором проходило его детство. Все мы используем комбинации из нескольких блоков. Профессиональные манипуляторы, также как одаренные вампиры используют эти комбинации против их же создателей для обесточивания.

На подсознательном уровне мы чувствуем присутствие вампиров и агрессоров, осознаем небезопасность этого мира, почему и создаем энергетические блоки. Наши энергетические защитные системы предназначены для того, чтобы противостоять входящим силам, обороняться от них агрессивно или пассивно. Защитные энергосистемы используются тогда, когда мы ощущаем себя в опасности. Как и блоки они бывают разных типов.

Например, некоторые защищаются, выстраивая ауру дикобраза — бело-серую, колючую, неприятную и острую. Когда чувствительный человек, в том числе и вампир, прикасается к обладателю такой ауры, то ощущает покалывание в руке. Большинство людей, сталкиваясь с такой аурой, реагируют на такую защиту отдалением.

При защите через «уход» часть сознания и ауры личности просто покидает тело в облаке светло-синей энергии. Взгляд такого человека кажется стеклянным, даже если в это время он очень внимательно слушает кого-либо. То же самое относится к человеку, который «вне себя». Эта конфигурация более продолжительна, чем уход, длящийся от нескольких секунд до нескольких часов. Манифестация «вне себя» может продлиться целые дни или даже годы. Часто такая раздробленность, когда часть человека находится на расстоянии от него, приводит к несвязанности в чувствах. Чтобы поддержать свой «статус-кво», такой индивидуум проявляет активность в речи, поддерживает видимость оживленности. Происходит вербальный обмен, который удерживает течение энергии в

голове. При этом человек наполняет свое тело энергией окружающих, представляя из себя неосознанного психического вампира.

Этот процесс засасывания чужих энергосредств проявляется в болтовне, которая скучна и утомительна для собеседника, или в абсолютно пустых глазах некоторых людей.

Вышеописанному типу очень повезет, если он встретит тех, кому необходимо высвободить излишки энергии. Вместе они прекрасно удовлетворят потребность друг друга, составив пару «донор — вампир».

Еще бывают так называемые крючки, которые люди создают на своих головах. Обычно это делают те, кто имеет психопатический тип характера и испытывает противостояние, скажем, со стороны какой-то группы людей. В этой ситуации они становятся очень опасными и подсознательно формируют на голове крючок.

Если обстановка реально накаляется, они набрасывают крючок на всякого, в ком видят агрессора. И напротив, если человек такого типа хочет кому-то противостоять, он может с успехом схватить другого своей ментальной энергией. Такая защита/нападение очень опасны для соприкасающихся с ними. Создатели «крючков» обычно считают, что тот, кто противостоит им в споре, — идиот.

Люди могут формировать и энергетические щупальца, о чем уже шла речь в предыдущих главах. Напомним, что они представляют собой вязкие, скользкие, бесшумные, тяжелые образования. Они устремляются к солнечному сплетению другого человека в попытке пленить и вытащить его сущность, чтобы ощутить себя в безопасности.

Обладатели щупалец обычно хорошо осознают свою природу, но не знают, что с ней делать, ибо им почему-то кажется, что ее проявление приведет к унижению. Из-за этого они часто впадают в отчаяние и некоторое время могут пребывать в состоянии затаенности. Тогда щупальца тянутся к их собственной сущности. Люди со щупальцами выделяются на фоне веселящихся людей своим одиноким и неприкаянным видом. Они думают, что нуждаются о чем-то извне, на самом деле им нужно просто высвободиться. Они могут использовать словесные стрелы, чтобы спровоцировать кого-то на гнев. Эти стрелы болезненны не только вербально, но и энер-

гетически. Они поражают человека очень точно и эффективно. Стрелок неосознанно рассчитывает, что это вызовет боль, достаточную для возбуждения и гнева, что в свою очередь оправдывает высвобождение его собственной агрессии.

Подумайте, каким типом защиты вы чаще всего пользуетесь и знайте, что всегда есть альтернатива — воспитать в себе достаточную силу, которая станет лучшим психическим щитом и «латами».

Поскольку дирижером наших энергетических реакций являются чакры, снова вернемся к изучению их особенностей.

Тысячелетия назад индийские мудрецы заметили связь энергетических «пупков» человека с величайшей взломщицей подсознания — луной. Цикл луны, как известно, составляет примерно 28 суток. Из них 14 суток луна растет и столько же убывает. В каждом знаке Зодиака луна пребывает 2—3 суток. Если 14 разделить на 2, то получится 7 условных этапов роста и спада влияния луны. И эти семь условных этапов можно соотнести с семью чакрами. Каждые два дня луна акцентирует внимание на определенной чакре, на определенной части человека. Травы, собранные в согласии с семью этапами роста и спада луны, можно применять целенаправленно для гармонизации чакр и энергетических тел, связанных с ними, что позволит создать оптимальные условия для психической самозащиты и защиты от манипуляторов-вампиров.

На растущей луне жизненная энергия прибывает, поэтому травы, собранные в это время, можно использовать для увеличения энергетического потенциала. Вампирам эти же травы помогают достичь той силы, которая позволяет наносить качественные удары по противнику.

Травы, собранные в первые два дня после новолуния, заряжают первую чакру — Муладхару. Травы, сорванные в третий и четвертый день — вторую чакру, Свадхистану; на пятый и шестой день — третью чакру, Манипуру; на седьмой и восьмой день — четвертую, Анахату; на девятый и десятый — пятую, Вишудху; на одиннадцатый и двенадцатый — шестую, Аджну; на тринадцатый и четырнадцатый — седьмую, Сахасрару.

Прежде чем заряжать энергией организм, его необходимо очистить от старых шлаков, чтобы не вызывать новых болезней. Для

этого можно использовать травы, собранные на убывающей луне. Сорванные в первый и второй дни после полнолуния, растения очищают Сахасрару, в третий и четвертый — Аджну, в пятый и шестой — Вишудху, в седьмой и восьмой — Анахату, в девятый и десятый — Манипуру, в одиннадцатый и двенадцатый — Свадхистану, и в тринадцатый и четырнадцатый — Муладхару.

Используя четырнадцать этапов развития лунного цикла, можно составлять сборы. Причем одни и те же травы, собранные в разные дни, будут оказывать разный лечебный эффект.

Из трав, собранных в каждый из семи этапов убывающей луны, можно приготовить отличный очистительный чай. Травы, собранные в каждый из этих семи этапов растущей луны, можно использовать для приготовления бодрящих, стимулирующих отваров. Таким образом, проводится комплексное укрепление организма и, прежде всего, его энергозащитных полей.

Важно учесть, что пить очищающий отвар (который одновременно помогает избавляться от мелких негативных программ, сгустков и сущностей) лучше на убывающей луне, а бодрящий (усиливающий плотность энергий) — на растущей.

В принципе любые растения можно использовать для таких отваров. Но не лишним будет напомнить, что каждая чакра имеет свой цвет. И именно цвет чакры является ключом для подбора требуемых растений.

Рассмотрим же лунные особенности чакр.

Первая чакра. Вибрационно с ней совпадают растения с цветками от розового до бордового. Муладхара — это центр животных инстинктов, материальных потребностей, это — энергетически самая тяжелая чакра и в основном именно она нуждается в очищении.

Второй чакре соответствуют все растения с оранжевыми цветками.

Третья чакра, являющаяся энергетическим центром всего организма, аккумулятором и трансформатором энергии, централизованно распределяет энергии по всему организму. Поскольку она подобна солнцу, растения ярко-желтого цвета насыщают ее, а значит, и весь организм энергией. Но если Манипура перенасыщена, мо-

гут возникнуть пупочные грыжи. В таком случае понадобится срочная откачка энергии Манипуры. И хорошо, если вы сможете договориться об этом со знакомым вампиром.

Четвертая чакра представляет собой вместилище всех предыдущих воплощений человека и вместилищем творческим энергий. Цвет этой чакры — зеленый. Известно, что зеленый цвет действует успокаивающе на нервную систему, но может вызвать и «тоску зеленую». Поэтому использовать зеленые травы нужно с осторожностью.

Пятой чакре соответствуют растения с голубыми цветками. Шестой чакре — синие цветы. Седьмой — белые.

Когда чакры разбалансированы, энергетическая защита принимает неестественные формы и возникают блоки, человек создает определенную патогенную «отрицательную доминанту» в собственной психике на трех ее уровнях — ментальном, эмоциональном и «энергетическом». Владимир Данченко пишет о том, что питает отрицательную доминанту, следующее: «Обычно картина представляется следующим образом. Индуктор устанавливает с перципиентом некую связь, так называемый **раппорт**. В конце девятнадцатого века раппорт описывали, как нечто вроде психологического кабеля — шланга, по которому индуктор может нагнетать у бедного перципиента (или отсасывать у него) все, что ему заблагорассудится, причем в неограниченных количествах. Тут уж вся надежда на опытного оккультиста, способного этот кабель «перекусить». Сегодня говорят о полевых взаимодействиях: индуктор якобы «впечатывает» в полевую структуру перципиента некое «деструктирующее клише отрицательной информации», так называемого «вампира».

Секрет заключается в том, что вас все это время обманывали. Вас заставляли создавать «кабель», чтобы иметь возможность затем его «перекусить». Между индуктором и перципиентом, действительно, устанавливается раппорт. В каких бы терминах он ни описывался, не важно, какова концептуальная модель — раппорт есть, это психологический факт. Да, раппорт — это действительно инородное тело в «тонком теле» перципиента, наведенная «структура» в его энергетическом каркасе. Но энергосистема этой наве-

денной структуры бесконечно более слаба, чем целостная система организма перципиента.

Да, раппорт — это, действительно, своеобразный паразит, получающий подпитку от перципиента, живущий его соками. Но в масштабном отношении по сравнению с перципиентом, он подобен клопу. А много ли наших соков удается выпивать клопу? Да, раппорт действительно создает отрицательную доминанту, но не он ее питает, он ею питается.

...Если бы не обратная связь, если бы раппорт не получал своей минимальной подпитки, то в самом скором времени он бы усох и отпал».

Становится понятным, насколько важна способность человека растождествляться со своими проблемами и слабостями, дифференцируя естественные состояния психики, тела, энергетики и искусственно возникшие блоки, защитные нагромождения, навязанные ощущения. Все тот же Владимир Данченко замечает: «Йоги, развивающие свое сознание и растождествленные со своими «оболочками», вообще не пользуются защитой, поскольку любая защита закрывает нас от мира и делает менее сознательными. Но если человек не властен над своим внутренним миром, в определенных ситуациях у него возникает необходимость от этой части «себя» защищаться».

Что же думают об этом те, кто занимается осознанным, профессиональным или магическим вампиризмом? Обратимся с этим вопросом к Аратару, с которым читатель имел возможность познакомиться на страницах этой книги. Он утверждает, что овладение собственным внутренним миром — непременное условие для успешного функционирования вампирской природы. Может быть, поэтому вампиры значительно сильнее среднестатистического, затурканного человечка. Однако, если мы думаем, что вампиры для самоовладения и прогрессирования мастерства используют некие одним им известные методики, то глубоко заблуждаемся. На самом деле техники и упражнения, ставшие некогда доступными благодаря медитативным и трансовым опытам древних мудрецов и частично трансформированные временем, известны во многих культурах всех континентов.

Аратар, отнюдь не желающий видеть среди людей толпы щуплых и вялых жертв, считает, что каждому уважающему себя человеку необходимо знать методы контроля эмоций. Эмоциональная природа человека ли, вампира ли — земная характеристика. Категорически нельзя недооценивать значение эмоциональной сферы человеческой сущности. И именно контроль над эмоциями — задача, которую нужно решать в первую очередь. Особенно важно, критически важно это для тех, кто занимается или собирается заняться магией, тем паче — боевой. Хладнокровие — непременное условие для проведения магических операций. Хладнокровие же — непременное условие для противостояния им.

Для обуздания эмоций идеально подходят несложные китайские упражнения — мудры (особые комбинации пальцев рук), сопровождаемые произнесением магический китайских звуков.

Аратар перечисляет некоторые из них.

Против страха. Со страхом легко справится следующая мудра. Мизинец прижимается к центру ладони, поверх него укладываются средний и большой пальцы. Произносится звук Земли «ху», звук Холода «юй» и звук Дерева «сюй».

Против тоски-печали. Безымянный палец прижимается к ладони, поверх него укладывается указательный и бльшой. Одновременно произносится звук Металла «сы» и звук Ветра «сюй».

Против тревоги и беспокойства. Средний палец прижимается к середине ладони, поверх него располагается большой. Произносятся звуки: Ветра «сюй» и Влажности — «ху».

Против гнева и раздражения. Большой палец прижимается к середине ладони, безымянный располагается поверх него. Произносятся звуки: «сы» — звук Металла и «сюй» — звук Ветра.

Против эйфории, переходящей в угнетение. Указательный палец сбигается в сторону ладони, поверх него располагаются мизинец и бльшой. Произносятся звуки: Холода — «юй», Огня — «хэ» и Ветра — «сюй».

Большой палец в некоторых мудрах используется для ментального усиления выполненного упражнения.

Владимир Данченко приводит другие методики психической самозащиты, в частности защиты концентрактивной. По своей сути

она схожа с приведенными выше техниками, но описывается как «выбивание» отрицательной доминанты доминантой другой. Как говорится, лом ломом вышивают. О принципах этого метода Данченко пишет следующее: «При первых симптомах «нападения» необходимо резко сосредоточить внимание на заданном «объекте-хранителе», представляющем собой, по существу, не что иное, как активатор дополнительной системы защитных верований. ... При невозможности отказаться от принятой патогенной системы верований борьба с ее нежелательными эффектами возможна лишь посредством создания в рамках основной системы некой дополнительной, нейтрализующей ее системы защитных верований».

Таким образом, ломом противодействующим лому и служит построение защитных оболочек на подсознательном уровне или применение различных осознанных практик, как, например, использование мудр. Сам Данченко рекомендует свои методики осознанного построения защитных оболочек. Первая из них заключается в применении своих хорошо развитых тактильных способностей в соединении с энергией воображения. Данченко рекомендует тренировать себя, прислушиваясь к тем ощущениям, которые вызывает поглаживание книжной странички, затем собственной руки, учиться четко улавливать разницу восприятия. От тактильных великий «демистификатор мистики» предлагает переходить к осознанию различий, возникающих при касании предметов взглядом. «Освоив «касание взглядом», — пишет Данченко, — отвернитесь или просто не смотрите на предмет и потрогайте его опять. Глаза при этом закрывать не следует. Указанную способность при желании можно развивать, но в данном случае необходимо просто почувствовать, о чем идет речь, когда говорится об экстериоризаци тактильной чувствительности».

Читатель может придумать для себя множество подобных упражнений сам. Главное, научиться проникать в суть своей связи с предметами, явлениями, окружающими человека. Когда такая способность будет открыта, можно переходить к визуализациям. «Почувствуйте в центре мозга на уровне межбровья золотую горошину, почувствуйте ее теплый добрый блеск. Именно почувствуйте, а не представьте, потому что экран представления простран-

ственно локализован перед глазами, а не в центре мозга. Затем почувствуйте, что горошина разделилась на две и одна из них медленно вышла из вас на уровне межбровья на расстоянии вытянутой руки».

Тренируясь вышеописанным образом, нужно все время помнить об удерживании явственности своих ощущений. Нужно научиться воспринимать визуализированные горошины разными органами чувств, также как воспринимать пространство между горошинами. Упражнения могут усложняться, открывая человеку все новые и новые возможности и знания. Данченко пишет, что на определенном этапе занятий становится «совсем нетрудно превратить золотой обруч (в который превращаются вращающиеся визуализированные прежде горошины) в золотое яйцо, окружающее ваше тело и не дающее никаким «отрицательным воздействиям» проникать внутрь».

В качестве других тренировочных методик отлично зарекомендовали себя несколько медитативных практик по набору и сбросу энергий, совершенствованию чувственной сферы и связи ее с плоскостью осознания.

Каждый из нас хочет набрать побольше энергии. Ну что ж, поведаем вам об излюбленном методе ни много, ни мало — вампира. Понимаете ли вы, что для овладения мастерством накачки, нужно научиться себя опустошать. Излейте до капли из себя свою энергию, отошлите ее своему учителю, солнцу, луне, свету или тьме. Решайте в соответствии со своими пристрастиями. Сядьте в позу для медитации (наиболее удобную для вас, но непременно с прямой спиной), закройте глаза, руки положите на колени ладонями вверх. Теперь представьте образ того, куда вы посылаете всю без остатка собственную энергию. Вообразите, как она изливается из вас потоками, исходит лучами, струится золотом, светом или исходит туманами. Если вы правильно настроитесь, вы не должны чувствовать усталости или утомления. Уходящая энергии сделает вас легким и свободным. Освобождайтесь от себя в течение 10—15 минут. В конце сделайте глубокий вдох и представьте, как через ноздри втягиваете чистейший свет. Ваше тело, ум и душа начнут наполняться этим светом и свежей, новой, бодрящей энергией.

Следующая рекомендация связана с двигателем этого мира — любовью, которая не чужда ни вампирам, ни донорам, ни людям, ни нелюдям.

Вы помните, что истинная любовь ничего не просит, не требует, не ревнует? Прекрасно сказано в Библии о том, как должен любить духовный человек. Мы далеко не всегда способны любить так, как было бы угодно самим же. И страдаем от этого сами, причиняя страдания любимым. Медитативная визуализация немножко приблизит вас к пониманию и осознанию любви, приносящей счастье и насыщающей колоссальной силой, способной противостоять агрессорам и побеждать в любых битвах.

Сядьте так, как вам удобно. Закройте глаза. Представьте своего любимого человека. Вспомните все, что вам не нравится в нем, проблемы, причиной которых он является. Представьте, что каждый его недостаток — маленький замочек, висящий в области сердца. Теперь откройте каждый и пусть они по очереди исчезнут. Во время этой визуализации удерживайте в сердце самое пылкое чувство любви, на которое только способны. Когда не останется ни одного замочка, представьте, как вашего возлюбленного омывает розовый свет. И вас заодно тоже. Наконец, вы должны увидеть любимого человека в образе белого голубя, которого отпускаете в небо. Пусть он летит, а вы наслаждайтесь, наблюдая за его полетом. В этом голубом небе вы обязательно встретитесь, чтобы полетать вместе. В полете этом не будет слов, не будет объятий, не будет объяснений, не будет совместных планов. Будет только безграничное ощущение свободы, которой вы насладитесь вместе. Летайте и любуйтесь. Эта увлекательная визуализация доставит вам удовольствие, поможет справиться с трудностями в восприятии не только любимого человека, но и энергий любви вообще. К сожалению, люди плохо понимают защитную силу истинной любви и свободы. Человек, правильно квалифицирующий энергии любви, практически недосягаем ни для вампирических атак, ни для психических нападений.

Но от этого метода укрепления и гармонизации энергии перейдем к формам магической защиты, рекомендованной трансильванским магом Андреем Драганом. Во-первых, для обретения об-

щего укрепления своих энергетических тел потомок графа Дракулы рекомендует не забывать о качественном отдыхе и приятных снах. Для того, чтобы обеспечить себя таковыми, нужно, как оказалось, взять куриные перья, связать их кольцом с помощью черной нити. Кольцо из перьев и нитей смешать с оперением подушки. Результат не замедлит сказаться, а отдохнувший организм и получивший хорошие впечатления ум будут подобны динамо-машине, генерирующей плотные и сильные энергии.

Для защиты дома от неблагоприятных сил и воздействий Андрей Драган рекомендует пользоваться дедовским способом — при строительстве дома под порог замуровывать нож острием к выходу. Это не дает возможности врагам переступать порог дома со злыми намерениями. Нож защищает только в пространстве дома, поэтому практиковать усиление ауры и астральных «мускулов» вовсе не помешает жителям даже самых защищенных магически квартир.

Поэтому продолжим разговор о психической самозащите. Владимир Данченко уверяет, что людям медитативного склада, подвергшимся психическому нападению, очень помогут легкие стрессовые мероприятия, например холодный или контрастный душ и т.д.

С подобными рекомендациями целиком и полностью согласны даже вампиры-профессионалы. Особенно следует ценить те возможности, которые дарует нам природа. Плавание во время дождя, прогулки по ночному лесу, прыжки через костер, пляски на углях... — вы можете продолжать этот список так долго, как позволит фантазия. А вот совершенно неожиданным для многих является тот факт, что отлично действует на энергетические способности стручковый перец, который можно сосать, как конфету или употреблять с кофе (на чашечку кофе одна чайная ложка сахара и кусочек перца размером с копейку). Оказывается, чем он крепче, тем эффективнее действует, разбивая вдрызг отрицательные программы.

Но вернемся к техникам психической защиты. Нередко психическое нападение требует непосредственного изменения состояния сознания перципиента. «Это достигается путем повышения перципиентом своего психоэнергетического потенциала до уровня,

столкнувшись с которым колдуны, экстрасенсы и стихийные недоброжелатели оказываются не в состоянии нанести энергетический удар: они для этого слишком слабы», — пишет Владамир Данченко. Однако щелчком пальцев поднять уровень личности невозможно, да и опасно. На каких бы позициях не находился человек, предел его личной энергоемкости ограничен. И при напряжении и перенапряжении личностных сил энергия может просто выйти из-под контроля. Поэтому защищаясь при помощи повышения своего личностного, т.е. духовного уровня, необходимо подключаться к дополнительным источникам, чтобы иметь подстраховку, дающую корректирующую, сдерживающую и подпитывающую силу. К таким дополнительным источникам могут относиться эгрегоры, иными словами групповые психоэнергетические поля, сформировавшиеся из ментальных, психических и энергетических излучений людей, объединенных общими идеями, планами, вкусами, религиями. Эгрегоры, действительно, могут взять под свою защиту и покровительство индивидуума, но при этом нужно понимать, что «урвать от эгрегора ничего нельзя. Здесь нам ничего не дают, давать здесь должны мы, и давать не что-нибудь, а себя. Нам лишь воздается по делам нашим. Чем более мы открыты, тем более защищены, чем полнее отдаемся, тем сильнее становимся», — пишет Владимир Данченко.

Нужно только понимать, как важно определиться с тем эгрегором, в которого вы готовы вкладывать, которому готовы давать, дабы иметь мощную защиту и подпитку в случаях экстренной необходимости. Выбрав христианский эгрегор безтолку будет обращаться к эгрегору оккультному, например, и так далее. Впрочем и для таких экспериментов существует своя ритуальная практика, коды включения, позволяющие добраться до «чужого» или «вновь обретенного» эгрегора. Такими кодами являются посещения ритуалов, чтение молитв, мантр и использование прочих внешних атрибутов.

«Эгрегоры с неизбежностью порождают своих агентов — эгрегорных людей. Эгрегорный человек не обязательно сознает свою эгрегориальность, он может быть и неосознанным проводником функций своего эгрегора. Однако эгрегориальная защита (равно

как и эгрегориальность) человека значительно усиливается, если он становится сознательным проводником этой функции. Человек обретает неосознанную эгрегориальность, будучи способен «по ходу дела» непроизвольно отказаться от каких-то элементарных форм индивидуалистических притязаний, подчинить свою жизнь тому делу, в которое он вовлечен. Такая пассивная самоотдача повышает энергетику человека, но не дает ей стабильности. И хотя эгрегориальная защита в определенной мере прилагается всем эгрегорным людям, неосознанно эгрегорные люди такой защитой практически не обладают: эгрегор дает им преимущественно силу», — пишет Владимир Данченко.

Нельзя не согласиться с вышеприведенной цитатой. Более того, именно эгрегорные люди часто бывают провокаторами разного рода негативных ситуаций, являя собой нечто наподобие маяков, обозначающих эгрегора. Таким людям и достается порой ни за что, поскольку они навлекают на себя все то подсознательное раздражение, которое могут испытывать другие к эгрегору, им представленному. Поэтому в целях качественной психической самозащиты слишком полагаться на эгрегора, если он целиком и полностью поглотил вас, не стоит. Тем более, будучи эгрегорным, человек должен осознавать, насколько сильно он привязан к его энергетической формации. Малейшее отступление от служения эгрегору или смена привычных позиций может обернуться серьезным ударом. Признаки же того, что эгрегорный человек вдруг начал служить уже не эгрегору, а чему-то иному, проявляются в виде продолжительного падения тонуса, энергетической дестабилизации. «Выявление и признание ошибки в результате анализа своей жизнедеятельности фантастическим образом, буквально со щелчком включает тонус», — говорит Владимир Данченко.

Важно помнить, что, связывая себя крепкими узами с эгрегором, нужно реализовывать себя в истинном служении, а не в пустых разговорах, фантазиях, мечтах, воображении. Иначе сила, возникающая в связи с эгрегором, будет иллюзорной и не сможет быть использована в моменты стресса или психического боя.

Но стрессы случаются не только в случаях психического нападения, а также в случаях витальной или ментальной атаки. Эти

виды нападок не так ярко выражены, не так заметны и не так ощутимы, как психические. Витальные нападения нацелены непосредственно на эмоциональную сферу. Ментальные — на сферу интеллекта. Оба вида атак как бы обходят стороной энергетический резервуар человека, однако нет сомнений, что, достигнув цели, спровоцируют мощный перерасход энергии и разбалансировку психической сферы.

Существуют и астральные нападения. Происходят они на уровне визуализаций. Обладая достаточной мощью, человек может наносить своему врагу очень опасные раны именно на уровне астральных тел. Именно через открываемые каналы, через астральные удары к человеку присоединяют (напускают, как свору собак на лисицу) астральных сущностей, способных свести и в могилу, и с ума. Бывает, что астральная битва проявляется в сновидениях. «Особенность нападений во сне состоит в том, что, просыпаясь, человек обнаруживает себя уже в крайне отрицательно состоянии. Для борьбы с ним предлагается метод так называемомго «вытеснения». Согласно традиционной оккультной интерпретации, для этого необходимо: 1) «прервать контакт с враждебными силами»; 2) «очистить атмосферу окружения»; 3) восстановить ауру, — советует Дион Форчун. Собственно вышеприведенная рекомендация основана на том, чтобы немедленно проработать три тонких тела — ментальное, витальное и энергетическое. Для того, чтобы отразить внезапное астральное внедрение, нужно суметь отторгнуть информацию из глубины на поверхность своей ауры. «Начинать вытеснение следует с памяти о сновидении, осознав, что память в данном случае служит инструментом вторжения прошлого в настоящее. Ничего того, что вы видели во сне, в настоящий момент уже нет. Осознайте со всей ясностью этот факт. В настоящий момент вы просто находитесь в определенном отрицательном состоянии, причем сохранению и упрочению этого состояния способствуют именно воспоминания об увиденном и пережитом. Далее следует успокоить воображение, — продолжает наставления Владимир Данченко, — осознав, что оно в данном случае служит инструментом, проецирующим ваше настоящее состояние в будущее, то есть продлевающим это отрицательное состояние».

Огромный вклад в современные энергетические и духовные искусства сделал Махариши Махеш Йога, обнародовав прежде засекреченные древние знания Индии, в частности трансцендентальную медитацию (ТМ). И именно он одним из первых начал проводить параллели между медитациями и практиками смерти, кстати, отлично известными и часто используемыми клановыми вампирами.

Существует ли связь между процессом смерти и глубокими стадиями различных молитвенных и медитативных практик? Какая связь между процессом смерти и чистым сознанием? Тем самым чистым сознанием, которое делает человека ли, вампира ли непобедимым и неуязвимым...

Обратимся к некоторым свидетельствам различных религиозных традиций. Обоснованность сравнения молитвенных и медитативных практик совершенно различных, в том числе и мировоззренчески взаимоисключающих религиозных традиций вслед за протоиереем Иоанном Мейндорфом можно усмотреть в том, что для всех традиций аскетические практики так или иначе связаны с регуляцией дыхания и концентрацией внимания на особых точках тела (Мейндорф И., прот.). При всем различии мировоззрений исходная психофизиология адепта одна и та же: его тело принадлежит виду homo sapiens и оно играет существеннейшую роль в практике.

Известно, что христианские аскеты рассматривали свою практику как подготовку к смерти. По этому же вопросу в связи с древнегреческими мистериями о. Павел Флоренский писал, что у древних переход в другой мир мыслился либо как разрыв, как провал, как ниспадение, либо как восхищение. «В сущности, все мистерийные обряды имели целью уничтожить смерть как разрыв. (...) Посвященный не увидит смерти — вот затаенное чаяние всех мистерий. (...) Демоны или, по-нашему, ангелы экстаза уносят туда душу чрез восхищение ее, восхищают ее. Иногда восхищенная душа возвращается обратно, иногда нет. Но и в последнем случае (...) это не было смертью, а было похищением души в иной мир. Вот почему это ухождение отсюда чрез экстаз, чрез восхищение древними противополагалось смерти: тот, кто при жизни умер для мира, т.е. по-

лучил дар восхищаться в миры иные, — тот вкусил бессмертия и, следовательно, умереть не может» (о. Павел Флоренский, с. 143, 144).

Второе свидетельство принадлежит высшему духовному авторитету современного буддизма. Его Святейшество Далай Лама XIV, описав в одной из своих лекций в буддистских центрах США тибетскую классификацию стадий умирания, отмечает, что в своих ежедневных медитациях он практикует некоторые из этих стадий (Далай Лама).

Сознание самой последней стадии умирания описывается, как «ясное сияние смерти, действительная смерть». Это самое тонкое сознание сравнивается с безукоризненно чистым осенним небом на заре. Две предыдущие стадии процесса смерти сравниваются с ясным осенним небом, пронизанным красноватым оттенком или оранжевым светом солнца, и с полной темнотой ясного осеннего неба в первый период ночи. Сознание последней стадии, «ясное сияние смерти», тибетцы называют основополагающим, т.к. оно является источником всех других сознаний. «Именно это основополагающее сознание существует безначально и продолжается во всех перерождениях каждого индивидуума, а также в буддстве. Соответствующее толкование дается только в Наивысшей Йога-тантре» (Далай Лама, с. 213). То есть эти знания являются тайными.

Обратимся к мировоззрению движения ТМ. Просветление, к которому в конечном счете стремится каждый медитирующий, освобождает от колеса рождений и смертей, а значит, по существу относится к теме смерти. Более специальный смысл этой темы, как представляется, раскрыт в работе А. Найдера, где утверждается, что программа ТМ является техникой бессмертия. Это утверждение формулируется через отождествление подсистем физиологии человека с произведениями ведийской литературы и индийской философии.

Просветление и бессмертие — вот те контексты, в которых тема смерти присутствует в мировоззрении ТМ, собственно как и в мировоззрениях всех духовно-медитативных практических системах. Любые медитации вне зависимости от времени и места их рождения направлены на то, чтобы вырвать человека из сетей условно-

стей и слабости, сделать неподверженным чужим влияниям и обрести власть, прежде всего, над самим собой. Таким образом, практики медитаций, а особенно таких древних, как ТМ, можно рассматривать, как универсальные способы противостояния вампирам и психическим манипуляторам.

Отчасти медитирующий становится подобен вампиру, сила которого находится на тончайшей границе между жизнью и смертью.

Тезис о сопоставимости глубоких стадий молитвенных и медитативных практик с процессом смерти не вызывает сомнений. В связи с ТМ известен также эффект Махариши, непреднамеренное влияние медитирующих на других людей. Опираясь на тезис о сопоставимости, совершенно естественно попытаться понять, что он может дать для объяснения эффекта Махариши. Рассмотрим в этой связи экспериментальные данные, которые свидетельствуют о влиянии на окружающую среду процесса смерти живых существ разной биологической сложности.

В том, что касается людей, то рассмотрим еще раз элементы опыта клинической смерти. Как отмечает П. П. Калиновский, осознаваемый опыт клинической смерти является большой редкостью. Уже в начале 80-х годов было собрано около 25 000 свидетельств такого опыта, но подавляющее большинство людей (по разным оценкам от 60 до 90%), переживших клиническую смерть, ничего не помнит (Калиновский П.). К элементам этого опыта, которые можно классифицировать как влияние на других людей, относятся сообщения о выходе из тела и «посещении» живых родственников и/или близких людей или, наоборот, предчувствие опасности, угрожающей жизни близкого человека (Калиновский П.; Ландсберг А., Файе Ч.). В связи с опытом выхода из тела интересующий нас вопрос может быть переформулирован соответствующим образом. Интересно сопоставление этих опытов на языке биохимии: с одной стороны, рост интенсивности метаболизма серотонина во время практики ТМ, с другой стороны, по мнению некоторых специалистов, во время выхода из тела должна происходить блокада рецепторов серотонина.

В целом, вне связи с исследованиями клинической смерти, в том, что касается причин смерти, то этнографы, изучающие архаи-

ческие сообщества, наряду с известными в цивилизованных обществах причинами отмечают также табуированную смерть, т.е. смерть члена сообщества, связанную с осознанием им нарушения какого-либо табу, принятого в данном сообществе. Табу, в том числе и универсальные для всех млекопитающих, не задают условий физического выживания отдельных особей или отдельных членов сообщества. Они очерчивают связанную с определенными стереотипами поведения границу выживания вида или сообщества в целом. В контексте социобиологии эти фундаментальные запреты составляют одну из предпосылок морали. Американские нейрофизиологи сообщают даже об обнаружении «центра морали» в мозгу человека и обезьян).

Обратимся теперь к процессу смерти существ более низкого уровня. Здесь имеются данные об экспериментах, которые свидетельствуют о том, что умирающее живое существо генерирует некоторый энергоинформационный импульс, оказывающий влияние на окружающую среду.

В случае клеточных культур — это хорошо известный зеркальный цитопатический эффект. В работе (Казначеев В. П., Михайлова Л. П.) сообщается о результатах свыше 10 000 экспериментов, в которых обнаружено влияние одной клеточной культуры, пораженной летальной дозой биологического, химического или физического агента, на другую непораженную клеточную культуру. При этом непосредственный перенос поражающих агентов от культуры к культуре был исключен. В случае вирусов это, в частности, означает «перенос» заболевания без переноса вируса. Влияние пораженной культуры на непораженную выражалось в том, что в последней развивалась морфология распада, повторяющая морфологию распада первой. При достаточно длительном соседстве с пораженной культурой непораженная культура погибала. Сообщается, что критическую роль в переносе влияния играет кварцевое стекло, при применении других фильтров эффект исчезает.

Цитопатический эффект включается в более широкий контекст исследований по волновому геному, в частности, исследований направленных мутаций под действием электромагнитного излучения, начатых в 50-х годах прошлого века китайским иссле-

дователем Дзян Каньджеием и продолженных им в 70-х годах в СССР, а также связывается с исследованиями и идеями Гурвича-Любищева.

Рассмотрим теперь эксперименты с многоклеточными организмами К. Бакстера и Л. Уотсона. В 60-х годах специалист по детектору лжи К. Бакстер обнаружил реакцию различных организмов на смерть других живых существ. Свои исследования он начал с изучения реакции растений, измеряемой по изменениям их электростатического потенциала, на смерть мелких рачков, бросаемых в кипящую воду в соседней комнате. В более широком контексте речь идет о реакции живых организмов на слабые внешние воздействия, в частности, на мысленное воздействие человека: растения реагируют на негативное или позитивное отношение к ним человека.

Л. Уотсон продолжил исследования Бакстера. Он отмечает трудности в воспроизводимости экспериментальных результатов и исследует некоторые их причины. Так, например, он сообщает о том, что если сигналы от гибнущих рачков поступают чаще, чем один раз в 15 минут, то растения перестают на них реагировать. Эксперименты с одноклеточными и многоклеточными привели этих исследователей к предположению о том, что энергоинформационный импульс генерируется на клеточном уровне.

Смерть одноклеточного организма может быть неестественной, как в цитопатическом эффекте и опытах Бакстера — Уотсона (например, разбивание яйца), так и естественной, т.е. просто делением клетки. В этом случае зарегистрировано влияние активизации процесса деления в одной клеточной культуре на интенсивность деления клеток в соседней культуре: митогенетические лучи, открытые М. Гурвичем в 20-х годах прошлого века (см., например, Казначеев В. П., Михайлова Л. П.). Как уже упоминалось выше, эти исследования и идеи рассматриваются в одном контексте с цитопатическим эффектом.

Цель сопоставления этих экспериментальных данных с глубокими стадиями различных духовных практик, т.е. смерти одноклеточных с опытом человека, в котором реализуются высшие духовные ценности различных религиозных традиций, состоит в том,

чтобы найти эмпирический контекст, адекватный непреднамеренному влиянию человека на окружающую среду, одним из примеров которого является эффект Махариши. Адекватность этого контекста является проверяемой гипотезой: если этот эффект, как и непреднамеренное влияние человека на окружающую среду в целом, связан с очень общими биологическими, биофизическими закономерностями, то непреднамеренное влияние в эффекте Махариши должно распространяться не только на людей, но и на другие живые существа.

При этом важно заметить схожесть природы возможностей вампиров и медитирующих. И те и другие отлично владеют энергиями, умеют находиться на грани сознательного и бессознательного, т.е. жизни и смерти, перенося свои энергии без потерь из одних состояний в другие. И те и другие влияют на окружающих. Только если вампир предпочитает использовать чужие силы, экономя свои личные, медитирующие делают выбор в пользу гармонизирующих влияний своих энергий на окружающий мир.

И, если медитирующие благоустраивают и поддерживают мировую гармонию, клановые вампиры труднопобедимы, то вернемся к тем психическим манипуляторам и эмоциональным агрессорам-вымогателям, с которыми приходится сталкиваться чаще всего.

Сталкиваясь с человеком, которого можно рассматривать как врага гармонии, спокойствия и личной безопасности, необходимо оценить его эмоциональное состояние. Умение делать это — полезный навык, который поможет вам объективно оценить ситуацию, а значит, проще справиться с ней.

Попробуем дать описание некоторых эмоциональных состояний.

Страх

При страхе, как правило, происходит резкое сокращение мышц, движения становятся скованными и несколько раскоординированы, наблюдается дрожание рук. Брови приподняты, лоб покрывают горизонтальные морщины. Глаза раскрыты широко,

нередко это сопровождается и расширением зрачков, нижнее веко напряжено, а верхнее слегка приподнято. Взгляд не фиксируется на одном объекте, а воспринимается как бегающий. Происходит активное потоотделение. На лице появляется бледность. Громкость голоса снижается и может доходить до еле слышного шепота, тембр же, наоборот, — повышается. Могут происходить резкие изменения в темпе речи: паузы между слогами, словами, фразами. Часто эти «пустоты» заполняются междометиями, словами-паразитами.

Гнев

Поза принимает угрожающий характер, человек выглядит так, будто готовится к броску. Мышцы напряжены, но нет дрожания, характерного для страха. Взгляд может продолжительное время фиксироваться на источнике гнева. На переносице появляются резкие вертикальные складки, глаза как бы превращаются в щели. Ноздри расширяются, крылья ноздрей вздрагивают, губы оттягиваются назад. Иногда можно заметить, как по лицу пробегают судороги. Резко повышается громкость голоса. Речь с нотками угрозы, сквозь зубы. Самоконтроль снижен или отсутствует.

Нелегко общаться с разгневанным человеком. В этом случае особенно важно сохранять спокойствие и продемонстрировать его вашему визави. Будьте с ним весьма осторожны. Разгневанный человек находится в крайней степени возбуждения, к его логике, если она у него есть, весьма тяжело пробиться. Постарайтесь быть демонстративно расслабленным.

Практическое упражнение. Ваше внутреннее напряжение всегда непроизвольно вызывает ответное напряжение у того, с кем вы говорите. Попробуйте, например, постепенно нагнетать нервозность в разговоре, говоря все громче и громче и даже переходя на крик. Вы заметите, как ваш собеседник последует за вами и начнет разговаривать на повышенных тонах. Напротив, если вы будете говорить все тише и тише, ваш собеседник также постепенно «сбавит обороты». Говоря с разгневанным человеком, подстройтесь к его гневу, но немного ниже его уровня. А затем постепенно, успокаивая свое собственное состояние, успокойте и собеседника.

Презрение

В отличие от гнева презрение редко вызывает импульсивное поведение угрожающего вам человека. Внешне это выглядит примерно так: голова поднята вверх, и, даже если он ниже вас ростом, создается впечатление, что он смотрит на вас сверху вниз. В позе, мимике, речи наблюдается превосходство. Особая опасность этого состояния заключается в том, что это — «холодная» эмоция и презирающий вас человек может совершить любое действие спокойно и хладнокровно. Если он заметит хоть каплю страха или подобострастия с вашей стороны, то вам придется худо. Вежливое и корректное отношение с вашей стороны такой человек воспримет как признак слабости.

В этом случае первым делом с него надо сбить спесь демонстрацией вашей уверенности в себе, сохранением чувства собственного достоинства. Если вам удастся заставить такого человека посмотреть вам в глаза с удивлением, считайте, что победа за вами.

Человек, причиняющий вам боль, может также демонстрировать внешние признаки радости. Это означает, что вам крупно «повезло» и вы наткнулись на типичного социального психопата, в просторечии — скрытого садиста.

Золотые правила психологической защиты

Основное правило психологической защиты гласит: никогда не упускай противника из вида, наблюдая за его внешними реакциями и движениями. Всегда осуществляй визуальный контакт, т.е. смотри ему в глаза. При общении с атакующим не поворачивайся к нему спиной. Волевой по натуре человек не боится смотреть в глаза людям. Поэтому, если вы будете смотреть на противника мельком и сразу же отводить взгляд, такое поведение он примет за признак слабости. Установлено, что именно неуверенный взгляд чаще всего провоцирует атаки психопатов и преступников. Все мастера единоборств специально тренируют «волевой» взгляд, способный «пригвоздить» противника. Специальные методы тренировки взгляда практикуются и в спецслужбах.

Вообще, вокруг пристального взгляда давно уже сложился мистический ореол. Его даже называют «магическим взглядом» или «взглядом гипнотизера». На Востоке существует несколько рецептов по его тренировке. Вот наиболее эффективные из них.

Метод 1. Возьмите лист бумаги и в центре его начертите тушью или черными чернилами круг размером с двухкопеечную монету. Повесьте этот лист на расстоянии 2—2,5 метров от себя и в течение 15 минут непрерывно (и не мигая) смотрите на этот черный круг (круг должен быть заштрихован внутри). Представьте себе, как некая энергия исходит из точки между бровями и устремляется сквозь круг в стену. Делая это ежедневно, вы выработаете у себя «магический» взгляд. Аналогичное упражнение можно проделывать с горящим пламенем свечи. Очень важно научиться подавлять мигательный рефлекс.

Метод 2. Чуть расслабив мышцы тела, посмотрите на свое отражение в зеркале. Взгляд направьте себе в глаза или переносицу и удерживайте 20—25 секунд. Постепенно доведите длительность упражнения до 15—20 минут. Старайтесь смотреть спокойно и уверенно, не напрягая мышцы лица.

Метод 3. Если у вас есть товарищ или партнер по занятиям, вы вместе можете отрабатывать технику взгляда. Смотрите друг другу в глаза. Это упражнение очень напоминает детскую игру «Кто кого пересмотрит». Кто первым мигнул или отвел взгляд — тот и проиграл. Значит, он психологически слабее. Это упражнение широко практикуется, например, при подготовке сотрудников спецслужб. Тот из группы курсантов, кто «пересмотрит» всех остальных — потенциальный лидер. В быту пристальным взглядом не следует злоупотреблять, потому что люди под ним начинают нервничать.

Все перечисленные выше методы психологической защиты призваны «блокировать агрессора» и минимизировать ваше негативное состояние. Упражнения помогут вам быстро и эффективно справиться со внезапно возникшей стрессовой ситуацией. Будьте в безопасности!

Разговор о психической самозащите будет неполноценным без освещения таких вопросов, как хладнокровие и расслабленность.

Именно в состоянии контроля чувств возможно создание универсального щита против неосознанного вампиризма. Одна из самых сильных эмоций, лечащих и калечащих людей — ярость. Ее преимущество и сила в способности отлично мобилизовать человека. В форме эмоциональной наполненности мы порой говорим и творим то, что никогда не позволили бы себе в расслабленном состоянии. И профессиональные, то бишь клановые вампиры, и психические агрессоры отменно владеют умением учуивать эмоциональное полыхание человеческих тел. И вовсе не отпугивает и не устрашает яростное поведение вспыхнувшего перципиента. Потому как для интуитивной личности так же, как и для любого психолога, не скрыть факт — через ярость и ненависть мобилизуют себя подавленные люди. Подавленный, запуганный, слабый человек многое хочет выразить, но не может преодолеть собственные страхи, страхи, порожденные неуверенностью и слабостью. Такой человек зажимает свои энергии внутри себя, постоянно контролируя их пребывание в глухом уголочке своего Я. И только вспышки ненависти, яростного негодования позволяют ему самовыразиться хоть как-то.

Вампиры держат себя под контролем, они овладевают энергией яростью с виртуозным мастерством, превращая ее в контролируемое поле силы. Психические агрессоры активно реагируют на выбросы эмоций, как на сигнал о пробуждении энергий, которыми можно поживиться. В любом случае эмоционально-вспыхнувшая личность, выведшая свои дремлющие силы из-под контроля становится легкой добычей, жертвой, врагом тех, кто насильственно внедряет другим свои психические программы.

Психическая самозащита может целиком и полностью основываться на открытости, следующей за накоплением силы. Тот, кто может говорить «нет», простодушно и прямодушно выражать свою боль и разочарование, на самом деле целостен и мобилизован. Он не станет добычей агрессора. Он может стать жертвой вампира, но произойдет это только в том случае, если вампир будет крайне сильно заинтересован в использовании именно сильного человека и не поленится включить все свои таланты ради не очень-то заманчивой цели.

Поэтому, овладевая техниками психической самозащиты, необходимо проработать свои страхи, особенности и слабости эмо-

циональной сферы, обиды, разочарования, боль, чтобы не «вспороть» самого себя в критический момент перед лицом агрессора. Более того, «выплевывая» периодически в сторону своих оппонентов придушенный своими опасениями и комплексами человек опустошает настолько, что, можно сказать, обвампиривает сам себя. После подобных стрессовых потрясений, после взрыва в ауре жертвы проявляются фантомы различных проблем, которые приживаются в слабых областях энергополей и тянут жизненные силы, дабы приобрести крепкую и плотную форму. Проблема, созданная во время «выхода из себя», обретает собственную жизнь и представляет собой энергоинформационный сгусток-паразит, от которого довольно не просто избавиться.

Вот почему вампиры овладевают энергиями ярости и гнева, превращая их в нити, сплетающие поле магической силы. Ярость для вампира — это объект философского рассмотрения, алхимический камень, воспетый как источник власти. Психические агрессоры просто не подступятся к тому, чьи эмоции сильны, контролируемы и чисты. Прикрывая же ненавистью и яростью внутреннее уныние, трусость, лживость, люди дают в руки противнику свой же клинок, которым пытались блистать во тьме заблуждений.

Эмоционально перевозбужденный человек становится также легкоуязвимым при наведениях разного рода негативных программ из разряда порч и сглазов. И для поражения гневливого объекта энергетическим орудием не нужно прибегать даже к магии и колдовству. Все гораздо проще. На одержимого страстями безумца безотказно воздействует так называемая суггестивная порча, то есть негативное воздействие при помощи суггестивной лингвистики.

Говоря о суггестивной лингвистике, видимо, нужно оспорить известную фразу о том, что вначале было слово. Правильнее было бы сказать, что вначале был звук. Это положение было очень логично и красочно изложено в книге Ирины Черепановой «Дом колдуньи». И при рассмотрении вопросов психической самозащиты нельзя пропустить факты, представляемые этой работой. Поэтому исходя из выводов, приведенных Черепановой, можно внимательно присмотреться к феномену суггестивной порчи.

Условно такую порчу можно разделить на несколько основных направлений: отпугивание; запугивание; пожелание общего вреда; пожелание конкретного вреда (например, болезни).

Фразы, направленные на отпугивание довольно, коротки. Цель фразы — создать кратковременное замешательство у оппонента и получить преимущество для разрешения конфликта путем нанесения ему удара (если вы агрессор или хотите защититься нападением) или ухода (если вы бегущая с поля боя жертва). Прекрасно зарекомендовавшей себя отпугивающей фразой в отношении пристающей к вам на улице цыганки является фраза «Как муж?». Фонетически фраза является страшной. Если добавить к этому и смысловое содержание (как правило, у цыганок плохие отношения с мужьями), то фраза моментально «выбивает из колеи». Если вы не поспешили уйти и приставание продолжается, можно добавить к этому фразу «Все бьет?». Фонетически и семантически обе фразы способствуют сильному замешательству, что дает возможность быстрого ухода от конфликта. Такую суггестивную технику можно с успехом использовать в качестве психической самозащиты.

Даже без учета паравербальных моментов (темп, интонация, громкость и т.п.) предлагаемые для самозащиты фразы действуют безукоризненно. Для отпугивания хулигана на улице прекрасно себя зарекомендовали фразы типа: «Шуруй уж прямо, меня мусора уже жмут». Или: «Слышь, можешь идти, куда шел или стоять, где стоишь». Вариант: «Слышь, можешь стоять, куда шел или идти, где стоишь».

Для того чтобы осадить несправедливо обвиняющего вас, прекрасно действует фраза «Я намного хуже». Для отпугивания хамски настроенного посетителя подходят, например, такие варианты фразы: «Я уже забыл ваше хамство, будьте рады, проваливайте, в другой раз разорву»; «Я уже забыл ваше хамство, но в другой раз разорву»; «Будьте рады, проваливайте, в другой раз разорву», «Накажу, страшно накажу, шуруй от греха».

А вот еще один список довольно действенных фраз, приведенных Черепановой для суггестивной самозащиты: «В вашем распоряжении еще сорок шесть секунд»; «Что еще скажете перед уходом, я слушаю»; «Скажите, какова цель вашего прихода?»; «Еще слово

— и сожаления замучат»; «Вы уже уходите или мне вас нужно дослушать?»; «Цель вашего прихода — поругаться?»; «Может, все же уйдешь?»; «Ваши возможности наживать враждебность непостижимы».

В этих случаях наиболее целесообразным после произнесения фразы является разрыв общения. Идеальный вариант — быстро удалиться. Если вы не на улице с хулиганом, то можно резко отвернуться. Подобное поведение может обезвредить вашего психического и даже физического врага-агрессора.

Следующий тип фраз — фразы, направленные на запугивание. Воздействие их более длительное, нежели отпугивающих. Цель состоит в том, чтобы запугиваемый в дальнейшем вас боялся. Как правило, после таких фраз человек боится вас и избегает с вами встреч. Классическими фразами подобного вида являются: «А я совершенно хорошо порчу навожу. Уж дождешься»; «Зато я хорошо порчу навожу»; «За хамство накажу»; «Между прочим, я хорошо порчу навожу»; «Накажу, страшно накажу, чувствуете дрожь?»; «Порчей уничтожу ваше прошлое и будущее»; «Жабры разорву».

Сами по себе, по смыслу, фразы не предполагают пожелание вреда, часто это даже не угрозы. Однако фонетически они являются довольно страшными. Естественно, что действие значительно усиливается, если угроза порчи адресуется человеку, который хотя бы в общих чертах понимает, что такое «порча».

Есть фразы, которые направлены на пожелание общего вреда. Это фразы типа: «Ужасом жилы заморожу». А могут быть комбинации подобных фраз, например речитатив: «А за хамство накажу. Страх и ужас навожу. Живо с грыжи почернеешь. Черви заживо сожрут». Данный речитатив, являясь фонетически страшным и сильным, направлен на жесткое кодирование. Действие его сравнимо с ударом оглоблей по голове. Так же зарекомендовали себя фразы: «Может, есть желание получить отвращение к сущему».

Данные фразы, будучи страшными по звучанию, легко запоминаются и заставляют людей любую беду, любое последующее ухудшение здоровья соотносить с запомнившейся фразой. Здоровый человек в результате получает невроз, а имеющий невроз его усугубляет.

Рассмотрим фразы, направленные на пожелание конкретного вреда. Они представляют собой суггестивные формулы наподобие — «Паразитом заражу». Эти фразы способствуют формированию различных психосоматических расстройств, в том числе, кожных заболеваний типа экземы. Есть формулы, которые для удобства зарифмованы. Любая такая фраза, по сути, является мощной формулой наведения порчи. Действие усиливается от двустишия, и особенно, от четверостишия. Обычно такого объема информации уже вполне достаточно для достижения желаемого результата. Фонетически страшные, плохие, злые и сильные фразы в сочетании с ритмизированной речью производят «убийственный» (в переносном и буквальном смысле) эффект.

В древности легендарный медик и философ Абу Али Ибн-Сина (известный так же, как Авиценна) говорил, что есть три способа лечения: слово, травы и нож. Словом, действительно, можно лечить. Однако можно словом и зарезать, и отравить. И, конечно, защититься.

Если человек, склонен к истерическим и психопатическим реакциям, его крайне просто уничтожить суггестивно. Те, кто склонен к лживости, мнительности, тревожности, перепадам настроения, представляют собой первый эшелон жертв суггестивной порчи. Как правило, именно таким путем воздействуют на эмоционально неуравновешенных людей психические агрессоры. Однако, обезвредить нападающего, использовав суггестивную порчу, как метод самозащиты, возможно лишь в том случае, если нападающий на самом деле простофиля и энергетический шулер.

Суггестивная порча не действует на тех, кому мешают услышать негативно направленные слова посторонние звуки. Ведь главный конек, которого должен оседлать агрессор или атакующий с целью самозащиты, — это внимание своей предполагаемой жертвы. Суггестивная порча не действует на тех, кто плохо владеет языком, на котором произносится словесная формула. Плохо действует на людей, находящихся в измененных состояниях сознания — алкогольное, наркотическое, токсическое опьянение средней или сильной степени; душевная болезнь, в результате которой человек утрачивает способность нормально воспринимать действитель-

ность. Состояния стресса, кризиса, фрустрации могут усугубить воздействие порчи, поскольку порча сама по себе является сильнейшим стрессом.

Последствиями порчи могут быть, как уже говорилось, психосоматические заболевания. Помимо этого, порча может повлечь и другие негативные последствия. Человек может поскользнуться, упасть, уронить на себя тяжесть, ошпариться, попасть в аварию, получить любую травму. Он как бы заранее запрограммирован на несчастье. Кроме того, любое свое несчастье он подсознательно (а иногда и сознательно) стремится связать с наведенной на него порчей.

Известно, что порча падает на того, кто произносит соответствующую фразу. Связано это с тем, что нередко суггестивная порча наводится неосознанно для наводящего ее. Психические агрессоры часто бывают в состоянии краткотечного аффекта, нежели целостны и адекватны. Человек, случайно произнесший фонетически опасную и страшную фразу, слышит ее точно так же, как и тот, кому она адресована. В результате последствия для него могут быть не лучшими, чем те, которые падают на бедные головы жертв. Если же порча наводится осознанно, то, как правило, это осознание уже является достаточной защитой для наводящего. При желании можно дополнительно защититься, вообразив перед собой прозрачный щит, стену, либо скафандр вокруг себя. Но, как мы уже выяснили, лучшая защита — это психическая сила и стабильность, духовная гармония и энергетическая целостность.

Теперь осветим один из основных вопросов, связанных с суггестивным воздействием на жертв — наиболее выгодные время и условия. И первым требованием к атмосфере, благотворно приживляющей порчу к жертве — отсутствие свидетелей. Удобнее всего наводить порчу, используя естественные трансовые состояния — длительное ожидание, скуку, езду в транспорте, на ходу. Еще удобнее применить разрыв шаблона, то есть совершить такие действия, которых от вас не могут ожидать. В некоторых случаях необходимо повести себя так, как никто другой бы на вашем месте себя не повел. Обязательным условием являются соответствующие паравербальные и невербальные моменты — интонация, громкость, темп, внятность, смысловые ударения и т.п.; соответствующая ми-

мика, пантомимика, жестикуляция. Цель того, кто суггестивным воздействием нападает или защищается — быть конгруэнтным произносимой фразе, то есть выглядеть злым, страшным, плохим, сильным. Немаловажный момент: фраза должна быть произнесена к месту и адресована именно данному конкретному человеку. Поэтому, поскольку случаи бывают разные, лучше иметь на разные случаи жизни разные, заранее заготовленные фразы. Преимущество таких фраз в том, что последствия их воздействия можно заранее прогнозировать.

Выше уже упоминалось, что формулы наведения суггестивной порчи, суггестивной атаки должны быть короткими, хлесткими. Однако в списке эффективных словесных комбинаций приводятся и такого рода:

Знай же приказа суть,
Я ухожу уж с глаз —
Наш разговор забудь,
Но выполняй приказ.

Этот рифмованный текст может оказать очень мощное воздействие, сработав как жесткий код. Правда, для этого придется позаботиться о различных психологических соответствиях произносимому. Фактически это должна быть заранее спланированная акция. Противостоять такому нейролингвистическому воздействию можно только пониманием, ироничным отношением, внутренним самоконтролем и самообладанием, чему можно вполне поучиться у клановых, осознанных вампиров.

Фраза для наведения порчи по звучанию должна быть свистяще-шипяще-рычаще-жужжащей. Это общее правило. Лучше всего использовать при составлении фразы упоминавшиеся ранее компьютерные программы. При этом есть одно важное условие: формула не должна быть просто набором звуков. Семантическое (смысловое) содержание должно соответствовать форме. То есть, оно должно быть тоже угрожающим. В то же время иногда полезно использовать формулы, которые по содержанию вроде бы вполне нейтральны или даже хороши, но вот звучанием придают выска-

зыванию явно негативную окраску. Особенно удобно это использовать в контрпропаганде.

Несколько слов о противостоянии агрессивному воздействию или о «снятии порчи». Есть огромное количество техник для этого. Лучше всего использовать сочетание техник эриксоновского гипноза и различных народных методов.

Народные методы противодействия суггестивным программам

Завязывание на шее или конечности шерстяной нитки с последующим ее сжиганием через определенное время (через час, сутки, неделю). Завязывать нитку надо, погружаясь в транс. Можно при этом что-либо нашептывать. При сжигании нитки что-то происходит. Обычно у мнительных людей либо ухудшается самочувствие, либо они могут обжечься и т.п. Все это только увеличивает шансы снятия порчи.

Можно мысленно обмотать себя шелковой нитью, а конец ее опустить в землю или направить в космос. Затем представить, как по этой нити порча «уходит». Можно мысленно воздвигнуть вокруг себя стену из кирпича, а изнутри покрыть ее свинцом (серебром, золотом, радием и т.п.). Все это варианты, действенность которых доказана вековой практикой.

Прекрасно зарекомендовал себя следующий экспресс-метод для снятия порчи, который применим в отношении клиента, пострадавшего от суггестивного воздействия:

Стой и резко замри,
Слушай голоса звук,
Запоминая, смотри
За движением рук!
И смотря на ладонь,
Знай, я громко скажу:
Твердо крепкую бронь
Я вокруг навожу.
Я оставлю дыру,
Внутрь брони войду,

Я беду заберу,
Побеждая беду!
Броню заделаю я,
Знай — бронирован ты.
И внутри у тебя
Больше нету беды!

Естественно, при этом должна быть соответствующая жестикуляция. Принимая во внимание, что фонетически это — жесткое кодирование, действует эта формула безотказно. Причем действует и при предварительном наведении транса, и без него. Человек входит в транс уже с первых слов данной формулы.

От противодействия суггестивным воздействиям вернемся к теме психической самозащиты, основанной на глубоком знании психологии человека. Вампиры отлично владеют искусством распознания различных психотипов, поведенческих реакций и эмоциональных состояний. Чтобы достойно противостоять нападениям, не помешает овладеть знанием агрессора. Ведь каждый, кто находится в зоне опасности, может одурачить соперника лишь в том случае, если знает, что выдает истинные мысли и намерения. Вот что об этом говорит Сергей Марущак, описавший в своих трудах основы, используемые не только вампирами и индукторами, но, как оказалось, и спецназом.

«Представленная здесь привязка отслеживаемых внешних проявлений к тому, что индивид фактически переживает, неполна и не совсем надежна, поскольку каждый человек хоть чуточку, да уникален.

Осознание своей силы (уверенность в себе). Стабильная прямая поза, дополненная выставленным подбородком, руки при этом могут: сцепляться за спиной, располагаться на бедрах («подбоченясь»), засовываться в карманы при оставлении больших пальцев снаружи, активно демонстрировать тылы кистей, в то время, как большие пальцы помещаются за пояс...

«Оседлывание» стула или небрежное забрасывание одной ноги на подлокотник кресла... Руки порой закладываются за голову либо соединяются концами пальцев при разведении ладоней... Глаза

подчас почти прикрыты веками, так что смотреть приходится при запрокинутой назад голове... Улыбка с приспущенными бровями... Решительность и лаконичность речи... Скупость в передаче деловой информации и расточительство фактурой при устанавливании контакта... Повышенная заинтересованность проблемами, целями и обязанностями других... Спокойствие...

Осознание своей слабости (отсутствие уверенности в себе). Чрезмерная жестикуляция, а также убирание рук за спину с захватыванием одной рукой запястья другой; стремление опереться на что-либо или прислониться к чему-либо... Улыбка в сочетании с приподнятыми бровями... Сомнения в подборе слов и прерываемая речь... Поспешность и готовность в выдаче информации, а также склонность обстоятельно и досконально аргументировать свои поползновения... Суетливость...

Воля к сопротивлению. Средняя громкость голоса, твердый холодный тон, четкая артикуляция, медленный темп и ритмичное течение речи, точная дикция...

Внутреннее напряжение. Зажатость в позах и движениях, стремление опереться или прислониться к чему-либо, скрещенные лодыжки у сидящего. Предельно сцепленные между собой руки, излишне частое сбивание пепла с горящей сигареты... Изменение тембра голоса, форсирование звука, внезапные спазмы гортани, скрип зубами, заикание, несоответствующий моменту хохот, постоянное перебивание других... Увеличение числа шаблонных фраз, высказываемых быстрее, чем обычно, пренебрежение речевыми паузами, использование в речи слов с ласкательными и уменьшительными суффиксами.

Усталость или угнетенность. Тусклый и остекленелый взгляд, замедленная речь, мягкий и приглушенный голос, с падением интонации к концу отдельной фразы...

Враждебность. Отодвигание от партнера, сжимание кулаков при скрещенных руках, отклон всей головы назад и обрывание чужой речи... Пристальный или настойчивый взгляд в глаза с резко уменьшенными зрачками... В возможном варианте смотрят искоса при опущенных бровях, лоб нахмурен, уголки губ опущены.

Нервозность и неуверенность. Суетливость, частая перемена позы, чрезмерная жестикуляция, движения руки поперек тела (взять или поправить что-то...), покусывание ногтей, отбрасывание «мешающих» волос со лба, усиленная мимика рта, закусывание губ... Высокий и пронзительный голос, быстрая речь, «высказывание мыслей вслух»... Испарина, пот...

Хорошее настроение (положительные эмоции). Улыбка на лице, активная жестикуляция, расширенные зрачки, расстегнутый пиджак, бодрое насвистывание какой-либо мелодии... Пускание дыма от сигареты вверх, общительность...

Плохое настроение (отрицательные эмоции). Походка с волочением ног, заметно суженные зрачки, взгляд устремленный к земле... Пускание дыма от сигареты вниз, замедленная речь, угрюмое молчание, раздраженный голос... Придирки к совершенно безобидным словам и провоцирование на ссору, враждебность, неконтактность...

Микроколебания настроения

Если до этого были рассмотрены типические проявления более или менее устойчивого фонового психоэмоционального настроя человека, то теперь уделим внимание автоматическим реакциям объекта на неожиданно возникший раздражитель (слово, поступок, ситуацию...). Как и всегда, на учет берут либо набор из приводимых ниже признаков, либо единственный, но характерный для конкретного субъекта отклик:

— удовольствие, принятие — значительное расширение зрачков, активно расплывающаяся по лицу улыбка и мелодичный голос;

— неудовольствие, отвержение — сужение зрачков, резкие удары ногой по земле или воздуху;

— заинтересованность — склонение головы набок, взгляд искоса, сопровождаемый при этом улыбкой или слегка приподнятыми бровями, вытаскивание сигареты изо рта;

— скука — смещение взгляда на соседствующие предметы и в потолок, сугубо механическое рисование чего-то на бумаге, сидя-

щая со скрещенными ногами женщина вдруг начинает вяло покачивать ногой;

— смущение, стыд-закрытие, а также опускание и отведение глаз, покраснение (иной раз пятнами) лица, усиленный пульс крови, отслеживаемый в венах рук или артериях шеи, затруднения дыхания, испарина, пот;

— недоверие — складывание рук на груди, почесывание пальцем спинки носа, отвод и возвращение взгляда назад;

— неодобрение и несогласие — покачивание головой из стороны в сторону, сбивание «ворсинок» с одежды, скрещивание рук на груди, растягивание речевых пауз;

— ложь — отводы взгляда в сторону и книзу, почесывание века пальцем и растирание ладонью затылка,прикрывание рта рукой в моменты речи, «бегающие глаза», частое моргание, пересыхание рта (сглатывание слюны, облизывание губ, жажда...), судорожные движения горла, проблемы с дыханием, усиленные пульсации крови, отмеченные в венах рук или артериях шеи, испарина и пот, дрожь в мышцах тела (пальцах конечностей, фрагментах лица...), возникновение в диалоге речевых недостатков вроде повтора слов или обрыва фраз на полуслове (перед обманом), форсирование громкости речи, а также заикание и покашливание;

— страх — заметно выраженное побледнение лица, пересыхание рта (сглатывание слюны, облизывание губ, жажда...), проявленное биение пульса в венах рук или артериях шеи, дрожь в пальцах рук и мышцах лица, «урчание» в животе, высокий голос, «бегающие глаза»;

— виновность — некие изменения в цвете лица (побледнение);

— злость (гнев) — сжатие кулаков, пощипывание ладони, «свирепое» раздавливание сигареты в пепельнице, пинание или грубое отбрасывание чего-либо, испарина и пот, значительное покраснение (иной раз пятнами) лица, короткое и шумное дыхание через нос;

— вероятность нападения — резкое побеление лица, внезапное сужение зрачков, оскаливание зубов.

Для точного улавливания «обнажающих» объект реакций следует приобрести привычку непроизвольно отмечать все возникающие изменения в:

— выражении глаз;
— величине зрачков (сужение или расширение);
— цвете лица (побеление или покраснение);
— биении пульса (на шее, на висках и на запястьях рук...);
— дыхании (по колебаниям грудной клетки, а также по ямочке у основания шеи...);
— сухости рта (по сглатыванию слюны или облизыванию губ...);
— потливости кожи (на ладонях рук и лице...);
— треморе мышц (дрожь в руках, в пальцах конечностей и в некоторых частях лица...).

Все люди обладают сознанием (внутренним осознанным миром), стыкующимся с подсознанием (внутренним неосознанным миром), и функционируют в определенной среде (внешнем окружающем мире).

Субъектом управляют образы, обычно возникающие из его прошлого опыта, а также созданные воображением и хранимые в подсознании.

И внешний мир, и подсознание поддерживают связь с сознанием посредством трех основополагающих систем образов, ощущений и представлений:
— аудиальной (слух);
— визуальной (зрение);
— кинестетической (мышечные ощущения, вкус и обоняние).

Основываясь на системах представлений (которые здесь называются «модальностями»...), всех индивидов можно подразделить на три группы:
визуалистов (мыслящих преимущественно образами);
аудиалистов (мыслящих преимущественно словами);
кинестетиков (мыслящих преимущественно ощущениями).

Люди неточно понимают друг друга, если обмениваются информацией в терминах разных модальностей; использование же одной общей модальности способно обеспечить доверительные отношения автоматически на подсознательном уровне.

Распознать главенствующую модальность человека обычно удается по:

своеобразию употребляемых им слов: глаголов, прилагательных, наречий (которые здесь называются «предикатами»);

движениям его глаз;

некоторым особенностям личности.

Типичные варианты возможных предикатов таковы:

Визуальные: видеть, сфокусировать, мелькать... яркий, темный, туманный... расплывчато, отчетливо,

ясно...

Аудиальные: слышать, звучать, кричать, оглушать, настраивать, согласовывать... громкий, тихий... звонко...

Кинестетические: чувствовать, орудовать, хватать, притрагиваться... теплый, гладкий, твердый, тяжелый, вкусный, пресный, острый, горький, свежий, ароматный... пахнуть, пробовать...

Нейтральные: думать, знать, понимать, воспринимать, помнить, верить... уважительный, изменчивый...

Перерабатывая информацию, субъект обычно двигает глазами следующим образом:

Визуалист — налево-вверх или направо-вверх, а также прямо-вверх или по центру (на месте);

Аудиалист — налево-вбок или направо-вбок, а также влево-вниз;

Кинестетик — направо-вниз и прямо-вниз.

По некоторым характерным признакам людей пытаются диагностировать так:

Визуалист: плечи расправлены, в общении склонен сохранять дистанцию, фразы предпочитает начинать с местоимения «ты» или «Вы» и разговаривает быстро и громко со многими паузами,... оценивает все вокруг, не относя это к себе,... в конфликте зачастую обвиняет...

Аудиалист: малоподвижный, с минимальной жестикуляцией,... предпочитает не смотреть в глаза, а говоря, рассматривает лоб партнера,... речь монотонна и как бы на одной ноте,... обычно говорит «те...», «тот...» редко, применяет местоимение «я»,... старается не брать ответственность на себя...

Кинестетик: плечи и шея устремлены вперед,... предпочитает быть поближе к партнеру и любит прикасаться к нему руками,

долго держать его руку в своей,... заметно злоупотребляет словом «я»... в конфликтах склонен к извинениям...

Умение слышать предикаты и определять по рефлекторным движениям глаз глубинные переживания человека дает возможность установить доверительный контакт на бессознательном уровне и направлять энергию объекта туда, куда вам надо.

Рассмотрим 9 направлений взгляда и их рекомендуемую расшифровку:

направо-вверх — визуальное конструирование (ВК);

прямо вверх — визуальное воспоминание (ВВ);

налево-вверх — визуальное воспоминание (ВВ);

налево-вбок — аудиальные воспоминания (АВ);

налево-вниз — аудиальные представления (АП), диалог с самим собой;

прямо вниз — кинестетические представления (КП);

направо-вниз — кинестетические представления (КП);

направо-вбок — аудиальное конструирование (АК):

прямо вперед — визуальные представления (ВП), «навязанные» извне или берущиеся из памяти.

Используя чужое чувство страха, полезно знать, что:

известны несколько градаций страха: испуг (первая реакция на угрозу), тревога (чувство неопределенности при ожидании неблагоприятного развития событий), боязнь (реагирование на реально видимую опасность), паника (неконтролируемый животный страх);

у каждого субъекта существует предел психической выносливости, по превышении которого он не способен на дальнейшее сопротивление эмоции страха, впадая в хаотическое поведение или какое-то оцепенение;

шок, возникающий от страха, обычно длится от 15 до 30 минут;

физиологическими проявлениями страха являются: усиленное сердцебиение, дрожь, слабость, мышечная заторможенность, пересыхание рта и горла, потливость, тошнота, головокружение, нехватка воздуха, урчание в животе, частые позывы к мочеиспусканию, непроизвольное опорожнение желудка и мочевого пузыря...;

воздействуя на психику, страх вызывает нарушения восприятия, расстраивает память и мышление и не дает возможности сосредоточиться на выполняемой работе;

самый сильный страх обычно возникает при явной угрозе собственной жизни и жизням наиболее близких человеку лиц;

когда субъект считает, что есть какой-то выход из создавшегося положения, но он не может им воспользоваться — тогда возникает паника;

страх перед неизвестным всегда более мучителен, чем страх перед видимой и понятной опасностью; когда люди не знают, что их ожидает, обычно ожидают худшего;

разжиганию страха способствует как вынужденное бездействие, так и утрата надежды и неизвестность;

страх перед смертью значительно усиливается в процессе ее ожидания;

более всего опасаются люди с расторгнутыми в прошлом браками, а также рано женившиеся или совершившие какое-либо правонарушение».

Овладевая энергетическими практиками, укрепляя собственный дух и тело, изучая особенности психологических реакций окружающих людей, стремясь к гармонии с природой и миром своего обитания, человек непременно достигает огромной плотности собственных сил. Высота полета сознания напрямую зависит от степени безопасности, которую себе обеспечивает каждый из нас, выбирая путь то ли вампира, то ли донора. Любой из этих путей проложен самим Богом, создавшим все сущее. Но насколько тотален, гармоничен и благороден человек, решать только ему самому. Нельзя оставаться пассивными жертвенными агнцами, представляющими собой обитель страхов и глупости. А для того, чтобы преодолеть путы неразумения, нерадения, ханжества, ограниченности, слабости, необходимо учиться, стремиться к знанию, пониманию самой сути всего, что существует под Луной и Солнцем. Изучая людей, законы, энергии, мы становимся осознаннее и крепче. И чтобы знание, сила, энергия не покидали нас, давайте учиться чувствовать, проникать в самую глубину потоков, нас окружающих, наслаждаться ими и осознавать — каждый шаг должен быть свободным от иллюзий и лжи, прежде всего, перед самими собой.

Список литературы

1. Владимир Данченко. Принципы современной психической самозащиты.
2. Эзотерический ашрам Шамбала. Астральное карате. Духовное айкидо.
3. Михаил Литвак. Психологический вампиризм.
4. Сотиданандана йога-центр. Кундалини-Тантра.
5. Тихоплав В. Ю. Тихоплав Т. С. Жизнь напрокат.
6. Тихоплав В. Ю. Тихоплав Т. С. Великий переход.
7. Жан Мариньи. Дракула и вампиры
8. Драган. Бомбушкар. Мехеда. Трансильванская магия
9. Свами Вишну Дэв. Анализ 35 отклонений, возникающих при медитативных практиках.
10. Алена Виноградная. Следствие ведут домовые.
11. Суома Вивекананда. Карма йога.
12. Ошо Раджниш. Медитации
13. Н. Пучко. Многомерная анатомия человека.
14. С. Марущак. Центурион геены огненной.
15.И. Коромыслов. Предания о вампирах